MONTHLY VIDEO GAME MAGAZINE

平成5年8月1日発行(毎月1回1日発行)
第8巻第14号通巻第96号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可



# 月刊 GAMEST 8

ゲームセンターを
10倍おもしろくする本
ゲーメスト

August. 1993 No.96

特別定価
550 yen

## ワールドヒーローズ2 マッスルボマー

熱き気合でぶっとばせ!
## サムライスピリッツ ハイパーデュエル

赤ギリギリ突撃大攻略
ガイアポリス/パニッシャー/戦国エース
海底大戦争/アウトランナーズ
マーシャルチャンピオン
ストⅡダッシュターボ
餓狼伝説2/マクロスⅡ/魔法大作戦

NEW GAME PATROL
機動戦士ガンダム/クラッシュレース
ゼロチーム/タントアール/四川省
エアコンバット

美樹本晴彦
マクロスⅡ特大ポスター付録!

大増頁超充実号

ゲームメーカー就職特集
ゲーメスト杯争奪餓狼伝説2大会参加者大募集!

天獅子悦也先生のコミック「龍虎の拳」新連載!!
龍虎の拳


Top Ranking Stars
TM
トップランキングスターズ
真のチャンプは誰の手に。
今、熱くゴングが鳴り響く！
KO
DOWN
FIGHT
株式会社タイトー®
東京都千代田区平河町2-5-3
TEL.03-3222-4808






ひとりのボクシング好きな少年による1枚の葉書が、リングの運命を変えた!「世界チャンプにいくつも階級があるなんておかしいよ。ひとつにして誰が本当に一番強いのかを決めればいいのに…」気にとめることなく新聞に載せたこの一文が世界中を震わせることになる。すぐさまボクシング界は「統一無差別級」という世にも恐しい階級を新設。フライ級もヘビー級もなく、どのカテゴリーにも挑戦可能なのだ。その名も、「統一世界無差別級タイトルマッチ」。トップランキングされた頂点を目指す6人のスターたち。はたして真の王者は誰なのか。もうすぐリングに血と汗の舞い踊るゴングが鳴り響く。挑戦する勇気のある奴だけがリングに上るがよい。そして連打からの必殺技(パンチ)を決めろ。相手をノックアウトか、3ダウン(TKO)させなければ、生き残ることはできないのだから。



SEGA
Out Runners
アウトランナーズ
あのアウトランが超パワーアップで新登場!!
全世界を舞台に君は疾走する!!
性能がすべて違う8タイプのクルマで、
30ステージの美しい大地を走り抜け!
君を待つのは大興奮10タイプのフィニッシュだ!!
EASY HANDLING 1 乗りやすさならこのクルマ!
MAD POWER 2 とにかく速い!速すぎる!
SMOOTH OPERATOR 3 総合力で選べばこの1台!
SPEED BUSTER 4 スピード最高!最高速天国!
QUICK REACTOR 5 素早い反応!小回り1番!
ROAD MONSTER 6 無敵の強さ!圧倒的巨体!
BAD BOY 7 空前絶後の爆発的加速力!
WILD CHASER 8 オンオフ両用!万能4WD!
ゲームがたくさんある!
た〜んとある!
「タントアール!」。
1Pプレイより楽しい、2Pプレイ可能!
PUZZLE&ACTION
タントアール
全く新しいジャンルの
パズル&アクションゲーム。
ゲーム選択シーンで、4つの中から好きなゲームを選び、ルールに従ってプレイ。クリアすればまた別のゲームを選べます。
ケッコー毛だらけコケコッコー
わくわくロボット工場
忍者どこじゃ?
必殺!ストップウォッチャブル
迷い道くねくね
スロットなブギにしてくれ
ビリー・ジュエル
スタンリー・キューブ・いくつ?
かずのこどこのこ
ハットしてフラワー
4つのマジックハットの中に隠れた花を当てる。
スリーヒント・パネルを探せ!
■その他、ここには紹介していない、いくつものゲームとボーナスステージ・ラストゲームがあります。
入れか絵
6枚のパネルを入れ替えて元の絵に戻すパズル。
株式会社 セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 東京都大田区東糀谷2-13-1 電話03(3743)7432(国内販売事業部) 電話03(3743)7438(海外販売事業部) 電話03(3743)7433(AM施設事業本部) 電話03(3743)7533(総合レジャー開発本部)
札幌支店 札幌市豊平区豊平五条3-2-34 電話011(841)0248(代表)
関西支店 大阪府豊中市豊南町東2-5-3 電話 06(334)5336(代表)
博多支店 福岡県福岡市中央区白金2-5-15 電話092(522)4717(代表)
広島販売 広島市中区河原町11-17フルミチビル 電話082(293)7979(代表)
名古屋販売 愛知県名古屋市名東区社が丘1-804 電話052(702)3003(代表)
仙台販売 仙台市若林区卸町東3丁目1-8 電話022(287)0930(代表)
神戸販売 神戸市中央区元町通1-11-19 電話078(333)7973(代表)
©SEGA




# ワールドヒーローズ2 対コンピュータ攻略

©SNK・ADK

**さあ、コンピュータ戦も大づめだ！今回はワールドヒーローズに出てきた旧キャラとの闘いだ！パワーアップして帰ってきた奴らを倒してラスボスに挑戦だ！**



RYOKO

ニューウェーブ柔道家

## リョウコ

新キャラ6人に対して、新しいパターンができたのに…もっとページを…（増刊買ってね）。

IRビジョン故障中ももやん

### 後半8人、強敵ばかりだ

先月号に続いて、今月は後半8人を攻略しよう。と、その前に前半6人に対しての新パターンを幾つか書こう。

### 新キャラ6人このほうが楽!

まずシュラに対しては、離れて垂直ジャンプ小キックを出していると、ダブルキックを出すので、そこを二段背負い投げ。

リョウコには、立ち大パンチを画面端で出しているだけ。



大パンチをポンポンと…こりゃ楽だわ。

キッドには、まず三角大キックでめくり(ガードさせる)、バックジャンプ大キックで逃げるとシャークアッパーを出すので、そこを二段背負い投げ。

これで前半は楽になるだろう。

それでは、後半8人を攻略してみよう。

### 小足払いで楽勝 VS ドラゴン

ドラゴンは比較的楽な相手だ。

しゃがみ小キックを出していると、ドラゴンキックを出してくるので着地を二段背負い投げか、大足払いでいいぞ。

### モードの変化に注意 VS ハンゾウ

まず、しゃがみ小キックを出していると、光龍破か跳び越してくれるので、どちらも着地を二段背負い投げで投げてしまう。

2回きめたら、しゃがみ小キックをしゃがみ小パンチにかえよう。すると光龍破をよく出すので、二段背負い投げで終わり。

### 跳び蹴りで攻める VS マッスルパワー

マッスルには、三角跳び蹴りで攻めるのがいい。めくりで攻めると、意外とくらってくれるので四段攻撃を入れよう。

マッスルボンバーはガードしたあとに、二段背負い投げが入るぞ。

### 待っていればOKだ VS J・カーン

まず、画面後ろまで下がり、J・カーンが小足払いをだしたら、大足払いを出すと当たってくれる。

あと、覇極道をガードした後はダッシュスライディングが入る。

### 完ぺきなパターンとは…? VS ジャンヌ

意外とイヤな相手だったりする。

ジャンプ大キックで跳び込むだけでも勝てたりする。それ以外の方法では、完璧なパターンはまだない。

### やることは1つ VS ラスプーチン

楽な闘い方がある。まず、スタートしたらジャンプ大キックで跳び込む。

たいてい、ラスプーチンはジャンプしているので当たってくれるぞ。

その後は、ラスプーチンに重なるように垂直ジャンプ大キックを出すだけだ。ガードされても、ひたすら出そう。



タイミングが狂うと大変だよ～。

### 忍者はみな同じ VS フウマ

フウマにもハンゾウと似たようなパターンがある。

しゃがみ小パンチを近い距離で出すと、炎龍破を出してくれる。その着地を二段背負い投げ。

二段背負い投げを2回入れたらモードが変わる。モードが変わったら、しゃがみ小キックを出すと、また炎龍破を出してくれるぞ。これで終わり。

また運がいいと、モードが変わったときにしゃがんで待っていると、跳び越すので着地を投げてしまう。これでパーフェクトを取ることもできる。



お、出したね…こりゃあ二段だな（ニヤリ）。

### タイミングと距離が大切 VS ブロッケン

中距離離からダッシュジャンプ小キック（AB同時）をブロッケンの背中に着地するように出すと、リョウコと反対方向にスパークサンダーを出すので二段背負い投げを入れよう。

投げたら一歩も動かずに、

ブロッケンの起き上がった所にダッシュジャンプ小キックを出せば、また出してくれるぞ。

### おさらいしましょ VSネオ・ギガス

今までと同じ闘い方でいいぞ。

ガードが硬いぶん、やりやすい相手もいる。シュラやキッドなどは楽だ。

シュラなどは、ちゃんと垂直ジャンプ小キックに反応してくれるし、キッドはめくり大キックをガードしてくれる。

ほかに、変身最中に連続戊殺掌で削ることもできる。ちと怖いが。



この間に何発ガードさせることができるか?
君の報告を待つ!

### 待つが吉。攻めるは凶 VSディオ

まず下がる。ギリギリの間合いで二段背負い投げを出す。

感じとしては、レバーを間合いに入る前に入力しておくのがコツ。

これができないと、ほとんど勝てない。ディオがスタート時に跳び込んできても、つらい。

2回投げるとモードが変わる。運がいいと3回目も投げられるが、普通はジャンプしまくってくれる。

勝つには、二段スライディングをガードした後に二段背負い投げを狙うしかないぞ。

---



# HANZOU・FUUMA

## 新・旧キャラどっちもやることはアレ!!

# ハンゾウ・フウマ

今回は旧8キャラからラストまで行くぞぉー!!

FRS-N.O

### 間合いを広げろー!! VSドラゴン

やはり、基本パターンの「烈光斬→光龍破」で勝てる。

ただ、間合いを広げてからでないと、ドラゴンのジャンプは長いので、パターンに持ちこみづらいぞ。

画面端に追いつめたら、起き上がりに跳びこんで大キック→連続技ワンセット→烈光斬とやると、ほぼまちがいなくこちらへ跳んできてくれる。

### しゃがみジャブで誘え!! VSハンゾウ・フウマ

この2キャラに対しては、同じことをするので、この項にまとめる。



引きつけてしゃがみジャブを出して光龍破を誘え。

まず、しゃがんで待ち、歩いてきたハンゾウ（フウマ）と、間合いが、中ーキャラ分くらいになったら、しゃがみジャブを連打。

すると、光（炎）龍破を打ってくるので、着地を待って投げ。烈光斬→光龍破は、たくみに二段ジャンプを避けてくるので、光龍破は、いつもより引きつけてから出そう。

### 楽勝ボーナスステージだ VSマッスルパワー

彼に対しても烈光斬→光龍破。マッスルパワーは、烈光斬を跳び越えたあと着地するのだが、気にせず光龍破を出そう。なぜか当たるぞ…。



着地してるのに光龍破に当たってしまうマッスルパワー。

### 雑巾モードはイヤイヤ♡ VSJ・カーン

基本パターンで一応倒せるのだが、ときおり、烈光斬をスライディングで抜けられてしまうので、間合いをかなり広めにとりたい。

彼に対して跳び込みはやめておいたほうがいいだろう。モンゴリアンダイナマイトで迎撃されてしまうぞ!!

烈光斬を撃ったときに、覇極道をやってくらってくれることがある。こういうときはもう一回烈光斬を撃ってみよう。また覇極道を出ししてきてくらってくれるぞ。

### オーラバードに撃ち負けるなよ!! VSジャンヌ

彼女に烈光斬を撃つと、それが目の前であろうが、オーラバードで撃ち返してくることがあるが、再度烈光斬を撃ち、押していこう。そうすれば跳んでくるので、光龍破で撃墜だ。

### 専用パターンで闘おう VSラスプーチン

ラスプーチンに対しては、黄金パターンはできない。空中マジックファイアーを出されてしまうからだ。そこで、画面端で二段バックジャンプしつつ待てば、歩いてきても、アクセルスピンでも、コサックダンスでも、上から、二段ジャンプ大キックでつぶせる。

地上で二段ジャンプ大キックが当たったら、連続技ワンセットを狙ってみよう。

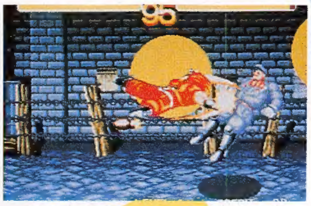


バック2段ジャンプ大キックで、上からラスプーチンの技を潰せ!!

### パターンは2通り VSブロッケン

ブロッケンも、烈光斬→光龍破が効かないうちのひとり。パターン的には、かなり遠間から烈光斬を撃って、ブロッケンの着地を大足払い。

そのほか、ものぐさパターンとして、忍法光輪渦斬のみでいく方法がある。フウマなら、忍法風輪華斬でいけば、かなり楽に倒せる。



「オラオラオラァ!!」なぜかよく当たるフウマの忍法風輪華斬。

### ゴボゴボパターンでOK!! VSネオギガス

見出しの「ゴボゴボパターン」って何だ?と思うでしょう。ネオギガスがメタモルフォーゼするときの音だ。この「ゴボゴボ」という音がきこえたら烈光斬を撃つ。何に変身しようが、9割方こちらへ跳んでくる。万一、垂直にとばれたら歩いて大足払い、跳びこんできたら光龍破。



「ゴボゴボゴボ…」ここで烈光斬を撃て!!

### CPUの誤判断を狙え!! VSディオ

ディオに、烈光斬を撃つと100%跳びこんでグサッと蹴ってくれる。それはなぜか?

ディオは、こちらの烈光斬の硬直中に跳び蹴りが間に合うと思っているからだ。しかし、彼が起き上がったと同時に烈光斬を撃てば、実は硬直が切れた瞬間の光龍破が間に合ってしまうのだ（厳密に言うと、ディオの起き上がり硬直中に烈光斬を出しているので結果的にこちらの硬直は早く切れる）。



CPUの誤判断を誘えば光龍破が間に合うタイミングでディオをとばせられる。

一度ダウンさせるには、投げ返しのカシカシ法で。このとき、ディオの起き上がりをよーくみて、烈光斬を撃てば、こちらにも跳んできて、かつ光龍破も間に合うのだ。

これにてハッピーエンドでござる!!




## 船長小僧その後

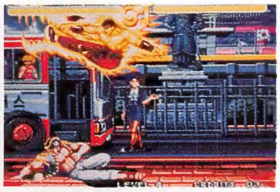
前回の補足から。対キッドで、少しパターンが進歩した。立ちジャブを連打し、跳んできたらスパイラルかくぐり投げをするというものだ。立ちジャブと敵の大パンチがごくまれに相討ちになるが、ほぼパーフェクトで勝つことができる。

では旧キャラ8人+2人の攻略にさっそく入ろう。

### 基本は小足→スパイラルだが VSドラゴン

小足払いを連打する。ドラゴンはそれをしばしばくらいつつ、そのうちドラゴンキックで反対側へ跳んでいってしまう。このとき、例えば左下にためているとして、ドラゴンは右側から自分の頭上を越えていく。そこでレバーを左に入れてキックボタン。すると左側にスパイラルキックが出る。以後繰り返し。


スパイラルキイーヤッホウ。


シャッシャッそら来たあ!

### 待ちと攻めを使い分けよう VSハンゾウ・フウマ

ガードしっぱなしでじっと待っていると、敵はよく登り蹴りなどで反対側へいってしまうのでそこを投げる。これは確実な方法だが、たまに歩いて投げにくることがあるので、待って投げを1回行ったら、間合いを離して小パイレーツシップを撃つ。跳んできたらレバーニュートラルの立ち大キック(ヤクザキック)で返す。そのうち間合いがつまるので下がろう。

### 小舟→正拳でOK! VSマッスルパワー

小パイレーツシップで跳ばせて立ち大パンチを繰り返すだけ。立ち大パンチは先を当てるつもりで。


う〜ん、楽よのう。

### 小舟→正拳で完璧! VSJ・カーン

マッスルパワーと同じ方法が通用する。端で待ち、覇極道をガードしてスパイラルキックを当ててもよい。

### ハゾ・フマとほぼ同様だ VSジャンヌ

端で待ってジャンプ小パンチやジャスティスソードがきたら投げ、小舟→立ち大キックパターンへ。小舟はガードされたり、垂直でよけられることもあるが、かまわずどんどん撃とう。ハンゾウは起き上がりに撃っておかないと鬼の反応で跳び蹴りをくらってしまうが、ジャンヌは跳ばれても大抵ガードできる。待ち投げパターンはむこうが投げにくる確率がハンゾウたちより高い。

### 迅速な反応が問われるぞ VSラスプーチン

基本は大跳び蹴り狙い。ジャンプする間合いは足の先がギリギリ当たるぐらい。ラスプーチンは空ジャンプか前に歩いてアクセルスピンをしてくることが多いので、近い間合いだとくぐられて尻にアクセルスピンを決められることがある。

近寄られたらしゃがみ小パンチを連打し、ガードさせて間合いを離す。そしてパンチが当たらなくなったときにラスプーチンがファイアを撃とうとしてたならスパイラルでザックリやれる。これは、**①しゃがみ小パンチをスカるとCPUはファイアを撃つ** **②スパイラルキックは出た瞬間は無敵(攻撃力を持つ前)**という2つのことを利用している。ほんの一瞬の判断が問われるので神経を集中しよう。

スパイラルをガードされるとつかみが待っているが、ボタンとレバーを死ぬ気でガチャガチャやれば投げの半分くらいのダメージですむ(ほっとくと半分減ってしまう)。


この瞬間にスパイラルだ。

### ダメージ覚悟で攻めまくれ VSブロッケン

パイレーツシップを撃ちまくる。けっこうくらってくれる。だが、ジャンプキックを当てられる場合も多い。このときは、前にヅカヅカ歩いていって着地を投げてしまおう。タイミングが完璧ならば絶対に投げ返しはされない。少し早めにCボタンか大パンチだ。起き上がりに跳び込むのもよい。

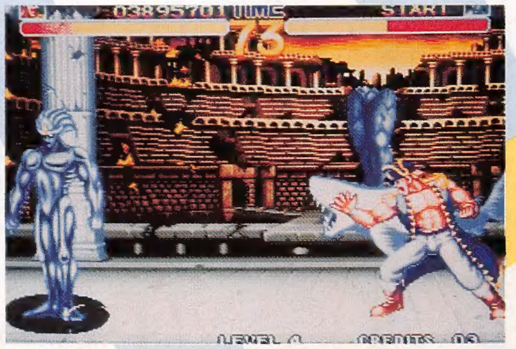
### うなじの毛は何? VSネオギガス

ネオがついたとて前作と大した差はない。どのキャラに変わったかを素早く判断し、それにあったパターンを的確に使えばそう苦戦はしない。シュラとエリックは待つとジャンプしてくるのでスパイラル、リョウコはスライディングによくくるのでガードして投げだ(投げ返しコマンド入力必要)。

### 頼るは大鮫 VSディオ

1回倒したら大鮫ハメが使える。デンデンの2回目のデンの瞬間にコマンドを入力する感じだ。このタイミングより少し早めに大鮫を撃ち、スパイラルで落とすこともできる。ためがギリギリ間に合うのだ。ただし、左にためていたなら右、左と入力してボタンを押す必要がある。ほんの少しだが早めにために入ることができる。遠めの位置がいいぞ。

最初に大鮫ハメに持ち込むときや、パターンが崩れたらカシカシ投げを行うか、ジャンプを待ってスパイラルで落とす。


早めに鮫を撃っとけば…。


まあ、ザクザクっとね。

## 船長失望す(エンディング)

16種類も敵キャラがいるものの、結局何種類かのパターンですべての敵に対応できるので、慣れさえすれば、キッドはクリアが楽なキャラだ。あきらめずがんばろう。



# MUDMAN
## 狂戦士武蔵よ、神となれ
# マッドマン

前半と後半で闘い方を変えていくのがコツだ。さあ今日も元気に精霊を使おう。

by F=GLD①

### カルくおさらい

さて、前半6人は倒すことができたカナ?前号を見ていない君のためにマッドジャイロパターン（以下MJパターン）をもう1度書いておこう。中間距離でマッドジャイロを出して相手の小パンチを誘い、そこに進み精霊アタックを当てるというモノ。リョウコを除く新キャラ、そしてディオにまで使えてしまうので必ずマスターしておくれ。



マッドジャイロで小パンチを誘いそこに進み精霊アタック。

### さあ旧キャラとの対決だぁ

残念ながら旧キャラ8人に対しては前のマッドジャイロパターンは通用しない。まずは旧キャラ8人に対する新たなパターンの開発からいこう。

### やはりコレか…飛ばして落とせ!

そう、賢明な読者はすでにお気付きかもしれないが、「飛び道具で飛ばせて落とす」というパターンがマッドマンでも使えるのだ。

マッドマンアタックの小で相手を飛ばせてサイド仮面へッドバットで落とす。相手や間合いによっては進み精霊へッドバットやジャンプ大パンチなどで落とそう。



飛ばせて〜、バチンと

### 一度くっついたら離れるな!ひっつきパターン

とにかく相手の近くで垂直ジャンプ大パンチを出すだけのパターンなのだが、くらい投げをされないようにほんの少し間合いを開けたり、間合いが離れすぎたら斜めジャンプ大パンチで追うなどの注意が必要。敵に攻撃をくらうことも少々あるが特定のキャラに確実に勝つにはこの方法がいいだろう。



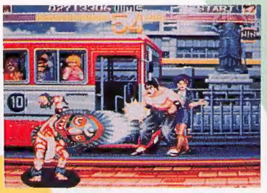
もう2度と君から離れない…。

### それではキャラ別攻略一気にいこうぜ!

以上のパターンさえあればどんな敵も怖くない。それでは後半戦、いってみよう!

#### 一度はめりゃあ… VSドラゴン

基本は飛ばせてサイド仮面。ドラゴンはスピードが速いのでサイド仮面は先っちょに当てよう。一度そのパターンにはまれば最後まではまってくれるだろう。



近いとドラゴンがキックを出してきてしまうので先っちょで当てる。

#### 待てば確実 VSハンゾウ

飛ばせて落とすパターンでもいいのだが二段ジャンプがあるのでちょっとヤッカイ。確実にやるなら、とにかく待とう。そしてハンゾウが近付いてきたならしゃがみ小パンチ連打。するとハンゾウは光龍破や光輪渦斬を出したり、ジャンプして来るのでそのスキを投げよう。

#### 早めが勝負 VSマッスルパワー

基本は飛ばせて進み精霊アタック。進み精霊アタックは先読みと言うくらい早めに出さないと当たってくれないゾ。さらに1度進み精霊を当てると間合いが狭くなるので、間合いを離してから再びパターンにしよう。



これくらい早めでないと…。

#### おーおーちょいツライ? VSJ・カーン

基本的には対マッスルパワーと同じ。どーしても絶対に勝ちてーよって人は、ずーっと端で待とう。そして覇極道が来たならガードしてダッシュキック。とコレを繰り返すだけ。タイムオーバーになるがとりあえず勝てるだろう。

#### 基本でOK VSジャンヌ

基本は飛ばせてサイド仮面。ジャンヌも対ドラゴン同様に仮面の先っちょに当てるようにしよう。

#### ひっつけい! VSラスプーチン

先ほどのひっつきパターンでOK。近付かれると起き上がりつかみなどヒキョーな技がたくさん出てくるので気を付けよう。

#### 忍者は誰でも同じ VSフウマ

ハンゾウと同じですぅ。それだけ。



さぁて、3段でも入れてみよう（W仮面ヘッドバッド→サイド仮面）。

#### キケン信号あり VSブロッケン

コイツもひっつきパターンでいこう。飛ばせて落とすパターンでもできないことはないが、ブロッケンのジャンプ大キックが怖いのでやめておこう。



ダメッて言ったでしょ…。

#### さあ再びMJパターンを… VSネオギガス

ネオギガスは基本的に新キャラにしか変身しない。リョウコ以外ならMJパターンにはめられるので、ゴボゴボって変身する瞬間にマッドジャイロを出してしまおう。

#### 精霊の前に、悪の力は無力 VSディオ

さて、例のカシカシ投げでもいいのだが、ここはやはりMJパターンではめてしまおう。マッドジャイロで立ち小パンチを誘い、そこに進み精霊アタック。はまれば最後まで決められるぞ。



フフン、MJパタ〜ン。もうディオは風前の灯ってヤツ。

### オッホッホッ勝利の踊りじゃ〜

後半の飛ばせるパターンがちょっと慣れないとムズイのだが、それさえ慣れればマッドマンでのクリアは意外とラク。イロモノだし、これはもうやるしかねえってカンジだ。さあみんなもマッドマンでクリアしてみてくれ。

**増刊ワーヒー2イラスト・文章大急募!! 7月20日締め切り!! 君なら間に合う!!**



SHURA

今こそせこく闘え!シュラ

# シュラ

**新キャラと比べて格段に強い旧キャラたち。チマチマ攻めてパーフェクトをとれば君はもうチマッティシュラだ。**

DON

う〜ん、今回はスペースがないな(すべてDIOのせい)。でも半ページ有効に使ってバッチリクリアまでいこうぜ! まず旧キャラ+未知の敵と闘う前に1つだけ基本戦法をさずけよう。

### タイガークローパターン

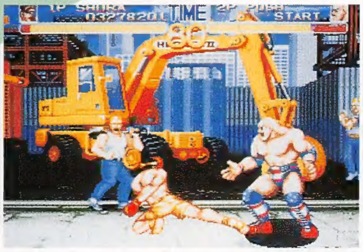
これはタイガークロー(ダッシュストレート)を相手に**ガードさせ**、その後足払い系の技でダメージを与えるチマチマ技だ。タイガークローによるダメージは考えない、接近のための手段として使うだけということに注意。

さて、これだけ教えればぶん1コインクリアは楽になるハズだ。それじゃいってみようか!

### まずはラクな相手をザッと流してみよう

楽なキャラとしてはドラゴン(待つだけ)、ハンゾウ&フウマ(タイガークローからの大足払いのみでOK)、マッスルパワー、J・カーンにギガスってところ。はっきりいってなんの問題もなかろう。

ちなみにJ・カーンには逃げ大キックで攻める(?)、マッスルには一定間合いで大足払いを連打すると…?



このままタイムオーバーまで…、

### こいつらはちょっぴりムズそうって奴らだぜ

パーフェクトどころか勝つのがやっと、という連中もやはりいる。キャラ別に見ていこう。

**ジャンヌ**…実は跳び込みが意外に効果的。大キックで跳び込んで四段技(大キック→小足払い2回→大足払い)を狙っていこう。

**ラスプーチン**…タイガークローをガードさせて小足払いから大足払い、奴はファイアーボールを出そうとしてくらってくれるぞ。タイガークローは起きあがりに重ねておくこと。



マジックファイ…ベキッとね。

**ブロッケン**…基本的にラスプーチンと同じパターンでOK。手足を伸ばしてきたらジャンプ大パンチで返すことも可能、覚えておこう。

**ディオ**…スライディングに大足を合わせてもいいがちょっと…ってなワケで下の対ディオ講座を見てほしい(弱気)。



とにかく大足払いを狙うしか! 但しマジメにやるならね。



DIO

最悪キャラ、みんなで投げればこわくない

# ディオ

**ついに超人ディオも倒れる時がきた。普通にプレイするとサギ的な強さのディオを、今回は投げオンリーで倒すぞ。**

ワールドヒーローズ2の最後のライバルといえばそう、ディオだ。こいつはマジで強い、だが投げ返しシステムをうまく使えば実は楽勝だったのだ!!

### 最終兵器大公開!その名はカシカシ法!!

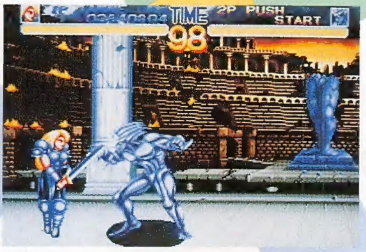
まずこのパターンについて簡単に説明すると、投げ返しシステムに話をすすめなければならない。それは、**投げ返しは6回目までしか存在しない、つまり投げ返しを双方がキチンと入力していても最後には投げをしかけたほうが勝つ**、ということだ。

つまりはディオに対しても先に投げ(もしくはつかみ)をしかけることができればあとはボタンのタイミングしだいで100%投げ勝てる、ということになる。

ではどうやって投げをしかけるか?それはまずディオと間合いを離す。すると奴はスッと近づいてくるので、レバーを後ろに入れたままタイミングよくAボタンを押してやるのだ。

投げをしかけるのに成功してもそれだけでは片手落ち。そこからポン、ポンとタイミングよくボタンを押さないとダメだ。大体10秒間に26〜27回ぐらいのタイミング(早くも遅くもないぐらい)で押さないといけない。だがそんなにシビアでもないぞ。

このパターンは誰でもできるが、やりやすいキャラとやりにくいキャラがいる。マキシマムやジャンヌなどが前者でラスプーチンやシュラが後者だ。しかし不可能ではないからとりあえず全キャラためしてみよう。



このあたりでAボタンをポンと。



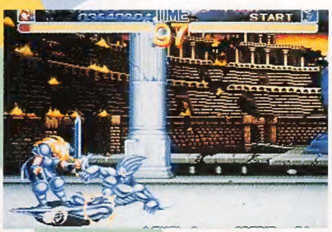
ガシガシ…それポイッとね。

### カシカシ法以外の投げパターン

実はカシカシ以外ではパーフェクトなパターンは一部のキャラ以外はない。しかし、ディオの二段スライディングは1発目の出始めにワザとくらえば2発目の直前に100%投げ勝てるぞ。1発目が出きった所でくらうと2発ともくらってしまうので要注意。

スペースの関係上とりあえずここまでだが、ディオに関しての質問や君タチの知ってるいいパターンなんかがあったら編集部「ワーヒー2・ディオ係」まで送ってほしい。

(DON)



ここから投げられる、慣れりゃ楽勝だ。

ついに発売!! CWAのチャンプは君だ!!

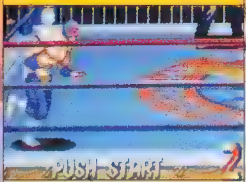
# マッスルボマー

THE BODY EXPLOSION

●いよいよ攻略開始のマッスルボマー。今月は操作基本&必殺技コマンド発表&対CPU戦基礎からいくぞ!!



### ダッシュ



同方向にレバーを2回続けて入れる。※上下には走れないが、ダッシュ中に多少なら斜めへ移動可能。

### ラッシュ



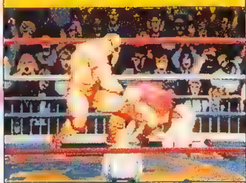
レスラーが攻撃を続けて受けると赤くなって怒り出してラッシュだ!! 反撃のチャンスだ!!

### フォール



あお向けに倒れた相手に近づいて「FALL」の文字がでたらフォールボタンでフォールできる。

### 引きずり起こし



ダウンしている相手の頭の位置に立って、アタックボタンを押すと相手を引きずり起こす。

### 相手をつかむ



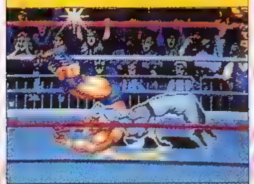
相手の間合いに入ってレバーを入れたまま、アタックボタンを押すと相手をつかむことができる。

### コーナーポストの昇り降り



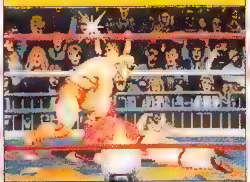
昇りたいコーナーに触れてコーナーに向かってレバーを2回入れる。昇ったあとアタックボタンで攻撃力倍増のコーナーアピールだ。

### フォール・つかまれてしまったら



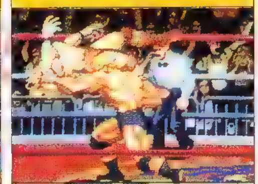
レバーガチャとボタンを連打すると振りほどくことができる。

### ひっくり返す



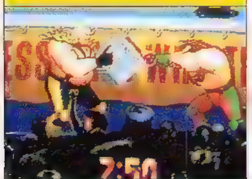
相手がうつぶせ状態で倒れているとき、背中付近でフォールボタンを押すと相手をあお向けにできる。

### 投げ技



相手をつかんだ状態からレバー+アタックボタンで投げることができる(orコマンド必殺技)。

### 凶器



リング外に落ちている。キャラによって、リーチが違うぞ!! ジャンプで使えば投げられる。

### リングの昇り降り



ロープに触れて場外方向にレバーを続けて2回入れる。※リング奥へは降りられない。

## CWA公式ルール

■制限時間3分、1本勝負。
■フォール、ギブアップをとるか、相手をリングアウトにすれば勝利(タイムオーバーのときは体力の多いほうが勝ち=判定勝ち)。
■体力が同じでタイムオーバーなどで決着がつかなかった場合は延長戦を行う(延長戦は制限時間1分)。

## 対CPU戦の基礎

1PのCPU戦では、ズバリ、ダッシュ攻撃につきる。走りはじめるときに軸をずらしておいて、ダッシュ攻撃したときに、相手が当たりにくるくらいに縦座標をずらしておくのがコツだぞ。

ダッシュしなくても、相手の目の前で蹴り上げるようにドロップキックしてもいい。



軸をずらして昇りのドロップキック!!

だが、ダッシュ攻撃は相手を転ばせることができるので、この2つをうまく使いこなしたい。



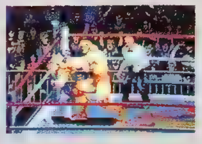
ダッシュ攻撃は当たれば相手がダウンするが、



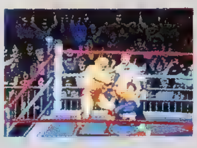
ノーマルのジャンプ攻撃はダウンしない。

## ザラゾフ・コルトはこんなこともできるぞ!!

●ソニックフィストはめ



①ロープ付近でつかむ。



②近いほうのロープへ振る。このとき、アタックボタン連打だ!!



③ロープに振られた相手ははなす術もなく、ソニックフィストがフルセット決まる!!



④すると相手はピヨピヨ(→以後①へ戻る)。相手のスタミナがゼロになったらフォール技でTHE・END!!。

君の持ちキャラは誰だ？

# 最強レスラーたちのすべて

世界一の王座を目指す彼ら…。その特徴と必殺技を見てみよう。これを読んでから、キャラを決めていっても遅くはないぞ！



## 赤い獅子 アレクセイ・ザラゾフ

### ドロップキックで突き離せ!!

このゲームの中で、標準的な性質のキャラクターだ。

対戦はもとより、対CPU戦でも、使い方によっては一気に相手をピヨらせることができるソニックフィスト。柔道技の一本背負いから、共に体を預けてそのまま相手をプレスするサンセットスプラッシュを必殺技に持つ。

対CPU戦では、威力抜群の破壊力、ドロップキックをメインに闘おう。

初めのほうの面では、ソニックフィストをフルセット叩きこんでピヨピヨ～ピヨピヨにできるという、ソニックフィストはめができる。

通常技の中では、昇りのドロップキックが使える。接近戦で効力がある技だ。

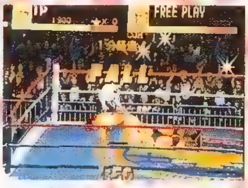
これらの技を使いつつ、相手のスタミナがゼロになったら、フォール技のノーザンライトスープレックスを決めよう。ふつうのフォールよりも、高スコアが得られるぞ。また、ザラゾフのリーチは、凶器を持つと長くなるタイプだ。うまく活用しよう。

**ソニックフィスト**
アタックボタン連打

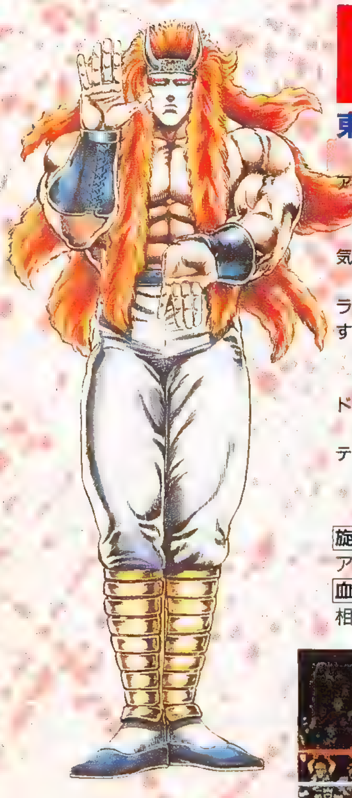
**サンセットスプラッシュ**
相手をつかんで↑↗→＋アタックボタン



ほとんどの対CPU戦はこれでOK。ダッシュのドロップキック。




ノーザンライトでフォールすると点が高い。



## 白面の悪魔 ミステリアス・ブドー

### 東洋の神秘

東の国から、CWAに殴り込みにやってきた、ミステリアス・ブドー。

彼の技は、切るという表現がピッタリな技ばかりだ。

無表情の顔にペイントされた顔は、カッコよさよりも無気味な感じがするキャラクターだ。

旋風脚などは、強力な技だ。カプコンゲームのあるキャラクターと、よく似た技だが…とにかく、カッコイイ。出すのも簡単だしね。

血風刃も組み技だが、とても強力だぞ。

出すのはムズかしいが、きまれば破壊力バツグンだ。ブドーで組み合ったら、この技を狙っていこう。

通常技では、ジャンプキックが強力だ。空中技では、スティンガーをもしのぐ強さだ。

そのほかに、立ちキックもリーチがあり使えるぞ。

ブドーって人気の出そうなキャラクターだね。

**旋風脚**
アタックボタン＋ジャンプボタン

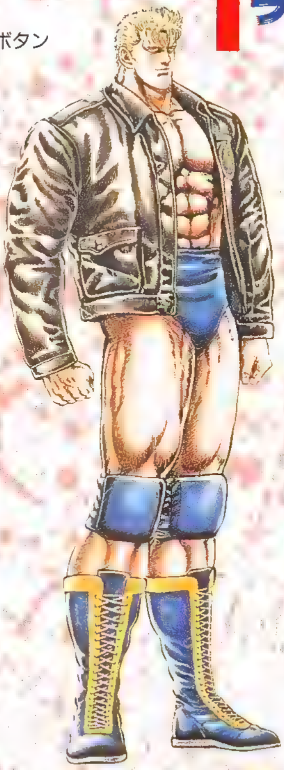
**血風刃**
相手をつかんでレバー1回転＋アタック＋ジャンプボタン



強い!?空中技！



なんとも不気味だ…。



## フロリダの荒馬 ラッキー・コルト

### ザラゾフと実力は互角

ほとんどの点において、ライバルのザラゾフと実力は五分。

ハガーのもとで、ザラゾフとともに修業したので、必殺技も同じものを持つ。

通常技で、立ち蹴りがリーチが長く、ザラゾフのローキックよりも対CPU戦では使い勝手がいい。

この蹴りを使って、遠くから相手のスタミナを奪うのが、対CPU戦での常套手段である。

また、彼を敵に回したときは、驚くほど元気がいい。常に相手に向かって行き、それゆえに隙をつかれて、逆にリングアウトしてしまったりとファイトにアラが目立つ。

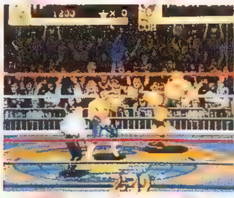
必殺技はザラゾフとまったく同一のソニックフィスト、サンセットスプラッシュ。

これらの技は、ザラゾフと寸分違わない威力を持っている。

フォール技は、フィッシャーマンズスープ・レックスだ。

**ソニックフィスト**
アタックボタン連打

**サンセットスプラッシュ**
相手をつかんで↑↗→＋アタックボタン



ザラゾフとの差、立ちキック。けっこう強い。



うまく使えば、ピヨピヨ～ピヨピヨになる、ソニックフィスト。

## 最強最後の巨人
# タイタン・ザ・グレート



### パワーはバツグン

タイタンは、CWAのレスラーの中でも最大の体格を持ったレスラーだ。2メートルを超えるその長身からくりだされるチョップやキックのパワーは、ハガーにも負けないぞ。

技の1つ1つを見ていくと、必殺技がコマンド技なのがウレシイ点だ。特にサークルウェーブが使いかたによっては超強力。近付く相手の足元を狙って転ばせてやろう。

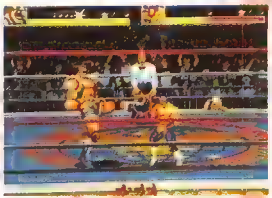
通常技ではダッシュ攻撃のリーチの長さがあげられる。この技（ダッシュキック）を返す技はそうそうないので、対戦、CPU戦ともに非常に使いやすい技となっている。

またチョップ（ジャンプチョップ）は上方向の相手に対して使える。スティンガーやブドーの空中殺法を封じるのにはこれがイケルぞ。

とにかくパワーでガンガン押せるのがこのキャラの強み。特にCPU戦においてはクリアが一番ラクかも?

**サークルウェーブ**
←↙↓↘→＋アタックボタン

**タイタンブリーカー**
相手をつかんで↙↓↑＋アタックボタン

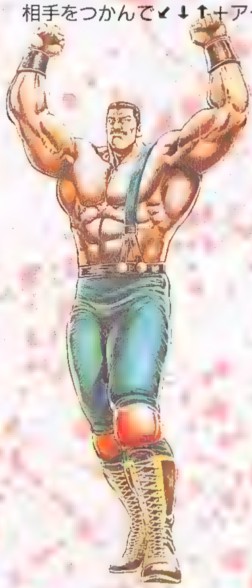


ダッシュキックは異様に強い。



チョップで敵をはたきおとせ。

## 市長
# マイク"マッチョ"ハガー



### 今度はスクリューだ!!

あのファイナルファイトのマイク・ハガーである。

通常技のアンダーパンチも、かつてのファイナルファイトを彷彿させる。

対CPU戦では、コルトと同様、このリーチのあるアンダーパンチを遠くから当ててゆく戦法が有効だ。

ハガーも跳び蹴りが強く、ザラゾフ・コルトの軸ずらしドロップキック法を、対CPU戦でのメイン攻撃にもってこよう。

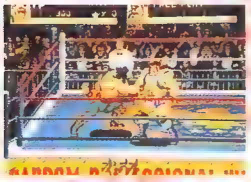
凶器を持った場合、もともとリーチのあるハガーは、ほとんどリーチが伸びない。

必殺技系も、ファイナルファイトでおなじみ、ダブルラリアット。この技は、ファイナルのときと違い、技を出しているときでも8方向に移動できるぞ。

そして、スクリューパイルドライバー。この技は、相手のスタミナを大幅に奪えるため、一発逆転の可能性を秘めている!!

**ダブルラリアット**　アタック＋ジャンプボタン

**スクリューパイルドライバー**
相手をつかんでレバー1回転＋アタック＋ジャンプボタン

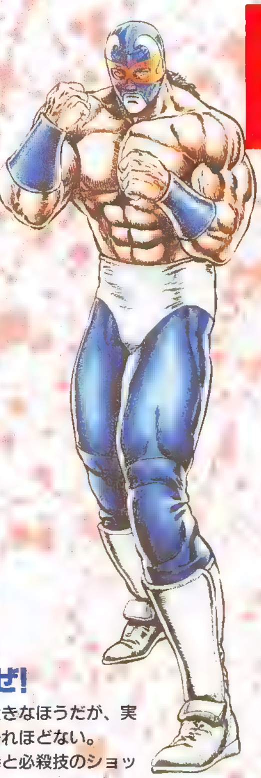


リーチの長さはトップレベルのアンダーパンチ。



ファイナルファイトのパイルドライバーに、ひねりを加えた、スクリュー。

## アカプルコの殺人蜂
# エル・スティンガー



### CWA最速の男

リングの上を走るF1。CWA最速の男がエル・スティンガーだ。

スティンガーの武器は、他のキャラより断然速い足と、長い足による攻撃だ。

通常技の立ちキックは対CPUでは、一番使える技だろう。

必殺技では、スクリューダイビングが強力だ。対CPUでは1人目、2人目までは通用するぞ。それ以降には、あまり通用しなくなる。

また、組み技のアトミックダイバーも強力だ。一度相手をピヨらせてから、頭でつっ込んで行くのは、爽快な気分になれるぞ。

そのほかの技に、コーナーポストの上からのヘッドダイビングやキックも強い。コーナーパフォーマンスをやれば、より強力だ。

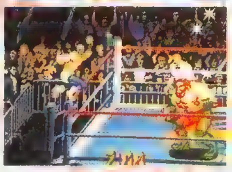
やはり、覆面レスラーっていうのは謎めいていて、カッコイイよね。やるしかない!

**スクリューダイビング**
↓↘→＋アタックボタン

**アトミックダイバー**
相手をつかんでレバー→↓↘＋アタックボタン

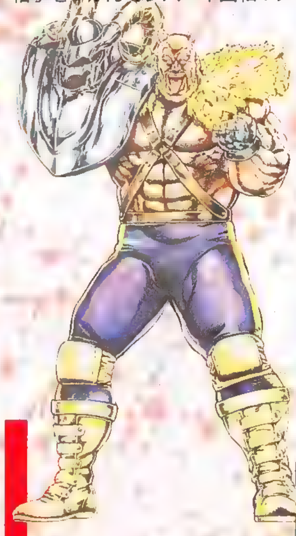


おおっ。長い足!?長ーい、長ーい。



コーナーパフォーマンス。ヒューヒュー!

## 迷える羊
# シープ・ザ・ロイヤル



### 巨大だけが自慢じゃないぜ!

ゲームに登場するキャラ中では体の大きなほうだが、実際には巨体にまかせた攻撃というのはそれほどない。

おもに使っていく技は、通常技の裏拳と必殺技のショットガンスタッブの2つだ。

特にショットガンスタッブのほうは、相手の正面に位置して出し続けているだけで、3人目までは勝ち抜くことができる。

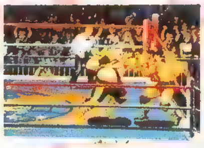
ほかにも、ロープに近い場所で相手をロープに振り、すぐにボタンを連打してショットガンスタッブをだすと、連続してダメージをあたえることができる。うまくすると気絶にもちこむことも可能だ。

裏拳のほうは常に狙っていく技だ。間合いを計りつつ一発一発コンスタントにダメージをあたえていこう。

これだ!という技がないため、場外戦などもうまく使っていかないとつらいかもしれないキャラといえる。

**ショットガンスタッブ**
アタックボタン連打

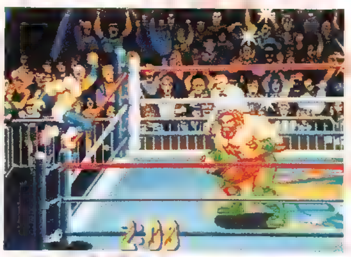
**トルネードスラム**
↑→↑＋アタックボタン



間合いを計って裏拳を当てていく。



ショットガンスタッブ。かなり連射力を必要とする。



コーナーポストからの攻撃をはたき落とせるか？ゴメス!!



がんばれゴメス！フリーク君も見てるぞ。



## 失われた知性
# "ミッシングIQ"ゴメス

### 本能で相手をKO!

ゴメスはプレイしてみるとわかるのだが、見かけと違い平均的な操作感と技を持ったレスラーである。

ドミニカの山中で猿と共に生きていただけはあってその動きは素早く、スティンガー、アストロに次ぐ。

必殺技で使えるのは投げ技のハリケーンストンパーだろう。組んでからのコマンドが簡単なのでミスしにくく、破壊力バツグンだ。

またボタン連打系の技のジャングルパニックは、3人目ぐらいまでのCPU相手なら十分通用する技だ。モチロン対戦でもバリバリ使える。

通常技では立ちキックやダッシュしてのジャンプ攻撃が強い。基本的にはチマチマと闘うことになるかも…？

超使える必殺技がないため意外にクリアはムズそうだ。

セコンドのインテリモンキー、フリークの表情がかわいいぞ。

**ジャングルパニック**
アタックボタン連打

**ハリケーンストンパー**
相手をつかんで↓↑アタックボタン



## 狂える巨鯨
# キマラ・ザ・バウンサー

### BWAの刺客

CWAに挑戦状をたたきつけたBWAの使者、アストロの忠実な部下でもある。

キマラはシングルマッチモードでは使用できない。チームバトルロイヤルでのみ使用可能のキャラだ。

キマラは、そのフウセンのような体からは考えられないような素早さでダッシュしたり、技をくり出したりするのが最大の特長といえよう。

またいかにもヒールレスラー（？）らしく、口から毒霧を出す技もある。この技は範囲も広く使いやすいぞ。

ほかの必殺技を見てみるとジャイアントスイングが強い。

普通に闘う際は、毒霧をうまく使いながら相手にダメージを与えていこう。

キマラはダッシュ攻撃も強いぞ。特にダッシュラリアットは非常に強い技だ。

チームバトルロイヤルでしか使えないこのキャラ、実はツヨイぞ〜。

**毒霧**
←↙↓↘→+アタックボタン

**ジャイアントスイング**
相手をつかんで↑←→+アタックボタン



## 褐色の閃光
# アストロ

### 謎の超人

闇の地下組織BWA（ブラッドレスリングアソシエーション）の総帥である謎の覆面レスラー。正体は一切不明である。彼は、今回のクラッシュカーニバルにキマラと共に参戦、大会に優勝し、BWAを表舞台に引き上げようと画策している。

アストロは、チームバトルロイヤルのみ操作することができる。

対CPUでは、最終面の敵として登場。無尽蔵の強さをほこっている。

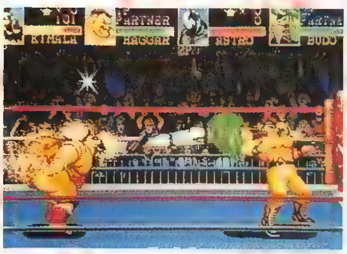
何者をもよせつけないデススパイラルは、ちょうどストリートファイターⅡのスピニングバードキックのような技。

ピラミッドクラッシュは、空中で相手の腕をホールドし、そのままマットに叩きつけて頭突きの威力もプラスされるという恐ろしい技である。

アストロでプレイしたいという人は、チームバトルロイヤルを選ぶといい。自分でプレイしているうちに、CPUアストロの弱点を知るヒントになるかも知れないぞ…。

**デススパイラル**
↓↑+アタックボタン+ジャンプボタン

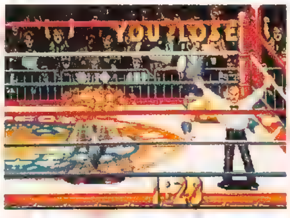
**ピラミッドクラッシュ**
相手をつかんで↑↓+アタックボタン



出たあ、恐怖の毒霧だ。



ラリアット強し。



おお!?分身して勝ちほこる（？）アストロ。



受け身のとれないピラミッドクラッシュ。

# 熱き気合でぶっとばせ!
# 人気直撃Bazookaゲーム!!

## やはり対戦プレイあってこそのプロレス
# 対戦プレイ 基礎講座

CPU戦でちょっとつかれたら対戦ワイワイやってスッキリしちゃおう!! やっぱプロレスなら対戦だぜ。

### 対戦プレイを始めるにあたって

マッスルボマーではシングルマッチとチームバトルロイヤルの2つのモードから試合をチョイスできるシステムになっている。それぞれ1対1、2対2の試合なのだが対戦プレイをするにあたってはそれぞれのモードの特徴を知っておいてソンはない。よってモード別にかるく紹介していこう。

#### ▼シングルマッチ

このモードは2人で対戦するには丁度いいだろう。キマラとアストロが使えないのがちょっとさびしいが、CWAの8人のレスラーはどれも個性的で楽しめるだろう。

同キャラ対戦ができないのでハンデなしの対戦をしたいならザラゾフ対コルトでやるのがいいだろう(それでも少しの力の差はあるが…)。

このモードでは勝者はそのままCPU戦に突入する。当然途中乱入もできるぞ。

#### ▼チームバトルロイヤル

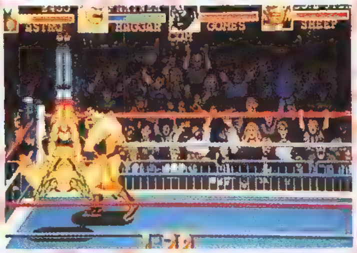
このモードは4人でプレイするのがベスト。でも2~3人でも対戦できるぞ(1人用も可)。

このモード最大の特徴はなんといってもキマラとアストロの2人のレスラーを使えることがいえよう。シングルマッチではCPUキャラとして出てくるあの2人が自分の手で操作できるのはウレシイ。

さて、気になるのは2人、3人でプレイしたときの残りのレスラーだが、残った分はCPUが担当することになる。例えば2人プレイならプレイヤーⒶ+CPUⒶチーム対プレイヤーⒷ+CPUⒷチームという具合にだ。

さすがに人間2人対人間1人+CPUではチトつらいので、できれば4人でプレイしよう。

ハンデをつけたい場合は、上手でないプレイヤーにアストロを選ばせるのがいいかも。



現段階ではアストロとハガーの強さが目立っている。

### 対戦プレイスタート!! プレイの基礎を伝授だ

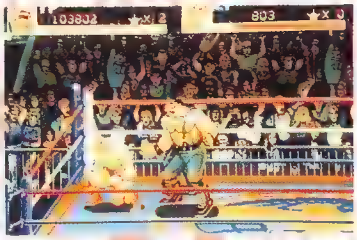
さて、実戦でどのように戦っていくかいよいよ解説していこう。なお基本的にチームバトルロイヤルで(こちらのほうがワイワイと楽しめるしね)プレイの前提でいこう、当然シングルマッチにも応用がきくぞ。

まず基本的につかみ技は負けたりすることが多いのでジャンプアタックやダッシュアタックで相手を転ばすことが大切。相手が転んだら速攻で相手を起こしてつかみ技を入れる。起こされた相手は一瞬スキがあるのでそこを投げてやるわけだ。ちなみにコマンド技を入れようとすると技の入力が終わる前にふりほどかれてしまうことが多いので、素直にレバーニュートラルの投げをするのが確実だ。

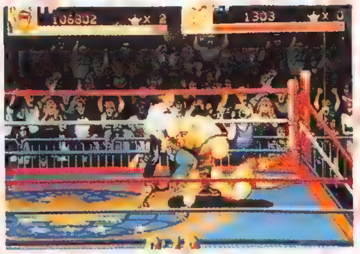
また先に場外へ出て凶器をリング内の相手に投げつけるのも1つの手だ。投げるやり方はジャンプ+アタックボタンでOK。当然アイテムを持った状態でね。



相手をダウンさせたら…、



よっこらしょっとね。



机はリーチも長く使いやすい。ダウンしてる相手も叩けるぞ。

とにかくストIIシリーズと違って、フィールド中を自由自在に動いてフィールドをフルに活用した者が勝つといってもいい。マッスルボマーのポイントはそこにあるぞ。

### 禁断の技? 君は見切れるか恐怖の吸いこみ技を!!

対CPU戦をプレイした君なら知っていると思うが、CPUレスラーはこちらが小技(パンチやキック)や必殺技を出した瞬間などに、少し離れた場所から吸いこんで投げにくることが多い。

しかし、この技はプレイヤーが使うこともできるテクニックなのだ!(超反射神経が必要だが…)

やり方はかんたん(でも超ムズ)、相手が技を出す瞬間やられ判定が前方にのびるので、その瞬間にアタックボタンを押してつかむのだ。一歩間違えると相手の技をくらってしまうが、うまくいけば超びっくりするような技だぞ。

とまあ軽く解説してみたがどうだったかな?ちなみにこの記事はAOUショーバージョンを元に構成されています。実際の発売バージョンとは少し違うかもしれませんのでご了解ください。



ハガーがパンチを出すその一瞬に…、



フンッ!!吸いこみ完了っとね。

# SAMURAI SPIRITS™

## サムライスピリッツ




嵐と共に奴が来る!!




見よー このの迫力。このシブさ!!和洋折衷12人の闘士たち。不敵なつらがまえだ。



な、なんと！ペットとしてつれている鷹（その名もママハハ）も武器として使えるのか!?




## 時代を翔る侍魂

時は1700年代の終わり。世界に異変が起きつつあった。原因不明の病気、局地的な天変地異、政変などによって、人々の心までも絶望が支配し始めた。親しかった者や国々が争い、多くの命が失われていった。

これらの災いは、日本に突如として現われた邪教と密接に関係していた。かつて徳川幕府軍によって、この世を追われた男、天草四郎時貞が魔界の王、アンブロジャの力を借りて復活し、世に混沌の波を引き起こしたのだある。

天草四郎の怨念による騒乱は、日本国内のみならず、海を隔てた異国にまでもおよび、世界は暗黒の時代へと流されていくのであった。

そんな時代の流れの中、各々の信念のもとに戦う12人の戦士たちがいた。自身の剣技を磨く者、一攫千金を夢見る者、名声を得んとする者、そして厄災に立ち向かう者。それぞれ理由は違えども、戦士たちの運命は奇しくも災禍の中心である邪教、天草四郎時貞と交わりあっていくのであった…。

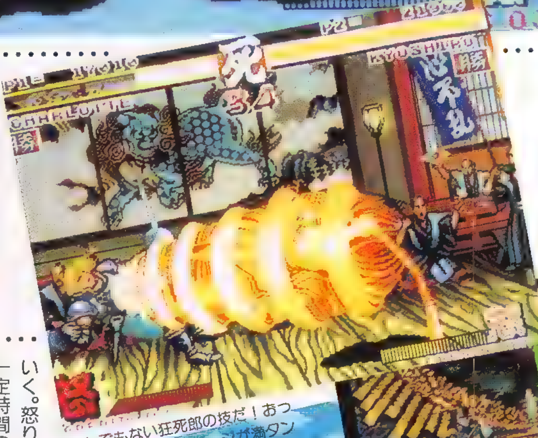
黒い濁流の時代の中、戦士たちの魂は、猛く鋭い光を放つ…。

## 100メガショーック！第5弾ナリ

何の前ぶれもなく、SNKから異色剣闘格闘ゲームが推参でござる。その名もサムライスピリッツ！熱きモノノフの生き様が100メガショックで鮮烈に描かれるでござるよー。

選べるキャラは和洋とりまぜて個性豊かな12名。サムライと呼ぶにはイササカ面妖な輩も見受けられるが、細かいところを気にしては剣の道は極まらぬでござるよ。

操作は8方向レバーと攻撃ボタンが4つ。武器攻撃ボタンが2つと足技攻撃ボタン2つの特徴ある操作系だ。なお武器には耐久値が設定されており、武器が破壊されたおりには、素手で戦うことになってしまうので注意が必要だ。



とんでもない狂死郎の技だ！おっ、シャルロットの怒ゲージが満タンになったぞ！いざ逆襲だ！



シャルロットの技をくらい、ぶっ飛ばされるナコルル。

## 怒りゲージ搭載！

相手から攻撃を受けるたびに「怒りゲージ」が上昇していく。怒りが頂点に達すると、一定時間のみ通常よりも高い攻撃力を得ることができるぞ。

怒りはラウンドが変わっても継続されるが、対戦相手が変わると0の状態に戻ってしまうのだ。

さらにラウンド終了後、勝者にはライフ&タイム得点に加え、命中率がボーナス得点になるというシステムなのだ。

## 対戦中にアイテムも出現！

なんと敵との真剣勝負中に、お助けアイテムやおじゃまアイテムが出現するのだ。

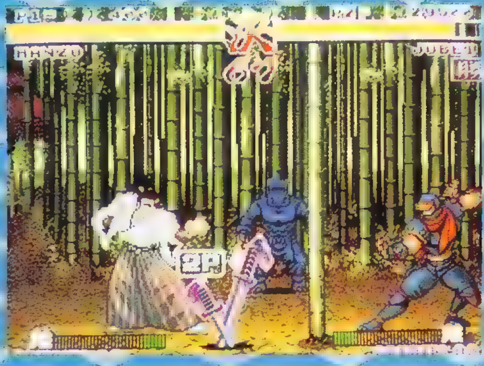
アイテムには体力回復や得点アイテム、果ては妨害アイテム爆弾まで出る始末。なかなか斬新な戦いが期待できそうだ。

武器による「斬る」ということをメインとした剣術格闘サムライスピリッツ。竜虎の拳も真っ青のズーム演出で熱く魅せるこのゲーム、見かけたらプレイするしかないでござるぅ――！

（田渕剣豪）



アメリカン忍者のガルフォード対シャルロット。忍犬パピィが襲いかかる！



地面に落ちたお互いの刀をはさんで睨み合う半蔵（忍）と十兵衛（侍）。素手で闘うか!?

©1993 Technosoft

ファイターとアーマーで戦うメカウォーズ

# ハイパーデュエル

©1993 Technosoft

**形態を戦局に合わせて変形し、戦略的に戦おう！**

石井ぜんじ

最近、新しくゲームセンターのゲームにいろいろなメーカーが参入してきている。そのため、面白いシューティングが続々と発売されているが、今回紹介するハイパーデュエルもその一つだ。

テクノソフトのアーケード本格参入第1弾となるこのゲームは、ひさびさの横スクロールシューティングだ。戦闘機とロボットとをリアルタイムに変型できるという点が独特なので、まずはそのシステムから紹介していこう。

### ▼形態をリアルタイムにチェンジ可能！

このゲームの最も目立つ特徴は、ボタンによりいつでもロボットや戦闘機に形態を変えられるところだ。だからこそ、ハイパーデュエルという名がついているのだ。だてではない。

ゲームのポイントも、どこでどちらの形態を使っていくかにある。それぞれの形態の特性を生かして、場所によって使い分けていくのがハイパーデュエルの面白さと言えるだろう。それでは、それぞれの形態の特徴を紹介していこう。

### アーマー形態

この状態は、当たり判定は縦長で大きいものの、ショットが非常に強力だ。このショットはレバー操作によって撃つ方向がある程度変えられる。特定の敵を狙い撃ちしたいときはうまく使えば便利だぞ。

通常の状態では、メインショットの他にニュークリアミサイルも装備している。このサブウェポンもかなり強い。

また、ロボット形態は地形に当たらないという利点もある。STAGE2など、地形のある面では活躍する。とにかくアーマー形態はカッコよいのがいいのだ。

### ファイター形態

当たり判定が小さく、スピードが速いのが利点。メインショットは上下に幅広く広がるタイプで、普通の横スクロールシューティングの感覚でプレイできる。

通常の状態では、メインショットに加えホーミングミサイルも発射する。一度に何発も出すので、かなり強力だ。メインショットのパワー不足を補う役目を果たしてくれる。

全体的にはロボットでガンガン進み、弾の多いところではファイターですりぬけるという感じになるようだ。自由に好きな場所で変形して、自分なりのプレイを楽しもう。

### ▼いざという時に使え！ボマーショット

ハイパーデュエルには、もう一つ重要なシステムがある。それが〝ボマーショット〟だ。ボマーショットは、ボタンを2つ同時に押しっ放しにすることによって出る。

2つのボタンを押すと、自機から2つのオプションが分離する。そして、オプションから強力なハイパーショットを発射してくれる。しかし、いつまでも撃てるわけではない。画面の下に表示されている、ボムメーターの分だけ撃ってくれるのだ。

オプションのハイパーショットは、形態によって自機の周りを回ったり、上下に固定されたりと変わってくる。ハイパーショットの撃つ方向などが2つの形態で若干異なるので、使い分けが必要かもしれない。

また、オプションは敵弾を防ぐこともできる。うまく使っていけば、二重の意味で緊急回避に使えそうだ。

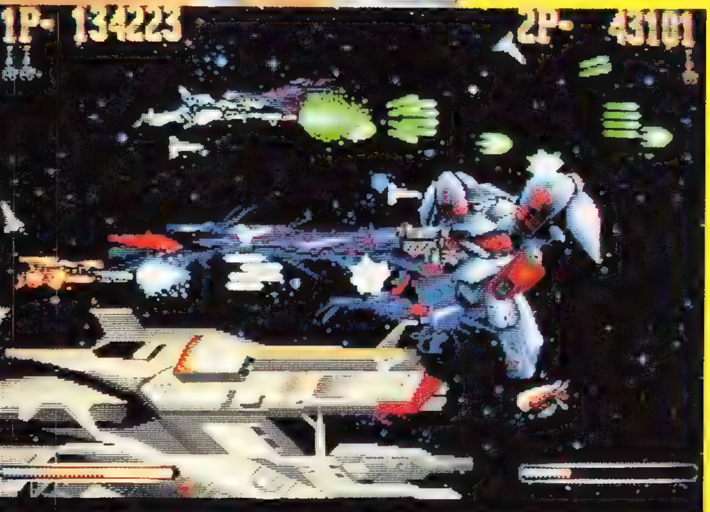
### ▼心強い味方・トレーサーとガンナー

自機のほかに、アイテムを取ることによって援護兵がついてくれる。これらは3つまで装備が可能で、がんばって敵にダメージを与えてくれる健気な奴らだ。

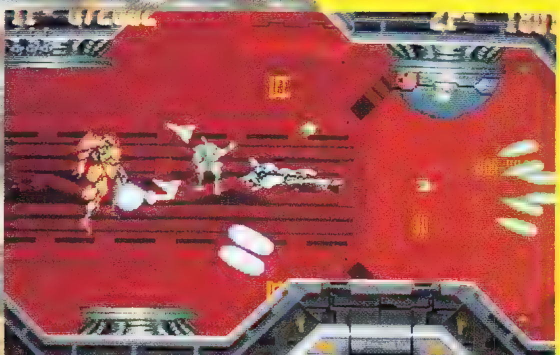
援護兵には2種類あり、トレーサー（T）と、ガンナー（G）がある。アイテムは時間で変化するので、好きなほうが選べる。

トレーサーは戦闘機型で、性格は臆病だ。耐久力は3しかないが、後ろのほうで粘ってくれるので長持ちする。人生安定志向という感じ。

ガンナーは、ロボット型で、性格は戦闘的だ。ガンガン前のほうへ出ていって、敵を狙い撃ちしてくれる。耐久力は

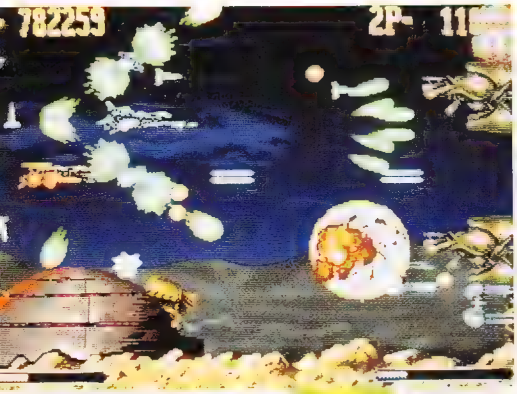


STAGE1は宇宙空間だ。これはファイター形態。


STAGE2は狭いぞ。2つの自機の間にいるのが援護機のガンナーだ。



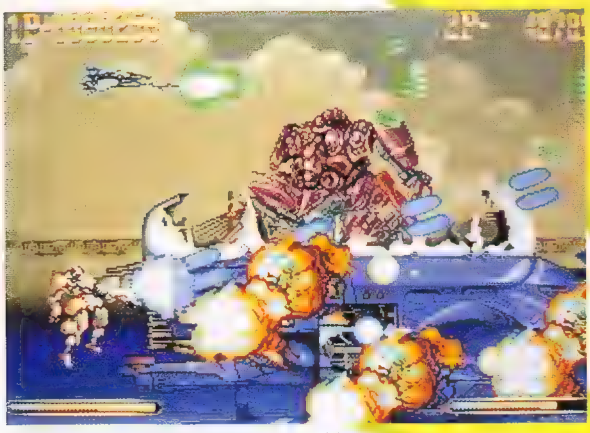
これが1面ボス。下の足のようなものがぐにゃぐにゃ動いている。なんのためなのか…。


3面だぁ〜。そろそろ攻撃が激しくなってきたぞ。


2面ボスは弾をばらばら撃ってくるので、アーマー形態はつらいかな?


敵のロボットやメカの数々も、凝ったキャラがたくさん出てくる。


だんだん日が暮れてきた。このモビルスーツは意外に強敵だ。


水の惑星。水中からさまざまなロボットが出現して、これでもかと激しいバトルが繰り返される。


大気圏内に突入。地上に向けて降下中。

あるが、敵の弾に当たりやすく、長生きは望めない。しかし、破壊力はてきめんだ。一気に倒したい敵がいればこっちのほうがいいかも。
この2つのオプションは、実に個性的で面白い。自機のまわりにかわいい奴らを、いっぱいくっつけてやろう。

## 細かい得点システムも魅力

ステージをクリアすると、ボムメーターの残量や援護機の有無などを計算してスコアが加算される。また、現在のバージョンでは止まっているとスコアがどんどん上がったりと、点数稼ぎにも細かい配慮がなされている。シューティングマニアには、なかなか熱い戦いになりそうだ。
ロボットマニアの人は、アーマー形態で援護機をすべてガンナーにするもよし。稼ぎたい人はパターンを作って稼ぎまくるのもよし。それぞれ自分なりの遊び方をしてみよう。ゲームセンターで見かけたら、一回はやってみよう!
(今回の記事は開発バージョンのため、発売バージョンではゲームの内容が一部異なる場合があります)



公道ではマネしないでください。
VIDEO SYSTEM
超高速スクロールの
壮快カーアクション！
相手のゲージをゼロにするか、先にゴールできれば、次の猛者とバトルスタート。壊すか壊されるかのタイマン勝負だ！スピードだけじゃ倒せない！
乱入対戦で、さらにゲームはヒートする。
アクセル ブレーキ
A B
1レバー2ボタンの簡単操作
画面は開発中のものです。
爆烈
クラッシュレース
CRASH RACE
The highest level
車輌保険適用不可
新登場
★夢・ファンタスティックプレイ★
SYSTEM V
VIDEO SYSTEM
ビデオシステム株式会社 〒606 京都市左京区下鴨松ノ木町35-1 TEL.075(723)0358代 FAX.075(723)0368

# CONTENTS〈目次〉
MONTHLY VIDEO GAME MAGAZINE
# GAMEST

8 No.96 August 1993



●さーて、今年の夏もゲーム大会だぞ。去年のストⅡダッシュ大会同様、超盛り上がるイベントにしてみせるぞ！今年は、餓狼伝説2のトーナメント大会以外に、初公開の超㊙ゲームを用意！勝ち抜きなど楽しいイベントが盛りだくさんでみんなを待っている！この夏、みんなで熱く燃え上がろうぜ!!

## 熱き気合でぶっとばせ！
## 人気直撃Bazookaゲーム!!


4 一気にカタを付けようぜ！ ワールドヒーローズ 2
9 プロレスゲームの革命！ マッスルボマー
14 今、話題の超最新作!! サムライスピリッツ
16 ファイターとアーマーのメカウォーズ ハイパーデュエル


## 蹴れ！殴れ！撃ちまくれ！命ギリギリ突撃大攻略!!


20 これで必ず抜けられる！ ワールドヒーローズ 2
26 もうパスワードはいらない ガイアポリス
31 奴らの怒りは爆発した！ パニッシャー
35 気合を入れろ！ 2周目突入!! 戦国エース
44 ついに迎える海底の大団円 海底大戦争
47 車によって視点が変わるぞ！ アウトランナーズ
50 どうせ勝つなら必殺技！ マーシャルチャンピオン
52 対戦ダイヤグラム 2 ストリートファイターⅡダッシュターボ
54 極めろ！これが対戦技だ！ 餓狼伝説 2
76 ついに発売！熱戦スタート!! マクロスⅡ
79 1～4面まで攻略だ！ 魔法大作戦


## NEW GAME PATROL


151 モビルスーツが操作できる！ 機動戦士ガンダム
154 スーパーカーで大爆走！ 爆烈クラッシュレース
156 奴らは俺たちが裁く ゼロチーム
157 脱走犯を追い詰めろ！ タントアール
158 不思議的中國式謎解 四川省Ⅱ ／TRY FOR THE BEST エアコンバット

96 就職・学校情報
56 ゲームパロディ 4コマ募集
83 100号記念大プレゼント
101 餓狼伝説 2 テレビアニメ放映決定


## 期待の新連載！


111 龍虎の拳〈画：天獅子悦也／作：石井ぜんじ〉
127 天獅子悦也先生VS石井ぜんじ


## 好評連載中


66 東京ガリバー通信
67 ゲーメストアイランド
86 コンスポ
95 ㋘屋かわら版
100 パズル
103 怪獣王子の天使万歳
104 レゲーの魂
131 インフォメーション
134 プレゼント
141 めざせハイスコア
150 がんばったぜコーナー


## ゲーメストからのお知らせ


57 好評発売中！コミックゲーメスト
58 大絶賛！ゲーメスト増刊&ビデオ
89 祝！ワールドヒーローズ2ビデオ発売
91 読者サービス部
94 やったぜ！㋘大阪店OPEN!!
136 ゲーメストバックナンバー常備店
160 ゲーメスト杯・餓狼伝説2大会


※お詫び：先月号で、アップルの広告中基板の値段を誤って掲載してしまいました。読者の皆さま、関係者の皆さまにご迷惑をおかけしたことをお詫びいたします。

### 広告掲載ページご案内
ゲーメスト8月号


●アイレム――162
●アップル――60
●アペックス――64
●アミューズメントメディア総合学院――75
●イエローバッグ――42
●宇宙堂――62
●エーディーケイ――163
●SNK――166～167
●エマーソン――108
●カプコン――168～表3
●キョーワインターナショナル――128
●クエスト――34
●KIC――139
●ゲームファンタジー――127
●幻夢幻夢――107
●コインジャーナル――135
●コナミ――表4
●サンカンパニー――138
●シグマ電子――43
●システムⅢ――142
●スクウェア――164～165
●ソフトショップマリオ――46
●ソフトランド秀和――110
●ソフマップ――137
●タイトー――表2～1
●チャドラン――129
●テクナート――41
●TFCファミリークラブ――102
●東芝EMI・TMファクトリー――159
●トライ――140
●ドリームトコ――61
●ハッピー商会――65
●バンプレスト――84～85
●ピア21――39
●ビデオシステム――18
●ビデオシステム（SFC）――88
●富貴商会――130
●プロトワン――101
●ポニーキャニオン・サイトロンレーベル――3
●マガジンガレージ（NEO・GEO、グッズ）――40
●マガジンガレージ（NEO・GEO）――109
●メッセサンオー――106
●レクトロン――133
●ロータスプレス――63
●ワイ・エス・サプライ――55




表紙：「ワールドヒーローズ2」SNK・ADK　イラストby藤原ひさし／表紙写真：餓狼伝説スペシャル©SNK

# これで必ず抜けられる！

## コンピュータ戦第2部
# ワールドヒーローズ2





**6ページからカラーで攻略しているコンピュータ戦の続きだ。ここからは、前号で触れられなかったキャラの特集だ！**

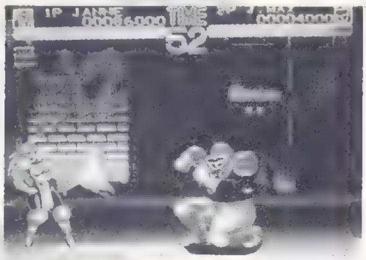


**女王さまはやはりツエ～ッ!!**
## ジャンヌ
CPU戦における基本パターンをバッチリ君たちに教えよう。

### 女王サマの必殺技・これが正しい使用法

ジャンヌはオーラバードにフラッシュソード、ジャスティスソードの2つの必殺技を持っている。これらはうまく使えば超強力だがヘタに使うと自滅のモトとなる。

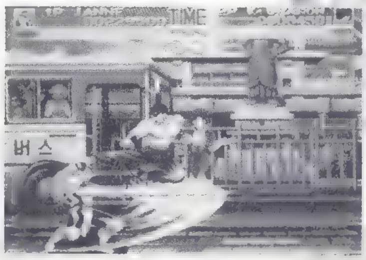
オーラバードは相手が近くにいるときは出しちゃだめ！跳び込まれたらマズイし、なによりはね返しがこわいからだ。



キャーッ。はね返されちゃった！

フラッシュソードはバリバリ出しても可。ただし無敵時間はほぼないと思ってもいいぐらいだ。

ジャスティスソードはジャンプした敵に対して早めに出すこと、ひきつけてもあまり意味がないぞ。この技はあまり多用できない技だ。



無敵時間が少なくなって、引きつけて出しても負けるようになってしまった…。

### CPUにはこれで十分、基本パターンはこれだ！

**基本①オーラーバード→大キックパターン**

オーラバード（小のほうがやりやすい）を出して跳び込んできた敵を立ち大キックで落とす。簡単かつ使える技だ。



この大キックが強い。

**基本②フラッシュソードパターン**

しゃがんでジッと待ち、近付いてきた敵にいきなりフラッシュソードを出したり、小スライディングからフラッシュソードを出す。小スラが入れば2段確定。そこそこ使えるパターンだ。



はい、フラッシュソードもらいね♡

**基本③小パンチさそいパターン**

ジャンプ大キック→しゃがみ大パンチ→フラッシュソードとガードさせて、そこに敵が反応して小パンチを出したら再び跳び込んで連続技（ジャンプ大キック→しゃがみ小パンチ2回キャンセルフラッシュソードなど）をたたきこむ。

これらのパターンを使えば1コインクリアは十分できるはずである。ホントに超初歩的な内容だが、今度あつかう時はもう少しつっこんだ内容になると思うので（対戦含む）期待してくれ。



**お花畑でワッハッハ**
## ラスプーチン
対CPU戦は実は意外と簡単に進める。これを読んでキミも布教活動をしよう！

### こんどのCPUはそうとう強いらしいぞ（○リ○リ博士調）

新技を覚えて帰ってきたラスプーチンだが、相手もかなりパワーUPをしている。別に手を抜いているわけではないのに負けてしまうことが多いだろう。ここではラスプーチンを使って対CPU戦をやる場合の基本的な闘いかたを書いていこう。

### 基本戦法その1 その名も「飛ばせてデコピン戦法」だ！

ラスプーチンは3つも飛び道具を持っている。これを使わない手はないだろうということで、この「跳ばせてデコピン戦法」をフル活用しよう。

やりかたは簡単。読んで字の如く飛び道具で跳ばせて、レバーをニュートラルで立ち大パンチの「デコピン」で落とすのである。このパターンがほとんど全キャラに使えるのだが、何も考えずに飛び道具を撃ったのでは、反応がすばらしいCPUの跳び込みにデコピンが間に合わないことが多い。では、どうするか？



この「デコピン」が対空兵器だ。こんなふざけた技が使えるんだよ。

まず、空中ファイアーで間合いを離す。このとき相手が跳び込んでくると、ファイアーに当たることが多い。もし当たらないときは、こちらが着地してからデコピンを出せば当たるだろう。

このほかにこちらから飛び道具を撃つのではなく、相手の撃った飛び道具をはね返して、それで相手を跳ばせてデコピンで落とすのもよい。一度デコピンで落としたら、すぐにこちらからファイアーボールを撃って「跳ばせてデコピン戦法」にもっていく。



こうやって飛び道具をはね返すと、跳び込んでくるときも多い。

また、デコピンが当たらない遠い間合いのときはレバーを左右どちらかに入れて大パンチの「オーラ張り手」で落とすのがよいだろう。それと相手が飛び道具を垂直ジャンプでよけたときも、少し歩いてから、降りてくる相手にオーラ張り手を当てよう。



ほらほら、上に逃げようとしても無駄だよ。

### そのほかに使える戦法はこれだ！

相手を一度転ばせたあと、起きあがってくるところにサンダーボールを撃っておくと、相手がなにか技を出そうとして当たってくれることが多い。J・マキシマムやエリックはタイミングさえ合っていればほぼ確実に当たる。



アーモンドが飛んでくることがあるので、余裕があればはね返そう。

相手を転ばせたあと、起き上がってくるところに空中アクセルスピンで跳びこむと相手がジャンプしようとして当たるときがある。ラスプーチンやドラゴンに当たりやすい。



相討ちになることもあるが、ほとんど決まるぞ。

また、技とは呼べないが相手をつかんだときは、レバーを回してボタンを連打するとつかんでいる時間が長くなる。うまくできれば10回以上にぎる（たたきつける）ことができる。

蹴れ!殴れ!撃ちまくれ!

# 命ギリギリ突撃大攻略!!



## 世界一の科学力を見せてもらおう ブロッケン

のびーる手足で無限に出て来るミサイル。そしてハリケーンアームさえ使いこなせばクリアは目前!

### 基本戦法はコレ 跳ばせて落とーす

他のキャラでもよくあるパターンだが「飛び道具で相手を跳ばせて、飛んできたところを落とす」というパターンがブロッケンでも使える。

跳ばせるモノは基本的にグレネードランチャー。そして落とす技はハリケーンアーム。そして立ち大キック、しゃがみ大パンチ、ジャンプローリングキックなど。相手や状況によって変える必要があるぞ。



スピードの速い敵にはハリケーンアーム。出せるカナ?

特にハリケーンアームは一番強い。必ず出せるようにしておこう。

基本的にスピードの速い敵にはハリケーンアーム、遅い敵には立ち大キックで返しやすい。ほとんどのキャラに使えるので必ずマスターしておこう。

### コレ知ってる? ジャンプローリングキック

空中でレバー前斜め下で大キックで出る、このジャンプローリングキック。空中にて絶大な威力を持っているゾ。

空中でキック同士なら、まず負けることはない。先に出しさえすれば圧倒的に有利。

この戦法は、マッドマン、シュラ、そしてラスボス・ディオにまで使えてしまう。どちらかというと普通のジャンプ大キックは使うことが少ない。ジャンプしたらレバーを入れるクセを付けておこう。



連続でコレを出すだけでマッドマンは楽勝。間合いを離してネ。

### 連続ガードで敵を離せ!

もし敵に近付かれてしまったら、ブロッケンは何もすることができないだろう。そこで敵に近付かれたら長い手足を利用して離そう。超接近ならしゃがみ小パンチ1~4回→しゃがみ大パンチ(大キック)→立ち大キックを続々と出してガードさせてしまおう。



うわーい、こっちくんなー。あっちいけー、あっち。

これだけで敵を相当離すことができるぞ。

離したらすぐにミサイルを撃つなりして、パターンに戻そう。

### 少し得するおまけ

ちょっと特殊なのが対リョウコ。こいつにはジャンプ大パンチを繰り返すだけ。近付かれるとキケンなので常に間合いには気をつけよう。

同じく対ラスプーチン。こいつは遠距離でジャンプ大キックを繰り返そう。



こんな間合いで…ファイアーボールには気をつけて…。

以上のコトさえ覚えておけばクリアは楽。ディオに対しては例のカシカシ投げのほうがやり易いゾ。ガンバッテくれい。



## 必殺のライトニングタックルがうなる! J・MAX

2種類ある基本攻撃パターンさえ使えば大抵の奴は倒せてしまう。その基本攻撃パターンとは何か?

J・MAXは体が大きく動きがニブイ。しかし、それを補って余りあるリーチの長さと攻撃力の高さがある。しかも、ニブイといっても移動スピードくらいのもので、攻撃に移る早さはなかなかのものだ。

だが、対CPU戦では、この長いリーチを使った攻撃はあまり使わない。もっと豪快になるか、ちまちましたワンパターン化された動きを繰り返すだけのどちらかになる。

それでは実際に解説に入っていこう。

### 必殺技と連続技で押すのだ

おもな2つのパターンとは、1つめは必殺技のライトニングタックルを使ったもの、もう1つは跳び込んでからの連続技で押すもののことだ。

ライトニングタックル(以下Lタックル)のほうは、大抵ラウンドスタート直後から出し、左右に往復するように連発しているだけでいい相手もいる。シュラ、マッドマンに対しては、跳び込んでくるところを確実に落としたほうがいい。

そのほかの新キャラに対しては、リョウコ、キッド戦ではLタックルを連発するだけ。J・MAXに対しては、スタート直後に出したらバックジャンプ小パンチを出し、着地で出して(CPU、J・MAXの伸ばした腕に当たる)またバックジャンプして…の繰り返しだ。

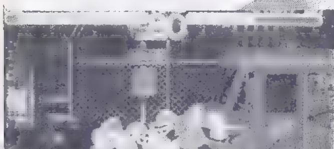
エリックに対しては、スタート直後から跳び込み大パンチ、逃げ大パンチをしているだけでいい。遠くから跳ぶのがいいぞ。



勝手に跳んでくる相手に対しては、Lタックルは狙って出そう。



必殺技を空振りしているところへ、次のLタックルが決まる。



この手にLタックルが当たる。

旧キャラ戦は、跳び込み小パンチからしゃがみ小パンチ×2→大足払いの基本攻撃がよくきく。ただし、J・カーン、マッスルパワー、フウマ、ジャンヌに対しては、アンダーアーモンドショットで飛ばせて立ち大パンチ(フウマは大足払い)のほうが楽に早く倒せる。



これも基本かな?飛ばせて落とす法。

ハンゾウ戦は待ちに入って、近付いてきたらしゃがみ小パンチで光龍破を誘い、大足払い。ブロッケン戦も待って、近づいてきたら大足払いで転ばし、すぐに跳び込んで起きあがりに大パンチを当て、また跳び大パンチを当てて…って感じで端まで押していく。ガードされたらまた待つ。

ドラゴン、ラスプーチンに対しては基本攻撃の連続技だけでいい。

ギガスは各キャラと同じでいける。ディオはカシカシ投げだけで勝てる。

### 実はクリア楽キャラJ・MAX

実際にはもっと細かなパーフェクトパターンがあるのだが、そちらはまた別の機会に。とりあえず基本的なことだけやってれば勝てるので、1コインクリアは夢ではないぞー!

# 増刊ワーヒー2イラスト・文章大急募!!7月20日締め切り!!君なら間に合う!!




## キーは新キャラ6人よ

まずは新キャラ6人の攻略をパーッと流して行きますか。

まず、シュラに対しては、離れて垂直ジャンプ小キックを出しているとダブルキックを出すので、空中投げ、着地を大足払いでもいい。

リョウコには、横跳び蹴りだけでいい。すこし離れた所から出すのがコツ。



戊殺…バシッ!これくらいの距離で出す。

キッドは、まず三角跳び蹴りでめくる。くらってくれたら連続技で、ガードしたら逃げ大キックを出そう。するとシャークアッパーを出すので投げてしまう。後は起き上がる所に逃げ大キックで同じことの繰り返し■

マッドマンは、跳んできたところをドラゴンキックで落とすだけ。それ以外の方法は特になし、という感じだ。

エリックには、離れた場所から、ジャンプ大キックからの連続技だけでOK。

マキシマムは強敵で、アーモンドクラッシュのスキに跳び込んでからの連続技以外にはとくに見つからない。

ちなみに、シュラのパターンは、シュラが1人目に来た場合は通用しないので注意。

さて、こんな半ページしかないのに全キャラに対しての攻略なんて書くスペースあるの?と思うみなさん。あるんですよ。旧キャラ8人に対して楽な方法があるんですよ。

## 8人はハメろ!

どのキャラ（旧8人）に対しても、同じハメがある。ドラゴンの新必殺技、横跳び蹴り。この技を最初から最後まで出しているだけ。

この技は必殺技なので、ガードの上からでも減らすことができるのだ。



小で、つま先を当てる。離れたら大で近づく。

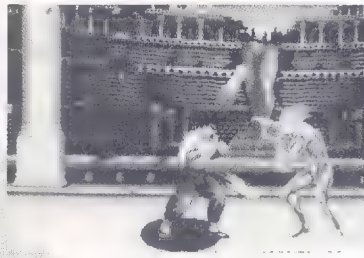
ただ、ブロッケンにはコツがあって、足の先を当てる感じで出すとGOODだ。

## ディオもギガスも楽勝よ

ギガスには同じように対応すればいい。変身している最中に百裂拳を当てれば、なおいい。とても減るぞ。

ディオには楽な闘い方がある。

ただ百裂拳を出しているだけでいいのだ。何度も近づこうとして、ガードしまくり、いつか跳び込んでくるがガードもせずに、ひたすら百裂拳を出そう。やられてもかまわないのだ。



ひたすら百裂だー!

これだけでもいいのだが、ディオが跳び込もうとしたときにドラゴンキックが出れば勝率はアップするだろう。

できるならば、倒れているディオに重ねるように百裂拳を出して、ガードの上から減らせれば吉。

これでも、運がよくないと勝てないかも…。

このように簡単にまとまってしまうドラゴン攻略。楽勝ですな～（本当なのか?）。




## 攻撃範囲(リーチ)が広い

エリックは、攻撃範囲がとても広いので、コンピュータ戦においてはそれを使ったパターンがいくつか存在する。

**●豪快斬りで待つ**

豪快斬りを振っているだけで敵が対応できないというもの。シュラ、M・パワー、ハンゾウ・フウマに対して使える。



ブンブン振ってりゃいいだけ。

**●豪快斬りで攻める**

豪快斬りを、1発ガードさせては1歩進み、ガードさせては進むのをくり返し行う方法。敵に当たった場合も起き上がるときに同じことをやる。

エリック、C・キッドなどがおもに決まる。エリックに使うときはしゃがみ豪快斬りを使う。ネオギガスにも有効だ。

**●何もしないで待つ**

敵が近づくまでは何もしないで待ち、敵が歩いて近づいてきたなら豪快斬りで押し戻し、敵が跳んできたのならロングホーンを使って落とすのだ。

リョウコ、マッドマン、ドラゴンに使用可。リョウコにはしゃがみの豪快斬りを使う。

また、マッドマンは跳んでくることのほうが多いのでロングホーン中心に闘う。ディオにも使用可能。



足の速いキャラには注意して当てよう。



ロングホーンは引きつけて当てる。常識。

**●ブリザードブレス**

多少間合いをはかる必要はある（相手の目の前、あたるかあたらないかギリギリの位置に出す）が、ほとんどブリザードブレスの連発をするだけで勝ててしまう方法。

マキシマム、J・カーン、ブロッケン、ジャンヌに使用可。



ジャンヌのフラッシュソードより長いブリザードブレス。

マキシマムは相討ちになるのでパーフェクトはムズかしいが、ほかの3人はパーフェクトも可能な便利パターン。

以上すべてのパターンは、はじめに相手の飛び道具を跳ね返すなりして、相手を転ばせることが必要。しかし、それさえ可能ならパーフェクトということも多いのである。

エリックは非常に簡単にパターンにハメられるキャラで、しかも一度ハマれば一気にパーフェクトも取れる。強すぎるもの考えものだね。

ワールドヒーローズ2

# 格闘ゲームの醍醐味といや

# 対空技、連続技特集



この記事は
「跳ばれたあ、うわあ!」「ピヨったあ、よし!」
という2つの状況に効果を発揮します。 C-LAN

今回は2ページにわたって、対戦の要・対空技と気絶させたときに入れる連続技を特集してみた。対戦に役立ててほしい。

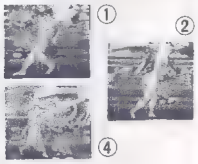
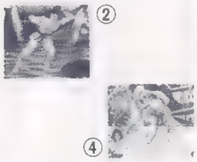
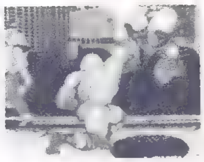
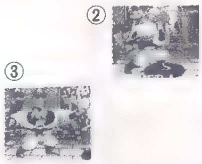
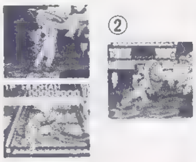
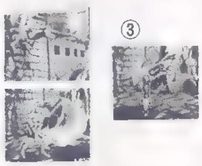
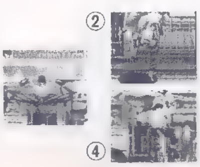
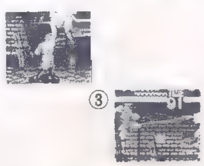
## 「お、跳んだね!!ヘイ」な技ども

対空技の中には、例えばジャンプ大パンチのような、自らがジャンプするものもある。この種のものは相手の反応次第では相討ちになってしまうが、対戦における利用価値の高いものは対空技として取り上げておいた。

また、間合いによってはくぐっての投げや、大足払いも有効である。大足払いはハンゾウ、フウマが対空に適している。マキシマムはあまりにも強いために表にも組み込んでいる。

では対空技に関して、キャラ別にコメントを…。

## 対空技表

| キャラ | 技 | 画面 | キャラ | 技 | 画面 |
|---|---|---|---|---|---|
| 〈シュラ〉 | ①立ち大パンチ<br>②立ち大パンチ(近)<br>③ムエタイキック<br>④ジャンプ大キック |  | 〈ハンゾウ〉 | ①光龍破<br>②立ちアッパー(近)<br>(しゃがみ) |  |
| 〈リョウコ〉 | ①戊殺掌<br>②立ち小パンチ<br>③居合蹴り<br>④空中投げ |  | 〈マッスルパワー〉 | ①しゃがみ大パンチ |  |
| 〈C・キッド〉 | ①シャークアッパー<br>②スパイラルキック<br>③立ち大キック |  | 〈J・カーン〉 | ①モンゴリアンダイナマイト<br>②頭突き(近)<br>③立ち小パンチ |  |
| 〈マッドマン〉 | ①しゃがみ大パンチ<br>②立ち大パンチ<br>③垂直ジャンプ大パンチ |  | 〈ジャンヌ〉 | ①ジャスティスソード<br>②垂直ジャンプ大キック<br>③立ち大キック<br>④立ち小パンチ |  |
| 〈エリック〉 | ①ロングホーン<br>②立ち大パンチ<br>③ジャンプ大パンチ |  | 〈ラスプーチン〉 | ①デコピン<br>②ジャンプ大キック |  |
| 〈マキシマム〉 | ①立ち大キック<br>②大足払い |  | 〈フウマ〉 | ①炎龍破<br>②立ちアッパー(近)<br>③空中投げ |  |
| 〈ドラゴン〉 | ①ドラゴンキック<br>②立ち大キック(ネリチャギ)<br>③垂直ジャンプ大キック<br>④空中投げ |  | 〈ブロッケン〉 | ①ハリケーンアーム<br>②ジャンプローリングキック<br>③立ち大パンチ(近) |  |

シュラは②のアッパーが強い。①のひじは先を当てるつもりでやろう。間合いが中途半端だとちとつらい。ムエタイキックはとどめの一撃に使うべし。

リョウコの戊殺拳は出かかりが無敵なので、ひきつけて出せば対空技となる。余談だが、速い飛び道具をすり抜けることもできる。③(旧名ダッシュジャンプキック)と④は先読み気味に出すこと。②は先っちょを当てれば一応対空になる程度。

キャプテンキッドは、対空技として強力なものはため系の必殺技であるため、③の立ち蹴りは重要だ。レバーを入れると前に進む変な蹴りになってしまうので注意。

マッドマンはすべて早めに出すこと。③は先を当てるように(レバーによって技は変わるがどちらでも可)。

エリックのロングホーンはひきつけて出さないと×。

マキシマムは①が確実だが、なかなかこれで落とせる状況が少ない。②も強力ではあるものの、ドラゴンとリョウコ、キッドには負けてしまう。

ドラゴンは②が比較的強い。動きも早いので、素早く懐に潜り込んで出そう。

ハンゾウ、フウマは、無理に②を使う必要はないが、一応対空技になるってことで…。

マッスルパワーはたった1つしかない。かなり早めに出しておく必要がある。

J・カーンはどの技も意外に使いにくい。①は超ひきつけがいるし、②は相手の真下で早めに出さなくてはならない。③は爪の先をギリギリかすらせるぐらいの間合いでなければ使えない。

ジャンヌの技は出るのが早いので、どれも信頼できる。どれか1個マッスルに分けてやれよって感じ。

ラスプーチンはデコピンにつきる。めくりを狙われるとつらい。

ブロッケンで一番確実なのは①のハリケーンアーム。しかしコマンドが少し入れにくいので、②と③をうまく組み入れよう。

## ▼気絶の友、連続技

　連続技といっても、パンチ連打のワンセットのことではなく、いわゆる何たら何たらキャンセル何たらの類である。このゲームの連続技はキャンセルを利用したものは意外に少なく、大の攻撃をつないだり、ワンセットを用いたものが大多数を占める。

　表を見る前に注意してほしいのは、大技のつなぎである。例えば大パンチ→大キックとつなぐ場合、大パンチが出終わったときにちょうど大キックが出ているようにしなくてはならない。大の攻撃はボタンを押してから出るまで時間がかかるため（小はすぐにボタンを離せば出る）、入力は早め早めを心掛けよう。小から大へのつなぎは、小パンチ×2→大パンチとやるならば、素早くパンチボタンを3回押し、3回目は押しっ放しにすればよい。

　また、めくりは、特定の少数キャラ以外する必要はない。なぜかめくってもめくらなくても間合いはあまり変わらないので、フウマの三段なども正面から入るのだ。

　あと難しいのがジャンプ攻撃から地上での大技へのつなぎ。出るのが遅い技をつなぐときはかなりひきつけて当てる必要がある。フウマ四段や、カーンのめくりからの頭突きがそのいい例だ。

　ではキャラ別に注意点を挙げていこう。

**シュラ**…一番減るのは①だが、パンチの当て方やスクロールの関係で、三段めの大パンチがアッパーになってしまうことがある（本当はひじになる）。そのため②、③を使うのが確実。③は連続技の途中まで入れて大足払いにつなぐ。

　リョウコで注意するのは、最後の大パンチ。少し前進して出さなくてはならない。

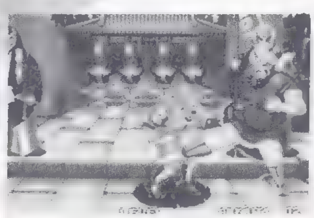
**C・キッド**…②の立ち大×3は、2発目までアッパーで行えば全キャラに入るのだが、超ひきつけが必要。立ち大×3がアッパー＋正拳×2で入るのは、マキシマム、エリックなど大きめのやつだけ。

　①は端でやるか、超ひきつけを行えば、アッパー×2↓スパイラルもできる（強力）。

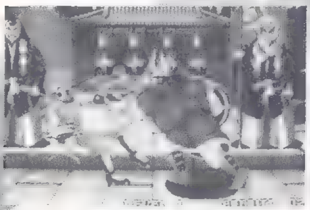
**エリック**…ボディプレスの出し方はジャンプ中にレバー下＋大キックだ。



エリック四段いってみよー。まずはめくりボディー…。



これを3回当てて…。



これでフィニッシュ。半分以上余裕で減る恐ろしい技だ。

**マキシマム**…①は、やはりスクロール（連続技を入れ始める画面上の位置）によって入らないキャラがいるので、それを全キャラに入るようにしたものが②だ。めくりからも一応可。

　ドラゴンは特に注意がいる。①のフィニッシュのネリチャギはレバーを入れることによって間合いに関係なく出るもの、②は敵が近いときにレバーニュートラルで出るもの。この2つは当たり判定が異なり、レバーがいるほうは攻撃範囲が狭いのだ。②は敵が近いと認識する範囲から出ないためにパンチを一発減らすのだ。

**J・カーン**…①は、めくりからのつなぎが難しい。③は少し応用すると…。

　ラスプーチンは、リョウコ以外にならラストの大パンチをデコピンにするといい。その後挑発を入れるとグー。

**フウマ**…②は、リョウコの①同様フィニッシュの立ち大キックを少し歩いて出すこと。



3キャラほど例に出し、どのぐらい減るか調べてみた。マッスルはT・ブリーカーより少し減る程度。悲しか〜。

　あとは練習して、対戦でガンガン叩きこもう。ほとんどの連続技が体力ゲージを半分奪うぞ。

### 気絶に入れる連続技（現在わかっているもの）

| | |
|---|---|
| シュラ | ①ジャンプ大パンチ→立ち小パンチ→立ち大パンチ→大足払い（全）<br>②ジャンプ大パンチ→小足払いx2→大足払い（全）<br>③ジャンプ大パンチ→立ち小パンチx3→大足払い（全） |
| リョウコ | ①めくり大キック→立ち大キック→立ち大パンチ→**立ち大パンチ**（リョウコ以外）<br>②めくり大キック→しゃがみ小パンチ→立ち大パンチ→**立ち大パンチ**（全） |
| C・キッド | ①ジャンプ大キック→立ち小キック→立ち大パンチ→小スパイラル（全）<br>②ジャンプ大キック→**立ち大パンチ**x3（全） |
| マッドマン | ジャンプ大パンチ→立ち大パンチ→立ち大パンチ（全） |
| エリック | めくりボディプレス→**立ち小キック**→**立ち大キック**→立ち大パンチ（シュラ、マッスル、マッドマン以外） |
| マキシマム | ①立ち大パンチ→立ち大キック→大足払い（ジャンヌ、ドラゴン、マッドマン以外）<br>②ジャンプ大キック→立ち大キック→大足払い（全） |
| ドラゴン | ①ジャンプ大キック→立ち小パンチx3→**立ち大キック**（シュラ、マッドマン以外）<br>②ジャンプ大キック→立ち小パンチx2→立ち大キック（全） |
| ハンゾウ | めくり大キック→立ち小キック→立ち（しゃがみ）大パンチ→光龍破（全） |
| マッスルパワー | めくりボディプレス→立ち小パンチx2→立ち大キック（全） |
| J・カーン | ①めくり大パンチ→**立ち大パンチ**→しゃがみ大パンチ（マッスル、マキシマム、マッドマンのみ）<br>②立ち小パンチ→**立ち大パンチ**→しゃがみ大パンチ（マキシマムのみ）<br>③ワンセット→大スライディング（全） |
| ジャンヌ | めくり大キック→しゃがみ大パンチx2→フラッシュソード（全） |
| ラスプーチン | ジャンプ大キック→立ち小キック→小足払い→**立ち大パンチ**（全） |
| フウマ | ①ジャンプ大キック→立ち大パンチ→炎龍破（全）<br>②めくり大キック→立ち大キック→しゃがみ大パンチ→**立ち大キック**（全） |
| ブロッケン | 立ち大パンチ→**立ち大キック**→しゃがみ大パンチ（全） |

※太字のものは、レバーを左右どちらかに入れて行う技。
それ以外はニュートラルで出そう。必殺技はすべてキャンセル技で。

蹴れ！殴れ！撃ちまくれ！
命ギリギリ突撃大攻略!!

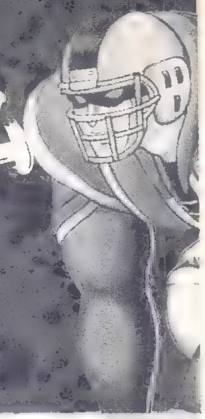
ワールドヒーローズ2

# 対戦ダイヤグラム

## 第1回

キャラの相性をとりまとめてみたぞ！
これを参考にしてもっと対戦しようぜ!!

DON





J・カーンはスライディングからの連続技しだいで上位を狙える。

### ▼WH2対戦ダイヤグラム化実現！

ワールドヒーローズ2発売から約2カ月が過ぎたが、ここで現在の対戦プレイにおける相性をダイヤグラム化してみた。

まず表を見てみると、ジャンヌの異様な強さが目立つ。小スライディングが恐ろしく強いうえに1発当てれば連続攻撃、と自由自在だ。

ジャンヌを別格として上位にいるキャラを見るとハンゾウ、フウマ、ドラゴン、キャプテンキッドなどなど…やはり動きが早くて強力な必殺技や連続技があるキャラは対戦においても一歩リードしているようだ。

意外といっては失礼だがマキシマムのがんばりが目立つ。リーチが長いうえにジャブが1発入ればそのまま連続攻撃が入ってしまうのは他キャラの恐怖の対象となっている。

前作ではかなり強かったブロッケン&ラスプーチンは別に弱くなったわけではないのだが冷静に現状を見すえた結果こうなってしまった。編集部内でもこの2人は強くなると皆の意見は一致しているので、今後に期待したい。

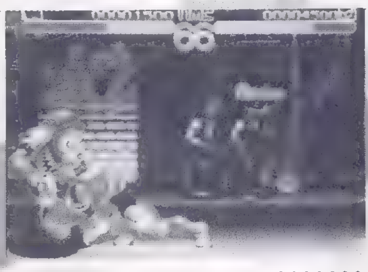
リョウコは二段背負い投げを敵の起き上がりに重ねておく戦法が完全に返されてしまうようになった。さらにダッシュを見切られたらもう終わっている状態である。今後も苦戦しそう。

まだまだどうなるかわからないキャラも多い。上位キャラのドラゴンはランクが下がる可能性もあるし、ほかにもMAXやエリック、マッドマンは十分に強くなる可能性があるぞ（現に強いエリックやマッドマンは上位キャラとも十分わたりあえるのだ）。

全体的に終わっている組み合わせというのはあまりないが、強力な対空兵器のないキャラ（これについては前ページでチェックしてほしい）はやはりジャンヌやドラゴンなどに弱いことがわかる。

まだまだ発展途上のワーヒー2ダイヤグラム、これからどんどん進化していくと思うが、読者のみなさんの情報も重要な情報源、「このキャラは～～の理由でこのキャラに6：4で勝ってるゾ」とか、「このキャラはこういうテクを使えばもっと強くなるぞ」なんて意見や、読者のみんなの地元のダイヤグラムなどを理由を明記して「ワーヒー2ダイヤグラム係」までどんどん送ってほしい。

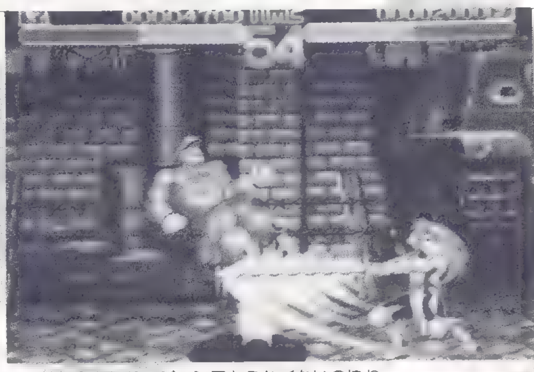
対戦は君タチの手で進化させていくのだ。



キッドやJ・MAX相手に追いつめられるとコワイぞ～。

### ワールドヒーローズ2　対戦ダイヤグラム

| マイキャラ＼相手キャラ | ジャンヌ | フウマ | キッド | ドラゴン | ハンゾウ | ラスプーチン | J・カーン | リョウコ | ブロッケン | エリック | J・MAX | マッドマン | シュラ | M・パワー | 計 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ジャンヌ | ＼ | 6 | 6 | 6 | 7 | 7 | 6 | 7 | 7 | 6 | 8 | 6 | 8 | 7 | 87 |
| フウマ | 4 | ＼ | 5 | 5 | 6 | 7 | 5 | 5 | 7 | 8 | 5 | 6 | 7 | 7 | 77 |
| キッド | 4 | 5 | ＼ | 5 | 5 | 6 | 5 | 7 | 6 | 6 | 5 | 7 | 7 | 8 | 76 |
| ドラゴン | 4 | 5 | 5 | ＼ | 5 | 6 | 4 | 6 | 6 | 7 | 8 | 7 | 6 | 7 | 76 |
| ハンゾウ | 3 | 4 | 5 | 5 | ＼ | 7 | 5 | 5 | 6 | 6 | 5 | 5 | 7 | 7 | 70 |
| ラスプーチン | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | ＼ | 4 | 6 | 7 | 7 | 6 | 6 | 6 | 8 | 67 |
| J・カーン | 4 | 5 | 5 | 6 | 5 | 6 | ＼ | 4 | 6 | 4 | 4 | 4 | 5 | 6 | 64 |
| リョウコ | 3 | 5 | 3 | 4 | 5 | 4 | 6 | ＼ | 4 | 4 | 5 | 6 | 7 | 7 | 63 |
| ブロッケン | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 6 | ＼ | 5 | 7 | 5 | 5 | 7 | 60 |
| エリック | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 6 | 6 | 5 | ＼ | 5 | 4 | 7 | 6 | 59 |
| J・MAX | 2 | 5 | 5 | 2 | 5 | 4 | 6 | 5 | 3 | 5 | ＼ | 7 | 4 | 6 | 59 |
| マッドマン | 4 | 4 | 3 | 3 | 5 | 4 | 6 | 4 | 5 | 6 | 3 | ＼ | 5 | 7 | 59 |
| シュラ | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 5 | 3 | 5 | 3 | 6 | 5 | ＼ | 8 | 54 |
| M・パワー | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | ＼ | 39 |



この技さえなけりゃジャンヌもこわくないのにね。



ラスプーチンは起き上がり技を持っていない敵には強いが…。

# もうパスワードはいらない
# ガイアポリス

**今月からは回転斬りと目押しの使い分けがポイント。謎だったコーベンに行ける条件など、情報も満載だ。**



信用できる人RIK君

まずは前置きを。

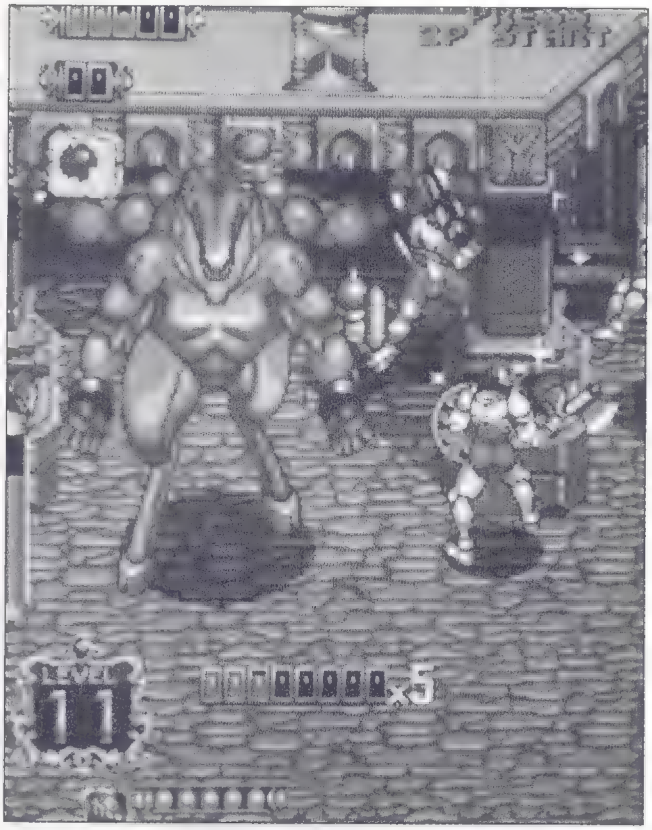
ガイアポリスのことを〝ダルい〟だの〝戦略性がない〟などとぬかす野郎がいるが、それは間違いである。

なぜならば、**1コインクリアを目指すプレイ**をするとなると、とてつもなく難しいゲームになってしまうからだ。ゆえに失敗はゆるされない、戦略的かつ慎重なプレイが要求されるのだ。

私にいわせれば、パスワードやコンティニューをしながらやるプレイこそ〝子供の遊び〟だ。ガイアポリスをやるんだったら、**まず1コインで遊んでみる**ことだ。そうすれば、本当のガイアポリスの面白さが見えてくる。

## 先月号補足 マハリシボス攻略

先月マハリシのボス攻略で、ザコが出なくなるまでねばれる安全地帯を紹介したが、場所がわかりにくいと思ったので、写真入りでもう一度説明しよう。



柱にめり込んでいるのがわかるだろうか。

この場所でザコをかたづけるわけだが、このとき柱の右にいるザコにも攻撃が当たるように、自分の体を柱にめり込ませるのが大事だ。

そしてボスと1対1になったら、先月はダッシュを使えと書いたが、奴の足元を狙って斜めからヒット&アウェイでやれば、より効率がいい。

なお、これから先の攻略は、このマハリシを含めて、プリンスを使用しているものとして話をすすめていくので、そのつもりで読んでほしい。

## 今、明らかになる事実

コナミの開発からいただいた資料をもとに、データ関係を見ていこう。

**●コーベン・ネオモスクへ行く条件**

マハリシのステージをクリアし、コーベンかネオモスクへ行ったあと、ブランニュートに行くわけなのだが、これには条件がある。

その条件は——

・コーベン＝マハリシのステージで、3つある石像を取り、そのあと塔を壊し、中から出るアイテムを取る。

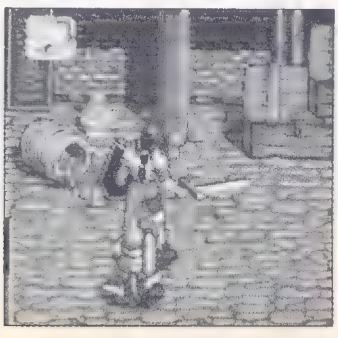
・ネオモスク＝マハリシをクリアした時点で、レベルが12以上になっている。

——と、このような条件である。

3つある石像の場所は、写真をよく見てほしい。なお、2つめと3つめの石像の出現は**ランダム**なので出なくても台をたたかないように。



スタートしてすぐ。スイカのあるところだ。



つきあたりのかど。隠し部屋に入る前に取らないと消えてしまう。



金色ザコの集団を倒したあとのつきあたり。このあと右の塔が光っていれば壊せて成功。

それで、どちらの条件も満たせなかったときは、マハリシからすぐブランニュートに行ってしまうということだ。

**●難易度**

難易度は16段階。1ステージクリアごとに2段階ずつ上がり、コンティニューをすると1下がる。パスワードで始めると1からだ。

**●タイムボーナス**

タイムボーナスで得られる経験値は以下のとおり。

1分以下＝NOBONUS
1分＝20EXP
2分＝30EXP
3分＝50EXP
4分＝60EXP
5分＝80EXP
6分＝90EXP

**●レベルアップの経験値**

これは表①を見てもらおう。ブランニュートのクラゲや、アレイスタのゾンビで稼ごう。

| 表① | | | |
|---|---|---|---|
| | | レベル16 | 2900EXP |
| レベル2 | 60EXP | レベル17 | 3100EXP |
| レベル3 | 120EXP | レベル18 | 3300EXP |
| レベル4 | 180EXP | レベル19 | 3500EXP |
| レベル5 | 280EXP | レベル20 | 3700EXP |
| レベル6 | 460EXP | レベル21 | 3900EXP |
| レベル7 | 660EXP | レベル22 | 4100EXP |
| レベル8 | 870EXP | レベル23 | 4400EXP |
| レベル9 | 1090EXP | レベル24 | 4800EXP |
| レベル10 | 1320EXP | レベル25 | 5200EXP |
| レベル11 | 1700EXP | レベル26 | 5700EXP |
| レベル12 | 2000EXP | レベル27 | 6200EXP |
| レベル13 | 2200EXP | レベル28 | 6700EXP |
| レベル14 | 2400EXP | レベル29 | 7300EXP |
| レベル15 | 2600EXP | レベル30 | 7900EXP |

表② H＝ヒットポイント・ライフ1目盛320H

| 攻撃系 | | 防御系 | |
|---|---|---|---|
| **プリンス** | | | |
| 鋼の剣 | 20H | レザーシールド | 10H |
| クリスタルソード | 50H | 剛の盾 | 30H |
| 戦士の剣 | 100H | セラミックシールド | 60H |
| 黄金鷹の剣 | 350H | 勇者の盾 | 100H |
| | | 黄金鷹の盾 | 150H |
| **ドラゴン** | | | |
| 鋼鉄の剣 | 20H | レザーシールド | 10H |
| 水晶の剣 | 50H | 鋼鉄の盾 | 30H |
| 戦士の剣 | 100H | 剣者の盾 | 60H |
| ガラティーン | 350H | 剛の盾 | 100H |
| | | 黄金鷹の盾 | 150H |
| **フェアリー** | | | |
| 鋼のトンファー | 20H | 皮の手甲 | 10H |
| 水晶のトンファー | 50H | 天使の首飾り | 30H |
| 水流のロッド | 100H | 鋼の手甲 | 60H |
| 精霊のロッド | 350H | 綿の下着 | 100H |
| | | 黄金鷹の首飾り | 150H |

**●アイテム**

これも表を見てもらおう。入手方法はのちほど紹介するとしよう。

**●会心の一撃**

通常攻撃の8倍の攻撃力

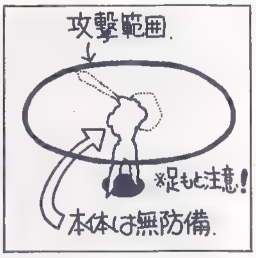
**●魔法攻撃**

魔法攻撃の攻撃力は、通常攻撃と同じくレベルアップごとに上がり、1回当たりの威力は通常攻撃の2倍。

## 回転攻撃はこう使え

回転攻撃は非常に使える技だ。だがしかし、無敵なわけじゃあないので、回転している最中は危険だ、とも言える。

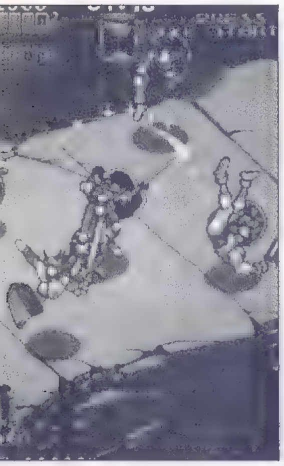
たとえばプリンスの回転攻撃を見てみると、図のように足もとがやられやすいことがわかる。




つまり、回転攻撃は攻撃範囲が広いので、一見ザコに対して強く見える。だが、攻撃範囲の外からの敵の攻撃にはやられるのだ。

そこでザコ集団に対して回転攻撃を使う場合、ザコの集団すべてに対して攻撃が届くように使うべきなのだ。

このように、ザコ集団に攻撃を当てる。



このようにして回転攻撃を使えば、ザコを最も安全に倒せるわけだ。この基本をいつも頭に入れておこう（赤ザコは例外）。

そしてプリンスの場合は、足もとにやられ判定があることを考え、できるだけ自分より下にザコを行かせないようにしよう。

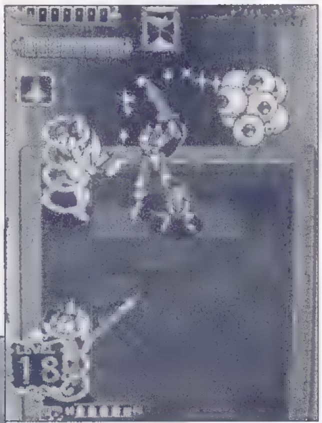
## 傭獣攻撃をマスターしろ

さて、回転斬りをマスターしたら、つぎは傭獣攻撃をマスターして、さらなるザコにそなえよう。

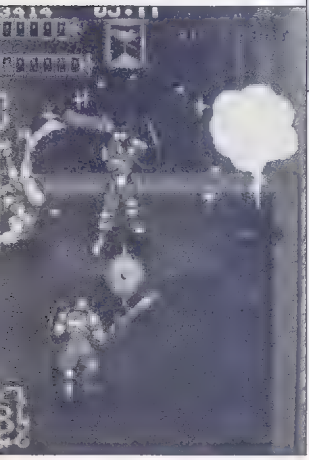
主として、傭獣攻撃は、自分が回転斬りをしている間に他のザコに攻撃を受けないよう、援助してもらうために使うのだ。

具体的に、写真のような場合（写真参照）、回転している自分の下にザコが動きまわっているので、自分は動けないから、傭獣で援護してもらう。

下のザコが気になって仕方がないので…、



行け！ローリン！ザコの気をそらすのだ。



傭獣をザコに向かわせる場合は、やっつけたいザコのほうに**レバーを入れながら**傭獣ボタンを押そう。

また、傭獣はローリン、ゴブリン、ガルーダの3匹がいるのだが、一番使えるのはローリン（アルマジロ）だ。

なぜなら、他の2匹は直線的にしか敵を追いかけないのに対して、ローリンは斜め方向にも敵を追尾してくれるのだ。

なので、連れて歩く傭獣はローリンに決まり。傭獣の体力が増タンになったら、ローリンからチェンジしないようにしよう。

## 対ザコ戦法 上級編

**●ファイター（青）**

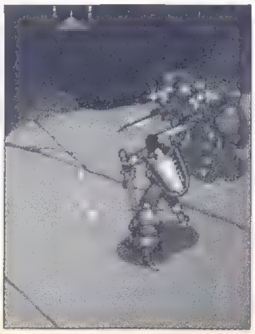
先月、青ザコに対しては回転斬りしかないと書いたが、後半になってくると、回転斬りばかりやっていては**時間が足りなくなってしまう**のだ。

そこで、この青ザコに対しても、"目押し法"を使って倒せるようにしたい。

目押し法とは、ザコに1発ずつ、連続技にならないように攻撃を与えて一気に倒してしまうというもので、時間短縮にはなくてはならないものだ。ポン、ポン、と、リズミカルにボタンを押すのがコツだ。

この目押し法で青ザコを倒すときの注意は、"確実に1発1発を青ザコに当てていく"ということ。なぜなら、攻撃をミスった瞬間に青ザコの反撃をくらうからである。

よって、青ザコに目押し法を使うのは、青ザコが単独またはlカ所に集まっているときのみにしよう。無理すると反撃をくらうぞ。



細心の注意をはらって目押しをしよう。

**●ファイター（赤）**

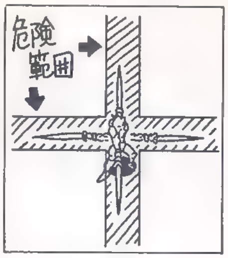
後半になって新たに登場するファイター赤。こいつこそ最大のライバルであり強敵。

倒しかたは、まず、奴らは直線的に突きを出すので、斜め方向から回転斬りで転ばせる。

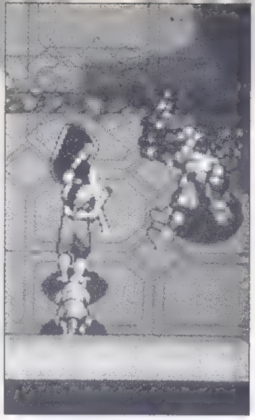


まず転ばなくっちゃ話にならない。

いったん転ばせたら、あとは基本どおり回転斬りを当てていくのだが、こいつらに対しては回転斬りの当てかたにコツがある。




図を見てほしい。奴の起き上がるところに回転斬りを当てる場合、奴は、「起き上がりと同時に突き」をしてくるので、その突きに当たらないように回転斬りを出さねばならない。突きは奴の上下左右の直線上にしか出してこないので、必然的に斜め方向から、剣の先を重ねるような感じで出そう。



こんな感じで斜めに自機を位置づけよう。

この方法をとらないと、回転斬りをいくら重ねておいても、奴と相撃ちになってしまうぞ。奴が複数で出現したときは注意しよう。

## 回転斬りの練習だ 暗黒回廊

このステージは青ザコ、目玉のお化け"アイズクラスター"が主に登場。回転斬り&傭獣の使いかたがポイントとなってくる。

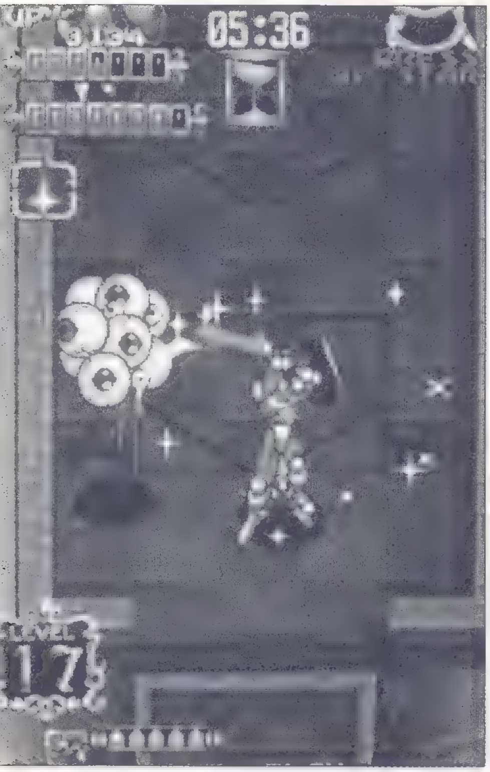
アイズクラスターは、ほうっておくと画面内を飛びまわるので、出現したら最優先で倒す。青ザコとの混合の場合は、青ザコを傭獣にまかせて、まず目玉を倒そう。目玉がいない場合は青ザコ優先となる。

### 新キャラ

**●アイズクラスター**

目玉のお化け。ふらふらと画面内を飛びまわり、時間が立つと自機に向かってくる。

出現すると同時に回転斬りを当て（回転斬りはこいつには4回当たる）、プラス一撃くらいで倒せる。出現してすぐ回転斬りを当てられるかがポイント。出現位置を覚えよう。

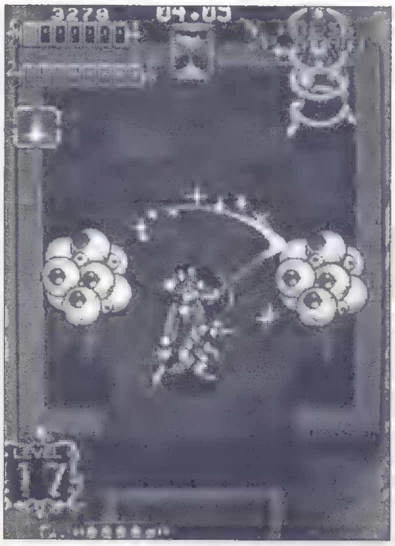


アイズクラスターには回転斬りがとても有効だ。

### ポイント

**●アイズクラスター×2地点**

右上、右下から青ザコ、左上、左下からは緑ザコの計4匹が出現するところで、この4匹を倒したすぐあとに、アイズクラスター×2が出現。写真の位置で回転斬りをする。



この場所を覚えておいて回転斬り。おくれるとくらう。

**●青ザコ×4地点**

青ザコが画面4隅から出現。ここはまず下側の2匹を回転斬りする。そして上の2匹には、傭獣をとばして足止めしておくのだ。傭獣の残り体力に気を配りながら回転しよう。

**●目玉＋青ザコ地点**

目玉1匹と青ザコが同時に出現する。

目玉に回転斬りを当てながら青ザコに向かって傭獣を発射（レバー＋ボタン）。例によって青ザコの足止め策だ。



回転斬りをしながら傭獣をとばす。この面の重要テクだ。

### ボス 飛翔人フラップ

ボスは、出現したらまず足場の右上の端に移動しよう。ヤツは、自機に体当たり～上から急降下～攻撃、をくり返してくる。はじめのヤツの体当たりは、右上の端にいればやられないので、まずこれで体当たりをかわせる。



右上で体当たりをかわす。

次に奴は急降下してくるわけだが、このときは奴の影をよく見ること。そして奴の影が、自分に誘導して、"スッ"と動いてきたら、奴が落ちてくる合図だ。すかさず反対側の端にダッシュ突きをして逃げる。



奴の影が"スッ"と動いたら、反対側にダッシュ。

基本的にこれを左右交互にくり返せばよい。

こちらからの攻撃を当てるのは、奴が急降下のあと、画面中央にきたときだ。このときに、左右の端から、回転斬りで攻撃する（回転斬りなら攻撃がとどく）。

なお、コーベンに行った場合はこのボスとは戦わなくてすむ。

## タコミスをなくそう 第2の鉄の都市



ここで回転斬りだ。一度に2、3回当たるのでオイシイ。

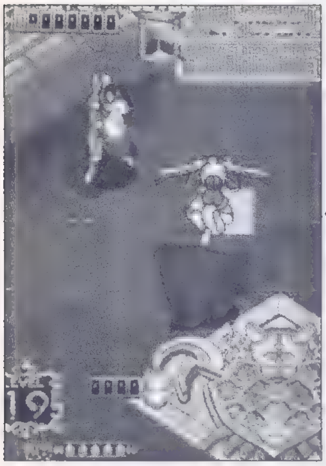
ここでは、3つのボスと連続して戦わなくてはならない。決して難しくはないのだが、アセるとんでもないミスを犯してしまいがちな場所だ。

**●街の貴公子メタルナイト**

最初は騎士との戦いだ。こいつは、自分に向かって跳びはねてきては、爪で攻撃を仕掛けてくる。こいつを倒すのは、多少のダメージを覚悟して力押しでいこう。

まず、この面の左上にある目玉焼き（もしくは弁当）を取りに行こう。

そして、壁を背にした形で、奴が跳んでくるのをガードしながら待つ。



奴が跳んでくるのをガードして待つ。ガードしてないとダメ。

奴の攻撃をガードくらい（ガードしながらわざとくらうこと）したら、無敵になっている時間を利用して5、6回斬りつける。

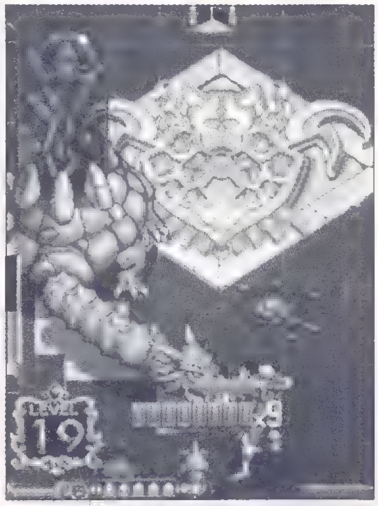
無敵が解けたら再び同じようにガードくらいする。そしたらまた斬りつけ、のくり返しだ。この方法なら体力2ゲージあれば奴を倒せる。

**●ギ・タトウ**

メタルナイトを倒したと思ったら、すぐにギ・タトウの登場だ。

このカメに対しては、なるべく消極的に、1発当てては逃げ、1発当てては逃げをくり返そう。

なお、こいつは、自機が視界に入ると緑色の液を飛ばしてくる。これがなかなかいやらしいので、常にこいつの背後にまわり込むようにして攻撃すること。



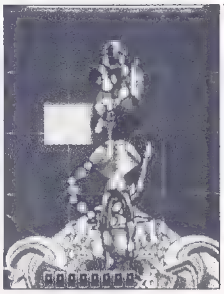
こいつの正面に行くとろくなことがない。

ギ・タトウは、自機が背後にいると、3回方向転換するごとに1回ずつ、走って突進してくるので、それだけ十分注意しよう。避けられないと思ったら、ガードをすれば、体力は全然減らない。

**●ギ・キャッツイ**

ギ・タトウを倒すと、中からこの面ラストのボスが出てくる。これがギ・キャッツイだ。

こいつは、長い腕をふり回して攻撃してくるので、できるだけ奴の上下に離れて戦おう。離れた位置から、ダッシュ突きで攻撃するのだ。



こいつにはダッシュ突きのみだ。楽勝。

奴にある程度ダメージを与えると、奴はジャンプして自機を狙ってくる。

奴がジャンプしたら、少しだけ奴を引きつけてから、上から下（下から上）に移動して、奴の体当たりをかわそう。これをくり返せば勝てる。

## 赤ザコ登場 アレイスタ

アレイスタは、新キャラがぞくぞくと登場してくる。

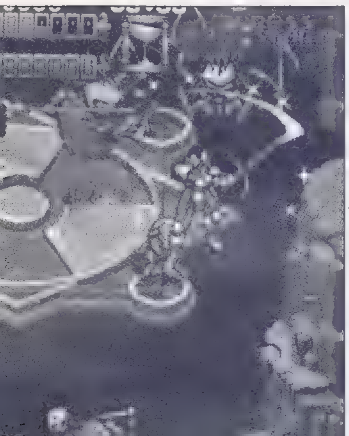
呪術師、ゾンビ、ファイター（赤）などがそれだ。しかし、それらザコの対処法さえきちんと知っておけば、ボスまでは問題ない面といえる。

## 新キャラ

**●呪術師**

ピョンピョンはねまわるカマを持った敵。こいつらは上下左右の4方向にしかカマを振ることができないので、斜めから近づいての回転斬りが非常に有効。一度転ばせてしまえば連続して転ばせることができる。

ザコだが、安全に回転斬りで倒していこう。



**●リビングデッド**

ゾンビである。墓の中から次々と現れ、画面内をふらふら動きまわる。

近づかれるととても危険なので、遠くにいるうちに回転斬りを当てよう。

このゾンビたちは、一度倒したと思っても、そのあと足だけになって襲ってくるので、足が動き出したところにもう一度回転斬りを当ててやろう。タイミングよく回転を当てるのがコツ。



動き出すときにタイミングよく当てよう。

この面でのリビングデッドは、墓から出てくるので、墓を先に壊してしまえば出てこられなくなるということも知っておこう。

**●バルーンゴブリン**

ボーナスキャラ。出てきたら、たたき落としてふんづけてやろう（経験値かせぎ）。



墓場で2回だけ登場する。

## ポイント

**●呪術師×2＋茶色の液体**

この場所は、茶色の液体がつねに出つづけてるので、一見嫌なのだが、実はこの液体は、ガードくらいをすれば体力は全然減らないのだ。だからわざとくらって呪術師をおびき出して、呪術師×2を倒してから進めば問題なし。この先の目玉も同じようにわざとくらって倒すと楽。

**●ゾンビ地帯**

ゾンビが出てきてしまったら、あきらめて全部倒してから、ゆっくり先に進もう。無理



この間に真正面でできるだけダメージを与える。

にゾンビの中に突っ込むのはかなり危険。

**●赤ザコ地帯**

墓場のあとの門を越えたところで赤ザコ×5がくる。

ダッシュで画面の一番上まで行き、少しずつスクロールさせ、赤ザコがきたら回転斬り。



回転斬りで出現と同時に転ばせる。

一回転ばせたらあとは基本どおりに、奴らの上下左右の直線上に入らないようにして回転斬りを当て続ければよい。■

## ボス 大トビラ

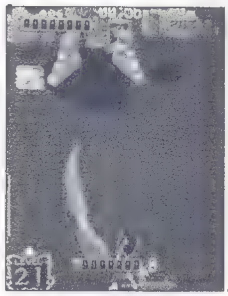
ボスは、壁画のようなうすっぺらい奴だ。

このボスに対しては、**自分は常にボスの真正面**で戦うこと（斬りつけるとき）。なぜなら、このボスの手足にダメージを与えると、その部分がいきなり襲いかかってくるからだ。本体（つまり体の部分）のみにダメージを与えるため、真正面から斬りつけること。

ボス戦がはじまってしばらくは、ボスがおだやかなので、斬りつけに行く。

7～8回斬りつけると、ボスはじたばた手足を動かし始める。これは手足を飛ばす前兆なので、ガードしよう。

手足をガードするときに注意することは、**レバーは一切使わない**こと。レバーから手を離してガードしたほうが安全なのだ。



手足がきたら、ガードに徹する。

そしてボスがまたおだやかになったら（手足が戻ったら）再び正面に行って斬る、のくり返しだ。

## ボーナス面アトランティカ

この面はボーナスステージ。体力回復と経験値がもらえるのだ。

この面の右のほうの通路に「戦士の剣」があるので、忘れずに取ろうね。

## 今月のヤマ場 ロス

1コインクリアのための、ヤマ場のひとつといえるだろう。

第1に、時間がたりなくなる、ということ。急いでボスまでたどり着かなくてはならない。

第2に、この次の面がボス面なので、クリアした時点で体力に余裕を持たせなければいけない。

この2つを考えるとこのステージはかなりキビシイのだ。

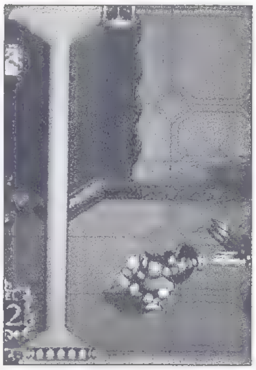
タイムのことを考えて、青ザコはすべて目押し法で倒すことを心がけよう。

## ポイント

**●赤ザコ×3地点**

この場所では、いきなり右の通路から赤ザコが3匹出てくる。

まず出てきたらすぐに右にダッシュ突きをして、いったん奴らを転ばせる。



赤ザコがきた瞬間にダッシュ突きを当てる。場所を覚えよう。

そしたら、奴ら3匹の左下に位置して回転斬りでやっつけよう。これで大丈夫だ。

もし青ザコが上から現れたら、傭獣をとばそう。

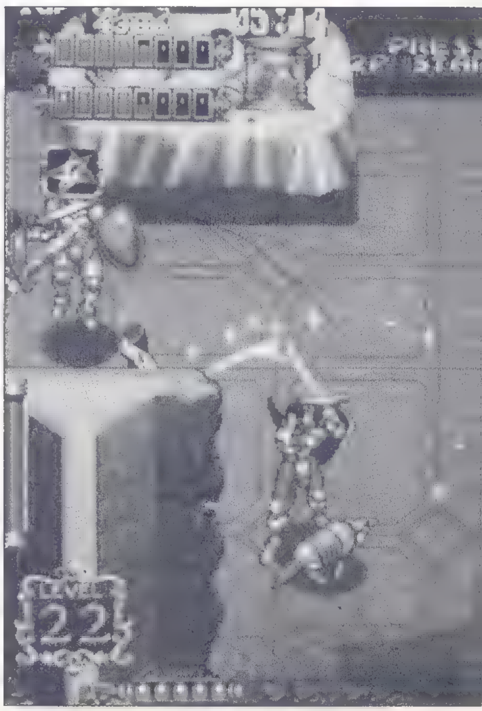
**●ゾンビ＋青ザコ＋赤ザコ**

ここは、ゾンビはくるわ、青ザコ赤ザコが次から次へとくるわで大いそがしのところ。

これは、写真の場所を見てもらおう。この位置で回転斬りをしてザコに少しずつダメージを与えていく。

地形のおかげで、青ザコのジャンプがこないのだ。ゾンビと赤ザコに注意して回転しよう。

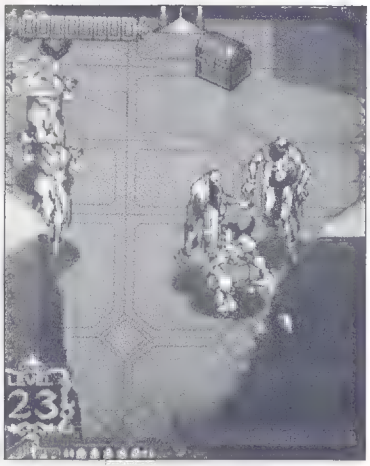
だが、この方法は安全だが時間がかかる。ゾンビのいないときは、一気にザコを倒しに行こう（ちょっとギャンブル）。



オリャー。失敗してダッシュしないように注意しよう。

**●青ザコ×2＋ゾンビ地帯**

まず青ザコ×2を速攻で目押しで倒す。



わざとくらうのがポイントだ。

そしたら、残ったゾンビにガードくらいで体当たりしながら、画面の一番下に行く。

一番下なら、ゾンビに対して安全だからだ。

## ボス 魔導士

このボスは、止まったときに、レーザーかナイフのどちらかを出してくる。どちらもガードしたのち斬りまくる。

奴が動いているときはガードしていよう。体当たりは減りが大きい。



レーザーは、ガードしないでまわり込んだほうがよりダメージを与えられる。

## 来月もガンバレ！

ロスをクリアした時点で、体力が満タンぐらいないと、次の第3の鍵の面がつらいぞ。ボスはノーダメージで抜けられるくらいにはなろう。

来月は、だれもが1度はあきらめた「第3の鍵」からラストまでだ。

第3の鍵を抜けるコツは、ワックスマンの体当たりは絶対避けることと、ガードくらいを最大限に使うことだ。今月そこまでやりたかったがもうスペースがない（5ページももらっておきながら！）ので、来月くわしくやりましょう。

## ついにヤツの怒りは爆発した!!
## 夜の路地裏から聞こえるあの音は？あの声は…？

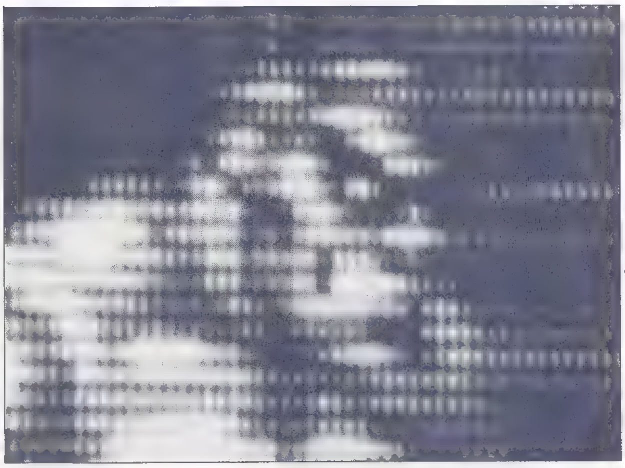
# パニッシャー

担当：KAL



もう何度かプレイしてみたが、イマイチ先へ進めないという人、
周りを囲まれて困っている人、
そういう人にはぜひ読んでいただきたい！

怒りが爆発して暴れ回るパニッシャー。ほうっておくとヤツは何をしでかすかわからない。君の手で制御してやる必要があるようだ。



ヤツの前でゴミを道端に捨てることは、死を意味する。この男とは決して目を合わせるなっ!!

しかし自分の手ではうまく制御できず、あろうことかパニッシャー本人を死に至らしめてしまう、という君。そう、君だ。その原因は鬼神、復讐鬼※1と化したヤツの特性をよく理解していないところにある。

そこで、魔人パニッシャーの制御の仕方と特徴を、ここで勉強してもらおう。

**program 1**

**データ**

### パニッシャーの特徴について

まずは基本操作からだ。なにごとも基本は大切である。

まず2つあるうちのAボタン、すなわち攻撃指令ボタンに注意してほしい。このボタンと制御レバーの組み合わせ方によって、君は幾とおりもの攻撃パターンをパニッシャーにとらせることが可能だ。

ただし、ただ単に何でもやればいいというものでもなく、効果の高い攻撃、あまり有効とは言えない攻撃、または状況によっては使うこともあるが、普段はとらないほうがいい行動などもある。

ではいったい、どれが強力な攻撃で、どのような場面でそれを使えばよいのか？

基本的には攻撃指令ボタン（以下Aボタン）連打による連続攻撃でいい。特殊な状況でない限り、レバーはニュートラルがいいだろう（図1参照）。この攻撃が特に威力を発揮するのは、複数の敵を壁際に追い込んだときである。

※1 我が司令部内では"大量殺人犯""狂悪脱獄犯"などの愛称で親しまれている（本当）。



連続攻撃で敵をなぎ倒したら、すぐに直進、再び連続攻撃だ。

獲物を追いつめたときのヤツは格別に生き生きとして見

**連続攻撃中にレバーを入れると最後にどうなるか？**

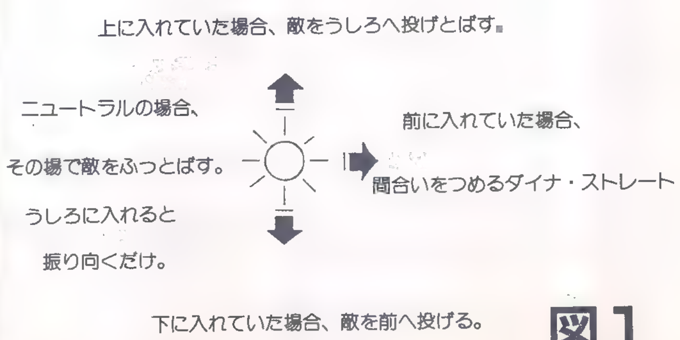
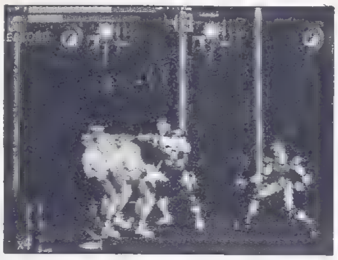



図1

える。これがポイント1だ。「**複数の敵はひとまとめにし、可能ならば端へ追いつめる**」[※2]

こうすることで敵が漏れるのを防ぎ、少ない手数、短い時間で処理することができる。

では運悪く一方の敵を攻撃中に、背後をとられてしまった場合、または遠間からナイフなどを投げられそうな場合はどうするか?そういうときこそ投げわけ（図1）を使うのだ。これはヤツを扱ううえで必要不可欠な要素だ。また、手っ取り早く敵をまとめるのにも利用できる。



こういうときは殴っている敵を後ろへ投げて巻き込み、その間に残った奴も次から次へと後ろへ投げてしまう。基本だ。

間合いを詰めるラリアット攻撃は便利な攻撃パターンの1つだが、なるべくなら前記の方法で間合いを詰めるなり敵[※3]をまとめるなりしよう。敵と密着している状態でだすと、出がかりの一瞬のスキを突いて反撃してくるからだ。

では次に、敵をつかんだあとの処理についてだ（図2）。

普段はおもに、Aボタンによる膝蹴りを2発入れてから、敵のいるほうへ向かって投げればいい。遠くにいる相手には空中投げでぶつけてやれ。ちなみに、空中投げで物を投げつけるのと同様、このテクニックは困ったときに役に立つ[※4]。覚えていて損はない。

イズナ・フォールは1対1のときにだけ使うのだ。

必殺技のジャイアントスイングは、より広範囲の敵に、より大きなダメージをあたえることができる。ただし敵をつかんでいる状態で危うい状況に陥った場合、つかんでいる敵を投げてまき込んでしまえばいいので、あまり使う場面はないだろう。

それでは、次にBボタン、跳躍指令ボタンとレバーに注目してもらおう。

まずはパニッシャーを制御する者として必ずマスターしておかねばならない技、ダッシュと、そこからの関連技について（図3）。

### 敵をつかんだあとのパターン　図2

下・ニュートラルなら膝蹴りを入れる（3発まで）

右へ投げる

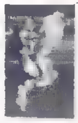
Push!

左へ投げる　←○→ + Ⓐ　右へ投げる

▶

つかんだまま跳躍指令ボタンで…

Ⓑ Push!



つかんだままとぶ

その後…

▼

**レバー下＋Aで**

○ + Ⓐ Push!



イズナフォール

▼

**レバー下以外＋Aで**

Push! + Ⓐ



空中投げ

※物も投げる

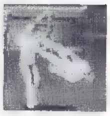
●ボタンを押さなければ、つかんだまま移動も可能。

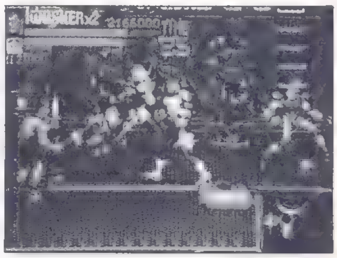
●つかんだ敵・物をはなしたいときは、ダッシュするかジャンプ投げだ！

Push!　Ⓐ + Ⓑ

つかんだままA＋Bで

ジャイアントスイング





あせらず敵のたくさんいるほうへ投げつける。

私の知っている限り、荒れ狂うヤツをうまく制御できずにいる者は、たいてい、このダッシュをあまり使っていないか、もしくは技[※5]の存在そのものを知らないでいる者ばかりのようだ。そこで、強調して言っておこう。

これがポイント2。「**少しでも嫌な状況だと思ったらダッシュで逃げろ**」

とにかくダッシュしてダッシュしてダッシュしまくるのだ。やりすぎと思えるくらい転げ回って、有利な位置を見つけたら前記の連続攻撃につなぐ。これは大きすぎる要素だ。



これはまずい。とりあえずヤツにとらせる行動は…ダッシュ。

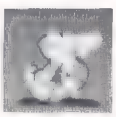
次にダッシュジャンプキックについての説明だ。これには2種類あり、上昇中なら遠くへとぶノーマルキック。頂点に達した時点から下降中にボタンを押せば、触れた相手を炎に包む、通称「流星キック」[※6]だ。このうち、後者の流星キックは強力で、極端な話、通常のシーンはこの技だけでもなんとかなってしまう。

その他のダッシュ系攻撃では、ダッシュからの横蹴りがあるが、無理に使わないほうが無難である。あくまで基本とポイントを押さえたプレイを心がけるのだ。

最後に必殺技についてだが、敵の最も弱い攻撃に対してさ

### レバーを同一方向に2回入れるとダッシュ！　図3

○ →→



▼

ダッシュ中に攻撃指令ボタンで

○ → + Ⓐ Push!

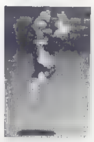


ダッシュアタック！

▶

ダッシュ中に跳躍指令ボタンで…

○ → + Ⓑ Push!



ダッシュジャンプ

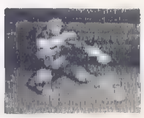
▼

ダッシュジャンプ中に攻撃指令ボタンで…

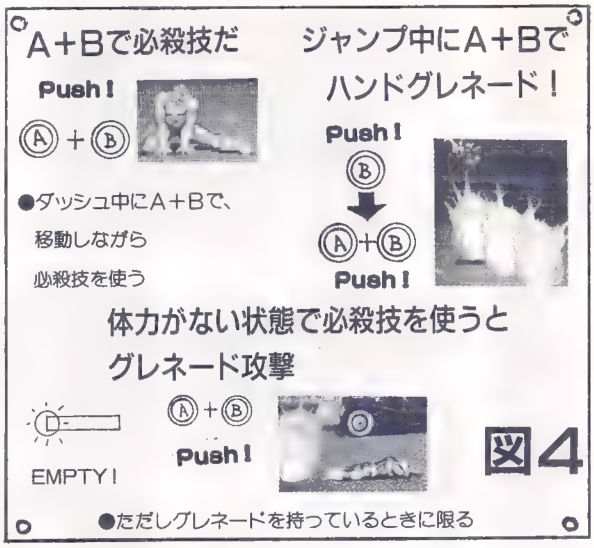
上昇中ならノーマルキック。遠くへとぶ。

頂点から下降中なら…

○ → + Ⓐ Push!



流星キック!!




え使用したほうが賢明だ。そのほうが失う生命力が少なくてすむからだ。損なことはしない、これも基本の一つだ。

## program 2

**パターン**

### では使える攻撃・行動パターンはいったい何か

多少前項とダブってしまうが、実際に何をやっていれば比較的楽なのか、安全なのかということを簡潔に述べてみよう。

まずはダッシュ。そして、そこからのダッシュジャンプキック。そして倒れた相手に近づき連続攻撃。敵が前後にわかれているときは、投げてまとめる。それでもまずそうな場合は、ひとまずダッシュで逃げ回る。

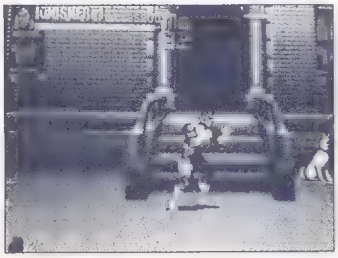
このようなところか。あとこの世界では常識の銃についてだが、これはタイミングよくパパパパ…とボタンを叩くくらいでいい。

## program 3

**エクスプラネーション**

### 各ステージ攻略要点を見ていこう

### ステージ1（ボス・スカリー）


ちょうどこのあたりから背景にそってダッシュ。

スタート地点、ここでダッシュの練習を十分にしておくこと。金品は司令部の資金とし、180万貯まればパニッシャーのクローンを一体造れる。逃さずすべて取るのだ。

外に出てから写真の位置までくるとタイヤがあるが、これは持っていかずに、写真の場所から一気に次の写真の場所までダッシュし、すぐに左へ向かって発砲させる。すると建物の陰から顔をちらつかせている敵（高得点）を倒すことができるのだ。


一度レバーを離して発砲。一丁あがり。

その後姿を現すザコどもは、基本にのっとって、ダッシュジャンプキック（以下流星キック）で燃やし続けるか、背景を背にして闘おう。ナイフ男が1人いるので、ここで基本とポイントを押さえているか、練習とチェックを重ねるのだ。

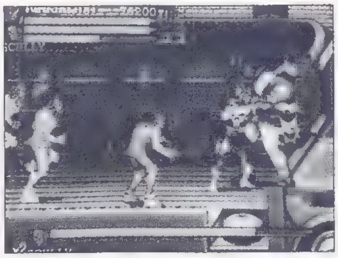

壁を背にしていれば背後をとられることはない。

**VSスカリー**

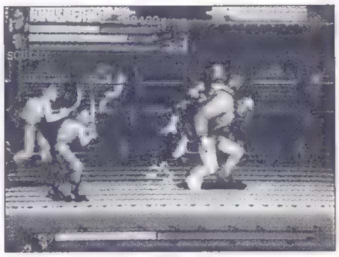
忍術の奥義を極めている男だ。全ステージを通して、おそらく2番目に強いボスであろう。

前のシーンを終える直前にナイフを拾っていれば、VSスカリー戦スタート直後に投げてダメージをあたえる。このシーンは行動可能範囲が狭く、動きの速いスカリーの攻撃を避けるだけのスペースがない。

やはりここは基本に忠実に闘うのがいい。スカリーを端に投げたあと、起き上がりに重なって連続攻撃。ガードされて離れそうになったら投げてしまう。それでも離れた場合は、近くのザコを連続攻撃からスカリーめがけて投げつける。そうしてスカリーをダウンさせ、端に追いつめ、基本どおりに倒すのだ。


死にもの狂いで連打しろ。こうなったらスカリーを後ろへ投げるのだ。

VSスカリーで特に注意することは、画面外からの急な攻撃と、1回スカリーの攻撃をくらってダウンしたあと、起き上がりに続けて攻撃を受けてしまうことだ。前者の解決策は一番端でのパンチ連打、後者の解決策はすなおに必殺技を使うか、起き上がった瞬間にダッシュで逃げるかのどちらかがいい。


この攻撃でダウンしたあと、スカリーはバックする。次の攻撃にそなえるのだ。

また、ダッシュ攻撃で端に追いつめたり、たくさん出てくる武器の中の刀を使うのも有効だ。スカリーは刀攻撃だけはガードできない。ザコもろとも切り刻んでやれ。


スカリーは強い。クリア優先なら刀やグレネードを使おう。

初めに対する敵にしてはスカリーは手強い相手だ。クリアしたければ武器やグレネードを使うのだ。

### ステージ2（ボス・ガードロイド）

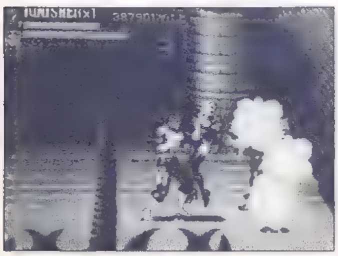
初めのシーンは、基本を理解していれば何の問題もない。

念のために言っておくと、左からくるザコを連続攻撃から投げ、あとはナイフザコに気をつけつつ連続攻撃か流星キックだ。

次のシーンでは、空手家の一人を普通にダウンさせたあと左からくるザコを順次右へ投げ、空手家とひとまとめにする。これはもう基本だ。


図1を参考に、ザコを続けざまに右へ投げる。

その後出現する女忍者×2


上のほうをつかんで右へ投げる。逃げられたときは基本&ポイントどおり、ダッシュ！

※2 画面中央付近で攻撃中、手の届かなかった敵が獲物集団からはずれ、遠くからナイフを投げてきたり、背後へ回ろうとすること。

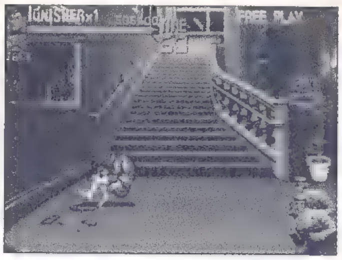
※3 そもそも離れている敵と目前の敵をまとめて殴るときに使うものだが、攻撃が出る一瞬前にスキがあり、目前の敵に殴られてしまうことがある。

※4 近よりたくない相手がいるときや、そういう類の者が大勢いるとき。例えば巨人がいてパニッシャーの生命力が僅かなときや、ナイフ使いが複数いるとき。

※5 これは仕方のないことだ。操作説明書にダッシュのやり方が記されていないのだ。

※6 正式名称ではなく、司令部内で一般的に使われている名称だ。

に対しては、出現と同時に上にいるほうの女忍者をつかんで右へ投げ、そのまま他のザコとまとめて連続攻撃だ。
最後に出てくるナイフザコに対しても気を抜かないように。油断は死を意味する。
次の屋内射撃シーンでは、最初の2人を倒したあと急いで写真の位置へ行き、タイミングよくボタンを叩いて撃ちまくれ！

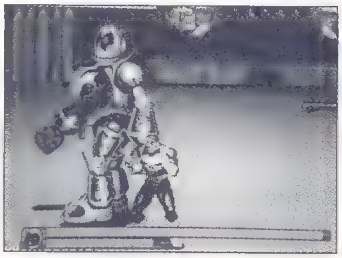

がむしゃらに連打していると撃ち負ける。タイミングよく。

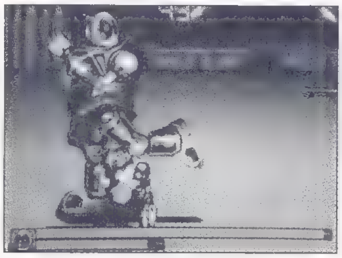
タイミングよく連打するのがコツだ。
その先の扉の中には女性が2人捕らえられている。扉を開けたあとはその場にじっとしているだけで、救い出した女性がパニッシャーの生命力を回復させてくれる。
次のザコたちも基本どおりにプレイしていれば問題ないが、青い服の男は遠間から跳び蹴りをしてくる。軸があったら要注意だ。

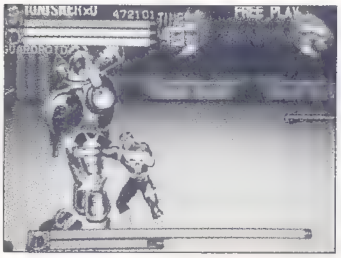

善良な市民には優しいパニッシャー。体力満タンなら肉をだす。

## VSガードロイド

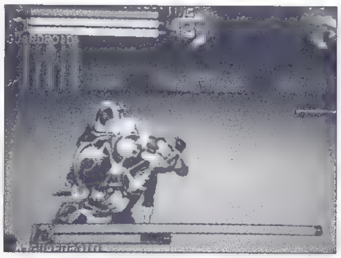
適当に闘っていると無類の強さを誇っているような敵だ。だが、落ち着いて処理すればパーフェクトで勝つことも可能。
基本的には2つのパターンのみを繰り返せばいい。


このへんから接近して…。


反応させたら真下へ逃げる。


その後すぐに戻って3発殴ってまた逃げる。

ガードロイドの斜め後ろ(下側)から近づいていって一瞬だけ反応させ、すぐに逃げてその攻撃をかわし、すぐまた戻って3発殴ってまた逃げる、というものだ。
以降、このパターンの繰り返しだ。ときおりガードロイドが大きく屈伸するが、これはハイジャンプをする合図である。この屈伸中とハイジャンプの着地時には殴ることができるので、チャンスを逃さず殴るのだ。


このとき殴ることができる。ワンセット入れろ。

ガードロイドはこの2つのパターンさえ見切ってしまえばザコ同然だ。慣れるまで少し時間がかかるかもしれないが、必ず余裕で倒せるようになる。練習あるのみだ。

## 最後に——

どうだったろうか？少しはパニッシャーの制御の仕方を覚えていただけたかな？
とにかくポイントは2つ。「複数の敵はひとまとめにし、可能ならば端へ追いつめる」「少しでも嫌な状況だと思ったらダッシュで逃げろ」この2つだ。これを肝に刻みつけておいてくれ。
次号は一気に後半面の攻略だ。3面ボスに悩まされている君、待っててくれ!!

蹴れ！殴れ！撃ちまくれ！
# 命ギリギリ突撃大攻略！

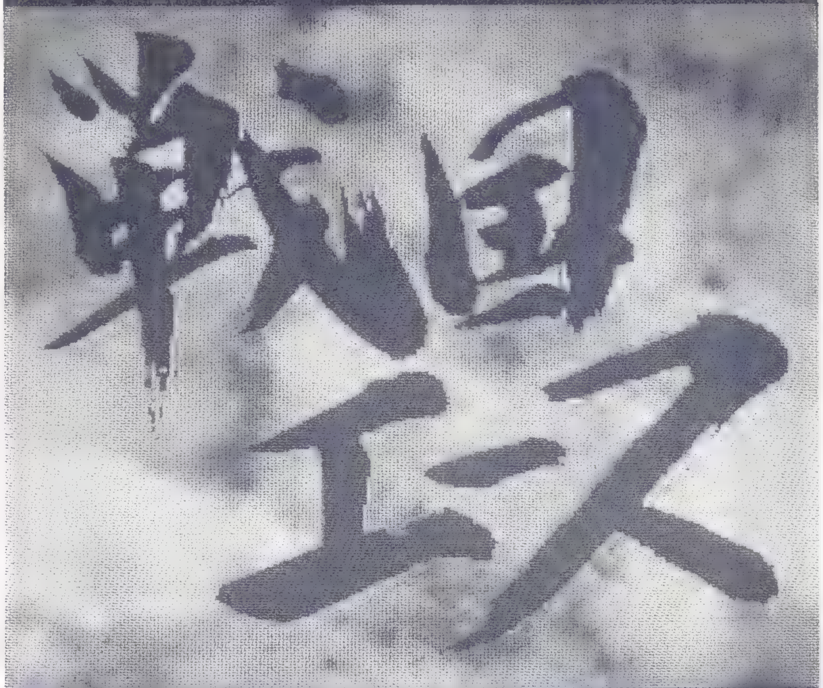


今月は、2周目の1〜4面を攻略をしてみよう。ボムをできるだけ使わないパターンを載せたので、1コインクリアを狙うならボムをもっと使っていってもよいだろう。

とにかく、1周をノーミスで抜けて1機目で2周目3面くらいまで行ってしまえば、1コインクリアは見えたも同然だ。

それでは、まずは先月のフォローからいこう。

## 汝、戦国の覇者となれ！2周目1〜4面攻略



ボムをケチって点稼ぎに励め！
世の中やっぱり点数よね〜
ああっ、素敵ィィ〜!!

石井ぜんじ



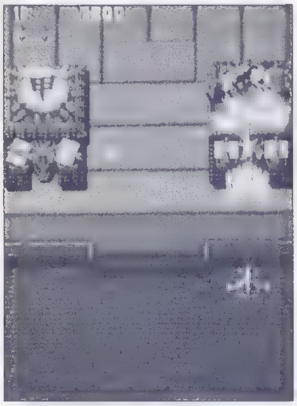
## これで完璧!! 1周目

### STAGE6 大戦車3台ボムなしパターン

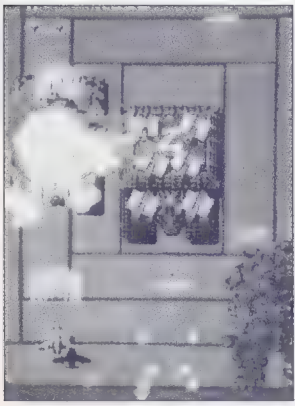
先月号ではボムを使えと書いたが、ボムなしで十分抜けられるパターンが存在する。

ポイントは、右の戦車から先に壊すことだ。ため撃ち＋連射で、右の戦車をできるだけ早く壊す。

そうしたら、すぐに左の戦車の正面に入り、一気に撃ち込む。撃っている間に真ん中の戦車に弾を撃たれたら、上に上がってかわそう。左の戦車を壊したら最後に中央の戦車を壊す。これでボムなしでもOKだ。



少し上に上がって撃ち、左側の戦車の弾を上に撃たせる。



左の戦車の正面で上に上がりながら中央の戦車の弾をかわす。

### 犬王丸 スペシャルボムパターン

犬王丸は首輪バリアを有効にボムに組み合わせることによって、相当破壊力を上げることが可能だ。

ボスなどに対して、まず首輪バリアを本体に重ねておく。この間はボスにダメージを与えるし、弾よけにもなる。バリアが切れたら、切れた瞬間にボムを使う。ボムを使っている間は撃ちこめないのでためておき、ボムの無敵がとけたところで再び首輪バリアをはる。そして今度は一気に撃ち込むのだ。

この一連の攻撃で、ほとんどのボスは破壊できるはずだ。



## 2周目ステージ攻略

### 田畑ステージ

ボスまでは、途中に出現する船と戦車を、どうさばくかがポイントになる。

2周目の火燕は、1周目と違い真下にいると手裏剣弾が直撃してしまうので、真下からほんの少し横にずらした位置で撃ちこもう。

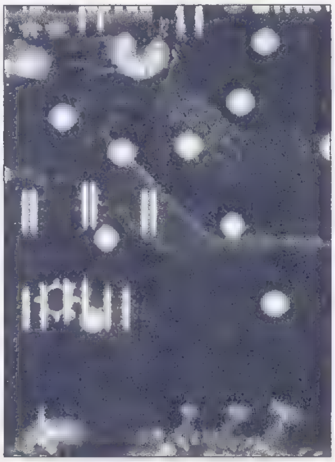
そうしたら、火燕を倒すことにこだわりすぎず、左から出てくる船に備えて、左側に寄っておく。遅い自機なら、右から出てくるザコは撃たなくてもいいから、弾をかわしつつ船を撃とう。

船を完全に倒したら、右に動き、砲台を全部壊す。そうしたら左に切り返し、戦車と対決だ。

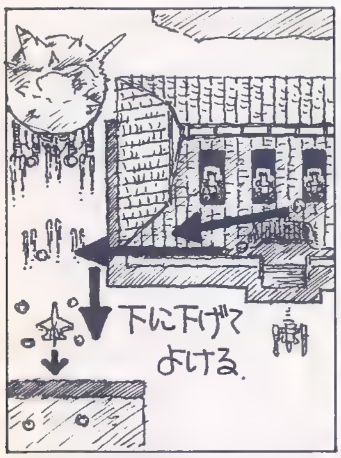
戦車は、丙以外だったら正面の弾の間に入って撃ってもよい。右側から来るザコには必ず弾を撃たれるので、下に下がるか、上に上がってかわすこと。弾の間に入っていれば上下の動きでかわしやすい。

一応、戦車の弾のやや左側・右側で撃っていてもかまわないが、とにかく戦車を優先して倒すのが大切だ。

戦車の出すパワーUPは、ボス前まで画面内を漂っていてくれる。ザコを完全に倒してから取りにいってもよい。天外などの遅いキャラは、早めに取っておかないといけない。



この船は絶対に壊すこと。犬王丸は近づいて撃とう。





下に下がって右側のザコの弾をかわしたほうが少し楽だ。

### 田畑ステージボス 飛天

全キャラボムを必要としないが、ノーミスだと弾のスピ

ードが速いので一発使ってもよい。

最初の形態は比較的楽だ。問題は2番目の形態で、尾翼の砲台は先に壊さないと危険。そこで、形態が変わったら、尾翼の正面にはりついて、速攻で尾翼を壊そう。少しめりこんでも当たらない。

はりつける時間は、尾翼が2回弾を撃つまでだ。2回弾を撃ったら、すぐ右に行って右の主翼の砲台を破壊する。尾翼にはりついたままでいたり、左に行くと弾の間が非常に狭くなり危険だ。

はりついてもそれほど効率のよくない機体の場合は、最初の形態をため撃ちのみで壊す。そして、形態が変わったら、ため撃ち＋連打で一気に尾翼を壊すのがよいだろう。


第2形態になったら、とにかく急いで尾翼を壊す。このあと右へ逃げる。

## 山岳ステージ

ボスまでは、2台の戦車の倒し方がポイントだ。

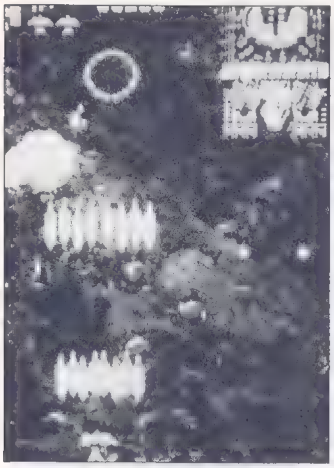
スタート時に、いきなり鳥の大群に襲われる。できるだけ真ん中に切り返すようにしよう。端に追い込まれたら、狭い弾の間を抜けるしかない。

風牙は、分身したり武者ロボが回っているときは、画面中央の一番下で撃っていよう。武者ロボの弾には当たらないし、分身した風牙の弾にもたいてい当たらない。武者ロボが左右に分かれて止まったら、正面に行って撃ちこもう。

問題はその先の戦車だ。犬王丸などはショットパワーが弱いため、戦車までパワーを最大に保ちたいところだ。そこで、一番最後に風牙を倒し、そのパワーUPを一定時間漂わせておいて取るといい。

画面左上からザコ編隊が出現し、右端からザコ戦車2台が出現した後、大戦車が左に出現する。この左の大戦車は、正面に入って一気に壊してしまおう。

その時点でザコ戦車が左に1台残っていたら急いで撃ち、すぐ右に動いて右の大戦車に撃ちこんで少しダメージを与える。このころ、左端からザコ戦車が2台出現するので、すぐ左に戻りできるだけ早く片づける。そうしたら再び右に戻って、今度は大戦車を正面で完全に破壊する。うまく先手先手で左右に切り返せるかどうかがポイントだ。


左から出現するザコ戦車を撃つために少し左に戻る。



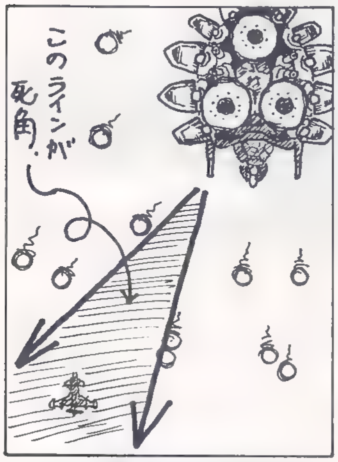
## 山岳ステージボス 寿

このボスもボムなしで倒せるぞ。

まず、両腕を壊すことが大切だ。ため撃ちなどを利用して、とにかく早く壊す。

甲羅が開いたときの弾は、寿に対して斜め右下・左下の方向が弾の死角になっている。ここで粘ろう。そして2回開いて、3つの狙ってくる弾を出したあとがチャンス。このときは、正面に2発ずつしか弾を撃たないから、甲羅の上に乗ったってダメージを与えられる。

赤く点滅し始めたら、いったん撃つのをやめ、ため始める。そしてボスが上にいったら、ため撃ちを解放して一気に連射しよう。



このあたりが開いた時の弾の死角だが、端に寄ってきたときは危ない。

## 町ステージ

2周目は破壊した家の中からザコ戦車が出てくるので、これが一番問題だ。

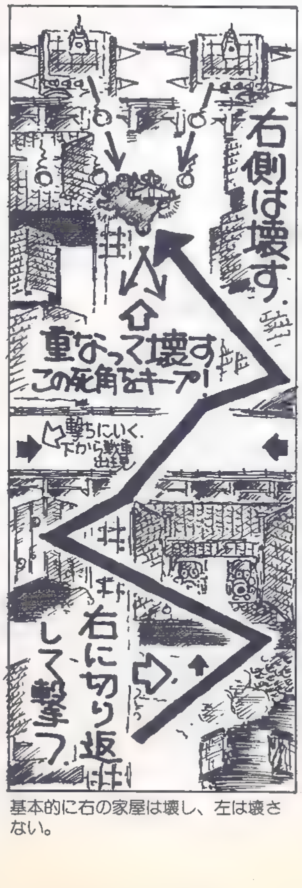
まず、右に砲台が出現する。これを破壊するとザコ戦車が出現する。そこで、砲台を壊したら左から右へ切り返し、右の戦車を片付けること。すると、左上にザコ戦車が出現するから、これを必ず撃ちにいこう。すると、戦車の正面の家屋を破壊してしまうが、ここからも戦車が出現。これは乗っかって壊してしまおう。

すると、大戦車が下から出現する。ここは、大戦車を壊すのは当然だが、画面右端の家屋とその下のザコ戦車を、早めに壊しておくことが大切。右端の家屋は壊れやすいので、先に壊しておいたほうが安全だ。逆に、左端の硬い家屋は壊さないようにしてザコ戦車を出さないほうが楽。

地龍が出現したら、上から出現した2台のザコ戦車を正面でかわす。そうしたら一気に前に出て、地龍の上に重なってしまおう。

そして、図のように家屋の砲台の死角に入りながらスクロールと共に下に動く。こうすれば地龍にもダメージを与えられるし、砲台の弾にも当たらないで実に楽ちんだ。

ボス前の家屋は、連射パワーでできるだけ破壊しよう。



基本的に右の家屋は壊し、左は壊さない。

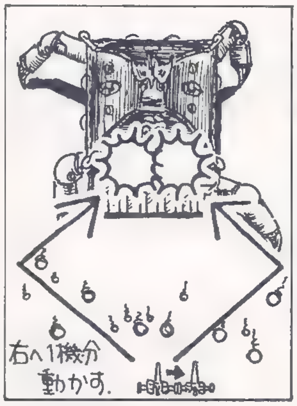
## 町ステージボス 神楽

ボムなしでも倒せるボスではあるが、しっかりパターン化しないと危険だ。余裕があればボムを使ってしまったほうが安全。

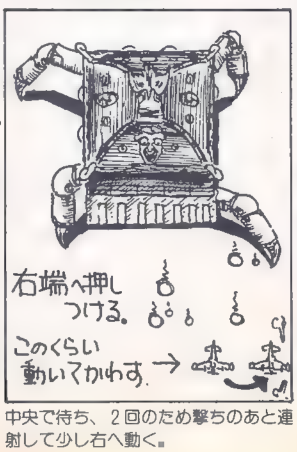
ボムなしパターンは、いかに高速分裂花火弾をかわすかがポイントだ。画面中央でかわすか、右端でかわすか2通りのパターンがある。

中央のパターンは、ため撃ちの強い天外と源内が有効だ。一番下のまん中で、ため撃ちを2発使う。そうしたら連射して撃ちこみつつ、最小限度の動きで小さい弾をよけて自機1機分くらい右に動く。するとそこがちょうど花火弾の死角になっている。そのころには、ボスは第2形態になっているだろう。

右端のパターンは、ジェーンやアインが有効。右足のつけねにため撃ち1回と連射で撃ちこむ。小さい弾をよけつ



右足のつね根を撃つ。



中央で待ち、2回のため撃ちのあと連射して少し右へ動く。

蹴れ！殴れ！撃ちまくれ！

# 命ギリギリ突撃大攻略！

つ、自機1機分右に動いて右端に自機を押しつける。すると花火弾の死角になっているはずだ。

犬王丸は、本体に重ねて首輪バリア↓ボム↓首輪バリア↓連射のパターンで勝負したほうがよいだろう。こよりも、花火弾をボムで消し、乗っかり連射のほうがずっと楽。

ボスの第2形態は、ぐるぐる弾をいかにかわすかだ。画面の左のほうが右より弾の間が見切りやすい。ちなみに、1回目のぐるぐる弾は、右下隅より自機半機分内側、左下隅より自機半機分内側がほぼ死角になっている。要するに、右下隅と左下隅は当たるということ。

## 湖ステージ

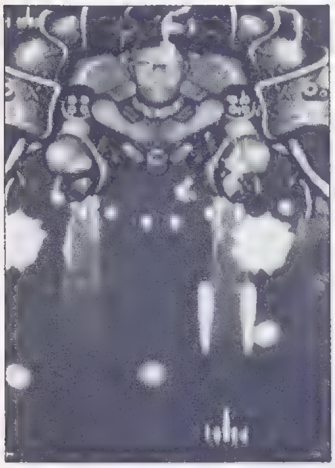
全体的に、一番難しいステージである。1コインクリアのみ狙うなら、ボムは惜しまず使おう。

最初の人面魚ラッシュはとにかく撃ち逃さないようにする。いったん水に潜られてしまったら、次に出てくる時に上に乗っかってでも倒すこと。上に乗ってしまえば、人面魚は至近距離で弾を撃つことはないので確実に倒せる。下のほうで数匹のさばったら、もうボムを使うしかない。

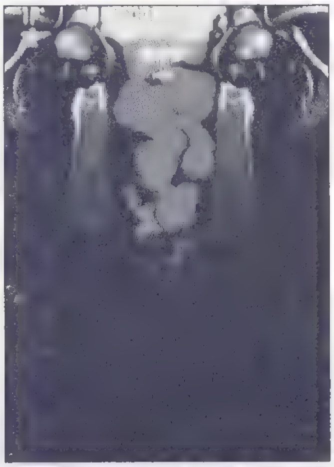
石地蔵の前のパワーUPは、たいてい石地蔵を倒したあとでも取りにいける。石地蔵の弾の中を取りにいくのは危険。

さて、水瑚＋人面魚は、人面魚のみ撃つつもりで戦う。それでも撃ち逃すから、乗っかり撃ちを使おう。水瑚は、人面魚を倒したあとに勝負する。

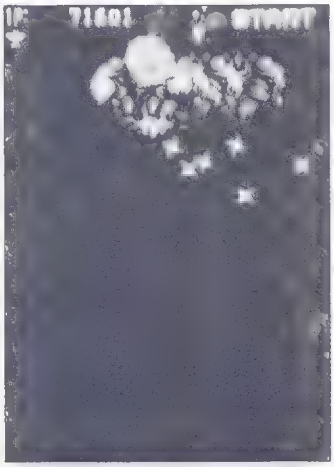
チャンスは、左下に降りたあと再び上に水瑚が戻ったときだ。正面で弾を撃ったあと左右に動いて弾を出すが、このときに重なって撃ちこむ。正面の弾を真正面でかわし、そのまま上に行って重なる。これで水瑚は確実に倒せるはずだ。



中央にエレキテルが集中するようにしよう。



はりつけばボムなしでいける。連射あるのみ。



正面に弾を撃ったら、すぐ前へ出て重なり、水瑚といっしょに左右に動く。

## 湖ステージボス 鬼鱗

速攻で倒せる機種以外はかなりの弾よけが必要となってしまう。1コインクリアのみを狙うなら、ボムを使っていくべきだろう。

ボムが必要ないのはジェーンだ。バリバリ連射して、体を破壊していき、4WAYを撃つ顔の砲台をできるだけ早く倒す。そこで、弾切れしないため少しだけ撃つのをやめよう。左右の顔が半分画面内に出たら、一番上に行って連射して一気に破壊してしまおう。

アインの場合は一気に倒せないが、同様に重なって撃つ。少し撃ちこんだら下に下がればほとんど弾よけをしなくてもすむはずだ。

源内は、画面の中央で少し前に出てため撃ちを繰り返せばよい。はねかえってきたエレキテル2つがちょうど重なるようにする。ボス本体も、ため撃ち2回＋連射でかなり早く倒せるはずだ。

他の3機種はボムを使ったほうが確実だろう。

## 雲海ステージ

スペースの都合上、スタート直後と3機の武者ロボについてのみ説明しよう。

スタート直後は足軽部隊に撃ち返し弾が存在するため、なかなか難しい。ここは画面の左から右へ移動しつつザコの弾をかわし、足軽が弾を撃つころには画面の右端にはりついてしまうといい。正面の足軽の撃つ弾や撃ち返し弾には当たらないぞ。

武者ロボ3台は、全面中でも1〜2位を争う難しい場所だ。ため撃ちをうまく使えばボムなしでもいけるが、一発ボムを使ったほうが安全だ。

天外、アイン、ジェーン、犬王丸は、真ん中の武者ロボを狙い撃ちするのが確実だ。武者ロボが出現したらすぐため撃ちを使い、正面の武者ロボにできる限り撃ちこんで速攻で倒してしまう。その後の弾よけはやや辛いが不可能ではない。

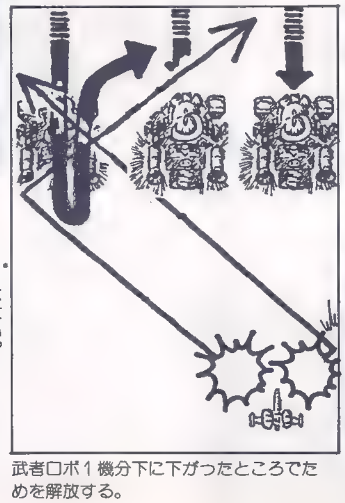
こよりは、出現と同時に左側の武者ロボに重なって、連射で倒してしまう。あとは楽勝だ。倒しそこなったらすぐボムを使おう。

源内は、出現したら一瞬待って、中央からやや右側でため撃ちを解放する。タイミングを極めればこれだけで2機の武者ロボが倒せる。

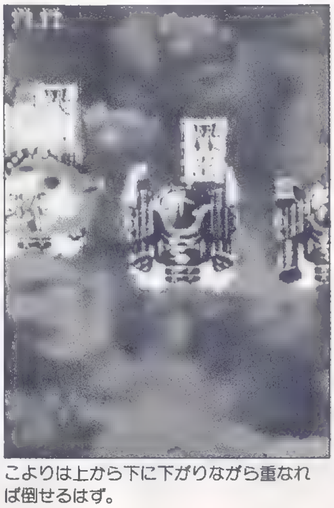
（以下次号ー）



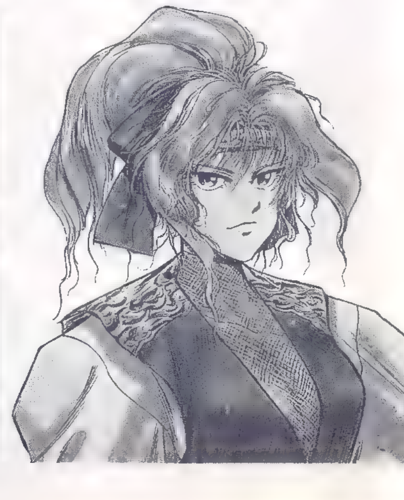
中央でため撃ちを解放し、すぐ連射。天外以外はできるだけ近づいて連射しよう。



武者ロボ１機分下に下がったところでためを解放する。



こよりは上から下に下がりながら重なれば倒せるはず。



「戦国エース」ったってホントのエースは俺なんだよ!!

# ため撃ちを上手に使え！ 平乃源内

先月載らなかったのは、別に忘れていたわけじゃないんです。

RIK君



## 最速キャラを使いこなそう

源内の特徴とは、そのすばやいキャラ速度だ。速いことを利点に、弾をすいすいと避けられる。

しかし、源内の特徴はそれだけではない。不利な点も存在する。いやむしろ、不利な所が多い。

まず第一にボンバーが異様なまでに使えない。これはボンバーが、ボタンを押してから爆発するまでの時間にすごい"間"があるからだ。

第2には、ほかのキャラに見られる"重なり撃ち"がこの源内ではできない（やってもほとんど役に立たない）ことが挙げられる。

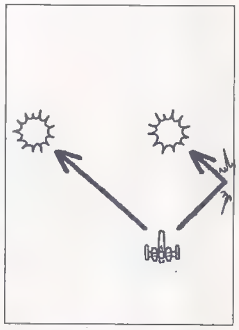
これによってジェーンやこよりのような速攻パターンが作りにくく、特にボスに対して長期戦を強いられてしまう。

## そこで提案 スーパーエレキテル

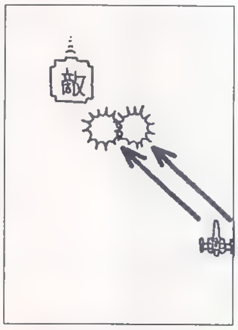
源内の攻撃方法で、役に立ちそうなものは、もうこれくらいしか残っていない。これを使っていくのだ。

このスーパーエレキテルは、飛ぶ弾道が少し変わっていて、図Ⓐのように斜めに飛んでいき、画面の端で跳ね返るのだ。

これを、特定の敵のいる場所で、最も効果的に使用するには、図Ⓑのように、2つのエレキテルを1つにまとめて敵に当てるようにする。



図Ⓐはね返りをうまく利用しよう。




図Ⓑ四天王などに使う場合はこれだ。

この使いかたをうまくパターン化すれば、重なりの弱い源内でもそこそこ戦えるようになるのだ。

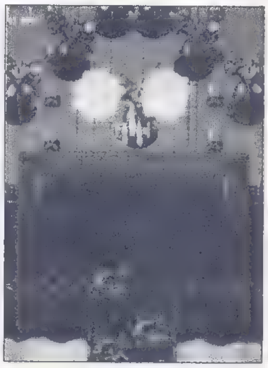
では、具体的にそれぞれの場所を見ていくとしよう。

## 5面 赤忍・四天王

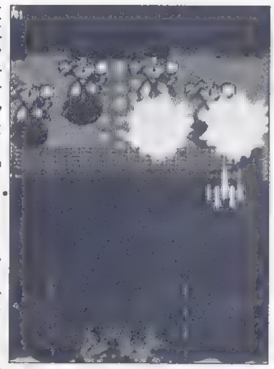
●赤忍

2回出てくる赤忍のうち、1回目は、出現と同時に重なるような感じでエレキテルを使い、壊す。そのあとはすばやく画面の一番上まで逃げてしまえば、残った忍者も問題なし。

2回目は、4人同時のところだ。これは片ほうの2人を倒せばよいのだから、図Ⓑと同じようにエレキテルを2つ同じ方向に向かわせる。四天王も同様だ。このパターンは2周目でも使えるぞ。



出現地点にあらかじめ合わせておこう。



これなら撃ちのがすことはない。

## 5面ボス

5面ボスは、ラッキーパターン（右にボスが動く）なら問題ない。

しかし、アンラッキーだったときは、真ん中の安地が使えないので、写真の位置につけよう。この位置は、マシンガンに対しての安地だし、本体からの大きい弾に対してもほぼ安地。ボスが離れているときはボスの真正面でよい。

これでボスの肩を片方壊してしまえば、そのまま倒すまで同じ要領でいける。

こより&ジェーンも、このパターンが必須だ。



ボスの伸ばした腕のラインのちょっと内側に合わす。



左右同時に壊せるのがよいのだ。

## 6面 三身柱

ここで注意することは、源内のレーザーが貫通するということだ。つまり、はじめに口の柱にダメージを与えすぎると、先に壊れてしまう。

## 6面ボス

このボスは先月紹介した安地に入るが、最初左側で撃つときに、真正面と右の小さい像が同時に壊せる。

やりかたは、安地でため撃ちを出すだけ。これで左右の像が壊れてくれて、あとはど真ん中で撃つのだ。

ボスの第2段階では、ボンバー一発＋多少のねばりが必要。ねばる場合は、足の速いことを利用して画面内を大きく避けよう。ボスの正面で両手からの弾を待って、左右にスッ、スッと避ける。

## 7面 ロボット

源内はロボットがかなりつらいが、2周目でも使えるすごい完璧パターンがあるので紹介しよう。

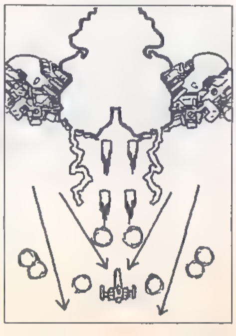
ボンバーを使ったあとは、ボスの動きに合わせて、ボスの真正面より少し右で微調整だ。重なりには行かないのがポイント。



壁反射でまずエレキテルを当てて。



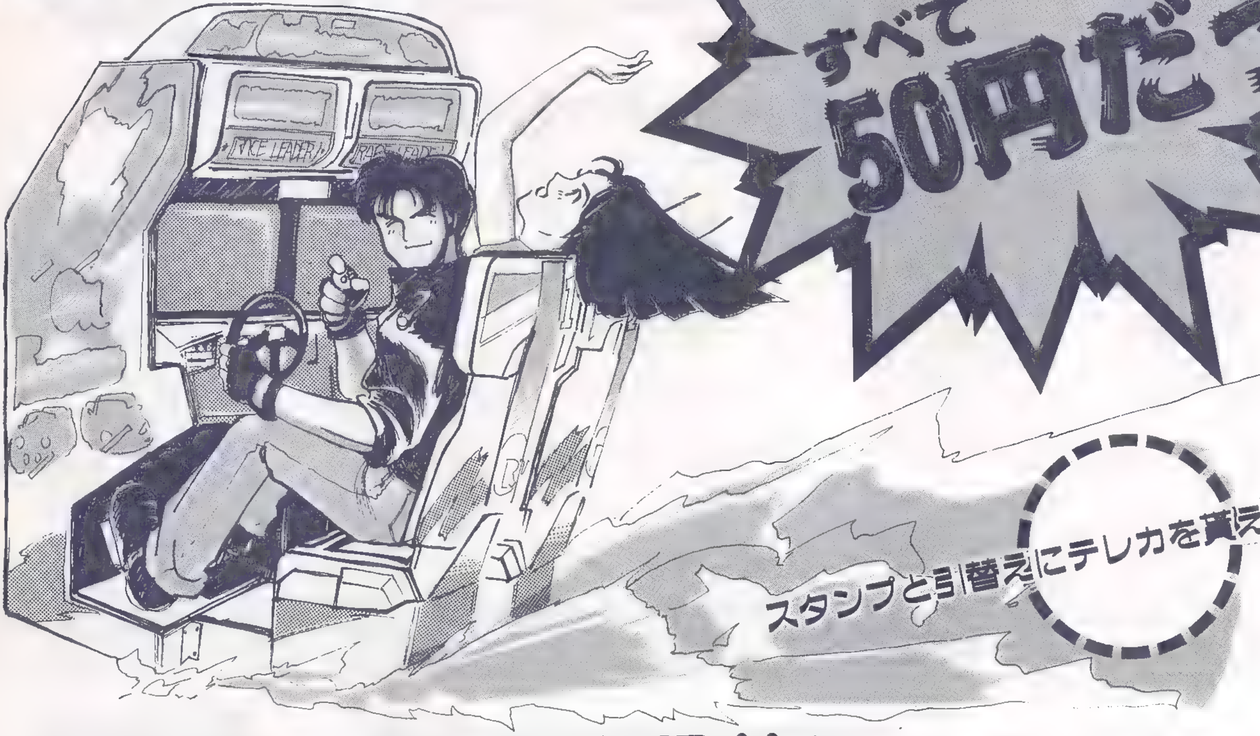
すぐにボンバー。この間に画面の下の真ん中に移動。



そしてこの位置に合わせるのだ。ボスは少しずつ動いているので注意。

# 体感ゲームから最新ビデオゲームまで

すべて50円だっ




## 6月20日、川越駅前にOPEN!

オープン記念!

**本誌広告持参の方、先着100名様にGAMESTテレカをプレゼントだ!**

- ●オープン記念期間中(6月30日〜7月2日)、ドリンク無料サービス!
- ●毎週、楽しいイベントを実施します。景品多数あり! 君の腕を試せ!

**体感ゲームで興奮!**

アウトランナーズ
タイトルファイト
スズカ8アワーズ　他

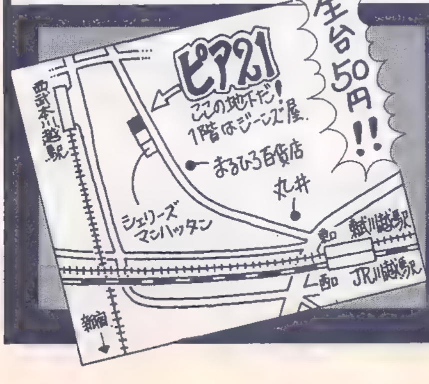
**スポーツゲームで熱狂!**

スピードサッカー
エアホッケー
対戦バスケット　他

**TVゲームで激闘!**

マーシャルチャンピオン
パニッシャー
ゼロチーム　他全43台

★メダルゲームも充実してるよ★




ハイパーゲームスペース

# ピア21

営業時間
AM10:00〜PM12:00
年中無休

埼玉県川越市新富町1-19-2
TEL.0492-25-7748

来店レンタル可
ローン取扱

# 通信販売 NEO·GEO 専科

会員募集中
フリーダイヤルOK

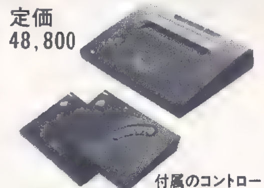


定価25,800

ワールドヒーローズ
Ⓝ20,600 Ⓞ15,000 Ⓚ10,000

## ワールドヒーローズ2

**定価28,000円➡23,500円(税・送料込)**



定価48,800

ネオジオ本体
付属のコントローラーは1本です。
ⓃTEL特価 Ⓞ27,000 Ⓚ17,000



定価25,000

ビューポイント
Ⓝ20,000 Ⓞ14,200 Ⓚ8,700



定価25,000

戦国伝承2
Ⓝ20,000 Ⓞ14,200 Ⓚ8,700



定価28,000

餓狼伝説2
Ⓝ22,400 Ⓞ15,900 Ⓚ10,000




定価28,000

ファイヤースープレックス
Ⓝ22,400 Ⓞ15,900 Ⓚ10,000



定価23,000

得点王
Ⓝ18,400 Ⓞ13,100 Ⓚ8,000

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 戦国伝承2 | 定価25,000円 | ファイヤースープレックス | 定価28,000円 | 餓狼伝説2 | 定価28,000円 | サムライスピリット | 定価未定 |
| ワールドヒローズ | 定価25,800円 | 得点王 | 定価23,000円 | 餓狼伝説 | 定価23,800円 | バーニングファイト | 定価19,800円 |
| ラストリゾート | 定価22,800円 | 龍虎の拳 | 定価28,000円 | ニンジャコマンドー | 定価21,800円 | ベースボールスターズ2 | 定価23,800円 |
| スラッシュラリー | 定価23,800円 | 8マン | 定価21,800円 | サッカープロール | 定価21,800円 | フットボールフレンジー | 定価23,800円 |
| あしたのジョー | 定価19,800円 | キンズオブモンスターズ2 | 定価25,800円 | 2020スパーベース | 定価21,800円 | クロスソード | 定価21,800円 |

| ネオジオソフト各種在庫たくさんあります/お電話下さい。 | 新品販売価格 | 中古販売価格 | 中古下取価格 |
|---|---|---|---|
| | 定価の**80%** | 定価の**57%** | 定価の**35%** |

※ネオジオ 7,300、9,300円均一中古ソフト有
※代引送料は、何本でも500円のみご負担下さい。(SFC)は800円
※一部人気・不人気により相場の変動があります
※業務用別途・消費税別 Ⓝ新品 Ⓞ中古 Ⓚ買取




**MD メガドライブ版 餓狼伝説**
**¥5,000(税・送料込)**

### ゲームCD・ビデオ・グッズ

| | | |
|---|---|---|
| 龍虎の拳 | ビデオ | ¥4,800 |
| 餓狼伝説2 | ビデオ | ¥6,000 |
| 餓狼伝説2　雑誌 | 雑誌 | ¥1,200 |
| 餓狼伝説　ラストリゾート | CD | ¥1,500 |
| 龍虎の拳 | CD | ¥1,500 |
| ワールドヒーローズ | CD | ¥1,500 |
| ビューポイント | CD | ¥1,500 |
| ネオジオサウンドパワー | CD | ¥2,500 |
| クロスソード　戦国伝承 | CD | ¥1,500 |
| ASO2 | CD | ¥1,500 |
| 餓狼伝説テレカ | テレカ | ¥1,000 |
| 龍虎の拳テレカ | テレカ | ¥1,200 |
| 餓狼伝説2テレカ | テレカ | ¥1,300 |
| 餓狼伝説2カンペン | カンペン | ¥700 |
| 餓狼伝説2下敷き | 下敷き | ¥280 |
| 餓狼伝説2レポートパット | パット | ¥350 |
| 餓狼Tシャツ | シャツ | ¥2,300 |
| ワールドヒーローズテレカ | テレカ | ¥1,200 |
| テリーテレカ | テレカ | ¥1,300 |
| アンディテレカ | テレカ | ¥1,300 |
| 東丈テレカ | テレカ | ¥1,300 |
| 不知火舞テレカ | テレカ | ¥1,300 |
| テリーTシャツ | シャツ | ¥2,500 |
| アンディTシャツ | シャツ | ¥2,500 |
| 東丈Tシャツ | シャツ | ¥2,500 |
| 餓狼2ステイショナリーセット | セット | ¥1,250 |
| 餓狼2ロゴTシャツ | シャツ | ¥2,500 |
| 餓狼伝説2テレカセット | セット | ¥15,000 |
| 餓狼伝説2 | CD | ¥1,500 |
| ワールドヒーローズ2 | CD | ¥1,500 |

※グッズの代引送料は3,001円以上500円、3,000円以下800円
※グッズは定価販売となります。



**MVS−25**
**人気ソフト4本付!!**
**¥498,000(税・送料込)**

噂の対戦アクション
完全攻略ビデオ
「餓狼伝説2」登場/
ビデオ・LD各4800円(税込)

〒480-01愛知県丹羽郡扶桑町柏森天神98(名鉄柏森駅すぐ)
## マガジンガレージ
☎0587-92-0808 FAX 92-1530

安心の
料金着払
システム

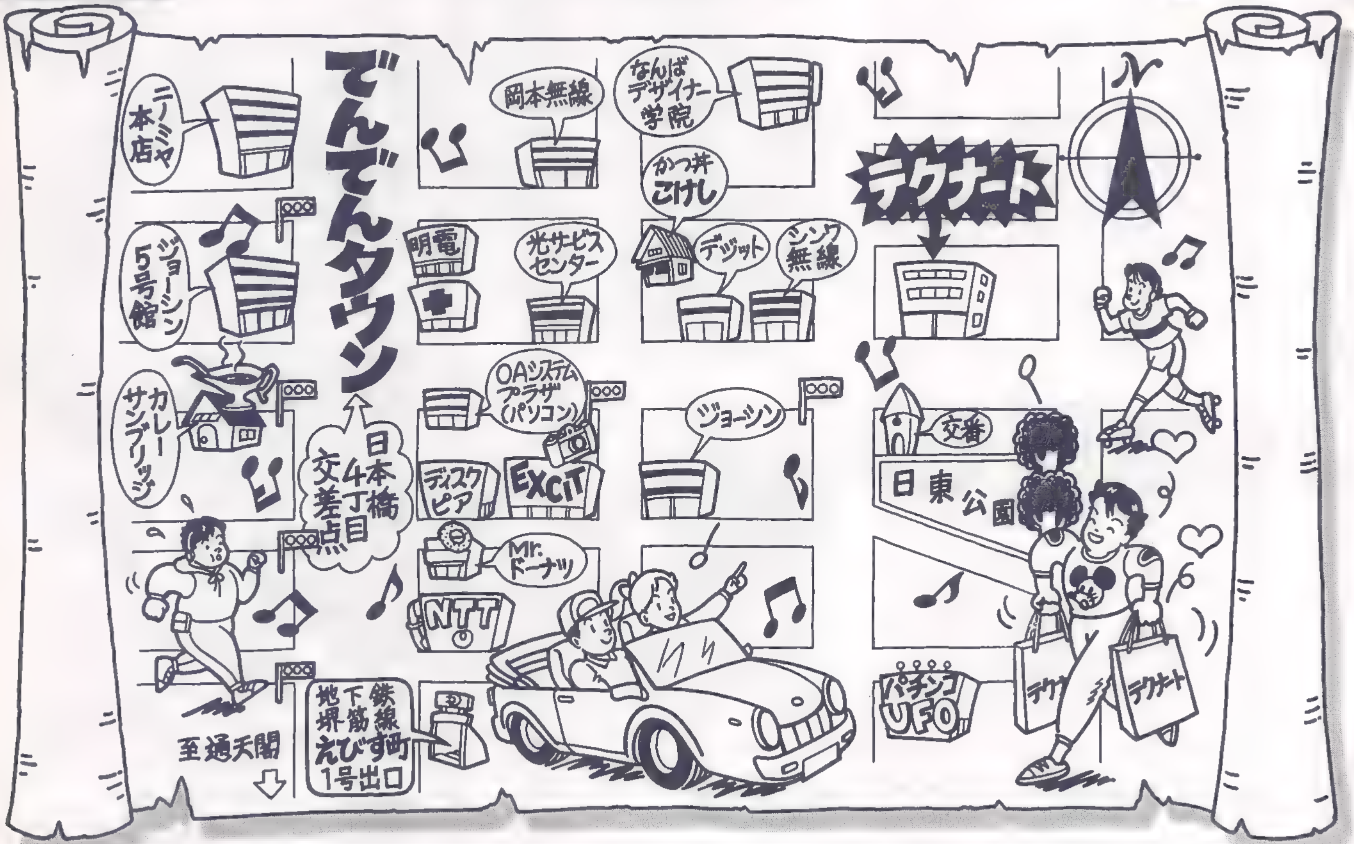
地下鉄
えびす町駅
歩いて3分

# テクナートが移転しました!!

〒556 大阪市浪速区日本橋東2−10−13
TEL:06−643−7641

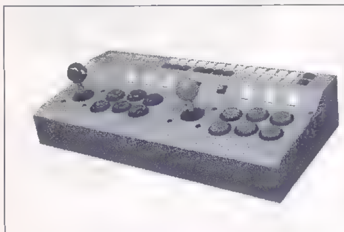
7月上旬

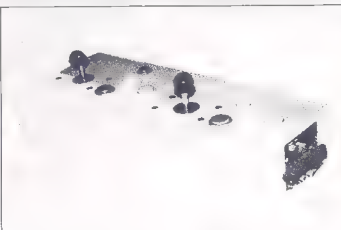
致します。

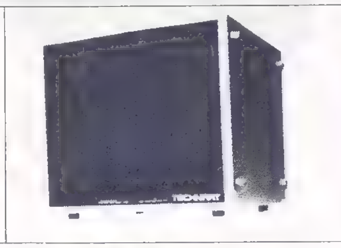


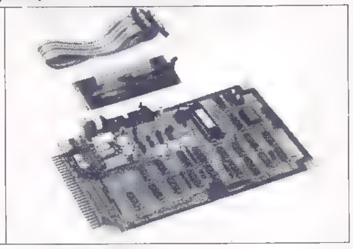












**バナツイン**

6ボタン対応のコントロールBOXと麻雀パネルが合体しました。
連射装置など従来の機能はそのままに、1Pと2Pの間が拡大してさらにプレイしやすくなりました。
ビデオ/S端子標準対応。
本体　¥38,000
別売RGB(15ピン/21ピン)ケーブル¥3,500

**COMBO AV**

2スピーカーによるサラウンド&ステレオ。
高出力電源で安定した画像と余裕あるパワー。
各トリガーボタン、単独スピード切り替え可能のオートトリガー。
高性能ビデオコンバーター搭載。
保守調整は、すべて外部より可能。6ボタン
Vタイプ(ビデオ端子、RF対応)　¥35,000
Rタイプ(RGB15・21ピン対応)　¥30,000
VRタイプ(上記両方の対応)　¥37,000

**18インチ高画質モニター**

画像調整は前面からできます。RGB入力はアナログ21ピンおよび15ピンです。
RGBモニター搭載。タテ画面・ヨコ画面兼用15KHz　24KHz切り替え可能。高画質対応。パソコン対応。¥62,000

**P・Cメイト**

PCエンジンのエクストラバスにつなぐだけで鮮明なRGB映像が楽しめます。RGB回路にパワーアンプを搭載したことによって従来のRGB改造のような画面の暗さを解消しました。JAMMAハーネスでコントロールBOXに接続してプレイします。
取り付け/取り外しもワンタッチでOK!
限定発売です。(CDロムには対応しません)
PCメイト¥20,000

テクナート
〒556 大阪市浪速区日本橋東2-10-13
TEL.06-643-7641

営業時間
AM10:00〜PM7:30
日曜祝日休
※類似品にご注意ください。



# Yellow-Bag 基板販売・買取り・コントロールBOX・各種パーツ…etc.

## 家庭用ゲームソフト・中古基板買い取りします!

特に家庭用ネオジオソフト、スーパーファミコンソフト高価買い取りします。基板は古いものから新しいものまで一枚からでも買い取りします。価格は変動します。必ず☎で確認してから送ってください。

## 中古基板・家庭用ゲームソフト販売します!

在庫確認は☎で、詳しいリストは62円切手三枚同封の上下記まで請求してください。

**御注文方法** 在庫確認の上現金書留で御入金くださるか安全便利な代金引換システムを御利用ください。(3時までに申し込んでいただければ一部地域を除き翌日に届きます) コントロールボックスから基板・パーツ・家庭用ゲームまで取り扱っています。

## イエローバッグ基板情報FAXサービス利用方法

下記の4カ所の内一番近いBOXセンターにダイヤルしてください。

| | | | |
|---|---|---|---|
| 東京 | 03−3940−6000 | 名古屋 | 052−453−6000 |
| 大阪 | 06−455−6000 | 福岡 | 092−482−6000 |

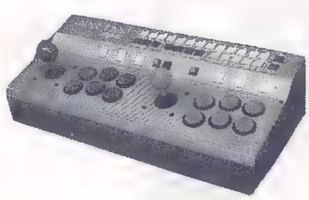
案内「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ボックス番号を押して最後に#を押してください」 ➡567890#

案内「あなたのFAX番号を市街局番から押して最後に#を押してください。➡□□□□□□□□#

案内「ご指定のFAXにお送りいたしますので、電話を切ってしばらくお待ちください」




## PANA TWIN

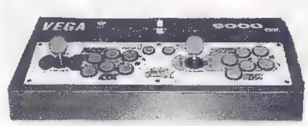


新価格で登場!

¥38000

## VEGA9000DX

ストⅡダッシュターボ対応



¥53000

## シグマAV-2001

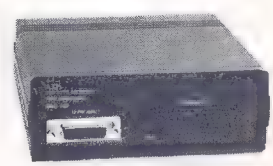
¥25000



シグマ6000TB

¥13800

## TM-RGBエキスパンダ2 AXIS RGBオートセレクタ(RAS-HD) コンパクトタイプ



※15ピンでは同期のあわなかったRGBの映像がくっきり映ります。

RAS-HD(本体)

¥14500

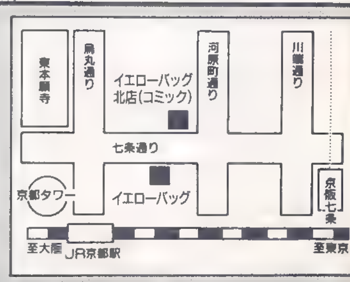
## ネオジオシステム



¥38800(消費税・送料込み)

本体+ワールドヒーローズ2=¥60,000!!(税・送込)

☎ 075-343-4860
FAX 075-344-0515
営業時間 AM11:30-PM21:00
年中無休 消費税は要りません。
新作基板予約受付します。




Yellow-Bag
# イエローバッグ

ファミコン他家庭用ゲーム機新品中古扱っております。
〒600 京都市下京区七条河原町西入南側 KSビル1F

※分かっていると思うけど、四コマは縦書きなので、横書きにして送って来ないように。

← タイトルとP.Nも手描きじゃなきゃ"ヤッ"って人は、好き勝手に描いてね。そうでない人は、鉛筆で書いといて下さいね。

キリトリ線

# 第3回ゲーメスト杯争奪 餓狼伝説2チャンピオンシップ ゲーム大会　申込用紙

選手希望かギャラリー（見学者）希望の、どちら かをマルで囲んで下さい。

① 選手希望　② ギャラリー（見学者）希望

②の予定の定員をオーバーした場合は、抽選となり す。抽選により希望がかなわなかった場合、残りのも 方を希望する人は、ここにマルを記入して下さい。 →

R

くわしくは本誌160〜161ページをごらん下さい。

太ワクの中は記入しないで下さい。

ブロックナンバー

氏　名

スコアネーム

この部分はネームプレートになります。

※締切7月12日(月)消印有効

キリトリ線

# ◆GAMEST◆8月号プレゼント◆

◆134ページのゲーメスト8月号プレゼントのアンケート用紙です。アンケートに答えていただいた方の中から抽選でご希望の賞品をさしあげます。表側に希望する賞品の番号を忘れずにご記入ください。

Ⓐ：ゲーメストは、どこでお買いになりましたか？
①書店　②ゲームセンター　③コンビニ　④その他

Ⓑ：１番よかったコーナーは？

Ⓒ：おもしろくなかったところは？ 理由もね！

Ⓓ：今月号の攻略法で役に立ったゲームは？

Ⓔ：あなたが今、１番燃えているゲームは？

Ⓕ：攻略してほしいゲームは？

Ⓖ：家庭用に、移植してほしいぞ！と思う業務用ゲームは？

Ⓗ：今月号の表紙はどうでしたか？感想をお書きください。

Ⓘ：こんな付録がほしい、と思うものを書いてください。

Ⓙ：あなたのご意見ご自由に(P.N.　　　　　　　　)
アイランドへの投稿もどーぞ。

キリトリ線

ここに62円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社　新声社

**餓狼伝説2**
**四コマ大募集**係

| | |
|---|---|
| (ふりがな)<br>お名前 | 年齢（　　）歳<br>性別（男・女） |
| ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　） | |
| ①小学（　）年　②中学（　）年<br>③高校（　）年　④大学（　）年<br>⑤社会人　⑥その他（　　　） | |

キリトリ線

---

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社　新声社

**ゲーメスト編集部**行
**（8月号）**

| | |
|---|---|
| (ふりがな)<br>お名前 | 年齢（　　）歳<br>性別（男・女） |
| ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　） | |
| ①小学（　）年　②中学（　）年<br>③高校（　）年　④大学（　）年<br>⑤社会人　⑥その他（　　　） | |
| 希望する<br>賞品の番号 | |

キリトリ線

---

ここに41円
切手をはっ
てください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社　新声社

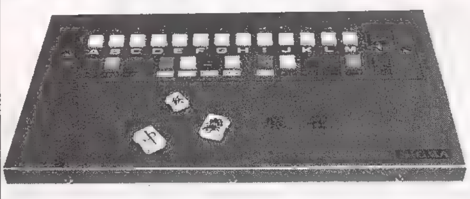
**餓狼伝説2**
**大会実行委員会**行

| | |
|---|---|
| (ふりがな)<br>お名前 | 年齢（　　）歳<br>性別（男・女） |
| ご住所　〒□□□-□□　電話（　　　）<br>ふりがなをつけて下さい。 | |
| ①小学（　）年　②中学（　）年<br>③高校（　）年　④大学（　）年<br>⑤社会人　⑥その他（　　　） | |

※郵便番号は、特に確実に記入して下さい。

# ビデオゲーム・コントロールボックスの決定版 AV-2001

## 音は➡ステレオ基板に対応ですのでこれ以上の音は望めません!!
## 色は➡クッキリと鮮やかなRGBと同じくらいの色彩のS端子対応!!
## 基板➡Σ-6000を使用すればストリートファイターⅡにも対応!!



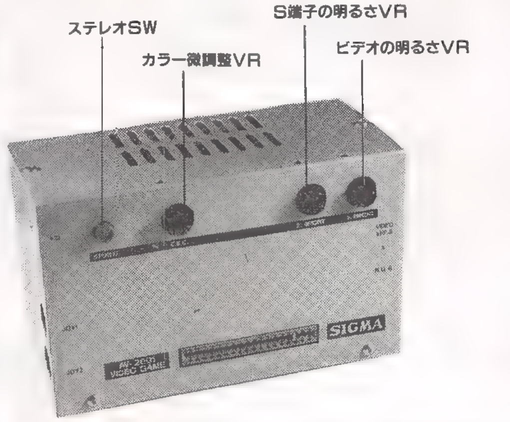
**大型マージャン用パネル**

コントロールボックスに差し込むだけでOK(接続コード付)

型番MST-7　¥9,800(350×200mm)

●シグマ用ハーネスを作ってくれる会社名●

ハッピー商会 0798(71)2910／宇宙堂 052(916)1407
㈱玉屋03(3323)5524／メッセサンオー 03(3255)3453
ゲームプラザ・ファンタジー 0284(62)6926
イエローバッグ 075(343)4860／ソフトショップマリオ 0263(36)5536
トライ 0473(48)3880／クエスト 0276(63)4766
ロータスプレス03(3760)6630／テクナート06(643)7641




型番AV-2001 ¥25,000 付属品:テレビ接続用ビデオコード&スティック接続コード1本

| 別売コード | |
|---|---|
| RGB21コード | ¥3,500 |
| S端子コード | ¥2,500 |
| VHFコード | ¥2,000 |

* AV-2001をテレビのオーディオとビデオ端子に接続するだけですから簡単です。
* 別売のΣ-2200と接続しますので連射OK。
* 音はテレビのスピーカーから出ますので違和感がありません。
* 超小型(縦125×横200×奥95ミリ)
* ソケットの配線はSAM規格

# 究極のSIGMA PRO-STICK!!

## スーパーFコン・ビデオゲーム・メガドライブ・PCエンジン・マークIII・パソコン対応




スローモーション3段切換SW(OFF/SLOW/S-SFC)
　OFF　スローモーションOFF
　SLOW　スローモーションON
　S-SFC　スーパーFコンのスローモーションON
スーパーFコンのスタートSW
このγ=α+βのSWをONにするとγのトリガーSWを押すとα、β、γの3つのSWがすべてONになる
α⇔β　ONにするとα、β反転
トリガーSW×6ケ(32φのデカSW)
連射3段切換SW×6ケ(OFF/ON/LOCK)
　OFF　連射OFF
　ON　連射ON
　LOCK　トリガーSWを押さなくても連射します
SELECT　ゲーム基板の時はコインSWになります

寸法 320×220×30mm　重量 1.5kg

型番Σ6000TB ¥13,800

(注)本体だけでは使用できません。別売りコードが必要です。

別売コード

S-9用
Σ-2200用
Σ-6000用



* スーパーFコン用コード(型番コードSF)¥4,000
* メガドライブ用コード(型番コードMD)·¥2,000
* PCエンジン用コード(型番コードPC)·¥2,000
* マスターシステム&マークIII用コード(型番コードMM)…¥2,000
* パソコン用コード(型番コードPP)……¥1,500
* AV2001用コード(型番コードAS)……¥2,500

## Σ-6000TURBOの特徴

* すべて業務用のパーツを使用していますので、操作性・耐久性ともバツグンです。
* 連射スピードを連続的に変えることができます。
* 金属ケースならではの重量感と安定感があります。
* 別売のコードを差し換えるだけでスーパーFコン・メガドライブ・PCエンジン・マークⅢ・パソコン・ビデオゲームとほとんどのコンピューターに使用できます。

★★ステレオ基板用ハーネス★★

●ネオジオ用……………………¥3,500
●コナミ用……………………¥3,500
●システムⅠ用……………………¥3,500
●システムⅡ用……………………近日発売予定

注意:AV-2001しか使用できません。以前発売の製品には対応していません。

**4人用ハーネスを特注でつくります**
**質問、詳しい事、ご注文等は電話で!**

★★PCとメガドライブ用コードについて★★

●6ボタン用のソフトにはまだ対応していません。

●6ボタン用のコードはソフト発売後の開発となります。

●出来しだい広告致します。

## お申込方法

* 商品のご注文は住所、氏名、電話番号、ご希望の商品名、型番をはっきり書いてハガキでお申込ください。
* 送料は全国一律600円。
* お急ぎの方は電話でお申込ください。
* 代金は商品と引き換えにお支払いください。
* お電話のない方は商品金額を現金書留でお送りください。
* 商品到着後1週間以内なら返品自由、なおその場合配送料はお客様負担。
* アフターサービスは完全ですから安心してご使用できます(3ヵ月間保証書付)。

〒673-05
兵庫県三木市志染町広野5丁目293
**シグマ電子**
TEL.07948(4)0476

人類掃討システム・ユグスキューレを撃沈せよ!
遂に迎える海底の大団円

# 海底大戦争



石井ぜんじ

ラストボス、ユグスキューレ形態別完全攻略!
隠し宝球、ラストボスボーナスシステムも紹介しているぞ。

AOUショーでひときわ異彩を放っていた海底大戦争。発売されるや予想通りの人気で、遂に攻略も無事最終回まで突入した。パターンを覚えて一歩一歩確実に進めば、クリアは十分可能なゲームだ。

今回は、隠れトレジャーボールや、最終ボスのボーナス点の謎にも答えているので最終面まで行っていない人も参考にしてほしい。

## STAGE6 VS人類掃討システム

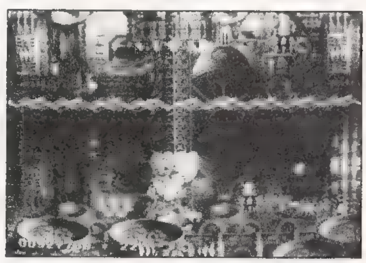
このステージは、前半はそれほど難しくない。巨大戦艦をはじめとして、壊せるものは確実に壊してから進んでいけばいいだろう。

スタート時に出てくるヘリは、バルカンを装備しているので水面近くに浮上するときは注意しよう。ここからは、超音波弾(青)や、炸裂弾(緑)にしておいたほうがよい。

途中で、機雷が多量に出現する。ここは機雷を同時に壊してしまうと弾の間が狭くて危険だ。しかし、弾がたくさん来ても下の地形にはりつけば機雷の弾はかわすことができる。

前半のヤマ場は、スクロールが止まってホッピングロボが多量に出現するところだ。ここは、中央の弱点の真下に入って、上方攻撃で弱点を壊すようにしよう。こうすればロボットに3WAYを撃たれないですむ。

6面は、ここから先が難しい。後半はポイントごとにくわしく説明しよう。

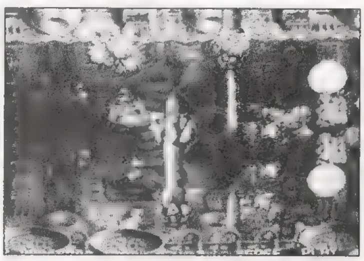


このように撃てば3WAY弾を撃たれないので楽だ。

### ①ミサイル2つと砲台・機雷・潜水艦の混合地帯

ここは、これらの敵キャラが実に巧妙に配置されているので要注意だ。下から弾を噴き上げてくる砲台が邪魔で潜水艦が撃てず、潜水艦を爆雷で壊そうとすると誤って機雷を壊してしまうことが多い。

一番楽な抜け方は、手前の巨大ミサイルの間を通して弾を撃ち、邪魔な機雷と砲台を壊してしまう方法だ。ミサイルは先月も説明した通り、上部を撃つと逆噴射して遅くなり、下部を撃つと早く上へ上がる。この性質を利用して、手前のミサイルの上部、奥のミサイルの下部を撃ってミサイルの間を広げる。そして、2つのミサイルの間を通して砲台や機雷を撃ってしまおう。



2本のミサイルの間を通して上に上りながら撃つ。

ここは、超音波魚雷が最も楽だが、通常魚雷でも機雷を壊すことはできる。

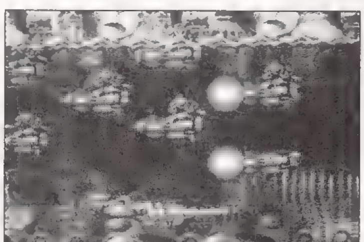
### ②大型潜水艇

ミサイルを乱射してくる大型潜水艇が出現する。潜水艇の正面が比較的ミサイルをかわしやすい。危険なのは最強装備のときで、硬くなっているため超音波魚雷では壊しきれないことがある。この場合は下に逃げないと、突っ込んできて潰されるので注意しよう。

### ③小型潜水艇ラッシュ

ここも5面のラッシュ同様難しいぞ。下手に下部の舟を壊してしまうと、舟に乗っていた潜水ロボットが追尾してきてしまう。

ここは、下か上の自分の進む所だけ潜水艇を撃って、ほかは逃がしてしまったほうがよい。下を進むなら、上方攻撃を撃たずに進んでいこう。



正面からの高速の青いビームに注意しよう。

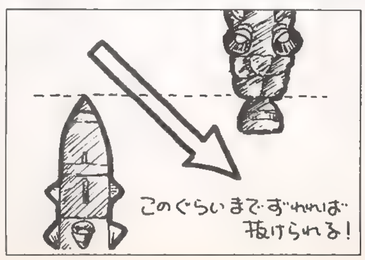
炸裂弾でここに来てしまった場合は、余計な潜水艇を壊しやすく危険だ。ラッシュの手前の武器アイテムをひきつけて壊し、超音波弾に替えておこう。次のミサイル地帯のことを考えれば、絶対超音波弾を取っておきたい。

### ④ミサイル地帯

4面のミサイル地帯よりはるかにシビアで、初めて来た人は死にまくることであろう。しかし、ここもコツを完全に理解していればノーミスで十分抜けられる。

まず、ここは通常魚雷では不可能ではないが難しい。長音波魚雷か炸裂弾のほうがよいだろう。前にも説明した通り、ミサイルの上部と下部に攻撃を加えることによって、ミサイルの間を広げることができる。通常魚雷では奥のミサイルの下部に魚雷を当てにくく、ミサイルのすき間を広げにくいのだ。

このように、ミサイル地帯




ミサイルとミサイルの間がこのくらいならもうくぐれる。

はミサイルの間にドット合わせをするのではなく、ミサイルに攻撃しながらミサイルとミサイルの隙間を広げて通り抜けていくのがコツだ。そして、必ず上へ追いつめられるのだから、できるだけ下のほうへ潜ることを心がけよう。

# 蹴れ!殴れ!撃ちまくれ!
# 命ギリギリ突撃大攻略!!

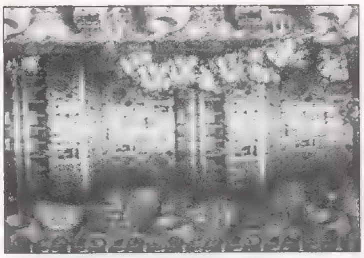
## 6面ボス
### 人類掃討システム「ユグスキューレ」

遂に出たＤ・Ａ・Ｓ・の誇る最終兵器ユグスキューレ。ラストボスにふさわしいしつこい攻撃をしてくるので、根負けするなよ！

### ●第1段階

後方から接近してくるので、まずは画面右で待機。パワーアップは死んだときのため残しておいてもよい。

ユグスキューレの前部砲台が画面中ほどまで来たら、上の隙間に入りこもう。そのうち、ボスは海面に浮上してきて、なおかつすぐ下から紫色の弾を出してくる。ここは、自機を上に押しつけて爆雷を撃っていれば怖いけど大丈夫だ。その後、もう1度ボスは浮上してくる。ここは、すぐ



すぐ左へ下がりたいところだが一回我慢。

後に行かず、2回目の浮上も右のくぼみで耐えて、次に一気に左へ退がったほうがよい。2回目の浮上のとき左側のくぼみに行くと、右のくぼみの弾が流れてきて危険だからだ。

### ●第2段階

後部から小型潜水艦をいくつも出してくる。正面でガンガン撃ちまくればさほど怖くない。まだまだ序の口。

### ●第3段階

後部が爆発し、砲台が出現して破壊不能な赤い弾を出してくる。この弾はとにかく多く、バラバラ撃ってくるので根気よくかわそう。上方攻撃も撃って、画面にスローをかけよう。

### ●第4段階

今度は、ミサイル地帯に出てきたミサイルが、横になって2本ずつ飛んでくる。画面の左側でよけると難しいが、



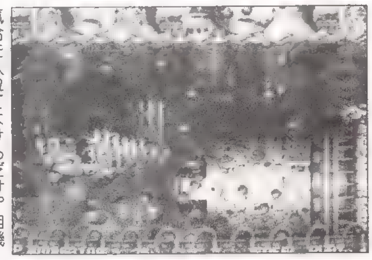

自機の後部と残りタイムの表示の部分で合わせる。

実はこの攻撃には安全地帯がある。

それは、ミサイルの発射口付近の一番下と一番上だ。図のように合わせれば、動かないで楽勝だ。

### ●第5段階

第2段階同様、赤い弾をばらまいてくる。今度は砲台の位置が近く、第2段階より難しい。しかし、ここが最大のヤマ場だ。気合を入れてかわしきろう！



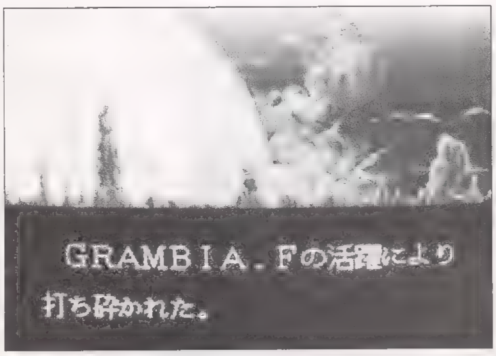
気合を入れてよけるだけ。自機の当たり判定を熟知しよう。

### ●最終形態

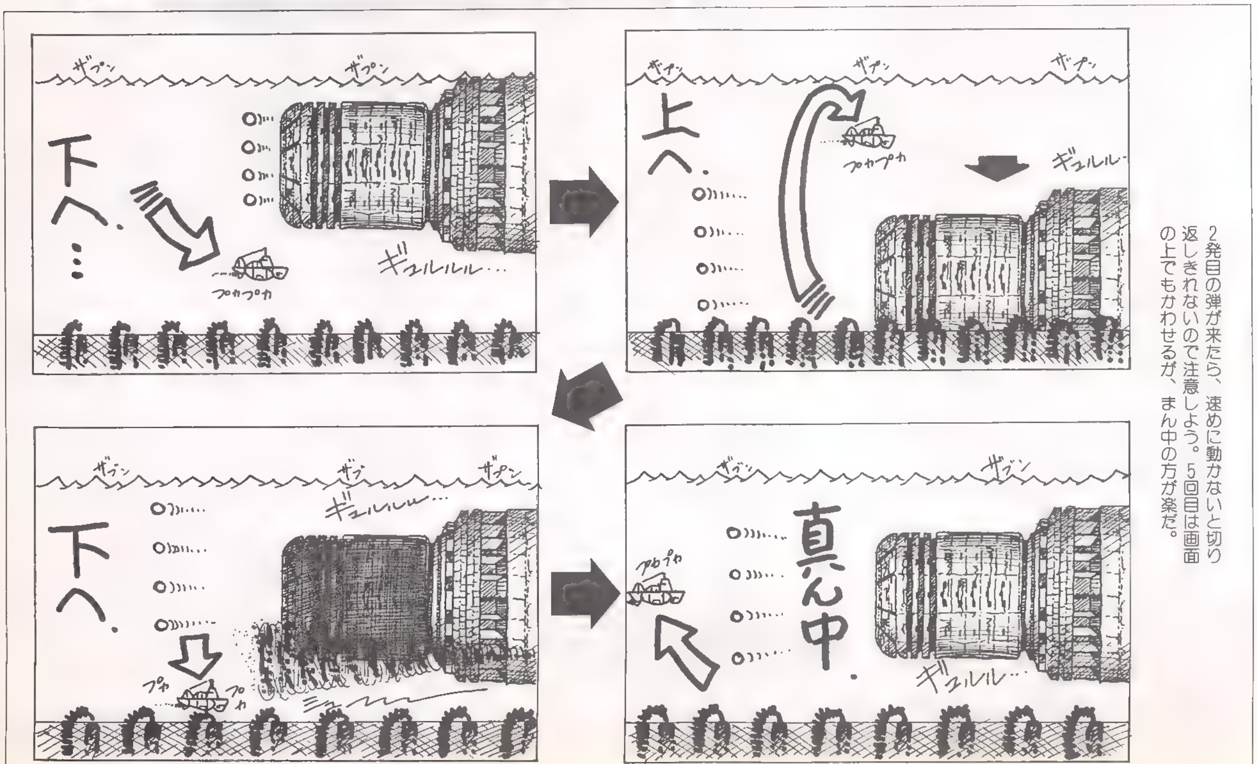
さあ、遂に最終形態だ。この状態では、ボスが後部から光る弾を出してくる攻撃と、後部から、破壊できる弾を出してくる2つの攻撃方法がある。後部の光る弾のほうが、弾が速くて断然難しい。ここで全滅してしまった人もいるのではないだろうか。しかも、1コインで来るとボスの後部の形が変わって長くなりさらに難しくなる。

しかし、この光る弾は実は楽なよけ方がある。5WAYの弾の外側でよけるのだ。実はこの光る弾は、自機の座標を全然狙っていない。

この光る弾は、2連発1組を1回とすると、計5回撃ってくる。図のように、最初の1回は下、2・3回は上、4回目は下、5回目は画面のどまん中に行けば弾に当たることはまずない。後部の攻撃は上のほうで爆雷を落としていればそれほど難しくないから、光る弾のよけ方さえマスターしてしまえば勝ったも同然だ。



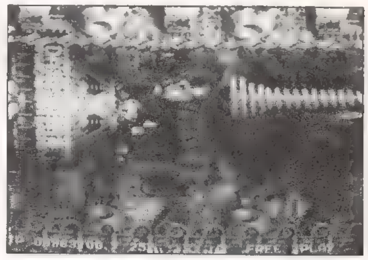

これが真のエンディングだ。D.A.Sの野望は潰えたが、自機は基地爆発に巻きこまれてしまう……。




2発目の弾が来たら、速めに動かないと切り返しきれないので注意しよう。5回目は画面の上でもかわせるが、まん中の方が楽だ。

## ●ラストボス・点数の秘密

ラストボスと戦っていると、途中で10万点入ったり、倒した瞬間に10万点入ったり30万点入ったりする。これはいったいどういうことなのだろうか。



これを壊すだけで10万点。

まず戦っている最中の10万点だが、最終形態の前部の砲台が最初に出てくるとき、部品に覆われている。これを自爆するまでに壊せば10万点入るのだ。こんなので10万点ももらってもいいのかという気がするが、意外な盲点だ。

また、ラストボス自体の点数だが、実は後部の砲台が攻撃しているときに倒すと30万点で、前部の攻撃のときに倒すと10万点になるのだ。前部の攻撃をしているときは爆雷を当てやすいので、10万点になってしまいやすい。

これさえわかれば、一気に30万点得点UP。1コインクリアで確実に140万はとれることであろう。

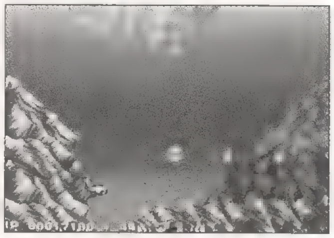
ラストボスのほかにも、1面ボスのイカリ状のものを壊すと1つにつき1万点入る。イカリには一番後ろにいれば当たらないので、左上や左下で最強超音波弾で撃つと壊しやすいぞ。試してみよう。

## 隠しトレジャーボールの位置

わかりにくい場所として、地形の中にトレジャーボールが隠されている場合がある。通常のプレイでは見つかりにくいところを紹介していこう。

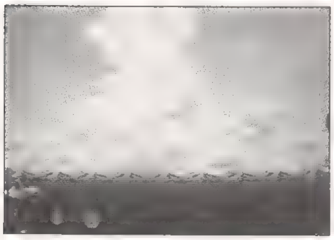
### ①STAGE1 海底洞窟

冷凍光線の砲台がある直後にあるぞ。5個分の大きなトレジャーボールが隠れている。



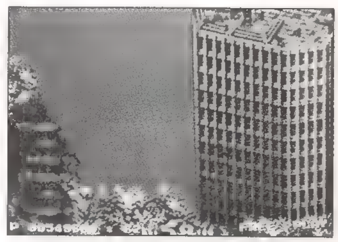
### ②STAGE2 スタート地点

1ドットでも画面を右にスクロールさせると、海底にボールが出現。爆雷を落とすと3個トレジャーボールが出現する。大か小かはランダム。



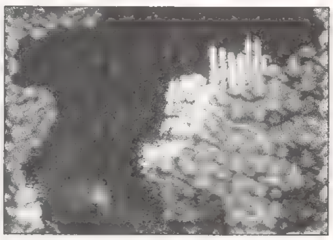
### ③STAGE4 海底洞窟

崩れていく橋の直後の岩壁の中にある。1面とほぼ同じような隠れ方だ。



### ④STAGE5

海底火山の中の、火口の中に存在する。大きな火口の奥にはすべて隠れていて、左向きの火口の中にはなんと50個分のトレジャーボールが隠れている。しかし、これらはノーミスで取るのは困難。



その他、最強パワーUPの状態で武器アイテムを取ると1つずつポイントがUPする。他にもトレジャーボールが隠れているかもしれないので、ぜひ探してみよう。

スピードだけじゃない！車によって視点も変わるんだぞ！

# アウトランナーズ

©SEGA

一番気になるのはやはりグリップ力かな。それをちょっとチェックしてからレースの攻略に入るとしよう。

byずるずる

## めいっぱいステアリングを切ると…

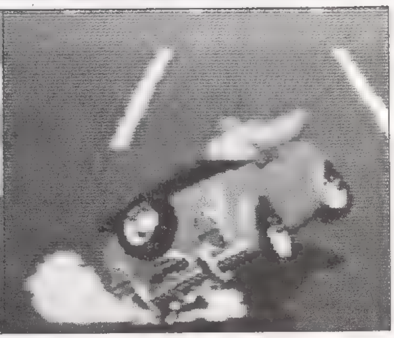
真っすぐ走っているときは何も問題はない。ただスピード（加速）が違うだけ。ドラッグレースならねえ、速い車を選べばいい。しかし、このアウトランナーズにはカーブがいくつもあるのだ。

スピードがありすぎてカーブが曲がれなーい！ということがある。スピードが出るから遅いのにしようなんて考えをしていないかな。そんな考え方はナンセンスだ。賢い人はバランスのいいものか、極力安全に走れるものを選ぶぞ。

まずは走りに一番影響してくるグリップ力に注目し、コーナー通過時における車の状況を見ていこうと思う。もちろん8種ある車全部だぞ。



爆発的な加速をするブラック。よくミスる人にはいいかもね。



8台中一番小さい車。スピードは出ないがよく曲がるオレンジ。



より高度なテクの必要なブルー。ギアが増えるが、これも慣れだ。



とりあえず安全に走り、かつ速く走りたい人はこのシルバーがいい。

アブノーマルな走りが好みの人は、このグリーン。ダートを走れ！



よくぶつかるという人は、このピンクの車がいい。強いぞ～この車。



タイムを狙うならこのイエロー。6速だが慣れれば楽なものだ！



個人的にはこれが好き。だってアウトランらしいもの。レッド。



写真を見ると、スピードがあってグリップ力もいいブルーカー「イージーハンドリング」かシルバーカー「スムースオペレーター」がおすすめ。この2台は保守的な人に乗ってもらうといいかな。

いけいけGO!GO!なんて人には、爆発的な加速力をもつブラックカー「バッドボーイ」か体当たりが可能なピンクカー「ロードモンスター」を選ぼう。

ということで車は決まったかな。では実際にコースを走ってみよう。

今回走るコースは、ひたすら右へ行くものを選択した。目指すはオーストラリアだ。

で今回乗る車はというと…ドーン！レッドカー「スピードバスター」である。えっ曲がり切れないって？わかってないなあ、このゲーム、この車で走るのが真のアウトランナーズってもんだよ。

んじゃいきますかー

## 目指すはオーストラリア

オーストラリアのエアーズロックを目指す。となると、そうずっと右に行くわけだね。
乗る車もスピードバスターだし、ちょっと気合を入れて走らないとね。
それじゃあ行きますか。

## 車を選んでスタート

選ぶ車はレッドカーの「スピードバスター」そして2速マニュアルを選ぶ。これでスタートだ。
スタートグリッドについたらアクセルを踏む。ベタ踏みでスタートしてもいいが、テールを振らさないように踏むと0.5秒は得する！これだけ気をつけてスタートだ。

## プレステージ

スタートしてまず最初に走るのがこのプレステージだ。
ここで気をつけることは特にないが、面白いテクニックとして、スタートしたら少し右へ動いてラインを合わせると、おっゲートまでステアリングを切らずに走れる！



ライン合わせをする。この辺かな。看板が見えるまで待つ。

分岐点へ来たら右へ。中央の看板の少し右を走る。
左右へ分岐する看板が見えたら、1、2の3で思いきり右へ切る。するとインギリギリを抜ける。直線へ入ったら左から2車線目を走り、左へのびていく道が見えたところで思いきり左へ切る。このステアリングの切り方は、以後分岐点に来たときに行うので覚えておこう。これで次のステージへ進むぞ。



看板が見えたら、1、2の3と数を数えて一気に右へ曲がる。



次の左は、ややインよりにいて左への道が見えたところで左だ。

## グランドキャニオン

さあ本格的なステージに突入だ。
最初のステージだから簡単だろうなんて思っていたら大間違いだ。このグランドキャニオン、そうあまくはないぞ。
右へ曲がる岩のトンネルを思いきり右へ。柱にあたるな。

抜けると同時に左へ、しかし左手前方に馬車がいる。これにあたらないように左へ曲がる。



思いきり切らない、しばらくしてから思いきり切る。



見えた瞬間（直前かも）に思いきり左へステアリンを切る。

次の右はかなり長いもの。最初に岩のトンネル、それを抜けると少し緩くなったあと長い右カーブがつづく。アクセルを少し緩めてインをキープして走る。
坂をのぼると少し緩くなり、その直後、岩のトンネルの左カーブだ。
このステージで一番つらいのがこの切り返しのところ。



先が見えにくい。バンとブレーキを踏んでから左へ切るように。

全開で抜けるのはつらいので右カーブが終わる直前にダンとブレーキを踏んで減速し左へ切り返すといい。ダートで減速というのもいいぞ。

左へ切ったらすぐインギリギリ（岩柱に注意）をついて走る。



この左カーブを抜ければ分岐点だ。右へ行くぞ。

## 南アメリカ

比較的楽なステージ。道とダートの境目がわかりにくいので、それに気をつけて走るようにしよう。
前半は道なりに走る。もちろんインをキープする。トラックが見えてきたらカーブが変わると思っていい。少しずつインを離れていくといいぞ。



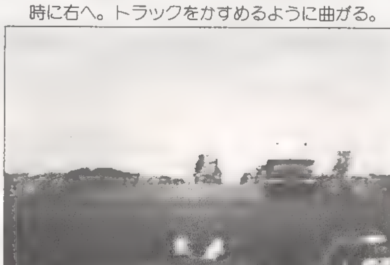
トラックが見えたらステアリングを少しずつもどしていく。



微妙に変化しているので、常に気をつけること。暗記が重要。

緩い右、緩い左、左、緩い右と抜け、きつい左カーブへ入る、木のトンネルを抜けるとトラックが目前に！すぐ右急カーブ、バンとブレーキングして曲がっていく。きちんと減速ができていないと外側の岩にぶつかるぞ！
この右カーブは長い、これを抜けると次の分岐点だ。

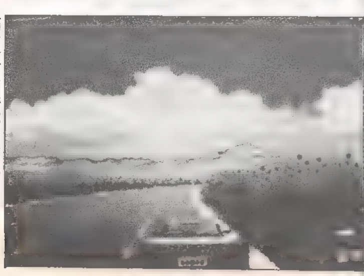
トラックが見えてくる。この丘を越えると同時に右へ。トラックをかすめるように曲がる。



## スペイン

けっこう緊張感があって楽しいのがこのステージ。トラックとのギリギリ感がたまらないんだな。どのカーブをとってもきついカーブ、ビシッとミスなしで抜けるのが目標だぞ！
右、左とトラックすれすれの熱いカーブがあったあと、きつい左へ。カーブ進入前に減速の量がわかれば一発でカーブ進入前で減速して入っていく。





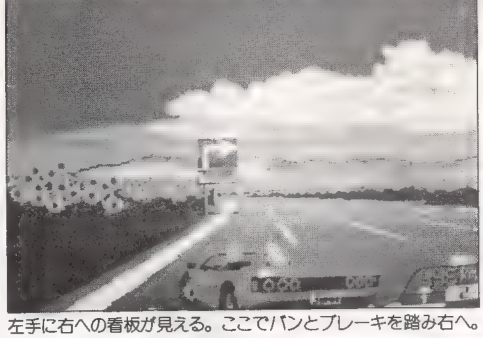
右、左とスパッとインをつく。そうしないとトラックにぶつかる。

蹴れ!殴れ!撃ちまくれ!

# 命ギリギリ突撃大攻略!

グググーとブレーキを踏み進入、左カーブを抜けると緩い右カーブのインへ入る。

次の緩く長い左のインを走り、右への看板が見えたところでブレーキング&切り返し



左手に右への看板が見える。ここでバンとブレーキを踏み右へ。

で右急カーブを抜ける。ここはきついのでしっかり減速だ。

このあとしばらく右カーブがつづく。どれもきついのできちんとインをつくこと、そうしないとアウト寄りを走っている車にぶつかるぞ。

まず右、そして右、次の右はそのままステアリングを切っ

右、左、右ーっーあっトラックだーでも大丈夫。そのまま右。



たまま右を曲がる。このとき目前にトラックがー切るのが遅れてるとこれにぶつかるー

2つ目の右を抜けたらバンとブレーキを踏み左へ切り返す。



コンとブレーキを踏んでおけばコースアウトしなくてすむ。

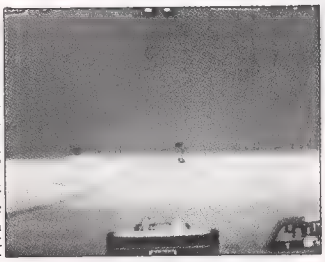
ググッとインに寄るがぶつからないから大丈夫。このあとアウトにふくらむがこれも大丈夫だ。これを抜けると次の分岐点だ。

## エジプト

障害物がなさそうだが、そう思っていると、ドーン、建物にぶつかるー気を抜くなー

道が狭いので、接触、ダートへの進入を防ぐために、アクセルを踏んだままブレーキを踏む（ポンとね）操作をする。アクセルワークだけだと間に合わないことがあるのでね。

序盤はなだらかな道、道なりに走る。



無難に真っすぐ走った方が安全といえる。敵車が見えるまでだ。

右へのカーブをのぼり左へ少し走るときつくなる。ポン



丘をのぼって左へ曲がるとき、ゴンとブレーキを踏んでやる。

とブレーキを踏みインをキープし、右カーブが見えたら外側を走っている敵のインを走るため、減速しインから抜いていく。

少し走って左カーブ、全開のまま次の右カーブへ。このときトラックが近くにくるの

敵車に注意しつつアクセルワークで左、右、左、右と抜ける。



で、ぶつからないように外を走る。ポンとブレーキを踏んでもいいだろう。先も見えにくいしね。

このまま右へどんどん走っていくと次の分岐点だ。

## オーストラリア

さあさあラストステージだ。道は広いが敵車が存在するので気は抜けないぞ。

オーストラリアに入ったらすぐ右カーブ。先が見えにく



少しインを空けていく。するとインに1台!おっと危ない!

い。丘をのぼると思った瞬間、右へ思いきりステアリングを切る。遅れるとクラッシュ間違いなし。

右カーブを走っていると、右と左に1台ずつ敵車がーこの間を抜けると同時に左へ一気に切るータイミングが早い

右の敵車が先に消え、左の敵車を抜いた瞬間、左へ切るぞー



と左の敵車にぶつかるので、右の敵車が画面から消えるぐらいまで待ってから切るようにしたい。

このあと、左、すぐに左だ。2つ目の右は複合カーブなの



複合カーブ。2つめのカーブは少しステアリングをもどす。

で、少しステアリングを戻してやるとインの敵車に当たらないぞ。

次の左カーブはちょっときつい。早めに左へ切って少しダートに車を出すぐらいめり込ませること。

このあとは流して走る。が、敵車がいるので、早めのアクセルワークでコース外に出ないようにしよう。



ちょっときつい右カーブ。敵車に気をつけ減速だ。

ちょっときつい右、そして左、ビシッとインをついて右を曲がり、左、そして最後の右カーブへだ。

長い右のあと左。敵車の間を抜けるような感じでクリアする。



最後はS字だ。右、左、右。1つめでポンと減速すれば大丈夫。

## 何ごとも暗記だぞ

文章で書いたところでどれだけ理解してもらえるのか自分でもすごく不安。直接見るとかしても覚えるのは難しいしね。やはり何回もプレイして目と身体で覚えるのが一番。

そのお手伝いとして今回の攻略が少しでも役に立っていただけるとうれしいです。

この手のドライブゲームはガンガンステアリングを切るゲームなので、あとは減速するポイントを覚えるのがクリアへの近道だ。

意外にタイムが少ないから、ミスはおさえていかないといけないので、とばしつつも安全運転を心がけてほしいです。

どうせなら必殺技で勝とう

# マーシャルチャンピオン



**格闘の醍醐味「必殺技」を駆使し、派手に面白く勝とうぜ！**

RIK君

マーシャルチャンピオンは、堅実に勝ちをねらってやる場合、〝待って投げる〟パターンが非常に有効なのだ。

この〝待ち投げ〟パターンは、格闘増刊のほうにくわしく出ているので、どうしても勝ちたい!!という人はそちらのほうを見てもらうとしよう。

しかし、このパターンを使ってのプレイは、はっきり言って、「面白くない」のだ。

そこで今回は、各キャラごとの特徴を生かした、主に必殺技系を使ったパターンを紹介しようと思う。

ただし、今回紹介するパターンは必ず勝てるといった保証はないのでそこんとこを注意。今回の目的は、〝必ず勝つ〟ではなくて、〝派手に面白く勝つ〟なのだ。

## ティティ ナイルスターパターン

ティティは、実は飛び道具のナイルスターを撃っているだけで結構いけるのである。

そこで、必殺技ナイルスターを撃ちまくる。

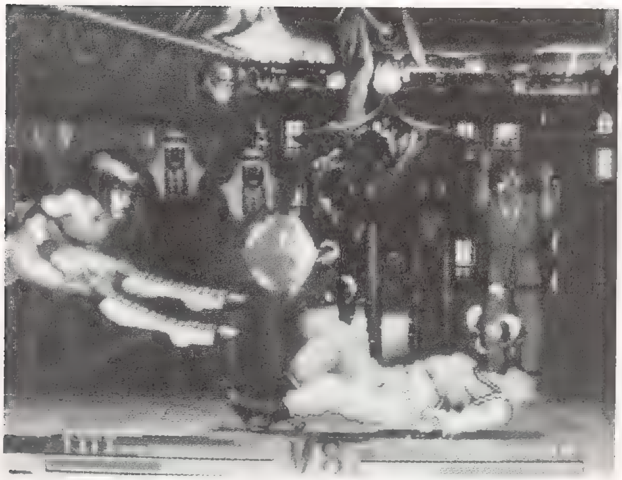
すると相手は、そのまま食らうかガード、もしくは跳んでくるので、跳んできたところをたたき落とす。これのくり返しだ。



上段で落とす。遠かったら中段がよい。

対空兵器には近距離の場合は上段攻撃、少し遠めだったら中段がいいだろう。

ティティはこのパターンでラスボスまで勝ち抜ける。



ナイルスターで押せ押せ。

## 陣 天牙連拳パターン

陣のパターンは、ティティのパターンの改良バージョン。

飛び道具鳳凰拳を連発して相手をかためる。

そして相手が跳んだと思ったら、必殺の天牙連拳でたたき落とすのだ。天牙連拳は当たるとえらくいい気分になるので使ってみよう。



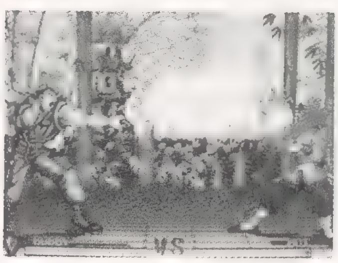
天牙連拳を当てると気持ちよさげだ。

陣のこれも、ラスボスまで使える。

## ボビー ヘルスラッガーパターン

ティティのものとほぼ同じだ。ボビーのヘルスラッガーはティティのナイルスターにくらべて段違いにはやいので、慣れないうちは、対空兵器で反応するのが難しいだろう。

しかしボビーの飛び道具は比較的ほかのものとくらべても強く、相手はくらってくれる場合が多いのだ。なのでこのパターンを使わない手はないだろう。



ヘルスラッガーは、敵によく当たる。

## ホイ 真空拳パターン

これまでのパターンとは、また一風変わっているのがこの真空拳パターンだ。

何がどう違うのかというと、真空拳は敵に当たると転ぶのだ。ここがまず違う。



真空拳は敵を巻き込んで転ばせてしまう技だ。

さらに、真空拳は溜め技なので、連続で出すには少し間がいる、という点だ。

そこで、真空拳を連続で当てるパターンとは、相手が転んでいる間に溜めを作り、相手が起き上がるとほぼ同時に再び真空拳を撃つのだ。

これがうまくいくと、相手は転んでは起き、転んでは起きをくり返すだけではまって

**蹴れ!殴れ!撃ちまくれ!**

# 命ギリギリ突撃大攻略!



このように真空拳を起き上がりに当てる。

しまう。

うまくこうなってくれればこれだけで問題ない。しかし、この状態に持っていくまでがムズイので、パターンがくずれたときは待ちに切り換えるのがベスト。

## レイチェル ファイアーパターン

レイチェルは飛び道具という武器がないため、どうしても消極的な闘いになりがちである。

だが、レイチェルでも必殺技を中心にした攻めかたはあるにはある。

火とんの術を使った攻めかたがそれだ。敵の背後でファイアーを出せば、たいていの敵はくらってくれるのだ。

レイチェルには、2段ジャンプがあるので、ジャンプで跳びつつ、敵の背後に着地するのは容易だろう。



ファイアーは討撃ちでも当たるのでなかなか使える。



うまく敵のうしろに着地せよ。

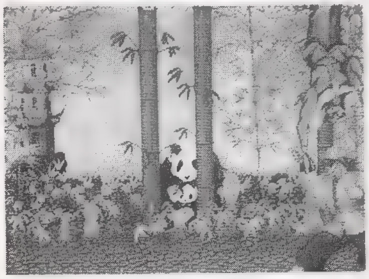
これを連続で決めることは可能だが、これだけで勝ち抜くのは難しい。

## ケイオス 百裂突拳パターン

ケイオスのパターンも、レイチェルのファイアーとほぼ同じである。

ただレイチェルと違うのは、ケイオスのジャンプは非常にふわりとしていて、2段ジャンプできないところだ。

これを補うために、ケイオスのジャンプ下段攻撃(エル○ドアタック)を使う。これで敵に跳び込みつつ、着地で百裂突拳だ。



エル○ドアタックで跳び込もう。

## アヴゥ アラビアンバーナーパターン

アヴゥのパターンは、アラビアンバーナーを敵の目の前で出すだけのもの。

これをやると、コンピュータは安易にくらってくれることが多いので、これを連続で出すのだ。

最初のほうの敵ならこれだけで勝ち抜くことも可能だが、あとのほうではつらくなってくる。なのでこのパターンは、やばくなったらすぐに待ちパターンに切り換えるようにしよう。

アラビアンドリルははっきりいってあまり使わないほうがよいだろう。使ったが最後、ガードされたら反撃をくらうのがオチだ。



使ってみたら強かったアラビアンバーナー。

## ついに来たサラマンダーの倒し方

ではここで、トーナメントを仕切っている最後のチャンピオン、サラマンダーの倒しかたをお教えしよう。

あらためてこいつの攻撃を紹介すると、こいつは、トーナメントの参加者すべての必殺技をコピーし、マスターしているのだ。こいつオリジナルの技はまったくないが、使用する技がすべて必殺技というのが強い。



人の技をぬすむとはズルイやつ。

しかもサラマンダーは自分勝手に技を出しまくるので、こちらはどうしても受け身になってしまうのだ。これはしようがないだろう。

そこで、こいつをどうやって倒そうかと考えたところ、結論、待ちしかないということになった。

奴の技の中で、比較的スキの大きいものは2つだ。その2つとは、1つがパンサークロー、もう1つが天牙連拳だ。

パンサークローを画面の端でガードしたら、着地を投げる。



パンサークローは投げを狙う。

天牙連拳がきたら、着地するところに何かしら技を当てよう。

基本的に全キャラこれだけで勝つことが可能だ。



天牙連拳は着地に技を当てるのだ。

## クリアはカンタン しかし

こうして見てみると、このマーシャルチャンピオンというゲーム、意外とかんたんにクリアできてしまうということがわかるだろう。

今回紹介したパターンは、単なる遊びかたの例にすぎない。このパターンからの発展形も十分に考えられるであろう。

ここで載ったパターンだけでなく、新しいパターンを作るのもおもしろい。ボビーとレイチェルには空中投げなんて技もあるぞ。



空中投げを狙ってみるのもおもしろいぞ。

# ストリートファイターIIダッシュターボ 対戦ダイヤグラム Vol.2

担当：FRS-N.O

## ストリートファイターIIダッシュターボダイヤグラムVol.2

| マイキャラ＼相手キャラ | リュウ | サガット | ケン | ブランカ | E・本田 | サンギエフ | ガイル | ダルシム | 春麗 | バルログ | バイソン | ベガ | TOTAL SCORE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| リュウ | | 5 | 6 | 6 | 6 | 5 | 6 | 5 | 6 | 6 | 4 | 6 | 61pts.(+1) |
| サガット | 5 | | 5 | 5 | 5 | 5 | 6 | 6 | 6 | 5 | 6 | 5 | 59pts.(−2) |
| ケン | 4 | 5 | | 5 | 5 | 5 | 6 | 5 | 6 | 6 | 5 | 7 | 59pts.(+5) |
| ブランカ | 4 | 5 | 5 | | 5 | 7 | 5 | 6 | 6 | 6 | 6 | 4 | 59pts.(+1) |
| E・本田 | 4 | 5 | 5 | 5 | | 6 | 4 | 6 | 5 | 6 | 6 | 5 | 57pts.(±0) |
| サンギエフ | 5 | 5 | 5 | 3 | 4 | | 6 | 5 | 5 | 5 | 7 | 7 | 57pts.(±0) |
| ガイル | 4 | 4 | 4 | 5 | 6 | 4 | | 4 | 5 | 5 | 6 | 6 | 53pts.(−8) |
| ダルシム | 5 | 4 | 5 | 4 | 4 | 5 | 6 | | 5 | 5 | 4 | 6 | 53pts.(−2) |
| 春麗 | 4 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 5 | | 4 | 5 | 7 | 52pts.(−1) |
| バルログ | 4 | 5 | 4 | 4 | 4 | 5 | 5 | 5 | 6 | | 5 | 5 | 52pts.(−1) |
| バイソン | 6 | 4 | 5 | 4 | 4 | 3 | 4 | 6 | 5 | 5 | | 3 | 49pts.(−3) |
| ベガ | 4 | 5 | 3 | 6 | 5 | 3 | 4 | 4 | 3 | 5 | 7 | | 49pts.(+11) |

※相性の数値はあくまでも、一応の目安とお考えください。
( )内は93年6月号ターボダイヤグラムVol.1との数値変動差



落ちたとはいえ、ソニック→サマーはあなどれない。

### 苦節2年…主役がポイントリーダーの座に!!

ストIIの発売から2年と3カ月、ついに主人公のリュウがダイヤグラムで王座についた。…とはいえ、2位にたった2ポイント差で宿敵サガットをはじめケン、ブランカが迫ってきている。

そして、なんと先々月で1位の座に君臨していたガイルが中間位置まで転げ落ちた。

やはり、ソニックを追ってちまちま足先だけ出していれば有利に闘える時代は終わったのか?

だが、ガイルには最終奥義「ソニックサマー」が残されている。溜めの時間をキッチリ理解した、ソニックの撃ち方ができるプレイヤーにはまだまだ、そう簡単には勝たせてもらえないだろう。

E・本田、ザンギエフは現状を保ったままだ。

ダルシムが少し落ちたが、ヨガテレポートを使いこなせばもう少し上へ上がれるかもしれない。

春麗は相変わらず。全キャラに対していいところまで攻めこめるのだが、ツメが足りない。攻撃力がイマイチなので一気にたたみかけるしかないようだ。

バイソンはザンギに1度つかまったらTHE・END。

このほかでは、ベガが最下位ながらもバイソンと並ぶほど猛追をかけてきた。

気がついた人もいると思うが、ベガに「新サイコ投げ」が見つかった。ただし、ダッシュとはやり方が違うし、前ほど完璧とは言えないが…。

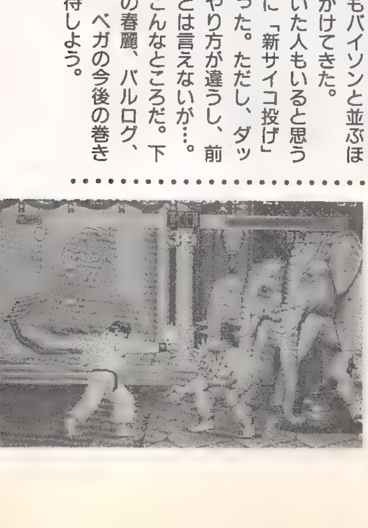
今月はこんなところだ。下位キャラの春麗、バルログ、バイソン、ベガの今後の巻き返しに期待しよう。

### 各キャラ別コメント&対戦ワンポイントテクニック集

#### リュウ

やはり、波動拳のモーションが素早い。ちょっとでも相手と間合いが離れれば波動モードで押せる。

ただしケンと違い、昇龍拳は、本当に「必殺技」といった感があり、ここぞ、というときに使いたい。むやみに使うと落下時のスキに反撃されてしまう。



はど〜…バァン!!ブランカ、いとあわれ。

カプコン

VSブランカ、ガイル、ザンギなどは、波動昇龍よりも広い間合いで、波動拳を連射。跳びこんできたら**大パンチ（正拳）**で撃墜。お手軽で、昇龍拳を出せない人にもってこいの戦法。ブランカ戦で多用しよう。

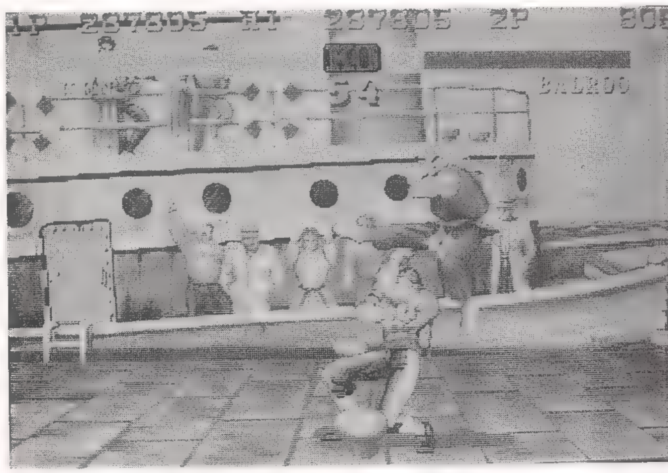
## サガット

実は、グランドタイガーのときに手の先まで大きなやられ判定がついている。VSCPUで試せばすぐわかるが、画面の端付近から跳び込んでもサガットの手に当てることができる。それにもかかわらず、やはり強い。ターボになって



立ちの中、大キック、中しゃがみ大パンチなどをうまく使いわけよう。

気のせいか、遠間から跳び込むプレイヤーが増えたような気がする。こういうときは無理にアッパーカットを狙わずに、**しゃがみor立ち大パンチ、立ち中・大キック、タイガークラッシュ**などを距離に応じて対空に使おう。



「てめーいつまでも引きずってんじゃねー」（バルログ：談）
「くっくっくっ怒ってるよこの人。でも本当に怒るのはこのつぎだぜ」（ケン：談）

## ケン

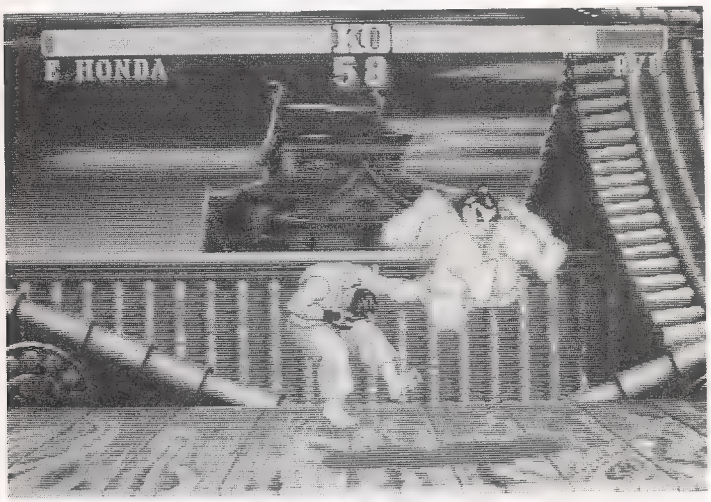
リュウとは正反対で昇龍拳が軽い。逆に波動拳は硬直が少しリュウより長いので使い方を考えよう。

対バルログ戦は、お子様バルログならドラゴンダンスをガードさせ続けるだけで押せる。ただし、スカると反撃をくらうぞ。


画面端などで昇龍拳連打。

そのほかの対空は、リュウのように立ち大パンチが有効。

ケンは、主に昇龍拳や空中竜巻などを多用する。**めくり大キック→空中竜巻→着地昇龍（投げ）**なんかは本当、いやらしい攻撃。相手はめくりキックキャンセル空中竜巻で計2回もケン側へ引きずられる。さんざん引きずられて怒って、ケンの着地に大足払いを出そうとすれば、こっちの思うツボ。相手のめくりガードが解けてからの大足より、こっちの着地昇龍のほうが早いので、まんまと足に昇龍がぶち当たる。このようなスピード&かく乱戦法で、暴れ跳ね馬と化したケンは手におえない存在といえる。



跳び込みなどの後、中パンチを一発ガードさせてから大百貫を出すと…。

## E・本田

スーパー百貫を生かそう。相手にしゃがみ中パンチをガードさせた間合いで大スーパー百貫を出すと、めくりになる。

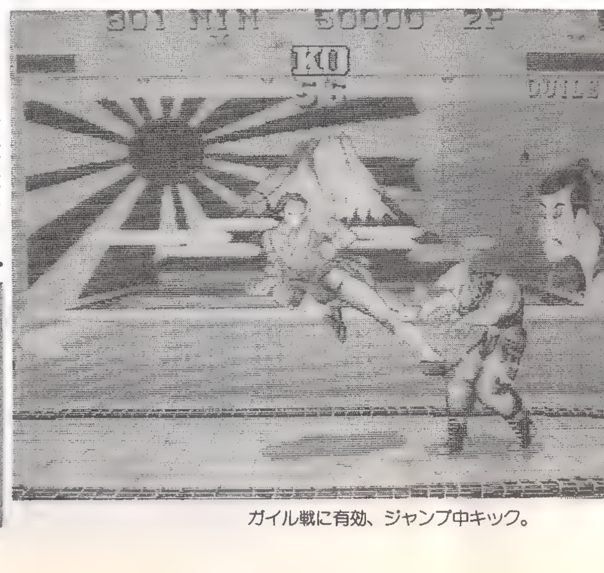
スーパー百貫といえば、バイソンは、小と中のスーパー百貫を立ったままガードできない（しゃがみガードじゃないとダメ）のも覚えておこう。また、画面端付近でさば折りを仕掛けたら、画面端まで歩いてしゃがみ大足払いをすると相手は逆ガードしないといけない。

## バルログ

今まで嫌だったガイル戦がかなり変わってきた。

ガイルのしゃがみ中足払いが当たらない間合いで待ち、ソニックを撃たれたら**中キック**で跳び込もう。ガイルは、なす術がない。実は、バルログの大キックは返せても中キックを返す技がガイルには、サマーソルト以外ないのだ。

この中キックを返すにはガイルは立ち中キックしかないが、間合い的に無理（ソバットになってしまう）。くらい投げもほぼできないようだ。



ガイル戦に有効、ジャンプ中キック。

## このままリュウの逃げ切りか!?

先月、お休みをいただいて読者のみなさんから届いた意見を参考に制作したダイヤグラム、どうでしたか？

また今月にひきつづき、情報を募集します。今月のダイヤグラムを見て、言いたいことや、質問、自分たちの仲間内のダイヤグラムはこうだ、みたいのがあったら、できるだけくわしく書いて「**ストIIダッシュターボダイヤグラム係**」まで送ってください。みんなで力を合わせて、より完璧に近いダイヤグラムを作っていきましょう。お手紙待ってます!!

今月で紹介されたテクニックのいくつかは、読者の方から報告のあったものです。ご協力ありがとうございました。

ではまた来月お会いしましょう。

# 餓狼伝説2にはこんなテクニックもあるぞ！

# 餓狼伝説2

## 大会対策対戦テクニック集

今回は変な投げのテクニックを集めてみたぞ。（キムの鳳凰脚含む）

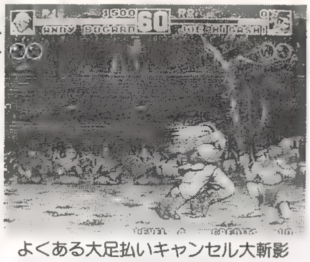


F-GLD

夏の餓狼伝説2大会に向け、対戦の練習はやってるかい？今回はちょっと変なテクニックを集めてみた。どちらかというと「コレを覚えて使え」というだけのものではなく「コレを覚えて防げ」という対策と考えてもらいたい。まずは見てもらおう。

### キャンセル必殺すかし投げ

画面の端で通常技をキャンセルして突進系の必殺技を出すと、止まってしまうカンジになることを君たちは知っているだろうか。そのことをうまく使ったのがこの技だ。キャンセル必殺技を敵に当てずに敵に近付き投げる…という一種の奇襲技。それぞれやりかたは違うが、使えるキャラクターはチン、アンディ、舞の3キャラだ。それでは使いかたを見ていこう。

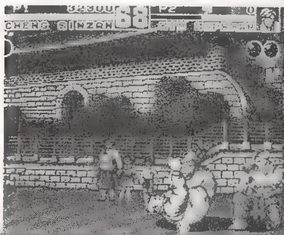


よくある大足払いキャンセル大斬影拳。なぜそんな動きをする？

まずはチンから。まず画面端で接近した状態からしゃがみ小パンチを出し、それをキャンセルして小の破岩激を出そう。破岩激はその場でくる回り敵に当たらずに着地する。で…その着地した所は…そう、敵のすぐそば。あとは相手に読まれないように投げてみよう。

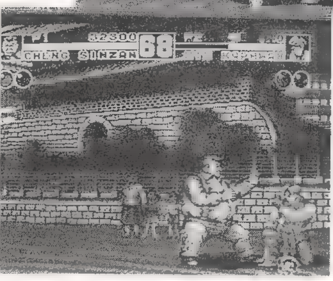
チンの一番の狙いどころは跳び込み。ジャンプ小パンチで突っ込んでしゃがみ小パンチ、キャンセル破岩激とつなげていくのがカシコイ攻めかただゾ。

ペシッとあてる。立ち小パンチでもできるよ。



クルクルっと。その場でチンが回転して。





着地〜。おーすばらしい！

お次はアンディ。コイツの場合、画面端で相手とちょっと離れて立ち小キック、それをキャンセルして小の斬影拳。あとは投げる…と。

相手を画面端に追い込んで、小の斬影拳をガードさせた後にしゃがみ小キック、キャンセル小斬影とつないで投げる…という戦法が有効。あとなぜか右端でこれをやろうとすると失敗することが多い（キャンセル斬影が当たってしまう）。まあアンディはこの技をやるなら左端でやってくれ。

最後は舞。舞も同様に画面端で敵と少し離れて大パンチキャンセル必殺忍蜂。距離がちょっと難しいが、だいたい対空扇子突き（遠距離）から扇打ち（近距離）に変わるくらいのトコロで出すといい。もし忍蜂が当たったり、離れすぎて失敗しても、レバーを相手方向に入れCボタンを連打していれば再び強パンチが当たり、キャンセル忍蜂と繰り返すこともできる（でもあんまり連続でやると返されてしまうゾ）。やはりジャンプ攻撃や忍蜂をガードさせたあとに狙うのが有効だ。

ガードされたら、小足、立ち小キックとつなげ！



よっしゃあ。投げ〜るよん。



### 右と左に気を付けろ

さて、以上のように使っていくわけだが注意点を一つ。アンディの所でも少し触れたが、この技を右端と左端でやったときに成功率が変わってくる。右端のときは左端のときよりキャンセル必殺技が敵に近く着地するので投げ易いのだ。左端だとどうやってもキャンセル必殺技の着地点が敵とホンの少し遠くなっているのを覚えていてほしい（アンディはそのせいで右端では斬影拳が当たってしまう）。

この戦法は常に頭の片スミにでも置いてもらいたい。常に狙えるものではないが、いきなり前ぶれもなく使うことによって、相手をパニック状態に陥れることも可能。とにかくタイミングは早めなのでレバー操作は確実にしろ。

### さる投げ

敵とラインをずらして、真上または真下の位置から転がって敵の間近に行き、転がりが終わった瞬間に投げてしまうという技、これがさる投げだ。コイツを逆に攻略しよう。

攻撃するほうは簡単、転がったらレバーを入れてボタン連打すればいいだけ。そこで攻撃される側は相当不利。でもさる投げは100%で投げられることは絶対にないので安心してくれ。

相手が真上または真下から転がってきたら、転がりを返す、逃げるの2通りの手段がある。まぁ逃げるのはバックダッシュや転がりなんかで。転がりを返すには投げ（要目押し）や技を当てる、などを使おう。技を当てるなら先月号を参考に、出るのが早いしゃがみ攻撃で。…でも技が当たった後、無敵時間を利用されて投げられることがあるので

DANGER! DANGER! 来たーな〜。



**蹴れ！殴れ！撃ちまくれ！**

# 命ギリギリ突撃大攻略！

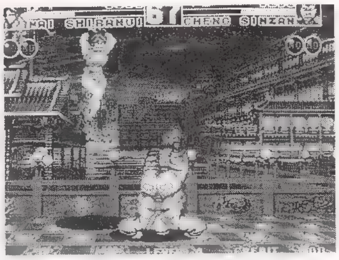
で気を付けるように…。まあ早めに気付けばパンチライン移動攻撃でさくっと返せることが多いぞ。

でもやはり危険が多いので、逃げるコトをオススメしよう。



この返し方はマズイ。このあと投げられちゃうぞ。

意外といやらしいこの技を返せるようにしておくのもいい手だぞ。



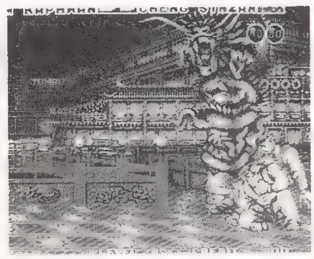
さわらぬチンにたたりなし。逃げろ〜。

## キム鳳凰脚小特集

以前、軽く特集を組んだこの鳳凰脚について、さらなる決め方を研究したぞ。

ご存じの通りキムの鳳凰脚は相手に接近した状態で出すとガードに関係なく決めることができる。それを利用して様々なバリエーションが考えられる。

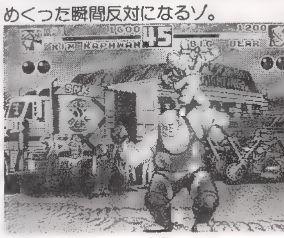
まずは先ほどのさる投げの理論で**さる鳳凰脚**。ライン飛ばしが決まったあとなどに狙えるぞ。ホンのチョットのドットずらしで相手の右に回るか左に回るか迷わせてみよう。



さぁさぁキムが来たぞ〜！逃げろ〜！

タイミングは少し遅めがいい。でもあまり遅いと逃げられてしまうぞ。

そしてお次は**ジャンプ鳳凰脚**。相手の起き上がりにビミョーなタイミングで出すのがコツ。さらにコマンド入力は難しいが、**跳び越し鳳凰脚**も使えるゾ。



コマンドは入れることができるかな？めくった瞬間反対になるゾ。

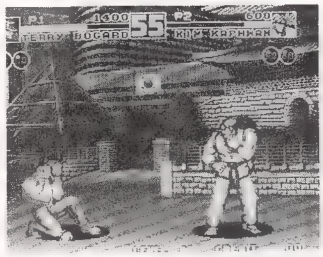
**起き上がり鳳凰脚**、倒れている相手に向かって鳳凰脚を出すだけ。大抵はガードされるか抜けるのだがタイミングさえ合えば決めることができるぞ（でも超〜ムズ）。

まあこんなカンジなのだが、うまく使えば、鳳凰脚から鳳凰脚という極悪な戦法も使えるぞ。こんな魅力を持つキム。キミもキムマスターを目指してみないか。

## おまけ…ガードについて

皆さんはお気付きだろうか、ガードのグラフィックが2種類あることを…。これはそれぞれ小と大のガード。相手の技の強さで決まっているのだ。

基本的に小ガードは小攻撃、大ガードは大攻撃、ライン飛ばし、ライン攻撃や必殺技など。小と大のガードの違いは時間、小が短くて大は長い。相手が大攻撃を空振ったときなどにも大ガードが入るぞ。これは先々月号の避け攻撃の項を見て応用してもらいたい。



まだガードは続いている。先読みして避け攻撃だ。

ところでガードのグラフィックって、しゃがみ、立ち、対空の3種類あるって知ってた？

## テクニックをみがけ 決戦の日は近い

今回書いたテクニック以外にも、君たちだけが知っているテクニックはないかな？テクニックは使いかたを覚えるのが重要だが、返しかたを考えるのはもっと重要。一度自分と闘うコトをシミュレーションするのがいいゾ。

餓狼2には数えきれないテクニックがあるはずだ。決戦に向け新たなテクニックを作るのだ。

# 君のセンスをそそぎ込め!!

# 餓狼伝説2 4コマ募集!!

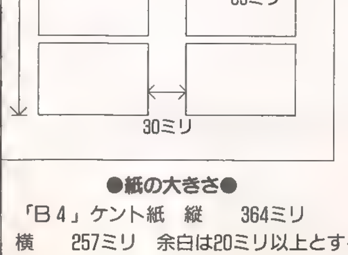
笑い・怒り・意味ナシ!!どんなのでもOKだ!!

君たちの作品が単行本化されるぞ!!

入選作品は本誌ゲーメストに掲載か、あるいは9月発刊予定の「餓狼伝説2 4コマ決定版」に収録するぞ。



とじ込みハガキ以外の用紙でもOK




●紙の大きさ●

「B 4」ケント紙　縦　364ミリ
横　257ミリ　余白は20ミリ以上とする

## 作品の宛先と応募のきまり

**●募集内容**
餓狼伝説2に関しての4コママンガ

**●応募方法**
本誌とじ込みハガキ（ワク線入り）かB5のケント紙に、黒インクか墨汁で描いてください（ただし、フキダシ内のセリフとタイトルは鉛筆書きで）。色インク、ボールペン、および薄ズミは使えません（鉛筆画も不可）。また、応募本数は無制限です。

**●締め切り**
8月31日消印有効。採用作品は9月発売号以降の発表です。入賞に関して、事前のお問い合わせはご遠慮ください。

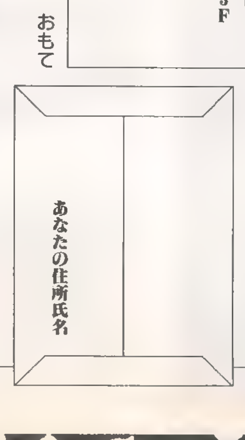
**●注意**
すべての原稿用紙の裏に、住所、氏名（本名）、年齢、電話番号（連絡先）を明記してください。ペンネームは8文字まで。原稿は、折ったり丸めたりしないで送ってください。必ず郵便局で料金を確かめてください(200円程度かかります)。

**●賞金**
テリーボガード賞＝1万円
不知火舞賞＝5千円
※原稿の返却はできませんのでご了承ください。

切手

〒101
東京都千代田区内神田
1・11・4藤吉ビル3F
株式会社　新声社
コミックゲーメスト
餓狼4コマ　係

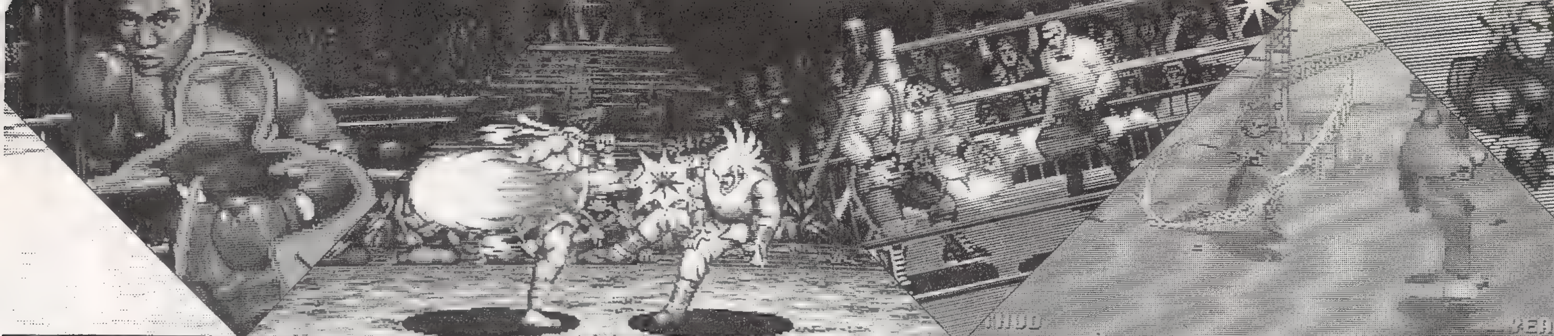
おもて




うら



コミックゲーメスト
特上ゲームコミック満載
VOL. 4
580円
7月19日
発売
表紙・河合克敏
巻頭カラー、ポスター付
キャプテンコマンドー
草壁嘉紋
新登場!!4大ゲームマンガ
ガイアポリス
コナミ開発スタッフ
メタルブラック
仙波隆綱
ソニックウインクス
織倉まこと
アウトランナーズ
上田しんご
アンダーカバーコップス
ワールドヒーローズ2
ダークエッジ
なかどくにひこ
出たな!ツインビー
吉崎観音
コットン
水上広樹
スーパーリアル麻雀PⅣ
明日香景介
なちゅらるアニマ
滝沢ひろゆき
アクアリウム
須藤真澄
世紀末格闘少女伝説ぐれん
こいでたく
CONTINUE?
ひさの瑠珈
CHAIM



## 必殺荒ワザ増刊
# 格闘ゲーム
# 好評発売中

ワールドヒーローズ2増刊用のイラストを、緊急募集中です!! しめきりは7月20日までに編集部に届いた作品とします。さあ、どしどしと気合いの入った力作を送ってください。

ついに出たと言うべきか?はたまたやっと出たと言うべきか。とにかくとうとう登場、格闘増刊なのです。目玉は何といってもこれでしょう⇨川島名人率いるバンプレストの「機動戦士ガンダム」はあつすぎるのだぁ〜!!この他にも「ワーヒー2」「マッスルボマー」「マーシャルチャンピオン」「ファイターズヒストリー」「ファイヤースープレックス」「ダークエッジ」「トップランキングスター」「ナックルヘッズ」「タオ体道」「タイトルファイト」などがあるのだぞ。このタイトルの中で、一つでも気になるゲームがあるのならば、速攻で近所の本屋にレッツだGO!!

全144頁　定価980円(税込み)

## 月刊ゲーメスト増刊号 売れて売れて売れても〜大変。

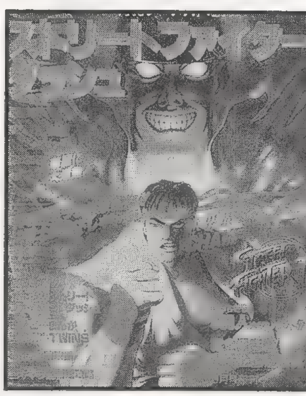
### アイランド黙示録 GAMEST ISLAND




ゲーメスト創刊号から1992年2月号までのゲーメストアイランド(投稿コーナー)を完全収録!6年の長き歳月をゲーマーの生の声&イラストと共に蘇らせる。書きおろしも70ページついた超大作。

全544頁・1280円

### ストリートファイターⅡダッシュ CHAMPION EDITION




対戦格闘アクションゲームの最高峰、ストリートファイターⅡダッシュ。対戦攻略をはじめ、四天王を徹底解説、連続技のバリエーションも豊富に紹介。人気漫画家によるイラスト特集など。

全160頁・1200円

### ストリートファイターⅡ THE WORLD WARRIOR




一大ブームを巻き起こした、ストリートファイターⅡ。その魅力のすべてを完全凝縮!キャラクター紹介、全技一覧表&出し方、対CPU戦や対戦の必勝法、開発秘話など内容盛りだくさん。

全144頁・1000円

# ゲーメストビデオ速報!!

# W・H・2ビデオ化決定!!
（ワールドヒーローズ2）

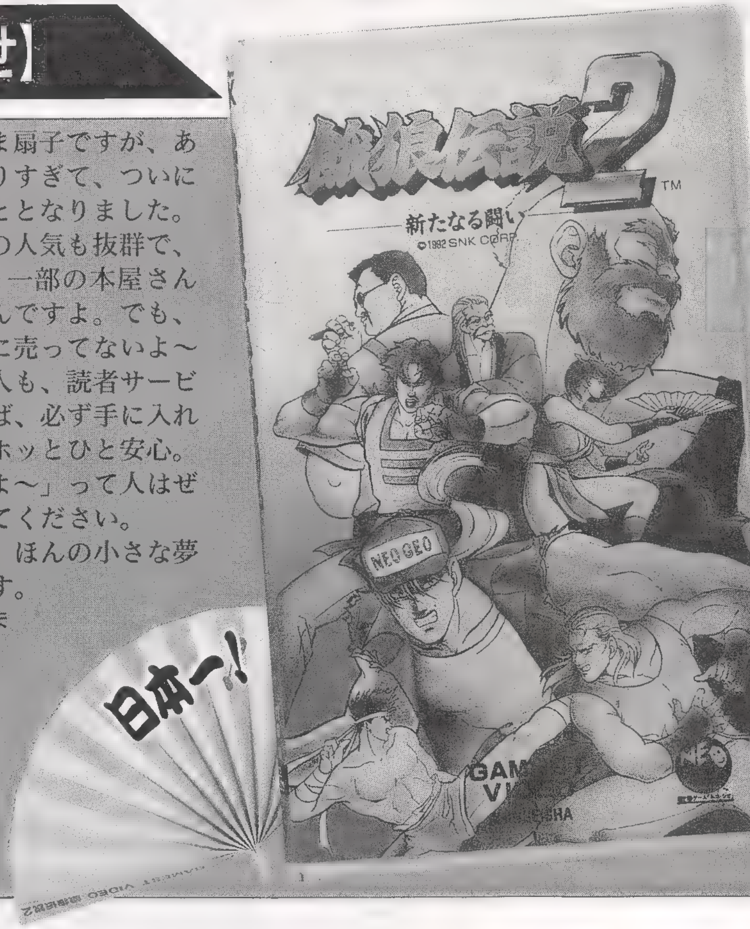
## 7月24日発売予定

くわしくは次号で発表しますので、首を長〜くして待っていてください。



## 【お知らせ】

初回特典の舞さま扇子ですが、あんまり人気がありすぎて、ついに全巻に付けることとなりました。もちろんビデオの人気も抜群で、6月初頭からは、一部の本屋さんにも登場してるんですよ。でも、近くの本屋さんに売ってないよ〜って困っている人も、読者サービス部に注文すれば、必ず手に入れられますので、ホッとひと安心。「まだ見てないよ〜」って人はぜひとも見てやってください。ゲーメストから、ほんの小さな夢のプレゼントです。




これが噂の舞さま扇子(ハリセン)だぞ!!これが欲しいためにビデオを買った人もいるほどなのだ(本当)。

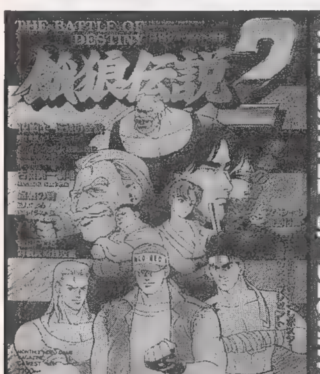
# 最新

## ★ゲーメスト増刊・第8弾

# 好

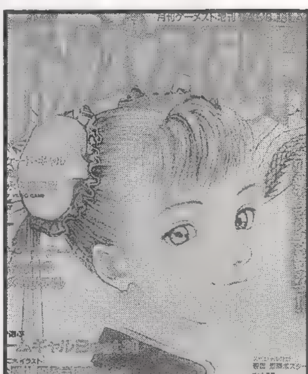
ビデオ：餓狼伝説2ー新たなる闘いー
VHS　60分　定価6000円
くわしくは読者サービス部まで連絡を。
☎：03-3293-9326

## 餓狼伝説2 THE BATTLE OF DESTINY



格闘ゲームブームの中から生まれた秀作ゲーム餓狼伝説2。キャラクター紹介はもちろんのこと、開発日記やキャラクターごとの攻撃データも満載。対CPU戦と対戦攻略は超究極的に紹介。
全144頁・1200円

## ギャルズアイランド2 GAL'S ISLAND



ゲームに出てくる女の子だけを集めた、マニアも必見のこの一冊。開発裏話や描きおろしイラストに開発資料などなど、ほかでは絶対に手に入らないゲーマーの超必須アイテム。
全144頁・1200円

## オールカプコン 1991 ALL CAPCOM



今一番人気のあるゲームメーカーカプコンのすべて。カプコンゲーム第一弾バルガスから、1991年のストⅡ・キャプテンコマンドーまでを完全網羅。写真やイラストも超盛りだくさん。
全160頁・1200円

おっ？まだ持ってない君、今が買い時だよん。

アフターサービス・メンテナンス等、詳しい説明は
一切致しません。ただ安いだけです。

# 中古安売王 アップル

定休日
日曜・祝日

**在庫2000枚!**
**とにかくTELだ!**

(電話受付時間) AM9時〜PM12時 PM1時〜PM6時 ☎054-263-2406(代)

※在庫・値段は常に変動していますので、TELにてご確認ください。
返品・交換は行っておりません。

## ¥1,000〜30,000の基板(一例)

| | |
|---|---|
| ギャプラス | エクスバニア |
| ウルトラマンクラブ | クイズココロジー |
| クイズ学園パラダイス2 | グラディウスⅠ・Ⅱ・Ⅲ |
| ブレイゾン | スーパーバレー'91 |
| サボテンボンバーズ | ネオジオカセット(業務用) |
| RタイプⅠ・Ⅱ | ゼクセクス |
| ジャッカル | ダークシールⅠ・Ⅱ |

## ¥31,000以上の基板(一例)

| | |
|---|---|
| ストリートファイターⅡダッシュターボ | コズモ・ギャング・ザ・パズル |
| メジャータイトル2 | ダークエッジ |
| ぷよぷよ | セイブカップサッカー |
| ストリートファイターⅡダッシュ | ネオジオ基板(業務用) |
| カプコンワールド2 | ファイナルスターフォース |
| ウルフファング | マクロス |
| ボンバーマン2 | キャディラックス |
| クイズF-1 1・2 フィニッシュ | ポケットギャルDX |
| ファイナルロマンス | ナックルヘッズ |
| クイズ学問のすすめ | Rタイプレオ |
| ワールドスタジアム'92激闘編 | 雷電 |
| ゴールデンAXE2 | シンプソンズ |
| 所さんのまあまあ雀 | アンダーカバーコップス |
| 天地を喰らうⅠ・Ⅱ | ファイターズヒストリー |

**中古18インチテーブル筐体(業務用)**
**¥30,900(送料・税込)**

●パネル付き(ボタン・レバー数・筐体のタイプは指定できません)
●木製 ●JAMMA規格
●購入後の問い合わせはお受けできませんので、初心者の方や組み込み方法等お解りにならない方は、ご遠慮下さい。

**中古大型機も販売!!**
**300坪の倉庫にいっぱいあるヨ。**

## ➡ご注文は必ずお電話でお願いします。

●中古基板の為、インストラクションカードはついていない商品もあります。
●故障していた場合、届いた日かその翌日までにご連絡下さい。それ以降は受け付けませんので、チェックはすぐに行って下さい。

**➡割引券をもらって得しちゃおう**
中古基板30,000円以上お買い上げで1,000円の割引券1枚差し上げます。(※基板1枚無料サービスでもOKです)
※割引券もしくは基板どちらかお好きな方をお選びください。
無料サービス基板は当方の指定のものとさせていただきます。



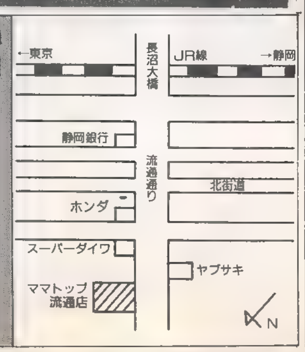



## 通信販売をご利用下さい。

資料ご希望の方は62円切手1枚同封の上アップルGM係まで送って下さい。
ダイヤルQ2で在庫表取り出し可能になりました。
取出電話No.0990-341-652 BOX No.1500
取り出し不可能な場合はアップルまで連絡して下さい。
※現金送金は、〒420 静岡市東千代田1-7-8㈱ママトップGM係宛
※銀行振込は、清水銀行大岩支店普通No.7007427㈱ママトップ宛
※お急ぎの方は、商品と引換の代引きシステムをご利用ください。

**〒420 静岡市東千代田1-7-8 ㈱ママトップ内**
**TEL.054-263-2406(代) FAX.054-263-4486**

ゲームコーナーもよろしくね
体感・メダル・麻雀…すごい!
**静岡流通通り店**
**静岡駅南店・清水店**
**WIN店**
営業時間は全店共通
**AM9時〜PM12時**
ゲームコーナーは
**年中無休**



# ドリームToco（トコ）

## 今月のぶっとび商品　7月1日〜31日
（当店リストが届いた日より）

| | |
|---|---|
| ○R-TYPE LEO | 30000円 |
| ○マジックソード | 40000円 |
| ○クイズ魔Q大冒険（サブ） | 3000円 |

**注目** 来たる7月4、11、18、25日において、先着10名様にポスタープレゼント!! はっきり言って来るしか、ない!!!

**次号予告**

あのぶっとびプレゼントコーナーが約1年ぶりに帰ってくる!!　ハガキを買ってあてなを書いて待っててね!! 今度でPartⅢだ!!

### アイレム

| | |
|---|---|
| アンダーカバーコップス | 45,000円 |
| R-TYPE | 8,000円 |
| R-TYPEⅡ | 15,000円 |
| ドラゴンブリード | 18,000円 |
| ガンフォース | 13,000円 |
| トンマ | 12,000円 |
| ギャロップ | 12,000円 |
| ジッピーレース | 5,000円 |
| 大工の源さん | 10,000円 |
| サンダーブラスター | 15,000円 |

### タイトー

| | |
|---|---|
| ピンポンキング | 7,000円 |
| アラビアンマジック | 30,000円 |
| バブルボブル | 22,000円 |
| 火激 | 8,000円 |
| 地獄めぐり | 13,000円 |
| スクランブルフォーメーション | 17,000円 |
| Drトッペル探険隊 | 8,000円 |
| 特殊部隊UAG | 20,000円 |
| ハレーズコメット | 17,000円 |
| F2マザーボード | 30,000円 |

### ナムコ

| | |
|---|---|
| ベラボーマン（コネクタ、ボタン付） | 53,000円 |
| フェリオス | 105,000円 |
| コズモギャングザ・パズル | 20,000円 |
| スプラッターハウス | 27,000円 |
| ディグダグ | 20,000円 |
| ドルアーガの塔 | 45,000円 |
| ドラゴンバスター | 40,000円 |
| 源平討魔伝 | 23,000円 |
| エクスバニア | 30,000円 |
| F/A | 23,000円 |

### ロム・サブ

| | |
|---|---|
| M・I・A（ツイン16） | 9,000円 |
| キューブリック（ツイン16） | 3,000円 |
| ダイノレックス（F2） | 15,000円 |
| ミズバク大冒険（F2） | 10,000円 |
| ゆうゆのクイズでGO/GO/（F2） | 5,000円 |
| 爆突機銃艇（SYSⅠ） | 15,000円 |
| タンクフォース（SYSⅠ） | 6,000円 |
| オーダイン（SYSⅡ） | 16,000円 |
| ロッドランド（メザンシステム） | 13,000円 |
| スカイキッド（ドラバスボード） | 15,000円 |

### SNK

| | |
|---|---|
| 怒（P無） | 7,000円 |
| アテナ | 10,000円 |
| 名人戦 | 8,000円 |
| 原始島 | 12,000円 |
| スカイソルジャー | 12,000円 |
| ストリートスマート | 10,000円 |
| タンク（P無） | 8,000円 |
| バドルマニア | 5,000円 |
| バトルフィールド（P無） | 2,000円 |
| ギャングウォーズ | 13,000円 |

### 東亜プラン

| | |
|---|---|
| スラップファイト | 8,000円 |
| ヴィマナ | 15,000円 |
| 達人 | 15,000円 |
| 達人王 | 20,000円 |
| ブイファイブ | 32,000円 |
| ワードナの森 | 5,000円 |
| 鮫／鮫／鮫 | 15,000円 |
| ゼロウイング | 12,000円 |
| 究極タイガー | 12,000円 |
| ドギューン | 20,000円 |

### テクノスジャパン

| | |
|---|---|
| ダブルドラゴン | 8,000円 |
| ダブルドラゴンⅡ | 12,000円 |
| ダブルドラゴンⅢ | 5,000円 |
| コンバットライブス | 5,000円 |
| WWFスーパースターズ | 5,000円 |
| WWFレッスルフェスト | 7,000円 |
| 西遊降魔録 | 3,000円 |
| ドッヂボール部 | 3,000円 |
| ブロックアウト | 3,000円 |
| エキサイティングアワー | 3,000円 |

### MVSカセット

| | |
|---|---|
| 餓狼伝説 | 3,000円 |
| 餓狼伝説2 | 12,000円 |
| キングオブモンスターズ | 3,000円 |
| キングオブモンスターズ2 | 3,000円 |
| 龍虎の拳 | 5,000円 |
| ファイヤースープレックス | 5,000円 |
| 戦国伝承2 | 7,000円 |
| サッカーブロール | 5,000円 |
| ASOⅡ | 3,000円 |
| ビューポイント | 7,000円 |

### カプコン

| | |
|---|---|
| ストリートファイターⅡ | 35,000円 |
| ストⅡダッシュ | 大特価 |
| ストⅡダッシュターボ | 大特価 |
| ファイナルファイト | 40,000円 |
| 天地を喰らう2 | 125,000円 |
| ナイツオブザラウンド | 50,000円 |
| キャプテンコマンドー | 55,000円 |
| 大魔界村 | 55,000円 |
| 1942 | 8,000円 |
| ソンソン | 8,000円 |

### データイースト

| | |
|---|---|
| デスブレイド | 15,000円 |
| キャプテンシルバー | 8,000円 |
| ガンボール | 23,000円 |
| ダイエットゴーゴー | 20,000円 |
| ミステリアスストーンズ | 8,000円 |
| ダークシール | 15,000円 |
| ダークシールⅡ | 15,000円 |
| ポケットギャルDX | 25,000円 |
| ファンキージェット | 9,000円 |
| グレートラグタイムショー | 38,000円 |

### その他

| | |
|---|---|
| SDガンダム | 8,000円 |
| ウルトラマン | 6,000円 |
| マクロス | 28,000円 |
| ラビオレプス | 13,000円 |
| ブランディア | 35,000円 |
| ポラックス | 8,000円 |
| ペアーズ | 8,000円 |
| 霊界道士 | 6,000円 |
| スーパーパン | 10,000円 |
| プラスアルファ | 28,000円 |

**コントロールBOX**
**パナツイン**
**パナカスタム**
**Toco価格にて**
**販・売・中**

### コナミ

| | |
|---|---|
| バッキーオヘア | 33,000円 |
| A-JAX | 20,000円 |
| グラディウスⅡ | 23,000円 |
| グラディウスⅢ | 22,000円 |
| パロディウスだ！ | 20,000円 |
| ゼクセクス | 25,000円 |
| 忍者タートルズ | 20,000円 |
| 新入社員とおるくん | 6,000円 |
| サラマンダ | 23,000円 |
| ロックンロープ | 23,000円 |

### テクモ

| | |
|---|---|
| ジンジンジップ | 15,000円 |
| ボンジャック | 10,000円 |
| スターフォース | 15,000円 |
| アルゴスの戦士 | 17,000円 |
| ブラッドブラザーズ | 15,000円 |
| ジェミニウイング | 10,000円 |
| サンダードラゴン | 9,000円 |
| 雷牙 | 12,000円 |
| ファイナルスターフォース | 30,000円 |
| クイズココロジー | 5,000円 |

### 麻雀

| | |
|---|---|
| トリプルウォーズ | 5,000円 |
| 麻雀刺客 | 5,000円 |
| 麻雀学園 | 3,000円 |
| 麻雀学園2 | 4,000円 |
| 麻雀クリニック | 8,000円 |
| 笑いの麻雀エンジェルス | 12,000円 |
| スーパー㊙版 | 25,000円 |
| クラブ90S | 8,000円 |
| 花とおじさん | 8,000円 |
| 熱血グランプリギャル | 7,000円 |

### リスト請求方法⬇

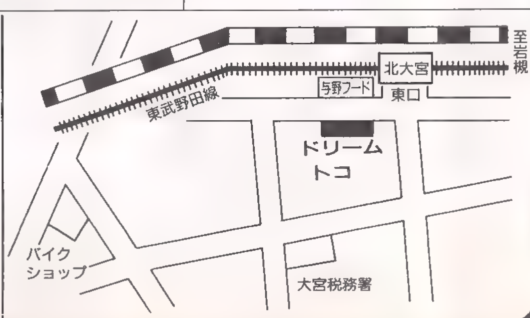
○広告に載っている在庫はほんの一部ですので、他の**リスト**希望の方は、62円切手2枚同封の上、当店まで封筒で送ってください。

○通販（代引）システムOK! ☎048-649-7650
受付時間：PM2:00より（水曜定休）

○ショールーム営業ご案内
平日PM2:00〜PM6:00／土・日PM2:00〜PM8:00（水曜定休）
※臨時休業もありますのでTELにてご確認ください。

トコとこトコとこ ドリームToco（トコ）

〒330 埼玉県大宮市土手町3丁目203 TEL 048-649-7650



# オレは行ったぞBON・JOVIライブ。RANAWAYでプチップチッ〜ッ!!キレてます。

★価格はすべて税込み。仕入上の都合で多少、価格変動する事もあります。買取もOK!!
★最新在庫リストは62円切手×2を封筒に同封して請求してね。さらに安くなったのもあるかも。

| | | |
|---|---|---|
| ア | R-TYPEⅡ | ¥15,000 |
| | R-TYPE LEO | ¥30,000 |
| | アクロバットミッション | ¥9,000 |
| | アウトゾーン | ¥15,000 |
| | アレックスキッドⒶ | ¥18,000 |
| | アンダーカバーコップス | ¥40,000 |
| | アルゴスの戦士 | ¥18,000 |
| | アフターバーナーⅡ(スティック付) | ¥58,000 |
| | アラビアンファイト | ¥65,000 |
| | R-TYPE | ¥8,000 |
| | アテナ | ¥15,000 |
| イ | 1941 | ¥55,000 |
| | イメージファイト | ¥15,000 |
| | イーアルカンフー | ¥12,000 |
| | 1943改 | ¥12,000 |
| ウ | wit's | ¥1,000 |
| | ヴィマナ | ¥15,000 |
| | V・V(新品:ポスター付) | ¥48,000 |
| エ | SRD | ¥3,000 |
| | STG | ¥5,000 |
| | MVP | ¥3,000 |
| | エキサイトアワー | ¥5,000 |
| | F-1ドリーム | ¥3,000 |
| | F-1グランプリ | ¥5,000 |
| | エースアタッカーⒷP付 | ¥18,000 |
| | エイリアンズ | ¥40,000 |
| | Xマルチプライ | ¥15,000 |
| | SDガンダム | ¥12,000 |
| | ASO | ¥12,000 |
| オ | 黄金の城 | ¥20,000 |
| カ | カロリーくんVSモグラニアン | ¥5,000 |
| | ガルフストーム | ¥10,000 |
| | 歌舞伎Z | ¥18,000 |
| | ガンホーキ | ¥25,000 |
| | 臥竜列伝 | ¥18,000 |
| | ガンフロンティア | ¥45,000 |
| キ | キャッスルオブドラゴン | ¥3,000 |
| | キャプテンアメリカ | ¥25,000 |
| | キャプテンコマンドー | ¥53,000 |
| | キャプテンシルバー | ¥18,000 |
| | キングオブドラゴンズ | ¥48,000 |
| | キャディラックス | ¥140,000 |
| ク | クラッチヒッター | ¥23,000 |
| | クォース | ¥5,000 |
| | グラディウス(電源付) | ¥25,000 |
| | クライムファイターズ | ¥15,000 |
| | 空牙 | ¥18,000 |
| | クルードバスター | ¥9,000 |
| | クレイジーコップ | ¥9,000 |
| | グラディウスⅡ | ¥25,000 |
| | クイズ学問のススメ | ¥18,000 |
| コ | コブラコマンド | ¥3,000 |
| | コットン | ¥25,000 |
| | コンバットライブス | ¥3,000 |
| サ | サプライズアタック | ¥4,000 |
| | サラマンダ | ¥25,000 |
| | サイドポケット(反転なし) | ¥2,000 |
| | サンセットライダーズ | ¥37,000 |
| | サンダークロス | ¥22,000 |
| | サンダークロスⅡ | ¥22,000 |
| | サンダーゾーン | ¥15,000 |
| シ | 地獄めぐり | ¥8,000 |
| | シンドバッドミステリー | ¥18,000 |
| | シュトラール | ¥9,000 |
| | シークレットエージェント | ¥15,000 |
| ス | スカイアラート | ¥9,000 |
| | S・フォーミュラ | ¥3,000 |
| | スタジアムヒーロー | ¥3,000 |
| | スカイアドベンチャー | ¥9,000 |
| | ストリートスマート | ¥9,000 |
| | スカッシュ | ¥10,000 |
| | S・ピンボールアクション | ¥7,000 |
| | SF-Ⅱダッシュ | ¥75,000 |
| | SF-Ⅱ'ターボ | ¥135,000 |
| | SF-Ⅱ | ¥40,000 |
| | ストリートファイター | ¥45,000 |
| | ストライダー飛竜 | ¥130,000 |
| セ | 戦場の狼(海外版マークス) | ¥30,000 |
| | ゼクセクス | ¥27,000 |
| ソ | ソニックウイングス | ¥25,000 |
| | SONSON | ¥9,000 |
| タ | WWFレッスルフェスト | ¥9,000 |
| | WWFスーパースターズ | ¥9,000 |
| | 脱っ子ちゃんハウス(ハーネス付) | ¥5,000 |
| | タイガーヘリ | ¥5,000 |
| | ダイナマイトリーグ | ¥1,000 |
| | ダンプ松本Ⓐ | ¥18,000 |
| | タンブルポップ | ¥9,000 |
| | ダッシュ野郎 | ¥12,000 |
| | 達人 | ¥12,000 |
| | XXミッション | ¥10,000 |
| | ダークシールⅡ | ¥13,000 |
| テ | DDクルー | ¥14,000 |
| | テラフォース | ¥7,000 |
| | 出たなツインビー | ¥20,000 |
| | TMNT | ¥20,000 |
| | テトリスⒷ | ¥15,000 |
| | 天地を喰らうⅡ | ¥140,000 |
| | デスブレイド | ¥15,000 |
| ト | ドッジボール部 | ¥3,000 |
| | ドラゴンブリード | ¥15,000 |
| | TONMA | ¥15,000 |
| | ドギューン | ¥23,000 |
| ナ | ナイツオブザラウンド | ¥48,000 |
| ニ | ニュージーランドストーリー | ¥9,000 |
| ハ | バンダイク | ¥3,000 |
| | 覇沙夢 | ¥3,000 |
| | バルトリック | ¥15,000 |
| | パロディウスだ | ¥20,000 |
| | バトルシャーク | ¥10,000 |
| | ハードパンチャー | ¥15,000 |
| | バブルボブル | ¥13,000 |
| | パンクショット | ¥9,000 |
| | バルガス | ¥8,000 |
| | 爆烈ブレイカー | ¥40,000 |
| | バース | ¥60,000 |
| ヒ | ビーチバレーボール | ¥3,000 |
| | B・ラップボーイズ | ¥15,000 |
| フ | フービー | ¥7,000 |
| | ファイティングホーク | ¥3,000 |
| | フィグゼイト | ¥18,000 |
| | ファンタジーゾーン | ¥14,000 |
| | ファイナルファイト | ¥37,000 |
| | ファイティングファンタジー | ¥15,000 |
| | ブレイゾン | ¥5,000 |
| | ファンキージェット | ¥9,000 |
| | ブラックドラゴン | ¥18,000 |
| ヘ | ヘルファイアー | ¥9,000 |
| ホ | ボンバーマン | ¥9,000 |
| | ボンビングワールド | ¥5,000 |
| マ | マッドギア | ¥13,000 |
| | 魔界村 | ¥18,000 |
| ミ | Mr五衛門 | ¥8,000 |
| | Mrヘリの大冒険 | ¥18,000 |
| メ | メタルブラック | ¥45,000 |
| モ | モンスターレアⒶ | ¥7,000 |
| ユ | USネイビー | ¥45,000 |
| ラ | ラスタンサーガ | ¥18,000 |
| | 雷電 | ¥35,000 |
| | 雷龍 | ¥10,000 |
| | ラッシュ&クラッシュ | ¥15,000 |
| リ | リングの王者 | ¥9,000 |
| レ | 霊界導士 | ¥2,000 |
| ロ | ロードファイター | ¥7,000 |
| | ロボレス2001 | ¥12,000 |
| ワ | ワードナの森 | ¥5,000 |
| | ワンダー3 | ¥50,000 |

**★namco★**

| | |
|---|---|
| ガントレット(2Pハーネス付) | ¥25,000 |
| パックマニア | ¥35,000 |
| エクスバニア | ¥20,000 |
| リブルラブル | ¥48,000 |
| コズモギャングビデオ | ¥70,000 |
| コズモギャングパズル | ¥30,000 |
| スプラッターハウス | ¥25,000 |
| 未来忍者 | ¥80,000 |
| バラデューク | ¥25,000 |
| ブレイザー | ¥25,000 |
| 爆突機銃艇 | ¥20,000 |
| ドラゴンセイバー | ¥70,000 |
| オーダイン | ¥75,000 |
| フェリオス | ¥85,000 |

**★ 麻 雀 ★**

| | |
|---|---|
| ビタミンC | ¥5,000 |
| 鹿鳴館 | ¥5,000 |
| レモンエンジェル | ¥15,000 |
| 熱血麻雀宣言 | ¥7,000 |
| TV合衆国Q&Q | ¥4,000 |
| 早くやってよ | ¥5,000 |
| こりない面々 | ¥5,000 |
| パチンコ物語 | ¥5,000 |
| Gメン'89 | ¥3,000 |

**★各社ROM/サブ★**

| | |
|---|---|
| 甲子園 | ¥2,000 |
| ドンドコドン | ¥2,000 |
| MJ-12 | ¥7,000 |
| ファイナルブロー | ¥2,000 |
| ミズバク大冒険 | ¥5,000 |
| 苦胃頭捕物帖 | ¥2,000 |
| ルナーク | ¥3,000 |
| 麻雀クエスト | ¥10,000 |
| 忍者キッズ | ¥3,000 |
| ナガブラスト | ¥2,000 |
| クイズクエスト | ¥3,000 |
| 実力プロ野球 | ¥1,000 |

**★業務用NEO-GEOソフト★**

下記はMV-1(業務用ネオジオ基板)専用ですので家庭用の本体にはささりません。
※インストカードないものもあります。

| | |
|---|---|
| MV-1(中古) | ¥110,000 |
| M・ネイション | ¥3,000 |
| キングオブモンスターズ | ¥3,000 |
| キングオブモンスターズ2 | ¥3,000 |
| フットボールフレンジー | ¥5,000 |
| サッカーブロール | ¥5,000 |
| クロスソード | ¥3,000 |
| ゴーストパイロット | ¥7,000 |
| 餓狼伝説 | ¥3,000 |
| ベースボールスターズ2 | ¥5,000 |
| 餓狼伝説2 | ¥10,000 |
| ファイアースープレックス | ¥5,000 |
| ロボアーミー | ¥7,000 |
| リーグボーリング | ¥6,000 |
| 龍虎の拳 | ¥5,000 |

## コントロールBOX KIC PANA-TWIN



| | |
|---|---|
| PANA-TWIN | ¥38,000 |
| 中間ハーネス1本 | ¥3,000 |
| RGB15・21ケーブル | ¥3,000 |
| S・ファミコン用インターフェース | ¥8,000 |

BOXと基板を購入するとハーネス1本サービス。

**通販もOK!!** 通販希望の方はTELにて注文してね。
その後、商品代(消費税サービス)+送料
¥800を現金書留に同封の上、当社宛お送り下さい。
ヤマト宅急便でお届けします。

★宇宙堂おすすめのゲーセンへ今すぐGO!!
オール ¥20〜50 EASY設定
名古屋は昭和区曙通のゴジラ屋
名古屋は天白区八事交差点のももたろう
春日井は出川のゲームセンターリサ

君を毎日エンジョイさせたい老舗基板屋
# ㈱宇宙堂
**TEL 052-916-1407**
〒462 名古屋市北区下飯田4-6-2
AM10:00〜PM11:00(日、祝は9:00まで)
★来社販売希望の方は前日にTEL予約して下さい。通販メインの為!!
(なき場合お相手しません)

株式会社ロータスプレス

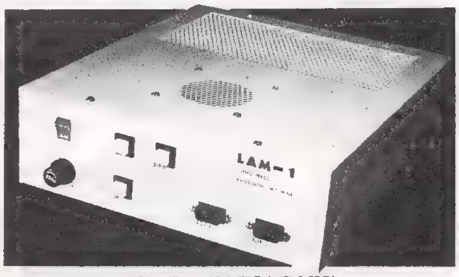
LOTUS PRESS

# 満足できない君に

家でゲームセンターの興奮と迫力を感じたい君に、ＬＡＭ－１を贈ろう。本格ＲＧＢ出力の映像は手ごたえ十分、小さなサイズに秘めた高性能でスペースもとらずに君の部屋に本物の熱気を甦らせる。

より高みをめざす、そんな君をＬＡＭ－１は待っている。

**LOTUS PRESS**
**AMUSEMENT**
**MACHINE**




LAM-1は安全設計…アース線を備えた安全設計
LAM-1はコンパクト…本体サイズ220×70×250mm
LAM-1はクリアな画像…RGBアナログ21ピン対応で驚くほどキレイ
LAM-1は低価格…19,800円(RGBコード付属)
LAM-1のコントローラー…MSX用コントローラーがそのまま使える
オプション…1プレイ3ボタンコントローラー
価格7,500円

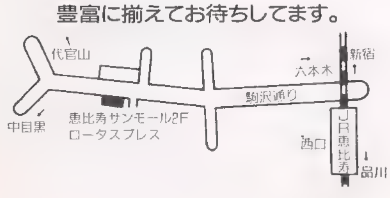
TEL(03)3760-6630
〒150 東京都渋谷区恵比寿南
3-5-8 恵比寿サンモール2F
(株)ロータスプレス

※資料請求は62円切手2枚同封のうえ、GM係まで。

## 君の夢は、なんですか




●ビデオゲームソフト
豊富に揃えてお待ちしてます。




★今月のおすすめ品(7月1日～7月31日)

| | |
|---|---|
| 雷電 | 33,000円 |
| ガンホーキ | 19,000円 |
| ムーンウォーカー | 13,000円 |
| ヘクシオン | 7,000円 |

**年中無休　翌日商品がおてもとに!**

日本全国早くて便利なコレクトサービスをご利用ください。(商品代金と商品の引き換えシステム) ＊一部地域をのぞきます

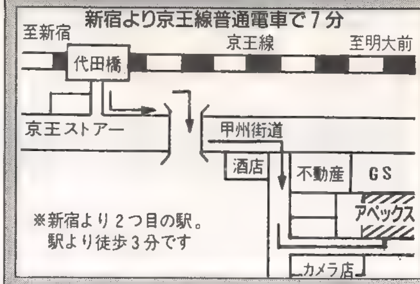
基板売買のトータル・アドバイザー

TMGC TM ゲームクラブ
# 株アペックス

**営業時間**
月曜～金曜
PM1:00～PM7:00
(土曜AM10:00～)

**通販受付**
AM10:00～PM7:00
日曜・祝日定休
☎03-3323-9911
FAX 03-3323-5533
〒168 東京都杉並区和泉
2-1-26

## ショールームにて展示販売中




どうぞご来店下さい。

## ○恒例夏の大バーゲン　7/1～7/31

**－1000円－**
カウンターラン
火激
クイズHQ（ロム）
クイズ捕物帳（ロム）
トライアウト
ザ・高校野球
華弥生
ドンドコドン（ロム）
バンバンカー
フリーキック
ブロックシード（ロム）

**－2000円－**
奇々怪界
ギネス
チャイニーズヒーロー
中華大仙
ハスラー
ドリームショッパー
バルーンブラザー
パニックロード

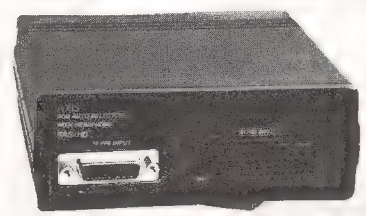
**－3000円－**
エキサイティングアワー
栄光の甲子園（ロム）
あしたのジョー
ウイッツ
アラビアン

ハットリス
陸海空
ドッチボール
覇沙夢
ビーチバレー
ファイティングホーク
フリップル
プレピリアン
雷界道士
ローリングサンダー2（ロム）
ワンダープラネット

**－5000円－**
アタックス
飛翔鮫
脱獄
ダーウィン4078
ドラゴンパンチ
ファンタジーゾーンII
インセクターX
イスパイアル
エアウルフ

**－珍しい基板大量入荷－**
クイックス
ノーティボーイ
スプリンガー
ファーチャースパイ
ペンゴ
インベーダー
カンガルー
レディバグ
ゼビウス
ミスターDu!
フライボーイ
センチピート
ミサイルコマンド（タイトー製）
ラリーX
パックマン
パック&パル
ティグダグ
ホッパーロボ
ダライアス
ダライアスII
シティコネクション
ひげ丸
魔獣の王国
ヨットマン
ポパイ

【ここに掲載されたものは在庫のほんの一部です。他の基板の在庫の有・無はTelで問い合わせて下さい。価格も6月1日現在のものですので変動する場合があります。】



**●対応機種**
X68Kモニター
CU14AD、BD
PC-TV45X、35X
FM-TOWNS
他2社モードオートシンク以上の15kHz対応モニター
※PC-KD86X、88Xは、相性の問題がありますのでTEL下さい。
※PC-KD85X、EPSON PC98モニターには対応しておりません。

RAS HD(本体)　¥14,500
MSXアダプタ　¥2,500

代理店募集中！

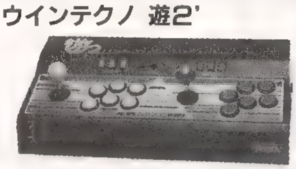
▶今、アペックスで買物すると合計額の5%の金券を発行しています。これは基板購入の際にお金の代わりになります。
▶ストIIダッシュをターボにバージョンUP！ダッシュ・ターボ、ともども好評受付中。
▶随時中古基板、中古コントロールBOXの買取をしています。
▶貴重な基板の修理、特殊ハーネスの作成を引き受けます。

**玉屋 麻雀パネル**



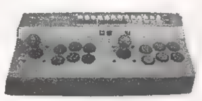
どのコントロールボックスにも使えます。
¥8,000

**ウインテクノ 遊2'**



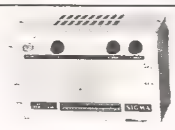
¥34,800

**KIC**



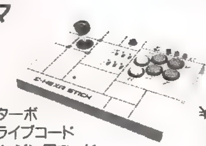
PANA TWIN　本体¥38,000
①RGBケーブル・21P、15P　¥3,500
②麻雀ハーネス　¥3,000
③ストII対応JAMMAハーネス　¥3,000

**シグマ**



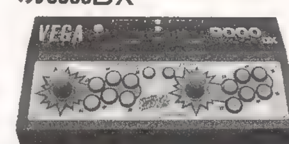
AV-2001(ステレオ)　¥25,000
㊟Σ6000ターボは別売です。
AV2001のほかにシグマ6000ターボをご使用ください。

**シグマ**



Σ6000ターボ　¥13,800
メガドライブコード　¥3,000
PCエンジン用コード　¥2,000
パソコン用コード　¥1,500
SFコード　¥4,000

**ベガ9000DX**



(SFコード¥8,000)　¥53,000

## ●ストII'ターボ安くなりました。しかも頭金なしでOK!

**ストII'ターボ＋ベガセット**
**¥231,000（税込）**
1回目　2回目以降
¥12,730→¥11,800×23回
¥8,575→¥8,500×35回

**ストII'ターボ＋シグマセット**
**¥234,000（税込）**
1回目　2回目以降
¥14,120→¥11,900×23回
¥9,050→¥8,600×35回

**ストII'ターボ＋パナツインセット**
**¥216,000（税込）**
1回目　2回目以降
¥12,680→¥11,000×23回
¥9,700→7,900×35回

**エアロシティ＋ストII'ターボセット**
**¥445,000（税込）**
1回目　2回目以降
¥19,125→16,300×35回

**マッスルボマー**
**¥246,000（税込）**
1回目　2回目
¥10,950→¥9,000×35回

**ネオジオハード＋ワールドヒーローズ2**
**¥192,000（税込）**
1回目　2回目以降
¥10,760→¥9,800×23回

## アペックスからのお知らせ！

▶基板を高く売りたい方への朗報です。7月1日よりアペックス仲介システムがスタートします。自分で決めた価格の基板を買いたい人に斡旋。売る人、買う人双方が満足できるシステムでアペックスが責任をもって運営します。
　登録→斡旋→売買の成立→基板を郵送→送金→の手順で行われます。現在、売りたい人、買いたい人の登録を受付中です。尚、詳細は電話で問い合わせてください。
▶ただ今アンケート募集中です。応募してくれた方には、テレホンカード等のゲームグッズを抽選で100名、全員に価格リスト、安売り情報を送ります。
　アンケートの項目は次のとおりです。はがきか封書でアペックス宛で送ってください。
　①現在、持っているゲーム機の種類、②今まで面白かったゲームを数点挙げてください、③次回買う予定のゲーム、④今持っているコントロールボックス名、⑤掲載誌名、最後に住所、氏名、年齢、電話番号、職業を忘れずに記入してください。

アンケートの応募、年4回のバーゲンセールのダイレクトメールを希望する方
宛先は次のとうりです。……東京都杉並区和泉2-1-26㈱アペックス通販部G係

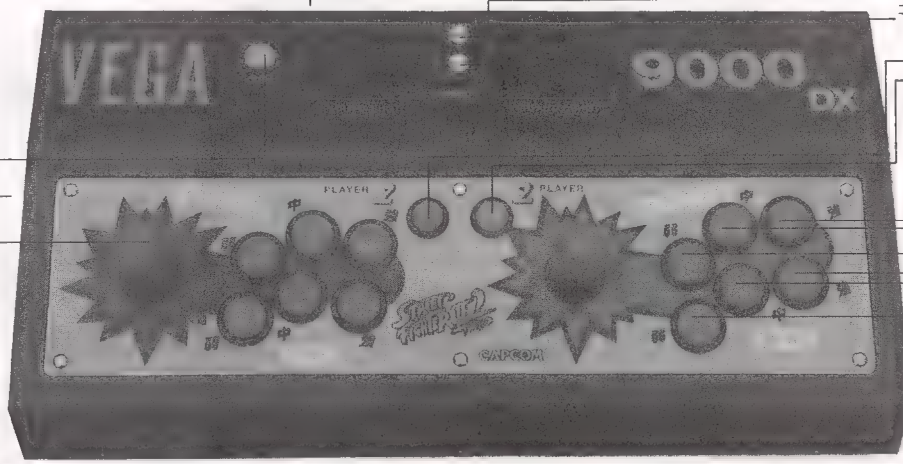
新登場

# 究極のコントロールボックス
# 遂に登場!!

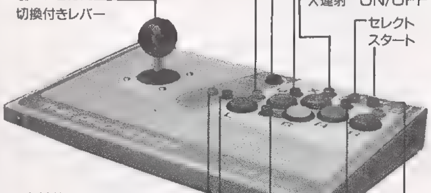
ウーム!!
ハイグレード
だよ〜

その名は"VEGA-9000DX"

¥53,000




在庫大処分!




型番*SF-1000*
特価¥6,000(在庫限り)

- ■ストリートファイターⅡダッシュターボに対応。
  (カプコンオリジナルストⅡダッシュターボ専用パネル使用)
- ■ビデオ RGB21ピン S端子TVに対応。
- ■ステレオ基板内蔵。
- ■連射ON/OFF SW12コ付き。
- ■連射スピードが目で判るLED付き。
- ■電源セルフチェック機能付き。
- ■マージャンパネル(別売)取り換え簡単に出来ます。
- ■秘密のコネクターでおもしろさ倍増。
- ■PCエンジン・メガドライブ・Fコン用のジョイスティックとしても使用出来ます。



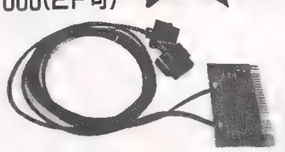
*写真は麻雀パネルタイプです。

(別売)

| | |
|---|---|
| ○PCエンジン用ケーブル | ¥3,500 |
| ○メガドライブ用ケーブル | ¥3,500 |
| ○Fコン用ケーブル | ¥3,500 |
| ○パソコン用ケーブル | ¥2,500 |

SF用ジョイスティック SF-1000の特徴
- ○樹脂と違い重量感のある金属ケースですので素晴らしい安定感があります。
- ○使用しているパーツは全て業務用のものでバツグンの耐久性と操作性です。
- ○R・A・B・X・Y・Lの6つボタン全て連射ON/OFF機能付きです。
- ○トリガーボタンを押さなくても連射する連射固定SW付きです。
- ○連射VRでスピードを変えられます。
- ○トリガーX・B反転することができます。
- ○デザインも刷新されました。

VEGA-9000DX対応
スーパーファミコン用
ケーブル
新発売
¥8,000(2P可)



## ★基板ニュース★

〈CAPCOM〉
- ●ストリートファイターⅡダッシュ TURBO好評発売中!!
- ●ストリートファイターⅡダッシュ 高価買い取りしています。
- ●ストリートファイターⅡ特価販売!


# ハッピー商会
GM係
〒662兵庫県西宮市獅子ケロ町13-2
TEL0798(71)2910 FAX 0798(71)7107
上記の電話にかからないときはマニア専用なんでも相談室
030または040(71)84103まで!


## ■全基板、格安にて販売中!!

VEGA-9000DX
取扱店
関西地区
ソフトランド
秀 和
☎06-649-7177

資料希望の方は、62円切手3枚同封して下さい。
どんどん送ってね。

■お申込方法
- ●商品のご注文は、住所・氏名・電話番号・年齢・希望の商品名をハッキリ書いてハガキでお申し込み下さい。
- ●お急ぎの方は電話でお申し込み下さい。
- ●代金は商品と引き換えで、お支払い下さい。
- ●3カ月間保証書付きです。
- ●アフターサービスは完全ですので安心してください。

# 東京ガリバー通信

第9号

ついに来た！太陽の季節、若人(わこうど)の胸踊らせるサマータ〜イム!! さぁ、さわやかな日々をエンジョイしようじゃありませんか。独りぼっちで寂しい雨の日も、ムシムシを暑苦しい夏の夜も、あなたを優しく包み込む東京ガリバー。松戸駅前でシ・ア・ワ・セ!!

カカマ〜ン
カマ〜ン

とある日曜日、取材に訪れた東京ガリバーはなかなか盛況なご様子。この日はたまたまV・R(バーチャ・レーシング)の実況なんかもやっていて楽しそうだったな。今回からこのコーナーでは、各フロアで働く元気な店員さんたちも紹介していくぞ!!

## これぞゲームの殿堂 パックマンも入って充実度アップだ!!



一度はおいでよ、東京ガリバー

気合の入った実況、聞きに来てくださ〜い！

いつかは私もプロフェッショナルになるぞ！

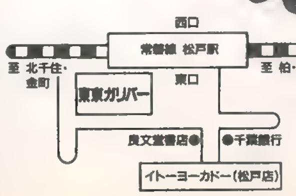
困ったことやわからないことがあったら、声をかけてね。

藤崎美保(ふじさきみほ)サン(18歳)
バイト歴1カ月だが、やさしい先輩に囲まれてすっかりリラックス。ただ、お客様にナンパされたり、じっと見つめられたりするとちょっぴりコワイ。だって女の子だもん。

竹之内真樹(たけのうちまさき)クン(20歳)
　ロイヤル・アスコットの実況が生き甲斐。お客様のために日夜働くが、トイレでゲロを吐かれたり、筐体にハつ当りされると悲しい気持ちに…。

自分の実況でお客さんがノッてくれると、もう病みつき。

## 百聞は一見に如かずだ！ さあ、来い!!




〒271 千葉県松戸市松戸1230-1
アミューズメントパーク
東京ガリバー



君の意見を聞かせてくれ

## お便り箱設置!! みんなの投稿を待ってるぜっ！

東京ガリバー&ゲーメスト編集部では、ガリバーを訪れたゲーマー諸君の生の声及びイラストなどをどしどし受け付けることにした！ゲーメストアイランドのガリバー通信版だと思ってくれればわかり易いやね。

お便り箱の設置は7〜8月中の予定。場所は2階の中央あたりと考えているのだ。どうです、楽しみじゃありませんか!? 投稿いただいたハガキはこのページにて紹介、詳細は次号を待て。

担当：田渕健康　助っ人：TM

# ア・イ・ラ・ン・ド

先月号アイランドは何だか我ながらギコチない構成だったよーな気がしますが、今回からは迷い(笑)も捨てて、アクセル全開で本格発進!!

では、いってみよう!!

(「はげましのお便りありがと」田渕健康)

## 今月のいっぱつ!!

### ゲーセンで暴力を振るわれた友人と僕ら

これは、先日僕が数人の友だちとゲーセンに行ったときの話です。

僕は友人のY君と2人でダッシュターボの対戦台の所に行き、Y君のプレイを見ていました。対戦台の向こう側には、僕たちの間では邪道なはめベガを使うことで有名な通称「邪べ」(邪道ベガの略)と呼ばれる大学生ぐらいの人が座っていました。Y君は最初は普通にプレイしていましたが、相手がいつも通りハメてくるので、1回だけ跳び蹴りからの投げで応戦しました。すると、僕の耳の向こうから「汚ねぇー」という声が飛び込んできました。僕がY君にそのことを教えると、Y君は対戦台越しに「汚いのはそっちだろ」と言い返してしまいました。

すると、向こうから「邪べ」の友人らしき人が出て来て、「おい、今何か言ったか？」と聞きました。Y君は「いえ何にも」と答えましたが、その人はいきなりY君の胸ぐらを掴み、「ふざけんじゃねぇ！」と叫び、Y君を殴り飛ばしたのです。その暴力は何分間も続きました。その間、彼は「それが先輩に対する態度か」だとか「てめえ○中のガキだろうが」とかどなり続けていました。Y君は早々に事を切り上げ、無難に事を済まそうと途中から「済みませんでした」と頭を下げて謝りましたが、彼はその手を休めませんでした。

5、6分くらいたって、ようやくY君は解放され、暴力をふるった彼は「けっ！」と舌打ちをして、近くの体感ゲームの筐体を思いっきり(それこそ壊れてしまうのではないかと心配になるほど)けり飛ばし、去って行きました。

Y君が殴られ続けている間僕はその隣でモニターを眺めていることしかできませんでした。しかも、その場所は店員のいるカウンターからは死角になっていて、店員は気づかない(気づけない)のです。すなわち、一連の出来事を知っているのは、僕らだけだったのです。

ゲーセンの外に出て、ほかの友人たちは「凄かったね」とか「大丈夫？」とY君に聞いていました。Y君は「平気平気俺打たれ強いから…」と、気丈に振るまっていたけれど、その表情に浮かぶ苦痛と悔しさの色は、隠せそうにありませんでした。

そのY君の表情を見て、あの時、何もできなかった自分が非常に情けなくなりました。暴力を止められるほんの小さな勇気すら出せないなんて…。

僕には信じられない出来事でした。親にゲーセンに行く時、いつも「気をつけなさい」と言われていましたが、僕にとってはこの事件が起こるまで「はて？何を気をつけるのだろう？」という気持ちでした。しかし、事件の後、この言葉の意味が痛いほどよくわかりました。

この事件は今話題になっている「対戦のマナー」ではなく「人間としてのマナー」が引き起こした事件だと思います。先に口を出したY君が悪かったのか、暴力を振るった彼が悪いのか、どちらかが一方的に悪いと決めつけることは難しいでしょう。

僕が一番痛烈に感じたのは、僕たちの街のゲーセンにはまだこういう人が存在して、こういう事件が起こり得るという事実を知ったということです。

僕はゲーメストを長い間愛読してきたので「ゲーセンは決して悪い所ではない」と信じてきました。しかし、僕の街のゲーセンは、かつて一部の無理解な大人たちが批判していたあの「ゲーセン」なのです。

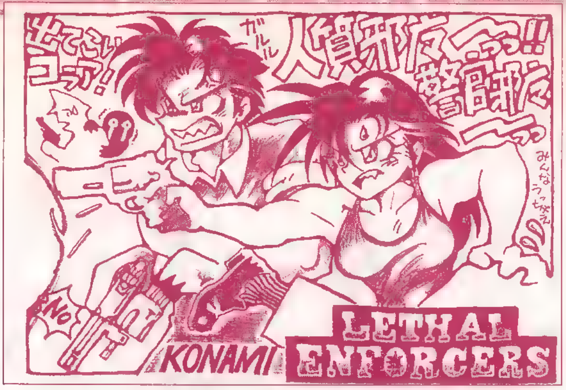
(秋田県　BABYLON君(当))

★ひどい目にあいましたね。普通の常識のある人なら〝暴力を振るうことも、振るわれることもダメ〟というのが共通の認識でしょう。でも、現実にはこの共通の認識を破る人がゲームセンターに限らずどこにでもいるんですよね。

では、そんな暴力を目の前にしたらどうするか。BABYLON君と連れの友だちはすぐ店長なり店員の所に飛んでいって、暴力をやめさせるよう頼むべきだったのです。まともな店だったら、店内での暴力行為など一切認めるはずはないのですから…。(TM)




⬅(山口県　踊屋君(当))☆制限時間10秒!




⬅（山形県　笑面龍君）
☆マシンガンで踊らせろ！（危）

## 光ゲンジの山本君あれはNGでした

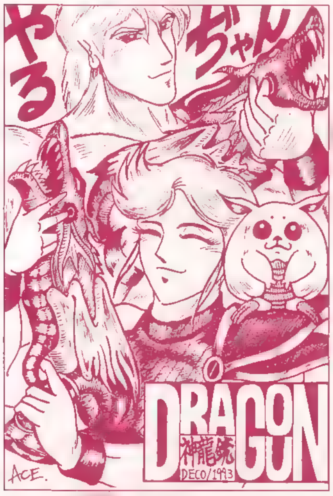
☆かなり前だが「スーパーマリオクラブ」という番組に、ゲストとして光ゲンジの山本君が出ていた。あのCDの宣伝のため、例の道着姿で出ていたのだ。その番組の司会の一人が山本君に質問した。「昇龍拳とかできるんですか？」（←当然、冗談で）

山本君はその冗談にのるつもりでやってしまったんだろう…それが彼の生涯の汚点となることも知らずに……嗚呼、今でもあの光景が思い出される……………。

「昇龍拳！」とかっこよく叫んで**波動拳**のポーズをとったあの山本君を…。しかも特殊効果付きで。さらにさらに、この大きな間違いを誰も訂正しないまま今に至っている…。ああ、山本君…かわいそうに…。

（大阪　ぴいす！さん）

★ご愁傷さま。




⬆（埼玉県　ACE君）
☆店内に響きわたる「ドラゴンガン！」

## 餓狼2最大の謎

☆この前、餓狼伝説2をやっていた時の話である…。

「パワーゲイザー！」

ドゴヲヲヲン

1993年4月○日テリー・ボガードが世界最強となる…。

私「あれっ？この日付は本当の日付なのか？」

友人「そうか？別の店でやった時は1962年だったぞ」

私「すると、この日付は店によって違うのか？」

（私の経験からすると、メンテのいい店とかは正しい日付だが、駄菓子屋とかには日付がめちゃくちゃな所がある）

私「…と言うことは、この日付は変わるのか…ということは、あの餓狼2最大の謎が解けるかも！」

というわけで、全国の餓狼2を持っている諸君、誰か日付を1997以降に変えた時、チンのステージの国旗がイギリスから中国に変わっているかどうか調べて、ゲーメストまで送ってくれい！では健闘を祈る。

（兵庫県　三澤ケン吉君）

★真相が気になるのお。解明を待つ。

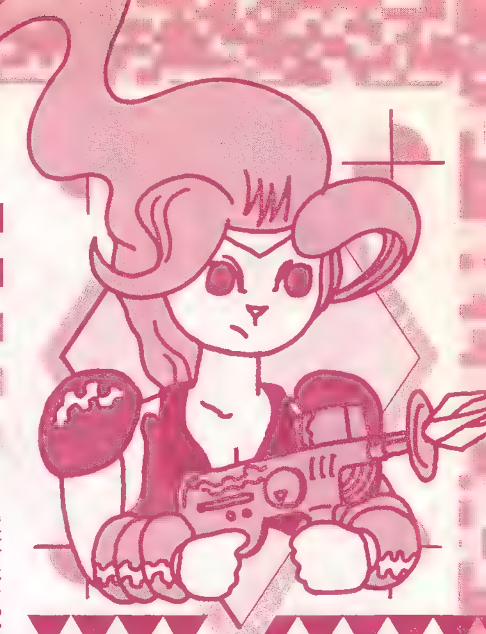
## 悩んでます女の子ゲーマー

☆先日、津田沼にある某ゲーセンに行って来ました。女の子一人でゲーセンに入るのは結構勇気のいることなんですが「ジャンヌを使ってビンタをくらわすためなら何でも耐える」という信念のもとに（笑）W・H2の前に座りました。

実はW・H2はそうやりこんでいなかったのですが、この日は初めてディオの所まで行けたんです。それもノーコンティニューで。それで何とか一本はとれたのですが（すごすぎますー㊥）結局負けてしまったので、コンティニューしたい！と思ったんですが、後ろで待ってた人がいたので仕方なく席を立ちました。そこまでは良かったのです。が、その後の男の子たちの視線がものすごく怖かったんです！

プレイ時間が長い上、後ろで待っている人もいて心苦しかったのですが…何でそんなに睨まれるの～！ひょっとして、女のくせにゲームやるなんて生意気だとか思われているんでしょうか？単なる私の思い込みかもしれませんが…。

でも、その時私はすごく悲しい気がしました。きっと、私と同じような体験をした方もいると思います。

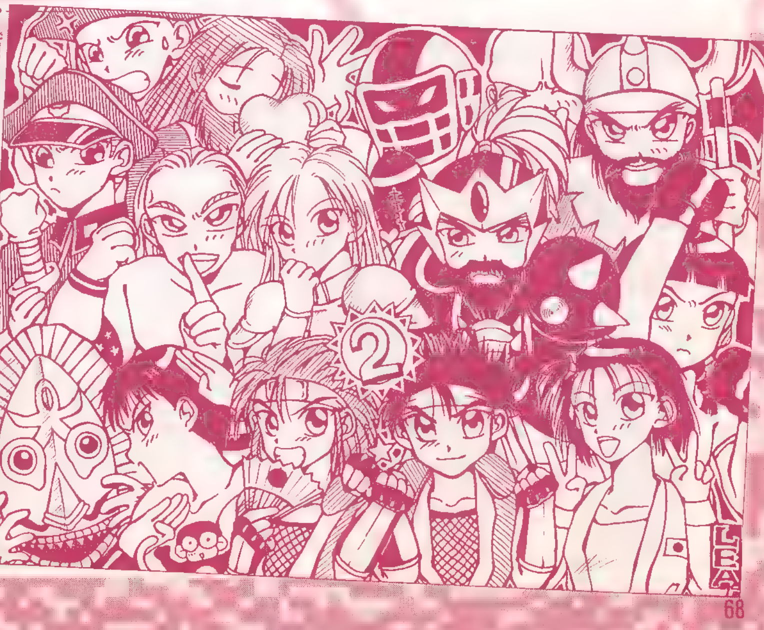


# がぶりより ゲーマー人生

戦え‼東亜V・V
（戦え‼仮面ライダーV3のふしで）
ムズいムズい　ムズい東亜のV・V
パワーゲージ　命のベルト
場面に合わせ装備を変えろ
ショットよ　サーチよ　ミサイルよ
難度の高さに泣き叫び
力がつきてブチ当たる
敵は地獄の　バカヤロウ
戦えゲーマー東亜プランV・V

（愛知県　低難度の野望SE-L君）

**ワールドヒーローズ2増刊号が8月19日に発売だ‼イラスト・文章緊急大募集‼4コマ・カラーイラスト・小説・雄叫び…何でもいいです。7月20日必着でお願いします。**



➡（石川県　LEAさん㊜）☆爆発！世界英雄御一行様。

超ドレッドノード級スペシャル企画

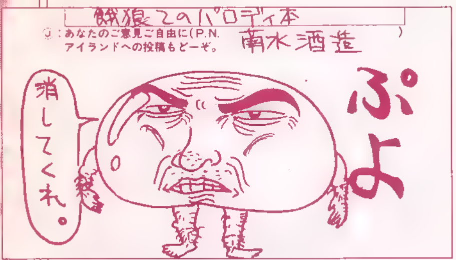
# 一寸拡張つっこみ三昧

ゲーメストの発売を２週間に１回にしてほしい。
（富山県　目沢寰君）
⬆かんべんしてくだされ…。

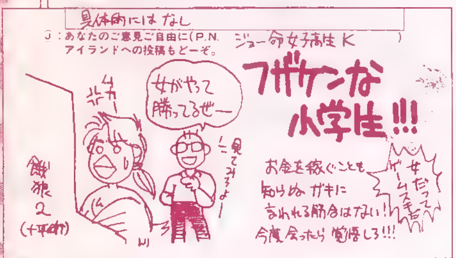
女と忍者は素早いのが相場。それを見事に裏切ってくれた金髪くの一、許せん！よくもあの速度で「疾風の」ジェーンなんて名乗れたな！（でもジェーン使っている私）
（愛知県　じゅんさん）
⬆はやてのようにやられるワタクシ。

コ、コ○助が飛んでいる！
（鹿児島県　チョーク君）
⬆フロム、平乃源内ボンバー。

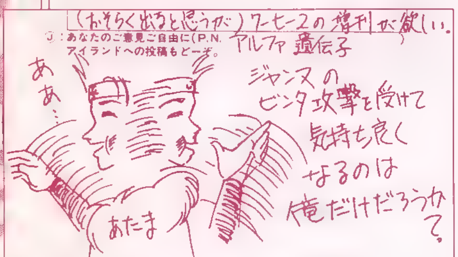
格さんビーム砲って何ですか？
（秋田県　Ｖ君）
⬆拡散、では。



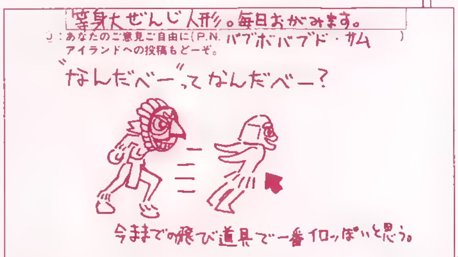
⬆言われるまでもなく。



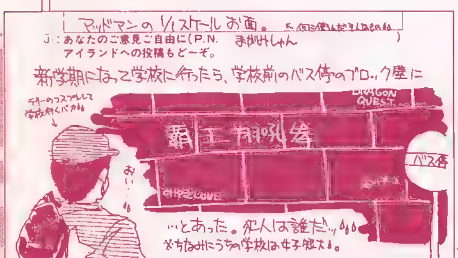
⬆まあ、そうカッカしないで…。



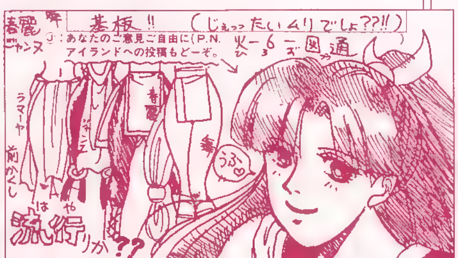
⬆もはや肉ドレイと化している…。



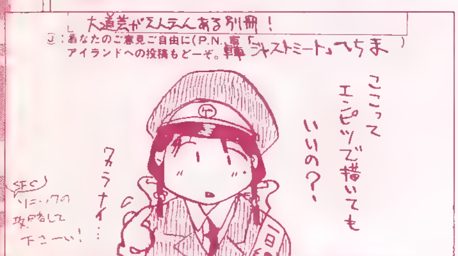
⬆なっすび、ではなかったのか。



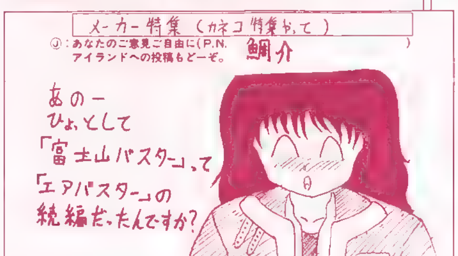
⬆落書きはいかんです。



⬆表参道のブティックに並んでましたが、ウソ。



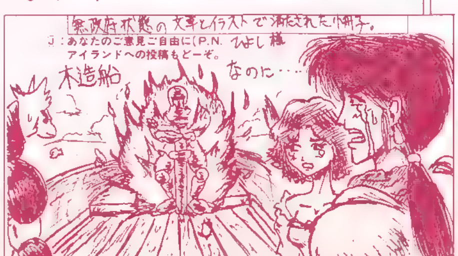
⬆絵画ネタは黒インクで、文章は鉛筆で可。



⬆なーにー！



⬆一般視聴者は正しく理解できているのか？



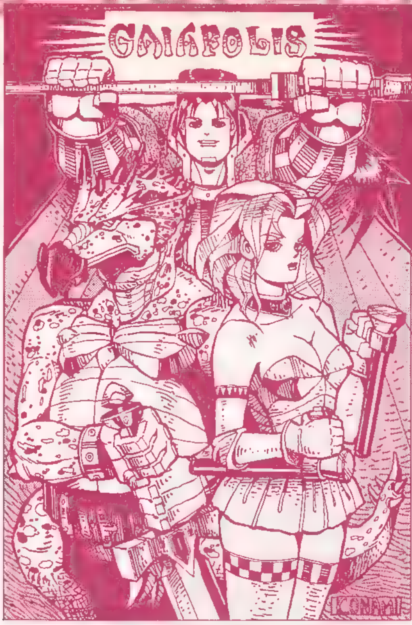
⬆ガラハットが意味なくラヴリー。


➡（福岡県　少山寺"くたばれ!"憲三君）☆あいつのコブシに一献。

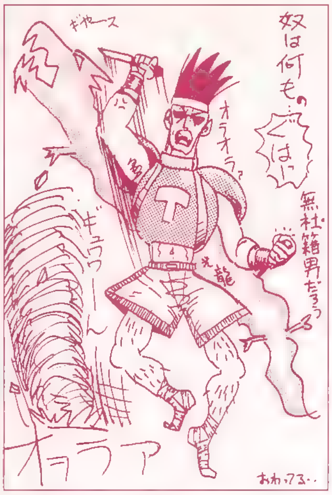


➡（埼玉県　しまんだ・きよのさん）☆ピンタとセットで笑われると悔しさ８兆倍。

今のゲーセンは、前にくらべれば随分入りやすくなりましたが、やはり女の子にとってはまだまだ入りにくいです。このままでは、ゲーセンに行けなくなっちゃうかもしれません。どうしたらいいのでしょう…。
（千葉県　パペルさん）
★そういえば、知り合いのおじさんが言ってました。「ゲームをしていたら子供たちがじろじろ見ているんですよ。へたなおっさん、おかしなおっさん、と思ってるんでしょうね」。男の子、または男性ゲーマーの意見を求む。




⬆(茨城県　キリン君)
☆ずしりとした、手ごたえ。




⬆(沖縄県　バス停君)
☆魂は社籍を越えて(越えねーよ)。

## オイラの耳が夜泣きするぜっ

☆なぜ、このごろほとんどセガゲームのCD化が発表されなくなったんだ?

ゲーメストの記事を見ても'91年4月発売の「Formura・GCM・SEGA5」来、セガに限ってCD化の情報がまったく聞こえてない。

セガはCD化を中止したのか?だが他のメーカー、カプコン、コナミ、ナムコ、SNKなどはさかんにCD化が行われているではないか!

僕個人としてはG・M・O(アルファレコード)時代のように積極的にCD化に取り組んでほしい。1500シリーズでたまにセガのCDが出たと思ったら、アウトラン再CD化とかだし…。

思い出として残しておきたい美しいVGMをCDとして残せないなんて、あまりにももったいない。「仏作って魂入れず」に等しいじゃないか!

「エキゾーストノート」「VR」「ダークエッジ」等CD化してほしいVGMがたくさんある。セガよ、お願いだ!なにとぞCD化をたのむ!一生のお願いだー!

(静岡県　JR特急クルーザー君)

★セガさんには意欲的な宣伝マンがいますから、そのうちドドーンと出てくると思いますよ。エキゾーストノートのアクティブサーボテクノロジーがもったいないっスよ!!



## 燃えよ青春!!

前々から思ってたんだが、ゴールデンアックスの転がるドワーフといい、エイリアンストームの自爆して首をくっつけるロボットといい、今回のダークエッジのジーニィ悩殺ウッフンポーズといい、どうしてセガのテーブルゲームはシリアスな世界の中に必ず一つギャグを入れるのだろう…謎だ。

(千葉県　SCMM君)

## 達人王の次はこれだ!

☆私の周りではあの名作、達人王が徐々にその姿を消しつつあり、探し出すのにも苦労します。あんなにおもしろいゲームを消すのは**罪**です。ハマったシューティングは数多いのですが、こんなにハマったシリーズは未だかつてありません。みんなもすぐにあきらめないで、もっと自信をもって頑張りましょう。

このシリーズは2作で終わらせるのはあまりにも惜しいです。そこで、3作目を望みます。題は、「達人皇帝」が良いです。さらに硬く激しいゲームが喜ばしいです。

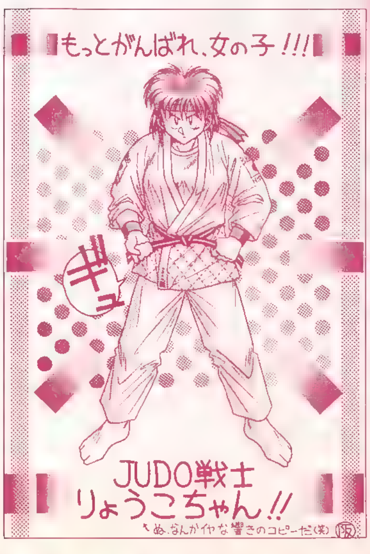
しかし、達人となるとやはり「難しい!」という先入観で人気がいまいち…という所がありましたが、その対抗策として同時開発で「達人王子」を作ればいいでしょう。これは達人シリーズでありながら難易度が一般向けであり、誰でも努力すれば容易にクリアできるようになっているわけです。達人は難しいことを除けば、グラフィック、操作性などは誰もが認めるハイクオリティを誇るゲームなので、この同時開発プロジェクトで一般層にも大受け。高難度こだわり派も満足というすばらしい達人時代がやってくるのです。

さらにこの計画により、「達人大公」アンド「達人公子」、「達人女王」「達人王女」「達人帝王」「達人天皇」「達人…」と数多くのシリーズが作れます。最高じゃないですか。

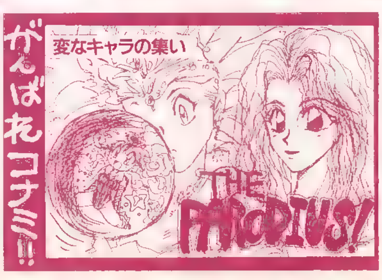
最後に一つ。東亜プランは基本的に硬さとボンバーが命です。これなしに東亜は語れない!ここまで来たらクイズF−1、サッカーとあらゆるゲームにボンバーをつけるべきです。サッカーなんかシュートされそうな時にボムで画面内敵全滅(気絶)、起き上がるまでに敵ゴールに行きシュート!なかなかいいじゃないですか!

(埼玉県　ルルイエ中澤君)

★東亜プランの開発陣が見たら涙ポロポロかも。シューティングもがんばらにゃ。私は「達人平民」もしくは「達人奴隷」を強く所望する!!



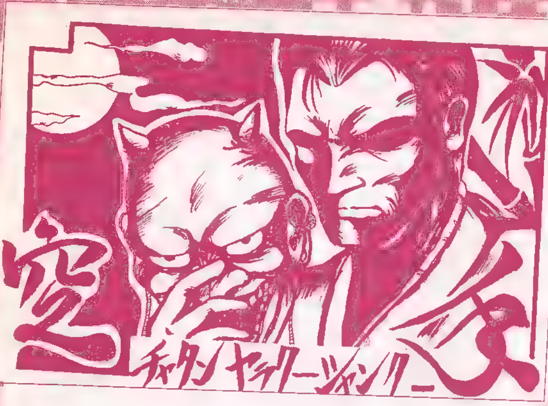

⬅(93式阪神万歳30型君)☆寝技に真の力あり!




⬅(鹿児島県　シューティング姉妹炎の合作さん)☆目覚めよ、NEW・POWER!




⬆(愛知県　UNDER・TAKER君㉓)
☆星降る夜の、月舟の美姫。




(大阪府 暁朧ー君)☆極むるは、心。

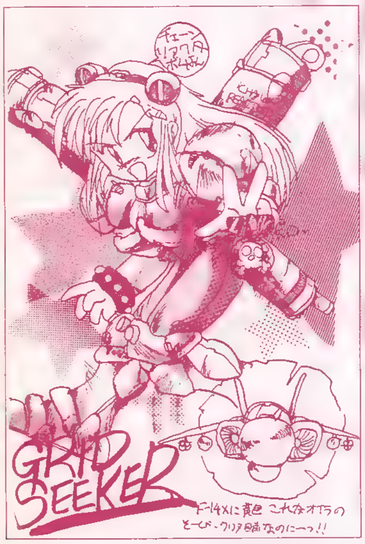


## 対戦ゲームに新たな進化を望む

☆最近、各社揃い踏みで格闘アクションを出してきていますが、どうもストIIを超えるまでには至ってないようです。
結局、この分野では長年アクションもののノウハウを積み上げてきたカプコンの技術力に一日の長があり、他のメーカーのものは、今ひとつ完成度に欠けるような気がしました。
何かひとつヒットが出れば、2匹目(3匹目)のドジョウを狙うのはこの業界に限りませんが、その前になぜ格闘ものがヒットしたのか、原点に戻って問い直す必要があるのではないでしょうか。
確かにストIIは、感情移入しやすいキャラ、今までのゲームにはない臨場感、高い技術力に支えられた不自然さを感じさせないゲームシステムなどの要素を揃えており、対戦の盛り上がりがなくてもかなりのヒット&ロングランを勝ち得たはずです。
しかし現在、少なくともアーケードレベルでは人間との駆け引きをコンピュータにさせる技術はありません。それを補うために1対数千というシューティングの図式、アクションにおけるコンピュータ反応(CPU特権)があるわけです。
それに対し、対戦ならコンピュータは人間の操作(判断)を画面上で競わせる対戦ツールに徹することができます。ヴィジュアル世代の我々にとって、画面上で大きなキャラがリアルに状況を表現する対戦ゲームは従来の対戦ツール(ボートゲーム等)に比べ、非常におもしろいものとなりました。
対戦ツールとして秀逸であるための要素にはいろいろなものがありますが、シンプルなシステム上でいくつかの要素が絡みあって勝敗が決まるものが、多くの人々に受け入れられやすいのは、麻雀などの根強い人気を見るまでもなく明らかです。
ストIIは反射神経、レバー操作の正確さ、先読み、パターンの組み立てなど、非常に多くの要素が勝敗に影響し、どれかが劣っていてもほかの能力により挽回できることで、マニア以外にゲーマーも対戦に引き入れました。
逆に言えば、これらの要素を満たすことができれば格闘ものでなくても、対戦ゲームとしてヒットするはずです。
実際私はマリオブラザーズの2人プレイモードに始まり、ビデオゲームの中に人対人の駆け引きを求めてきました。
パズルであれ、シューティングであれ、人との駆け引きを楽しめるものであれば受け入れられる土壌は、すでにストIIが作りました。今密かに対戦が盛り上がっている「ぷよぷよ」も乱入モードがあれば、他人同士の対戦も行われていたはずです。
今後の対戦ゲームに望むことは、バランスの良さ、勝ちより勝負の過程を楽しめる作り、気軽に乱入できる演出、そしてプレイ時間をもう少し長くすることです。一人プレイに比べ、対戦はあまりにプレイ時間が短すぎると思います。
現在ではマニアック過ぎて無理でしょうが、操手と砲手のペア同士で対戦する3Dタンクバトル対戦ゲームが開発されればいいですね。
(京都府 倶楽部X－1駿君)

★プレイヤーの皆さんからはもちろん開発者のご意見も聞きたいですね。3Dタンクバトルならサイバータンクを対戦版にするしか!!

# こちら こだわり派




(大阪府 けいけいくんさ君)☆このゲーム、ヒソカに音が激熱!




(大阪府・まさかさかさまさん)☆闘い、泣いて、闘い、笑う。

## さらば栗原さんアワー 荒ぶる魂よ永遠に

☆栗原さん、おつかれさん。御旅屋さんのときと比べると軽い別れの便りであったが、まあ氏らしくていいーわな。
投稿作品の世界観を作り出す(おおげさ)キャプションが本当に良かったのにー。
(山口県 玩具安全マーク君)

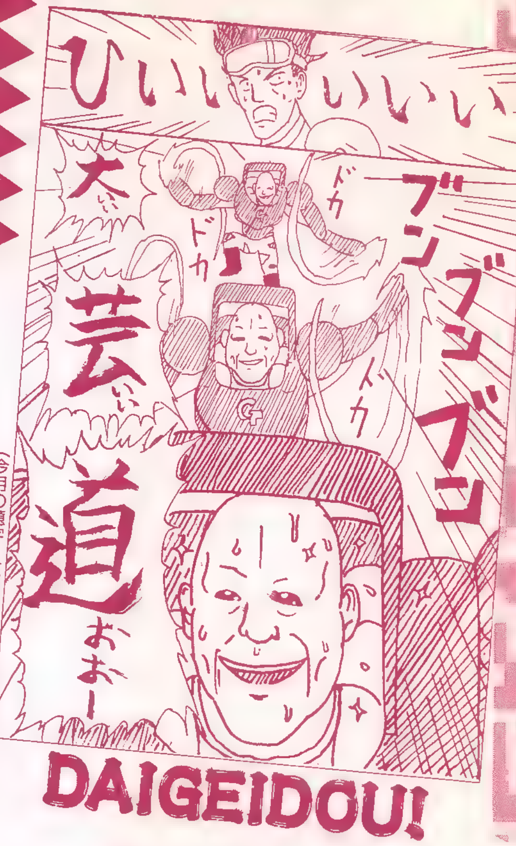
☆栗原さん、長い間ご苦労さまでした。風呂屋がんばってください。(うう…㊞)
でも読者として投稿を再開したりして。
(愛知県 かきのたね君)

☆頑張ったぜコーナーで栗原さんの言っていたことは事実なのでしょうか?気になって夜も眠れません。
(香川県 RELICS・BOWY君)

☆ついに来るべき時がきたか。しかし、全然そんな感じがしないのはなぜだろうか?それでも去っていくのだから仕方ないよな。
多くの読者に愛されて去って行くなんて、幸せモンだよ。でもオレはあえて「さいならー」は言わないぞ。だってそのうちまたカムバックしてきそうな気がするからね。「ふっかあつ」なんて言ったりして。
…じゃあ、またな!
(大阪府 W・BLAST君)




(岡山県 馬花月竜児さん)☆こっ、濃い…。

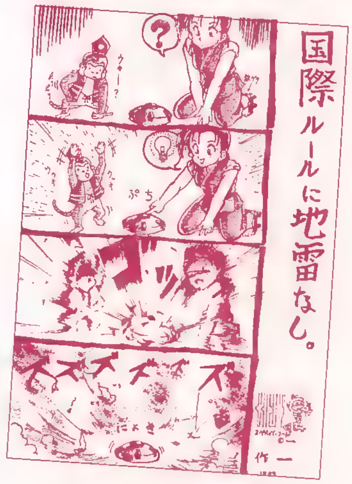



（今月の題字　京都府　XDR定吉君）

## TIME ETRANGER

―from WORLD HEROES

「やはり、行ってしまうのか？」
「ええ。たとえあなたが行かないでくれと土下座して頼んでも、ね」
ジャンヌは、長い髪を風のおもむくままに流して、ハンゾウにほほ笑みかけた。
史上最強の英雄決定戦も終了し、英雄たちは次々と元の世界に戻っていき、残るは、この2人だけだった。
「あなたたちに会えてよかった。最初見たときはちょっと怖かったけど、強くて素敵な人ばかりだったわ」
自分の言葉に照れを感じてジャンヌはうつむきぎみに横を向いた。その視線の先には博士が作り上げたタイムマシンが冷たく立ち尽くしていた。
「不思議ね…こんなおもちゃの化け物みたいなのが、時空を超える機械だなんて…今でも信じられない…」
いかめしい機械をしげしげと眺め、ジャンヌはそれに近づき、そっと手を触れた。冷たい。それと同時に、言葉では言い表せない妙な感覚に心が支配される。
夢でも見ているように、ジャンヌが言った。
「ねぇ、ハンゾウ」
「なんだ」
「もし、私が戻らなかったら、ずっとこの時代にいたら、どうなってしまうの？」
真剣なのか冗談なのか分からない聞き方だった。小首をかしげ、はにかみながらハンゾウの答えを待っているジャンヌは、ふざけているようにしか見えなかった。
しかし、彼女は真剣だった。ハンゾウは、それに答えるかのごとく敢然たる口調で話し出した。
「君がこのままこの時代に残ったとしても、君自身には特に問題はないだろう。だが、一人の人間が歴史から消滅してしまうため、歴史が変化する可能性がある。平凡な人間が消えてもさほど影響はないが、君は…」
ハンゾウは、そこで口を閉ざした。
「…分かってる。私って、歴史に名を残すぐらいの人物なのね…でも本当にそうなの？」
「……知っていたのか」
ジャンヌの意外な陽気さがますますハンゾウの胸を締めつけた。
「君のような偉大な人物が消えてしまったら、歴史は大きく歪んでしまう…」
「そうね…どんな風に歴史が変わるのか、試してみたい気もするけど」
そう言って、ジャンヌは可愛らしく笑った。その笑顔は全く普通の少女のものである。
笑い声が寂しく途絶えた。重い沈黙が2人を包み、別れの時が迫っているのを感じていた。
ジャンヌは静かにタイムマシンに乗り込むと、ハンゾウのほうに向き直った。
「帰ります…元の世界へ…。ハンゾウ、元気でね」
「ああ、君もな。どんなことがあっても、君なら大丈夫だ、君は…強いから」
それで終わりだった。永遠の別離が訪れようとしていた。マシンの扉が閉じて、わず




➡（静岡県　しゅんきち君）
☆闘うオトコにゃ女はいらぬー。




➡（山口県　QQQ君）
☆ザブトン一枚没収。



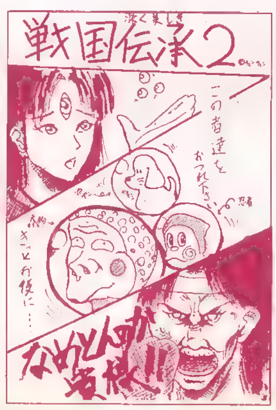

➡（北海道　山田ちんご君）　☆早くも担当の品位は腹をこすらんばかりの低空飛行である。



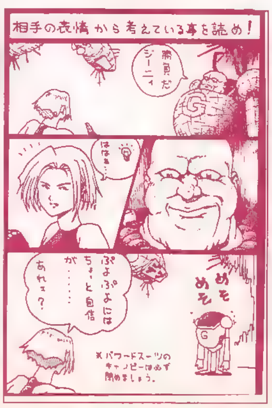

➡（埼玉県　勝拳インコさん）
☆もーちょっといたわれんものか…。




➡（奈良県　GON健生君）
☆君の街にはまだ生き残っているか!?



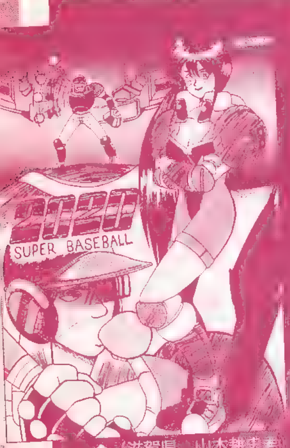

➡（新潟県　若い力任せ君）　☆ぷよさえうまけりゃ天下太平（日ペンの美子ちゃん理論）。




➡（岐阜県　米月伐太君）
☆アンディーファンの逆襲が怖い気弱な私。



かの猶予もなく振動が始まる。
「ジャンヌ！」
ハンゾウの眼前から一瞬にしてマシーンが消え去る。何の神秘も情緒もありはしない。
次の瞬間、再びマシンが現れた。ハンゾウのかすかな期待もむなしく、マシーンはやはり空であった。
「かわいそうに…自分の運命を知ってしまい、逆らうことすら許されないとは…」
ハンゾウは、あらかじめ知らされた運命を送らねばならぬジャンヌが哀れでならなかった。あまりにも…残酷だ。
ふと、タイムマシンを使って、ジャンヌを連れ戻そうという考えがハンゾウの頭をよぎった。あれほど自分で歴史を変えてはいけないと言いながら、その戒めを破ってしまいたい衝動に激しく駆られた。
気がついたときにはすでに体はマシンの中であった。マシンの扉を閉め、ジャンヌの時代に行こうとしたその時、ハンゾウは床になにかが落ちているのに気がついた。
「………！」
それは、英雄決定戦の覇者の証としてジャンヌに贈られた、玩具みたいなメダルであった。
「ジャンヌ……」
ジャンヌは表には出さなかったが、堅い意志と相当な覚悟で元の時代に戻ったのだ。
過酷な運命と戦うことを心に誓っていたのだ。その決意を伝えるため、ジャンヌはメダルを残していったのだとハンゾウは確信していた。
ジャンヌのほうがよく分かっていたのだ…歴史を変えてはならないことを…。
狭いマシンの中で、ハンゾウは呆然とメダルを握りしめ続けていた。
……もはや、歴史に従うしかなかった。
ハンゾウは、わずかな記憶として残ったジャンヌの笑顔を頼りに、時空の壁の向こう側にいる彼女のことを思いやった。
それが、ハンゾウに許された唯一の時空超越行為だった。
（富山県　〝デタラメ使い〟集中弾君㊥）
★ぶわわっ（↑涙）あまりに…切ない。たとえ歴史に埋もれても、真っ向から自分の運命に立ち向かえる、その者こそヒーローの名を冠するにふさわしーのだ。くーっ（泣）。


◆（滋賀県 [illegible]君）[illegible]

## オイラにゃ地獄も生ぬるい！ 怒濤の主観が天を裂く！ 来たぞ我らの お手紙クリティカル！

ハガキ募集中♡

東亜の「V・V」には不必要な要素が1つだけある。それはシールドだ！東亜シューはシールドなど付けて「これで一発受けても大丈夫」なんて安心するもんじゃねぇーっ「ここで当たったら終わりだ！」という緊張感の中、あの嵐のような弾を避けまくる。ここに東亜シューの最大の魅力があるのだ！
だからこのゲームをやるときにはシールドなんて付けるんじゃねぇ！男なら4速以上&ノルバター[illegible]で敵に立ち向かうのだーっ！
（大阪府 [illegible]君）

先日、[illegible]をプレイしていて[illegible]疑問に思った。[illegible]から[illegible]ルドに[illegible]ロイン2じゃないの[illegible]
その謎を究明すべく、しばらく画面を眺めていた。[illegible]する[illegible]と一つの事実に気づいた。
なんと、リョウコの黒帯に白線が入っているのだ！？（注 女子柔道選手の黒帯には白いラインが入ってるのだ）
この事実はある衝撃的な見解を導きだした。
「また、ニューハーフか[illegible]」
（大阪府 佐藤モ君）
確かに[illegible]にも白線は見当たらないし、ま、まさかジャンヌは…

ダークエッジのスピード感にメロンパンナのメロメロパンチ級の新鮮な衝撃を受け[illegible]書店を徘徊していた私が、ダークエイジ（白泉社／那須[illegible]）[illegible]見つけてしまったのは至極当然のことと言えるでしょう。
そして、ここから発展して「スピードエイジ」なる育児書を作ってしまったダークエッジファンの諸君よ、君こそがメスト!!（もしくは奥様ゲーマー）
（東京都 福田雄一郎君）
こらこら、どのへんが「君こそゲーメスト」だ!! 確かにダークエイジって漫画、SF超能力モノっぽかったから、少しはダークエッジに関係あるわけないっしょ!!

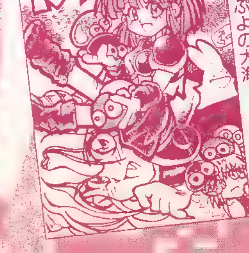
戦国エースは超イカスリン[illegible]の出来だ。[illegible]は十二分[illegible]
それはいいとして、私のお気に入りは何といってもあの坊さん、狩野大外和尚（和尚とは言えないよーな気がする）。[illegible]の五戒の1つ「不殺生」を軽々と破っておきながら「男は孤独じゃ[illegible]くぅ～」なんだこの坊主。坊主念仏地獄[illegible]で地獄とは超矛盾しとるぞ！とゆーツッコミもまるで通用しないドトーの攻撃力（けど遅い）！正にすばらしい。
何か目的で坊主なのか知らんが超ナイスなこの坊主、私は誰が何といおーと支持する。…でも絶対極楽[illegible]コイツ
（京都府 [illegible]君）
[illegible]の魂の叫び[illegible]とか言いかねん妖しげな坊主だ。でも純情なナイスボンズ!! イカス———っ!!



◆（滋賀県 しのはらかよさん）[illegible]



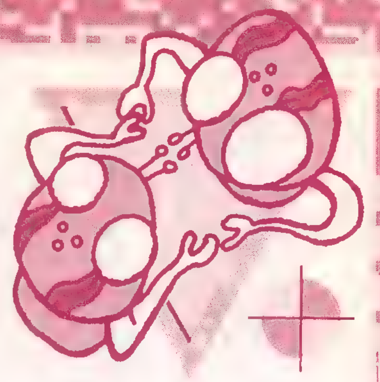
➡（石川県 石田千賀羅君）☆三途へ帰れ。（↑ヒドイ…）



◆（大阪府 よしかわりょおたろお君）☆我が往くはぷよの大海。

## ギヴミーお便りのコーナー

とりあえず、お便り部門がイラストに押され気味。批評、お笑い、日常描写なんでもOK!!味のあるお便りお待ちしております。もちろん、イラストもまた然りです。
イラストはなるだけハガキ大の大きさに黒インクだと喜ばしいです。あとアイランド掲載回数も書いて下さると助かりますので一。早くもカコクな編集作業に胃痛腰痛神経痛で不安タララターって感じ（うっ！）ですが、皆様の投稿ある限り命果てるまで精進したいと思いますので、どーか投稿よろしく。㊐



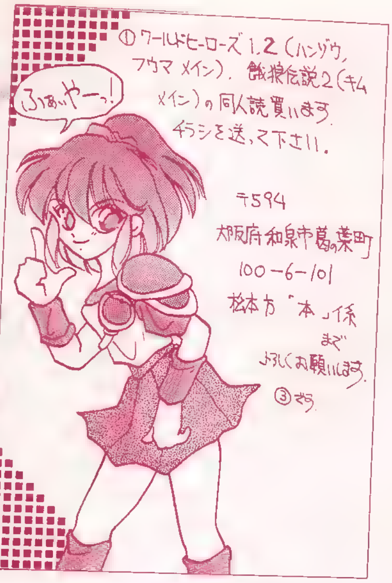
# ご商談の場

★このコーナーでは、読者の皆さん同士の交流をお手伝いします。文通希望、譲ってほしいもの、売りたいもの等々どしどし編集部にハガキでお便りください。

なお、当事者の金銭に関するトラブルにつきましては、編集部では責任を負いかねますので、ご了承ください。当人との連絡は往復ハガキか返信用切手・封筒入りの手紙を使用すること。これは最低限のマナーです。

掲載項目以外での当人との接触（強引なサークル勧誘、一方的な手紙など）、または業者の方のご利用はご遠慮ください。
あて先・編集部内「ご商談の場」まで

○一番最初のハガキが来た時点で締め切り→①
○掲載された次の月末で締め切り→②
○締め切りなし→③




## 買います

●今年のAOUショーで配られたカプコンの布バッグを売ってください。希望価格明記の上W葉書で。②
（〒162東京都新宿区若松町7-5　岩浪正志）

●ビデオゲームのカタログを安価で譲ってください（特にCPシステムの作品）。あと、W3のポスターも求めています。どのゲームをいくらでか明記の上W葉書or62円切手同封で。③
（〒939-03富山県射水郡小杉町三ケ2498　斉藤桂子）

●セガマークIII、SG-1000用ソフトを買います。特に古い物は歓迎。まずはW葉書で。③
（〒562大阪府箕面市小野原西1-8-7　笹川憲邦）

●餓狼伝説、餓狼伝説2に関する物（特にテリー関係）なんでも買います。まずはリストをW葉書か62円同封でお願いします。②
（〒863-23熊本県天草郡五和町御領9628-4　宮田直樹）

●NEO・GEOのカセット「ニンジャコマンドー」を、1万5千円ぐらいで、まずはWはがきで。③
（〒503-24岐阜県揖斐郡池田町青柳212　中村雄飛）

## 売ります

●ストII関係の同人誌を売ります。イラストや自分はこれだけストIIが好きだ！という気持ちを書いてW葉書でお願いします。③
（〒123東京都足立区江北1-16-24-4　広瀬泰明）

●ファイナルファイトのビデオ（テレカ付き）を送料込み4000円で、ゲームボーイとの交換も可。W葉書で。②
（〒312茨城県勝田市津田2634-7　友部和彦）

●14インチリモコン付きカラーテレビを1万5千円で、日武会の宇宙長期滞在用筋肉強化装置パルスエクササイザー・アポロンAを1万5千円で。②
（〒970福島県いわき市平下荒川字剃町35-5　松本豊）

●ゲームのポップやポスター、同人誌などを売ります。送料そちら持ち・62円切手＋宛名カード同封でご連絡を。②
（〒299-02千葉県袖ケ浦市坂戸市場1452-3　今里涼子）

●ゲーメストNo.3、5〜80、82〜86、88を売ります（切り抜きなし、美品）。まとめて買ってくださる方にはゲーメストバインダー付きです。③
（〒759-02山口県宇部市厚南区中野　第2中野ハイツ　上田悟）

●クレーンでとった人形を売ります。リストを送りますので62円切手と宛名カード同封で連絡ください。②
（〒334埼玉県川口市江戸袋1-17-41-519　太田由貴）

## 交換・その他

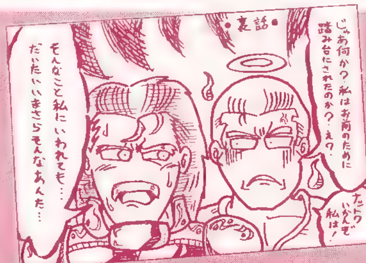
●このたび、ゲーム下手な人の互助会を結成したく思います。ゲーム、イラスト、小説の初心者の方、清く正しすぎて対戦弱い方、そして我々の師匠になってくれる方を求めます。男女年齢問わず。まずご一報を。③
（〒910福井県福井市成和1-1403成和コーポ205　河合祐尚）

●僕の「麻雀クエスト」のポップ（組立前・新品）を、あなたの「ガンフロンティア」のインストカード（美品に限る）と交換してください。マニュアル（コピーでOK）もあると嬉しいです。まずはW葉書で。③
（〒510三重県四日市市笹川8-45-1-207　中澤孝一郎）

●ストII、餓浪2、ワーヒーなど好きな方、私と文通してください。男女年齢問わず。62円切手同封でご連絡を。③
（〒646和歌山県田辺市元町2320-3ハイツあゆさ102　中芝葵）

●今すごく文通したいと思っているあなた！私と文通してください。当方15歳の女の子ですが特に老若男女は問いません。幅広くゲームの話ができる方、イラ交のできる方、よろしくお願いします。②
（〒272-01千葉県市川市日之出1-22ファミール日之出A-202　吉田亜希子）




（福岡県　磁臣君）

## お便り募集

ゲーメストアイランドではあなたのご投稿を一日千秋の思いで待ち焦がれて降ります。締め切りは毎月10日前後間でデーす。イラストを封書で送るときには一枚一枚の裏に住所氏名を忘れずに。本名の後にアイランド掲載回数をかいててもらえるとうれしかー。ド肝を抜くようなスバラシイ作品にはテレカプレゼント！　さぁ、ハガキを送るは一時の恥、送らねば一生の恥だーっ。〒101千代田区内神田1-11-4藤吉ビル新声社ゲーメストアイランド係



超時空要塞

# マクロスII

## ついに発売！、熱戦スタート!!

**さあ、ついにマクロスIIが発売だ。先月号までのバージョンにさらに改良をほどこした完成度の高さ、もうゲーセンに今すぐ行くしかねえぜ！**



攻略担当：DON&
FRS-N,O

### 第1部 基礎編

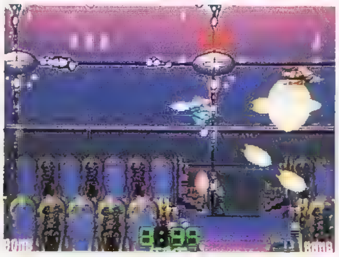
#### 発売バージョンここが変わった

発売バージョンの先月号バージョンとの違いから説明していこう。

まずは得点システムから。各面ごとに規定得点を稼ぐシステムは健在だが、自分の得点が前バージョンでは、各面ごとのポイントが表示されるだけだった。だが今回は、1面からの得点が累積されて表示されるようになって、より点稼ぎを実感させるようになった。

こう書くと、規定得点まであと何点かわかりにくそうだが心配はいらない。1Pと2Pのポイント表示の中間に、クリアまであとどれだけか表示されているのでバッチリだ。

敵キャラでは逃がしやすい赤い特定の敵（ボーナスキャラクター）が多く出現するようになり、これらをミスなく倒していけば、多少のザコは逃しても余裕でクリアできるようになった。またこれらのキャラを倒すと効果音で知らせてくれるぞ。



ボーナスキャラを倒すことで高得点のチャンスだ。

さらに各面ごとにクリア時に残ボンバー×1万点が入るようになった。しかしこのポイントはクリアしてから入るのでスコアラー用の配慮だ。



ラストステージに待つ敵は？

ステージ数も**各コース3面クリアした後に共通の最終面が加わった。**マクロスIIの最後の敵とは一体？（原作見てりゃわかるかな）

全体的に規定ポイントが少し高くなっているが、その分難度バランスもよくなっている。これなら1コインクリアも十分可能だぞ。初心者でも2P同時でなら初プレイクリアできるかも？




ボンバーボーナス1万点は実は安すぎる？

#### ゲームを有利に進めるために（基本攻略編）

ここではこのゲームを始めるにあたって、全コース共通の点数のうまい稼ぎかたなどを解説していこう。これを機にシューティングも始めようかなって人は、ぜひ読んでいただきたい。

##### 1 敵の出現パターンを覚えろ!!

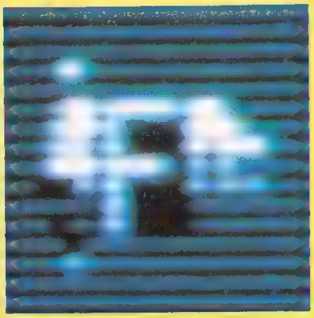
これはシューティングをクリアするためには、当然しなければならない。このゲームは、特に一定時間内に高得点をとらなければならないので、まずはパターンを覚えなければ話にならない。経験あるのみだ。

##### 2 敵弾のよけ方を工夫せよ！

今度は「パターン化せよ」

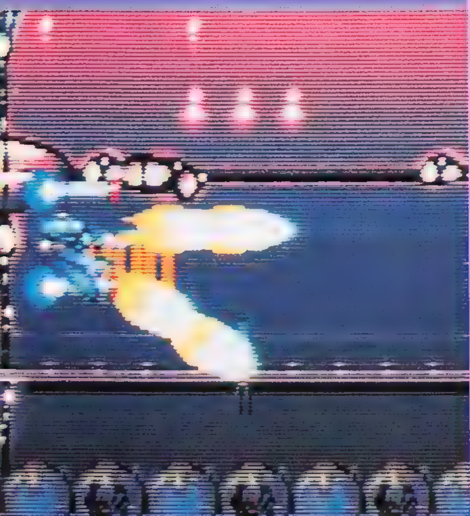
ファイターでホーミング装備、対ザコに有効。



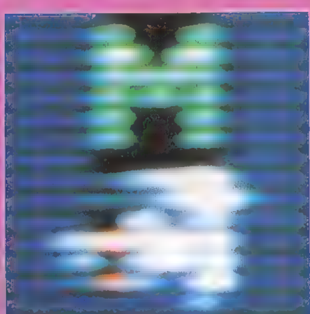




ガウォークでミサイルを装備、ボス戦で有効。







ではない。弾よけだけに集中していては、敵を撃てない→



最小限の動きでよけろ！

点が稼げない。うまく弾よけと、次の敵への準備をミックスして、自分なりの動きをつくっていこう。

## 3 自機の特性をうまくつかめ

ファイターは、スピードが早いが少しパワー不足。ガウォークは、遅いが2方向に弾が撃て、パワーも強い。ステージに合わせて変形するのがポイントだ。

また、ミサイルとホーミングの2種のサブウエポンは、どちらがいいとはいえない。初心者はホーミング、上級者はミサイルがオススメだ。しかし場所によってはホーミングのほうがいい所もあるので注意。

あと自機のスピードだが、**マクロスIと同じく2P側のネックス機のほうが1P側のシルビー機より速いのだ！覚えておこう。**

## 4 アイテムで点を稼げ！

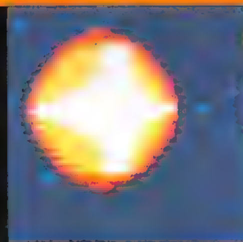
これは超重要だ。まず得点源となるアイテム類は大別して3種ある。敵を倒すと出るアイテムに、特定場所に隠れている（ショットをあてると出現する）アイテム、それにパワーアップアイテムだ。

敵を倒せばアイテムを出すのは当然として、大事なのは後の2種。横長の勲章型(?)アイテムは、**連続して取っていくことによって100点から1万点まで得点アップ**していくぞ！またパワーアップアイテムは、パワーMAX時に同じ武器をとれば3000点入る。つまり、**ノーミスでアイテムをバリバリ取りながら、同じ武器で進んでいくことが**高得点への道ってコトだ。

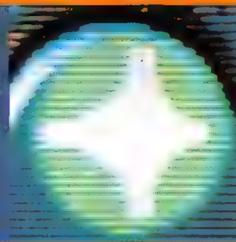
### 敵を倒すと出るアイテム



500pts.

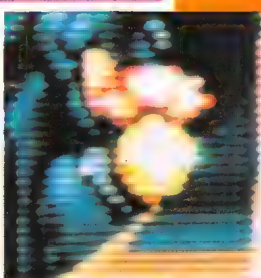


1000pts.

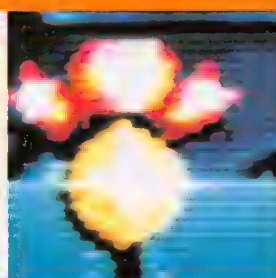


3000pts.

### 隠れているアイテム



1000pts.



3000pts.



100〜10000pts.

## 5 ボーナスキャラをのがさず撃て

ステージ途中でたまに出てくる赤いボーナスキャラ（種類はいろいろある）は逃げる前に倒せば1万点以上の高得点が！このキャラをのがさず倒すことがクリアへの早道だ。

これらのポイントを頭にたたきこんで君もクリアを目指そう。難度的にはビギナー、ミディアム、エキスパートの順に難度が高くなってると思う。とりあえず今回はビギナーコースをとりあげてみたぞ。

# 第2部 ビギナーコース編

来月の攻略を控えて今月はビギナーの構成をみていくぞ!!

## いよいよ最終調整段階に突入!!

先月の段階では、まだまだ完成に程遠いバージョンであった。だが今月では、ほとんど発売バージョンと言える基板を見ることができた。そこで、これを使ってビギナーのステージ構成を追ってみよう。

## STAGE 1 ミンメイアタック

クリアするために必要なスコア（以後、ボーダーと表記）は15万点。

さすがに、ビギナーの1面。敵をキッチリ撃っていけば、ボスに行く前に基本ボーダーに達してしまう。

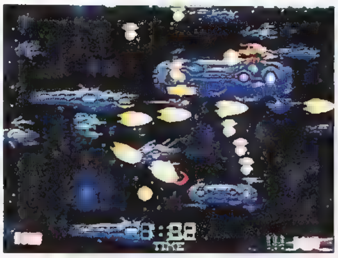
前バージョンでは、敵の出現数が少なかったが、バランスよくザコが現れるようになったぞ。

さて、前項でも述べたとおり、1Pよりも2P側のほうが自機が速くなった。

このスピードならば、ガウォーク形態でも遅さが気にならない。

そんなわけで、自機は2P側、装備はガウォーク。サブウェポンは、好みで構わないと思うが、個人的にホーミングのほうをおすすめする。

ステージ1での変更点は、さらに簡単になった、ということ。その理由として、ボーナス機（赤い2機1組の敵機で、全滅させればボーナスポイント加算）の数が増えた。




この赤い編隊を逃がすな!!

こいつらを撃ちもらさないように進んでいくのが、このゲームのコツだ。

ボスは、上部ハッチから撃ちこわせる弾をバラまいてくる。これらを撃つと、アイテムに変わるので装備の落ちている人はチャンス!!また、各ステージでボスを倒すとボーナスアイテムが出るようになったぞ。

ボスを倒すと緑色のボーナスアイテムが…。




## STAGE 2 ムーンフェスティバル

面スタート時の援軍は、変更なし。今持っているアイテムと同じものを取ろう（フルパワーなら）。同じ種類のアイテムを取ると3000点と大きいぞ。

このステージで言えることは、画面半分から前へは出るな、ということ。

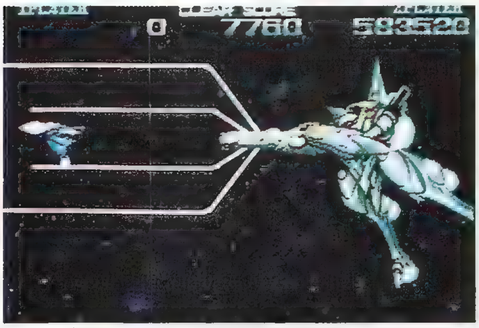
ボーダーは25万点。そんなに高くないし、ここならミスしても、まだまだリカバー可能。

ここでも、赤いボーナス機を優先して狙おう。さっき前に出るな、と言ったのはこのためだ。画面中心より左側で、ガウォークの2WAYを最大限利用して攻撃しよう。

前へ出るとザコに激突してしまうぞ!!

ここでの重要な点稼ぎは、斜めスクロールするところの黄色い勲章。取り方は、この勲章1列が見える直前に画面左上へ移動、左から右へ一気に半分取って、大岩を避けてから、残り半分を取りにいこう。1P側ではスピード的に少々つらいかも!?

ボスは、銃から4WAYレーザーを撃ってくるので、銃のラインに自機を合わせればOK。ファイターでもガウォークでも避けられるぞ。




ボスのレーザーはこのラインで避けろ。

出現前から左上で待って…、

半分までは一気に取ってしまえ!!




## STAGE 3 追撃

ボーダーは45万点。ここからのミスはチト痛いぞ!!アイテムの1～2個に目がくらんで、やられるほうが大損する結果になる。

ここも装備はガウォークでいこう。

氷の稼ぎは熱い!!初めてここにくると、手堅くやってあっさりノーミスでクリアできたりするものだが、慣れてくると、そこには絶妙なワナが…。

**巨大戦艦は、所定の砲台を壊さないと、スクロールが始まらないことに注意!!**

巨大戦艦と戦っているときも、上下から赤いボーナス編隊が現れる。ガウォークで撃ちもらさないようにしよう。



氷を割りつつアイテム稼ぎ＋砲台を速攻でつぶせぇ～い!!

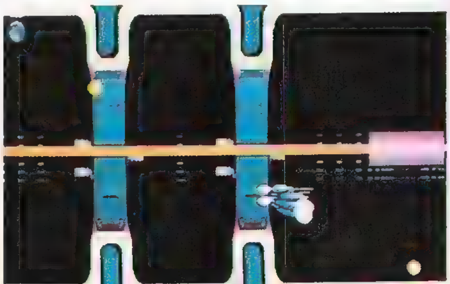
## エキストラステージ イングス

これが隠し面のイングスだ。今月は、その存在だけ明らかにしておくに留めよう。このステージでは、敵が撃つ弾を全滅させるとボーナスが入ったり、ほぼ画面全体をカバーするような巨大なレーザー攻撃があったりで、一筋縄ではいかないぞ!!

ちなみにボーダーは99万9990点。このステージで負ければバッドエンドが、クリアすればハッピーエンドが待っている!!君はイングスをクリアできるか!?

攻略は来月より開始。お楽しみに!!

ボーナスのラッシュだ!!しかし中央の光は一体!?嫌な予感…。



©RAIZING

# 魔法大作戦

## 1～4面を攻略だ!


主役はわしじゃ!

**1～2面のワンポイント、3～4面は徹底的に攻略だ。さすがに4面ぐらいから難しくなるが、パターンを覚えて強気で行けば道は開ける。**

C・LAN

発売から1カ月たった魔法大作戦。いくつかのポイントと使う武器を覚えれば先に進むのはそんなに難しくはないと思う。使用キャラはボーンナムとして4面まで攻略を進めよう。その前に、次のことを覚えておいてほしい。

●ボンバーは敵が近くにいればすぐ爆発し、爆風が出れば無敵になる。
●サブウエポンよりもメインショットを中心に当てる。

それでは面ごとの攻略に入ろう。1、2面は前回少しやったので簡単にポイントをまとめてみた。

## STAGE 1

### 浮遊城砦村を救え!

**装備**

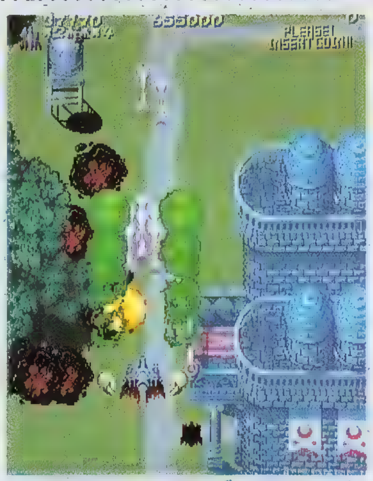
Ⓕを取りまくって最高まで上げよう。ボス前でⓌに替える。

**中ボス・アルケロン**

楽な倒し方は、初めに出る2つの砲頭を1つだけ壊し、画面下のド真ん中（ちなみに安地）で撃つパターン。砲頭を早めに壊してしまうと砲台が3つ新たに出現してしまう。

**コインのタンク**

森の左端にあるタンクを壊すとコインが6枚出現するが、これを楽に取る方法がある。重なって撃てばいいのだ。


こう撃つ。タンクを壊してしまわないように。

**ライバル機・バシネット**

攻撃は氷弾のみ。ボスが止まったら真正面にいれば爆風には当たらない。そのうち片側の砲台が壊れるので残っているほうの反対よりで撃ち込もう。

**ボス・ブレスドラゴン**

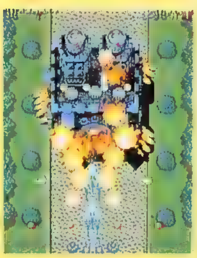
注意するのはブレスとザコがたまに出す弾のみ。真ん中の首を壊すとクリアとなるが、左右の首は1万点なので真ん中は最後に壊すようにしよう。


ボスが動き出してもあせって動くな。じっと耐えるのだ。

### 私はこうするわ ～チッタ編～



チッタの場合、ホーミングの2段階でここにきて、最初から安地にいればよい。ショットを撃つのはザコがきたときから。ボスが下にきたときはショットを撃ちやめ、上へいくのを待つ（砲頭にダメージを与えないため）。ザコを無視していいのが楽だね。


ボボボーとなでているだけでも攻撃力は相当なものだ。

## STAGE 2
### 巨大空中戦艦を追撃せよ!

**装備**

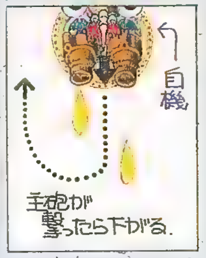
ずっと[W]で進む。中ボスの艦橋を破壊したら[F]に替えボスに備えよう。

**分離速射塔（バジャリガー）**

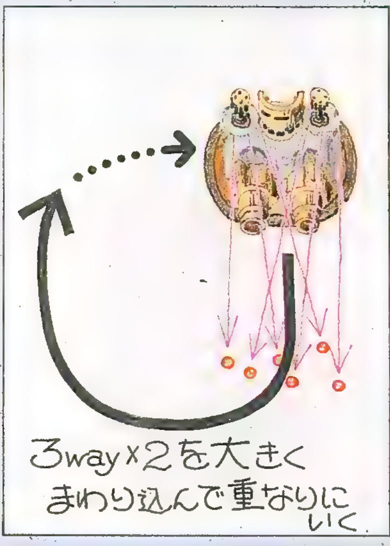
こいつの弾は斜めに撃たせて正面で撃ち込むのがよい。

**大型砲台（ブリガ砲）**

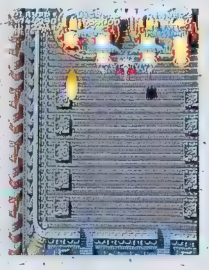
2つめの塔を壊すとすでに砲台が見えている。主砲→3ウェイ×2の攻撃を交互にしてくる。図のように動いて素早く破壊しよう。



主砲から撃ったら重なって撃ち、少しずつ下がる。



3ウェイ×2がきたら大きく迂回して重なりにいこう。


2コいるところはここを始点とする。

2コあるところも同じ。やや大回りに動くこと。ボンバーを使って安全にやるもよし。

**中ボス・艦橋**

戦車2台を倒したら、中央の開閉式砲台3コの上に重なる。かなりの確率でこの3つが最初に開くのだ。あとは戦車と砲台の弾をよけつつ撃ち込もう。誘爆機雷にも注意。

**ボス・スカルハワードIII世**

ボス前の砲台地帯は画面がブレるので少しよけづらい。メインショットをきちんと当てていかないと押されるぞ。[F]を取り逃さないように。

ボスの攻撃は3種。緑色の弾2発を2方向に出す攻撃、水色のホーミング、突進だ。

緑弾は間でよける。下のほうだとかなり狭いことがあるので慎重に。自機のショットで弾が見にくくなるので注意。

ホーミングは写真のようによけよう。そうしたら今度はその位置から逆の動きでよける。このモードが終わって動き出すときに体当たりされないようにしよう（下→上時）。

突進時は一番下にいても、羽根にやられることはない。腕伸ばし攻撃も一応してくるが、ボスの正面をキープしていればまずやられることはない。


タイミングよく……


グーッとね。今度はこの位置からよける。

### 拙者ならこういたす ~ミヤモト編~



ミヤモトは動きが速いので、緑弾は中でよけずに、大きく動いてよけるようにしよう。


全部大きくよける。ガインでも可だ。

## STAGE 3
### 魔の洞窟を抜けろ!

3面は生物面。バイオチックなグログロキャラが目白押しだ。装備は[F]のまま行く。

前半はガンガン押しまくれる。ハーピーはつけ上がると羽根をバラまくので速攻で倒そう。

城門を壊して中に入ると、マーダーアイが出現。青白い弾を出すが、大抵その前に撃ち切れるし、撃たれても弾は遅いから安心してくれ。

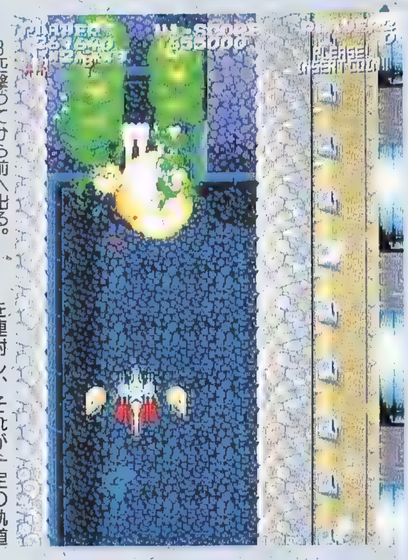
赤いセンサーは、自機が触れると前方に、横からブロックが突き出す仕組み。これでマーダーアイを潰すこともできる。

道が細くなると、ドラゴンゾンビが2匹くる。口から2方向に炎を吐く。つまり正面にいれば当たらないということだ。左側を優先して攻撃しよう。コイツを倒すとボンバーアイテムになる。

右から壁が迫ってくる場所は、急いで前に行くとマーダーアイと鉢合わせになる。全部で3匹くるので倒してから前の小道に入ろう。


左側にどんどん撃ち込め。


右にいってもこいつに集中攻撃。するとホラ…ね。


3匹撃ってから前へ出る。

## 俺ならこうするぜ ～ガイン編～



ボーンナムのスカルナパーム（Ⓕ）は敵を貫通するが、ガインのバスターソードはなんと背景をも貫いてしまう。そこで壁ごしに敵を撃つ戦法がとれるのだ。


さすがバスターソード。ガインのみ許される方法。

### 中ボス・バシネットバージョン2

ライバル君再登場。ここでは、左右にノコギリを装備している。これを飛ばしてくるのだ。そのほかには、上部から放物線を描く丸い玉を一度に4発ずつ出したり、時間がたつと中央部から水色の光球を連射し、それが一定の軌道を描いて自機を追い込もうとしてくる。

一番安全なのはボンバーを一発使う方法。まず左のノコギリ発射口に撃ち込む。ノコギリは直接自機を狙うのではなく、一度壁に突き刺さってから狙ってくるのだ。左のノコギリが壁に刺さったらボンバーを使い、少し撃ち込んで壊れたら今度は右を壊しにいく。そこで撃っていると右が壊れ、中ボスもすぐに死ぬはずだ。発射口を撃つときは、本体にもメインショットの半分を当てる感じでやるといいだろう。

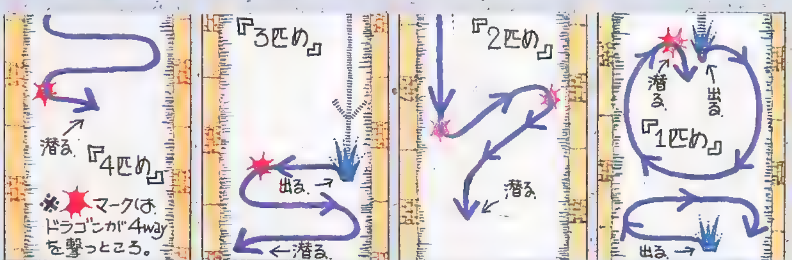
もし中ボスの前方がプラズマーな感じになったら危険信号。光弾連射の前兆だ。こうなったらボス正面から右よりの位置をキープ。光弾は左に曲がっていくので正面へ寄って撃ち込む。

ボンバーを使わなくても、ちゃんと撃ち込めば光弾の出かかりぐらいで倒すことができる。


ボンバーを使うならこの辺で。

中ボスを倒すと前方の壁が崩壊して大量の水が流れ込んでくる。ここからは水中での闘いだ。この一帯でⓌが2つ出るので後に出るほうを取っておこう。

この場所で出現するのは吸い込む口だとか、カメとドラゴンのあいの子みたいなやつやら色々といるが、強敵となるのは1つ。茶色いドラゴンだ。水中に潜っているときはダメージを与えられないし、連続で4匹くるので、出現パターンを知らないと厄介だ。攻撃は4ウェイだけだが、体当たりにも十分注意を払おう。出現パターンを図にしたので参考に。出現即破壊を心掛けよう。1匹めは潜られやすいので2回めの浮上パターンも載せておいた。



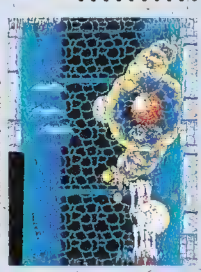
それぞれパターンを覚えて出現即破壊を心掛けよう。

### ボス・狂暴軟体生物「バイオレントスライム」

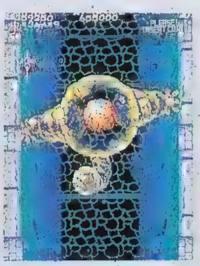
3面のボスは細胞。ちょっと気持ち悪いがビビらずに闘おう。

攻撃は、
①画面上を大きく移動して子どもを置いていく
②お手々ふりふり弾ばらまき
③両壁に手をついて上下移動

①は一番下で動き回って子細胞を壊せば問題なし。②は腕の付け根の真下で連射だ。近づかれると怖いが恐れず撃ちまくるのだ。


ここで撃てば弾を壊せる。

③はタイミングよく端を抜けよう。早めに抜けないと潰される。


ここまで粘ると殴られるぞ。

たま～に目玉をびろ～んと伸ばしたりするが、③以外は一番下で撃っているので当たることはないだろう。

## STAGE 4
## 古代遺跡上空の激戦！

4面の舞台は古代都市上空。どう見ても渋谷界隈？

この面はザコが強い。というのに大半がザコラッシュという展開だ。装備は3面からの引き継ぎでⓌを使う。それ以外ではかなりつらいのだ。

まず左下、続いて右下から大型の敵が出現。ホーミングをバンバン撃ってくるが壊せるので撃ちまくればよい。

ここからいきなりラッシュに突入する。前から突進してきて弾をポロロッと撃つゴブリンファイター、地中を潜って移動する砲台、左右から編隊の混合攻撃だ。突進野郎を優先してメインショットで撃ちにいこう。ボンバーが10発くらいあると思うので使ってもよし（B×9以上もストックされる）。

ヘリが来ると少しホッとする。ここからは大した敵は出ない。普通に撃っていても大丈夫だ。両肩にガトリング砲をつけた巨人も怖がらず撃ちにいけば弾は撃たれずに倒せる。


ほっとくとこんな攻撃もしてくる。降下兵がかわいい。

両翼を開いて現れるドラゴンの顔から前方へファイアーと、翼から目茶苦茶に弾を出してくる。

出現と同時に撃ち込み開始。一匹めの両翼が壊れたら、それは無視して2機めの両翼を壊しにかかる。翼を残しておくと弾を撃ち始めるのだが、この弾はとてもよけられたもんじゃないため、とにかく翼をもいでしまおう。ちなみに翼を倒すとボンバーになる。こいつを倒すとザコラッシュが始まるので、宇宙空間へ出るところまで残して連れていってもよい。

宇宙へ出ると最後のラッシュ。ゴブリンF、ロボなどがガンガン来る。ゴブリンFは去り際に弾を撃つことがある。


とにかく両翼優先で壊しにかかろう。

この先は再びザコラッシュ。メインとなる敵はロボットで、腕を飛ばして攻撃してくる。腕は多少堅めなので無理はしないこと。

### 中ボス・改造戦闘機「ホルテン1号、2号」

左上から2機出現。反時計回りにゆっくり動く。攻撃は


ちなみに弾バラマキとはコレ。終わってる。

## ボス・バシネット バージョン3

ボス直前でFが出るが、あえてWでボスと闘う。次の面でWじゃないとつらい個所があるのだ。それは次号で説明しよう。

まず巨大ロケットが下から飛んでくる。これにやられることはない。そして上からゆっくりと下降。先端部が分離し、これを壊すと中から奴が三たび登場する。



ロケットはここまで入り込める。押しつけても死なないぞ。

今回はかなり豪華に着飾っているぞ。攻撃は…

①両脇からミサイル

②中央部の2つの砲台から極太レーザー

③中央のハッチから機雷を出して来るとともに両肩から弾を出す

注意するのは②。ボスが下のほうにくると必ずこの攻撃がくるので端へ逃げる。レーザーの回数は決まっていないのですぐに正面へいかないこと。

②より怖いのが③。中央のハッチが開いたら機雷をとにかく急いで壊す。これをすべて壊せばこのモードは終了。機雷を残すと本体からの弾（動いていれば当たらないが、速く正確に）がやまないし、機雷もほっとくと全方向に弾を撃つため、速攻で全部壊せなかったら迷わずボンバーだ。

なお、ボス本体にダメージを与えるには中央の顔を撃つしかない。



とにかくこれがヤ■ でも稼げる（機雷は1コ6000点）。

## ノーミス命だ！

このゲームは、ボンバーもたくさんたまるし、死ぬと装備がガクンと落ちるので（普通そうか）一機も死なないつもりでいこう。中には復活がえらくつらい場合もあるぞ。

次号は一気に最後までやる予定だ。

## 後半面冒険奇行

ここからは5・6面の軽い紹介をしよう。攻略は次号だ。

### STAGE 5 「帝国兵器工場を破壊せよ！」

前半はゴブリガン都市上空を進む。中ボス「ジャイアントスラング」を倒して帝国内部へ突入しろ！

### STAGE 6 「ゴブリガン・コロシアム！」

闘技場で一対一の闘いを繰り広げる展開。ボスまでに4体の中ボスと闘うことになる。



巨人忍者「ツムジマル」

6面で出現。何種類もの強力な攻撃をランダムに行う強敵だ。ミヤモトの仇敵でもある。

イラスト提供：ライジング



ついに出た！こいつが「ツムジマル」だ。様々な攻撃で楽しませてくれる。強いけど。



デモにも出てくるコイツ。鉄球でガツーンとやると観客たちがパラパラとこう……



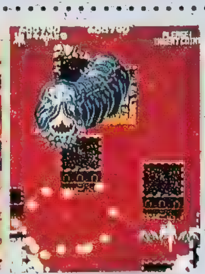
ブレスが見にくい！双頭火炎竜「ファイアードラゴン」だ。これでも一番手。ひ～。



色んなパーツを集めて命を吹き込まれたボス「ジャンクゴーレム」。魔導士を撃つのだ。



工場内で生産されているボス、ボス、ボス。鉄くずのうちにぶち壊せー。



センサーによって解き放たれたジャイアントスラング。一番下で撃て!!

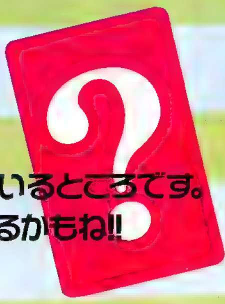
# ゲーメスト!

# 100号記念

アリガトオー!

応募者全員
プレゼント敢行!!
開発者オリジナル
イラストテレカ

みなさ――――――ん!!
ゲーメストが10月号(8月末発売号)で
100号目を迎えます。
そこで愛読者の方に感謝を込め、
応募者全員へのプレゼントを企画しました。



テレカのイラストは今、
メーカーの方々にお願いしているところです。
来月号では、原画を掲載できるかもね!!

では、応募の仕方を伝授します。

- ●ゲーメスト9月号(7月30日発売)
- ●ワーヒー2増刊号(8月19日発売)
- ●ゲーメスト10月号(8月30日発売)

①この3冊にはそれぞれ「応募券」がついています。「応募券」を2枚そろえてください。②それからテレカの発送実費として、切手496円分(62円切手8枚)。③62円切手を貼り、自分の住所・氏名を記入した返送用封筒。以上3点を同封して、送ってくれ。

BANPRESTO





# リアルタイプ初登場!
# あのMS(モビルスーツ)が、あの戦いが、君のバトルテクで甦える!

ガンダムファンが待ちに待ったリアルタイプが、
ついにビデオゲームで甦える!
10機のモビルスーツから自機を選んで出撃!
あふれるメカ感覚、迫力のバトルシーン、
ガンダムワールドならではの数々の必殺武器が、戦いをさらに熱く、濃く!
格闘ゲームの歴史はここに塗りかえられる!

# MOBILE SUIT GUNDAM



発売元 株式会社バンプレスト
VG事業部
東京都台東区駒形1-4-14 〒111
バンダイ第3ビル
PHONE:03-3847-5165


機動戦士
ガンダム
GUNDAM
COMING SOON!

家庭用ゲームのコンテスト

# 第1回上半期ベストゲーム

イラスト：古葉美一
文：坂井肇&もろもろ

## 昨年12月から今年5月までに発売されたゲームのベストなものを紹介!!

## スターフォックス

SFC
9800円（税込）
©Nintendo.

スターフォックスというとアイテムがわかりづらいとか敵と味方が区別つかないとか、いろいろいわれたりしているが、それは単にやり込んでいないだけ。慣れれば超わかりやすくて操作性もヤバイくらいよろしい。SFCでよくぞここまで…と思わせてくれる処理、音楽、演出。敵の倒しかたなど、実にゲーム的に練られている。さすが任天堂と、うなってしまうソフトだ。

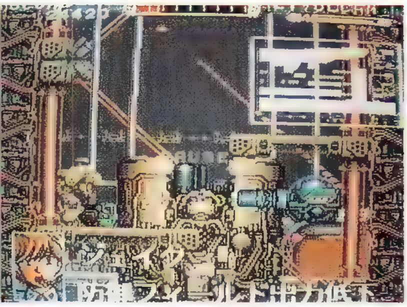
しかも、かくしステージの異次元では全く別のスターフォックスの世界を見せてくれるし、おまけゲームまでついているのだ。これは長く遊べるソフトである。（チャゲ夫）



MDのシルフィードもすごそうだし、3Dゲームは、盛り上がりつつあるのだろう!!

## 重装機兵ヴァルケン

SFC
8800円（税別）
©NCS



動きも細かいし、硬質なグラフィックもグーだし、オペレーターのお姉さんはぜんじさんも好きだ。

アクションゲームにストーリーを取り入れたゲームは沢山ある。が、プレイ中に通信が入るという形でメッセージが流れ、いかにも同時進行的にゲームストーリーがあるという。ゲームがやや強制的に展開するけれど、それはそれで作戦に参加している気分が出ている。重装備兵レイノスより操作性もいいし。

## ファイナルファンタジーV

SFC
9800円（税別）
©スクウェア

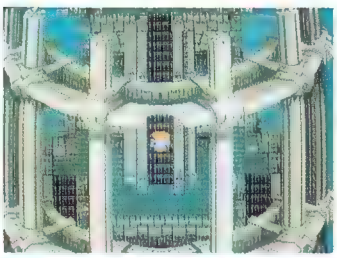
元々ファミコンで発売されたこのRPGも、すでに5作目を数えるに至った。

ファイナルファンタジーV（以下FFV）では、IIIのジョブチェンジシステムを再導入。今回は26種類ものジョブが用意されている。

結局RPGに求められるものは、プレイしているときの楽しさであり、新奇なシステムを取り入れたりしなくともここまで面白いゲームが作れる、ということをFFVは証明しているといえよう。

演出、グラフィック、サウンドのクオリティも申し分なく、たて続けに起こるイベントの度にプレイヤーは一杞一憂する。

そしてエンディング…これはぜひ一度見てほしい。FFVよ永遠なれ!（C・LAN）



ドラクエと双璧をなすFFシリーズ。早く次がやりたいものだ。





## このゲームのゴダイゴ

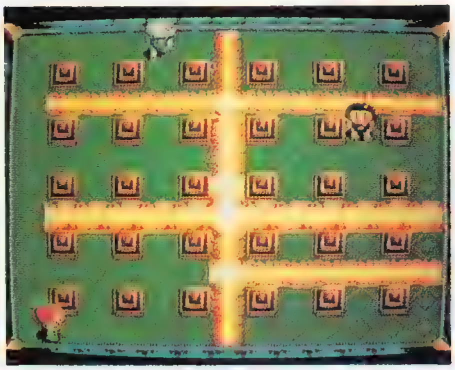


味のあるゲーム。ミョ〜なノリが全身を包みプレイしている快感を与えてくれる。すばらしくリッパな作品とまではいかないけれど好きなんですこの味。というようなゲームも愛すべきフェイバリットの一本として紹介したい。レゲ尾とチャゲ夫の名づけてミョ〜ゲー（ミョ〜なゲームの略）のコーナーだわさ。

## スーパーボンバーマン

SFC
7800円（税別）
©HUDSON SOFT

対戦ゲームの初期の代表作がマリオブラザーズだとして、多人数対戦ゲームの代表作がボンバーマンとなるのだろう。というよりマルチタップという多人数プレイ可能な周辺機器によってさらに良くなったとも考えられる。ともかく1人壁に囲まれた中で爆弾を仕かけて敵を爆風に巻き込むゲームが、パーティで楽しめるゲームへと変化した。そして、SFCになり進化したボンバーマンは、爆弾を投げたり蹴ったりできるようになってしまった。より快適にプレイできる。



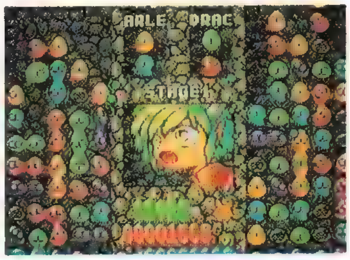
最初からフルパワーの状態で対戦できる面も用意されている。

## ぷよぷよ

MD
4800円（税別）
©COMPILE／SEGA

FC版からMD版へバージョンアップしたパズルゲーム。パズルを構成する〝ぷよ〟や「バヨエ～ン」としゃべる主人公の〝アルル〟などのキャラクターの魅力は、コラムスやテトリスにないもの。

ほぼアーケードと同時期に発売され、ゲームの面白味も損われることなく移植されている。現在パソコンでもプレイすることができる。『コズモギャング ザ・パズル』と共に家庭でもアーケードでも楽しめるポイントは、1人プレイもOK、対戦だともっと盛り上がるというところ。コズモとどちらを入賞させるか悩んだけれど、ちょっとコズモのほうがとっつきにくかったので、ぷよぷよが入賞。



緊張感とそう快感が同時に味わえる瞬間。負けるとくやし～。

## ベアナックルII 死闘への鎮魂歌

MD
7800円（税別）
©SEGA

たとえが悪いかもしれないけれどファイナルファイトとストリートファイターIIがいっしょになったゲーム。

対戦用に必殺技を各キャラが持っている。2倍楽しめるゲームとして評価したい。

しかもパート2ものだけに、いたるところが改良されている。キャラクターが大きくなったのは、特に迫力を増した大きな改良のひとつだと思う。

で、一番良いのは、ブレイズのタイトスカートの中身が見えそうで見えなさそうで実は見えているじゃないかなというところかな。



紅一点のブレイズ。ティリスもいいけど現代的な色気もすてがたいものがあるらしい。

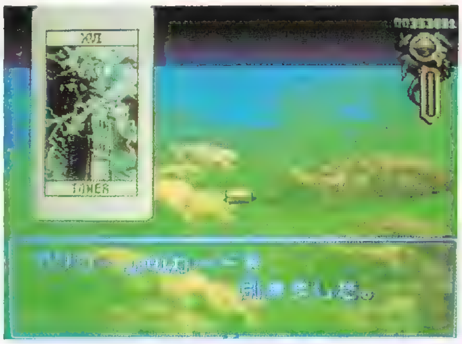
## 伝説のオウガバトル

SFC
9300円（税別）
©クエスト

このグラフィックを目にして、一（マイナス）の印象を持つ人はまずいないだろう。色づかいや、さりげない細部のディテールにも気配りされているのだ。

そして、最も評価が分かれると思われるのが、シナリオだ。真のエンディングを目指すのも悪くはないが、悪の道へ進むのをお薦めするぞ。

ガルフと共に戦場を駆け、盗賊達の援助を受けた事はあるかな?正義にも悪にもシナリオは練られているのだ!騙されたと思って悪魔に魂を売ってみてはどうかな?（もうとっくに魂なんて売っ払っちまったしもでん）



ノンプレイヤーキャラにも最初から名前がついているんだけど、どこかで聞いたことのあるものも…。

## ジャーニーマン・プロジェクト

MAC
14800円（税別）


海外のパソコン、マッキントッシュ用CD-ROMソフト。SFタッチのしゃべりまくるものを吹き替えて日本語化したもの。

『スペースシップワーロック』から始まった巷でインタラクティブムービーと呼ばれるジャンルにあてはまるかな。『アイアンヘリックス』なども、今後期待したい。なんといってもクイックタイムとディレクターの功績は大きい。



なにもいうことはない。画面を見てもらえればわかってもらえる?

## バトルトード

FCで発売されていた海外移植作品のMD版をプレイしておどろいた。ボスとの戦いで、敵ボスから見た視点の3D画面で戦う。敵の爆弾をひろい敵ボスへ（つまり自分に向かって）投げる。その先の面ではロープを伝って下へスクロールする面やホバーバイクでの高速スクロールなど、ゲーム画面の構成がこっている。ちょっと変なゲームだよ。



カメじゃないカエルだよ。

## ウインズ・オブ・サンダー

このゲームは曲がいいぞ。ほとんど内容を無視した(?)イングヴェイの薫りのするハードロックだ。ショップの中だろうが面セレクトだろうがおかまいなしにバリバリ。ゲームミュージックとは違うんじゃ?といいつつ体が動いてしまっている。ゲームのほうはけっこう普通だったかも。



この曲のすばらしさ。

# 発売間近!!

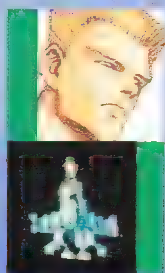
# SFC版ソニックウィングス

1992ゲーメスト大賞ベストシューティング賞を受賞したソニックウィングスのSFC版がいよいよ発売だ。アーケード版のよさを忠実に生かし、SFC版独自の工夫を凝らしさらにパワーアップでい！
今月は戦闘機の性能を一挙に大公開だ!!



アメリカ

## F-18



・併発武器
〈スネークナパーム〉
火柱の列を前方へ射出し連続でダメージを与えられる。
・特殊兵器
〈FAE〉
前方に爆弾を投下する。爆風に触れた敵にダメージを与える。

## F-14

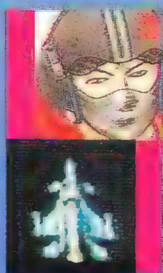


・併発武器
〈フェニックスミサイル〉
機体前部中央から誘導弾を発射。敵に当たると爆風が発生する。
・特殊兵器
〈トマホーク〉
後方から多数のミサイルが飛来し、画面中の敵すべてにダメージを与える。



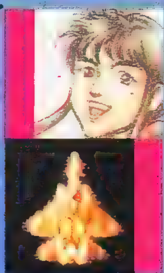
日本

## FSX



・併発武器
〈忍者ミサイル〉
扇状に発射される誘導弾。
・特殊兵器
〈忍者ビーム〉
前方に極太のレーザーを発射する。

## F-15



・併発武器
〈ガルレーザー〉
敵をすべて貫通するレーザー。
・特殊兵器
〈E・ウェイブ〉
画面がフラッシュし、自機を中心に衝撃波が発生。敵すべてにダメージを与え、一時的に行動不能にする。



スウェーデン

## AJ-37



・併発武器
〈メタルストーム〉
前方に多方向に直進するミサイル2発を同時に発射。
・特殊兵器
〈トールハンマー〉
胴体下面からすべてを貫通する誘導ミサイル8発を発射。

## JAS-39



・併発武器
〈フロートマイン〉
自機から3～5発の浮遊弾を投下。敵に当たると爆発し、消滅する。
・特殊兵器
〈グランドナパーム〉
前方をすべて焼き尽くす火柱を発射する。



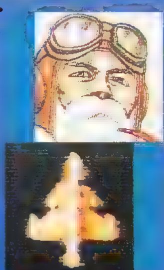
イギリス

## AV-8



・併発武器
〈クロスミサイル〉
前方に威力のあるミサイルが、サインカーブを描いて飛んでいく。
・特殊兵器
〈援護爆撃スペシャル〉
後方から3～4機の爆撃機が飛来し、画面中に爆弾を落としていく。

## IDS

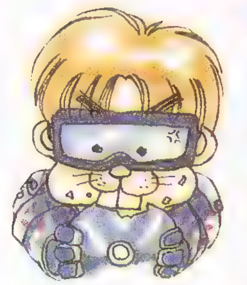


・併発武器
〈ナパームディスペンサー〉
前方にナパームを投下。爆風をまき散らす
・特殊兵器
〈リングボム〉
胴体下面のポッドから約10発の規爆弾を弾出、それがさらに約10発の小爆弾に分裂し爆発する。


ゲーメストオリジナルビデオ
WORLD HEROES 2
ワールドヒーローズ2
7月24日発売予定
予約受付中!! 予価6000円(税込)
さらなる奥義を秘め
ゲーメスト編集部総力を結集した
全キャラ攻略決定バージョン
完成間近!!
第1弾
ファイナルファイト
ゲーメストオリジナルビデオ初登場。アクションゲームの名作。名場面珍場面。ハガー1コインクリアなど収録。テレカ付き
7800円(税込み)60分
第2弾
餓狼伝説2
対コンピュータ戦から対戦攻略、大道芸まで入った気合の1作。餓狼伝説ダイジェストに全キャラ紹介もある。舞様扇子付き
6000円(税込み)60分
©1993 ADK CORP./©1993 SNK CORP.
新声社

# VIDEO & CD インフォメーション

by ずるずる



## 月間TOP10　5/1～5/31　ゲ屋集計

| | | 商品番号 | タイトル | ポイント | | 定価 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ビデオベスト10 | 1位 | GV-2 | 餓狼伝説2 | 333Pts | ゲ | 6000円 |
| | 2位 | V-66 | 龍虎の拳 | 34Pts | サ | 4800円 |
| | 3位 | V-64 | ストリートファイターIIダッシュ究極奥技編 | 28Pts | サ | 4800円 |
| | 4位 | GV-1 | ファイナルファイト | 11Pts | ゲ | 7800円 |
| | 4位 | V-53 | ストリートファイターII | 11Pts | サ | 5800円 |
| | 4位 | V-59 | 麻雀クエスト | 11Pts | ポ | 3800円 |
| | 7位 | V-62 | スターブレイド | 7Pts | ビ | 4900円 |
| | 8位 | V-48 | グラディウスIII | 5Pts | キ | 6500円 |
| | 8位 | V-58 | ストリートファイターII場外乱闘編 | 5Pts | サ | 6800円 |
| | 8位 | V-30 | マージャンギャルズグラフティVol.1 | 5Pts | サ | 2884円 |
| CDベスト10 | 1位 | 01224 | ナイトストライカーコンプリート | 229Pts | サ | 2500円 |
| | 2位 | 01208 | 餓狼伝説2 | 173Pts | サ | 1500円 |
| | 3位 | 01220 | ナムコサウンドエクスプレスVol.8 | 164Pts | ビ | 2800円 |
| | 4位 | 01219 | ソニックウィングス | 112Pts | サ | 1500円 |
| | 5位 | 01202 | ワールドヒーローズ | 77Pts | サ | 1500円 |
| | 6位 | 01223 | V-V | 55Pts | サ | 1500円 |
| | 7位 | 01236 | 起兄貴 | 52Pts | NECアベニュー | 2800円 |
| | 8位 | 01220 | ビデオゲームグラフティVol.8 | 49Pts | ビ | 2800円 |
| | 8位 | 01195 | 龍虎の拳 | 49Pts | サ | 1500円 |
| | 10位 | 01176 | 餓狼伝説／ラストリゾート | 43Pts | サ | 2800円 |

### 今月の総評

ビジュアル面ではさすがに格闘ものが強い－そのゲームが好きなのもあるが、攻略の参考ということが一番の理由。しかしCDを見るとジャンルはいろいろ。注目するのはナイトストライカーのCDがトップというところ。新作もかなり入ってきている。


■ストリートファイターIIダッシュ究極奥技編


■龍虎の拳


■餓狼伝説2

### ビデオ編

なんといっても餓狼伝説2。ぶっちぎりのトップだ。これに6月18日にもう1本出るでしょう。3位以下はどうなるでしょう。しばらくはこの餓狼パワー、おさまりそうにありません。

2位以下を見てみると、8位にストリートファイターが入ってきている。ベスト10の中では一番古いもの。う～むストII人気でちょっと復活かな。ぜんじさん、どうです？「うれしいね」だそうです（本当かよ）。

### CD編

いや～ついにSNK2大タイトルが抜かれた！抜いたのはナイトストライカーだ！

すでになくなっているゲームだが、そこはズンタタパワー、さすがと言わざるを得ない。

ほかにも新作が上位にきている。餓狼伝説2、ナムコサウンドエクスプレスVol.8、ソニック、ワールドヒーローズ2、V・V。新作が多い今ごろは出入りが多くなる。来月も荒れそうだ！目が離せないCD部門だぞ。



■ナムコサウンドエクスプレスVol.9


■餓狼伝説2



■ナイトストライカーコンプリート

## 7月の新作

### Walküre Story FOR ORCHESTRA
（7月21日発売）

ファミコン用ソフト「ワルキューレの冒険」、アーケード用ソフト「ワルキューレの伝説」の主人公といえば、そう、ワルキューレ（知らない人がいたらギャルズアイランドを見ようー）だ。

今回発売されるCDは、ワルキューレが闘ううしろで流れいたVGMを集め、千住明氏のアレンジにより、アンソニー・イグリース指揮のもと、スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団の演奏という本格的なクラシック音楽として登場するのだ。

そんなゴージャスなCDに今回は、ワルキューレの生みの親、冨士宏氏による書き下ろしのピクチャーブック（A4判ハードカバーオールカラー24ページもの！）が付くのだ。こりゃ、こりゃ買わにゃ～いかんな私も！


Walküre Story FOR ORCHESTRA
(01231)ビ●4600円

### 餓狼伝説 イメージアルバム
（7月21発売）

SNKサウンドチーム「新世界楽曲雑技団」による餓狼伝説のフルアレンジのアルバムが登場する。

餓狼伝説2が発売されたのは昨年だが、今もなお高い人気を維持しているゲーム。そのもとをつくった前作の餓狼伝説の待望のイメージアルバムが登場だ。ハードロックあり、デスクテクノあり、R&Bありのバラエティーに富んだCDだ。

収録されるのは全部で11曲。タイトル曲から始まり、マイケル・マックス、ダック・キング、ホア・ジャイ、リチャード・マイヤ、タン・フー・ルー、ライデン、ビリー・カーン、ギース・ハワードのテーマがつづき、2P対戦のテーマ、最後にエンディングで終わるというもの。これら全部がアレンジというすばらしいもの！餓狼伝説のファンはもうたまらないね！

初回特典で特製ブックケースとステッカー、そして餓狼ブックレットがついてくる。さあ予約だあーっ。


餓狼伝説 イメージアルバム
(01241)サ●2500円

## その他の新作

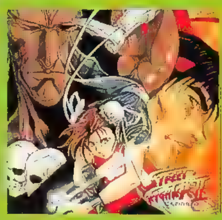

スティール ガンナー
(V68) ビ●5800円



MIDIパワー コレクションVer.3.0
(01242) キ●2800円



餓狼伝説 イメージアルバム
(01241) サ●2500円


ストリートファイターII 魔人の肖像
(01239) 東芝EMI●3000円



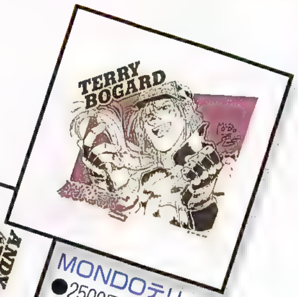
グリッドシーカー
(01240) サ●1500円

# GAMEST 読者サービス部

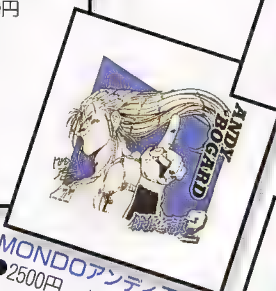
## もう夏は目のまえだぞ!! 夏はやっぱりTシャツを着るっきゃない!!

★ゲーメストオリジナルのTシャツ各種、取り揃えてあります。

Tシャツ●2300円〜2500円
送料は何枚でも360円
サイズはどれでもフリーサイズです。



MONDOテリーTシャツ
●2500円 ★SS-8



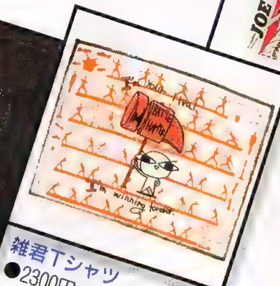
MONDOアンディTシャツ
●2500円 ★SS-9



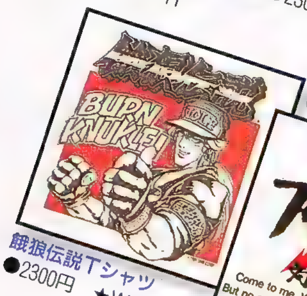
MONDO東Tシャツ
●2500円 ★SS-10



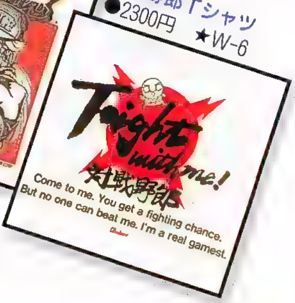
餓狼伝説2ロゴTシャツ
●2500円 ★W-11



雑君Tシャツ
●2300円 ★W-10



餓狼伝説Tシャツ
●2300円 ★W-7



対戦野郎Tシャツ
●2300円 ★W-6



餓狼伝説2テレカセットA↑
★通販番号SS-15(画面合成)



ダッシュ最強テレカセット↑
★通販番号C-15(イラスト)

## テレカセットも売れてま〜す。

**スペシャルテレカセット**
**●各1万5000円**
**送料360円**

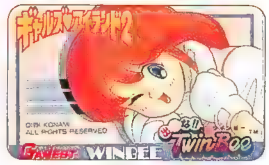


餓狼伝説2テレカセットB↑
★通販番号SS-20(イラスト)

**ギャルアイ2テレカ堂々完成!! もうこいつは買うしかねえ!!!**

●各1200円　送料サービス

| | |
|---|---|
| 真尾まお | ★通販番号G2−1 |
| ローザ | ★通販番号G2−2 |
| ウィンビー | ★通販番号G2−3 |
| メローラ | ★通販番号G2−4 |
| ジャンヌ | ★通販番号G2−5 |
| イレーネ | ★通販番号G2−6 |
| キング | ★通販番号G2−7 |



ウィンビー



真尾まお



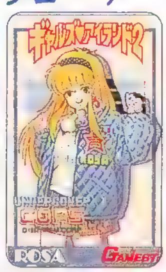
メローラ



イレーネ



ジャンヌ



ローザ



キング




ビデオ餓狼伝説2　●6000円
VHS60分　★通販番号GV-2
付録：舞さま扇子(ハリセン?)

**ゲーメストレーベルビデオ第2弾!!**
**「餓狼伝説2」注文が多すぎて困っちゃいます。大大好評発売中です。**

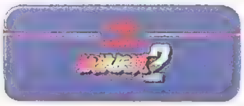
# ステイショナリーグッズ



**ストⅡカンペン**
●600円★通販番号C-7
送料1個250円
2個以上360円



**ダッシュカンペン**
●700円★通販番号C-21
送料1個250円
2個以上360円



**餓狼伝説2カンペン**
●700円★通販番号SS-4
送料1個250円
2個以上360円



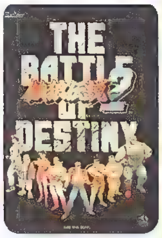
**ストⅡレポートパッド**
●300円
★通販番号C-5
送料1冊250円
2冊以上360円



**ダッシュレポートパッド**
●350円
★通販番号C-20
送料1冊250円
2冊以上360円

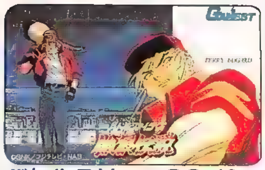


**餓狼伝説2レポートパッド**
●350円
★通販番号SS-6
送料1冊250円
2冊以上360円

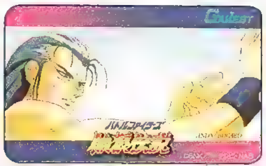


**餓狼伝説2下敷き**
●280円
★通販番号SS-5
送料1枚175円
2枚以上250円

## 餓狼伝説アニメテレカ ●各1300円 送料サービス



バトルテリー★SS-16



バトルアンディ★SS-17



バトル東★SS-18



バトルファイターズ★SS-19

# ゲーメスト読者サービス部!!

先月から、古葉先生に変わって、雑君先生の登場となった、読サビ四コマ漫画。サービス部では、雑君をプッシュしていくのでこれからもヨロシクね。






**餓狼伝説2ステイショナリーセット**
レポートパッド+下敷き+カンペン+おまけノート
●1250円★通販番号SS-7 送料360円 2個以上500円



**オリジナルテレカケース**
●1000円★通販番号G-4
送料2冊まで250円
3冊以上360円
(テレカ24枚収納)
注:テレカは付きません

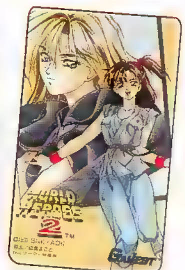


**ストⅡ最強下敷きセット**
下敷き12枚+特製ファイル
●3800円★通販番号C-12
送料360円

## 魅惑の新作テレカ、登場だ!!



大張・餓狼伝説2
●1300円送料サービス
★通販番号GS-3



織倉・WH2
●1300円送料サービス
★通販番号GA-2



**ストⅡニューアイテムセット**
下敷き+テレカ2点
+おまけノート
●2200円★通販番号SN-1
送料1セット250円
2セット以上500円



**ストⅡステイショナリーセット**
レポートパッド+下敷き
+カンペン+おまけノート
●1100円★通販番号SC-1
送料1セット360円
2セット以上500円



**ゲーメストバインダー**
●800円★通販番号B-1
送料何冊でも600円



**NEWバインダー**
●1200円★通販番号B-2
送料何冊でも600円

## MONDOテレカ ●各千三百円 送料サービス



MONDOテリー
★通販番号SS-11



MONDO東
★通販番号SS-13



**ツインビーセット**
下敷き+テレカ2点
+おまけノート
●2200円★通販番号K-5
送料1セット250円
2セット以上500円



**ダッシュカンペンセット**
下敷き+レポートパッド
+カンペン+おまけノート
●1250円★通販番号SC-3
送料1セット360円
2セット以上500円



**オリジナルキャップ**
送料込み●3800円(本体価格3000円)
★通販番号W-8
色は黒と白があるので欲しい色を書いてください。
注:この商品は破損予防のために単品発送となりますので他の商品とは別に送料がかかります。

**オリジナルマグカップ**
送料込み●1600円(本体価格800円)
★通販番号G-7
注:この商品は破損予防のために単品発送となりますので他の商品とは別に送料がかかります。





MONDOアンディ
★通販番号SS-12

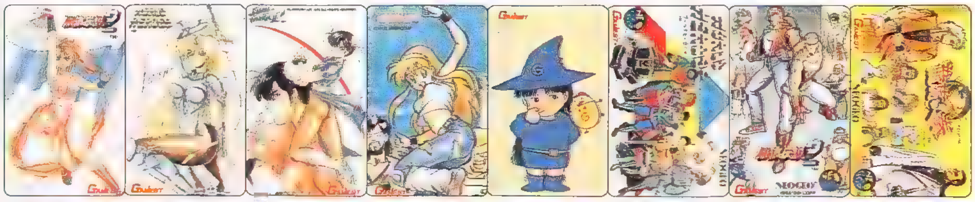


MONDO舞
★通販番号SS-14

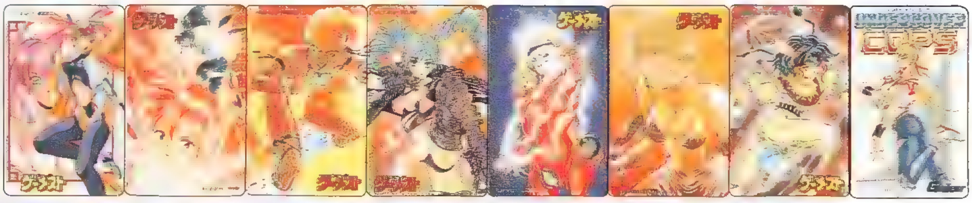
# テレホンカード 送料はサービスです



| UCC | ダッシュ大会記念 | 見つめて春麗 | 餓狼伝説 | コットン | 出たな！ツインビーB | 出たな！ツインビーA | キャプテンコマンドー | 春麗ダッシュ | オリジナルストII | オリジナル春麗 | 春麗 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ●1200円 | ●1200円 | ●1200円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 | ●1000円 |
| ★通販番号I-1 | ★通販番号G-5 | ★通販番号C-19 | ★通販番号SS-1 | ★通販番号S-1 | ★通販番号K-4 | ★通販番号K-1 | ★通販番号C-14 | ★通販番号C-16 | ★通販番号C-10 | ★通販番号C-9 | ★通販番号C-8 |

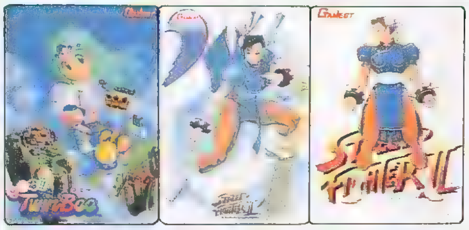


| 鏡倉・舞 | 鏡倉・ジャンヌ | 鏡倉・春麗 | 古葉美一ローザ | むーちゃん | ワールドヒーローズ | 餓狼伝説2 | 龍虎の拳 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1200円 | ●1200円 | ●1200円 | ●1200円 |
| ★通販番号GS-1 | ★通販番号GA-1 | ★通販番号GC-1 | ★通販番号GI-1 | ★通販番号G-9 | ★通販番号A-1 | ★通販番号SS-3 | ★通販番号SS-2 |



| 鏡倉まこと | 中垣 慶 | 柴田昌弘 | 原口清志 | 山口譲司 | 真鍋譲治 | 克 亜樹 | 鏡倉・ローザ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 | ●1300円 |
| ★通販番号CG-7 | ★通販番号CG-6 | ★通販番号CG-5 | ★通販番号CG-4 | ★通販番号CG-3 | ★通販番号CG-2 | ★通販番号CG-1 | ★通販番号GI-2 |

# 下敷き 送料1枚175円 2枚以上250円



| 出たな！ツインビー | ファイティング春麗 | オリジナル春麗 |
|---|---|---|
| ●280円 | ●280円 | ●280円 |
| ★通販番号K-2 | ★通販番号C-18 | ★通販番号C-11 |



ストII
●250円
★通販番号C-6

## 今月のむーちゃん



☆実はこのコーナー、今の所、掲載率25％なんですよ。も一どうにでもなれ！って感じ。
PN烈さん

お詫びと訂正 6月号のセントラルホビー社さんのダッシュパズルの写真が間違っていました。誠に申し訳ありませんでした。



| 世界最強(1000ピース) | 闘いの宿命(500ピース) | 格闘王(300ピース) | 華麗なる闘い(300ピース) |
|---|---|---|---|
| ●3000円 ★CO−10 | ●2000円 ★CO−9 | ●1400円★CO−8 | ●1400円 ★CO−7 |

★以上が正しいパズルの写真です。注文してくれたみんな、本当にごめんなさい。

ゲーメストレーベル第2弾、「餓狼伝説2」ビデオ絶賛発売中!! なんといっても見所は、ゲーメスト編集部がこれ以上のものは出来ないと誇りを持って取り組んだ対コンピュータ戦、対戦、そして大道芸、このビデオを見なきゃ一生後悔しちゃうぞ!!

そして、そして、みんなも待ちのぞんでいた、ワールドヒーローズ2が、ゲーメストレーベル第3弾として7月24日に発売されるぞ!!

このビデオもみんなの期待にこたえるように作ってるぞ。楽しみに待っててね！

ゲーメストレーベルのビデオは、読者サービス部、㋖屋東京店、㋖屋大阪店、一部の書店さんでも手に入ります。

ゲーメストレーベルのビデオは、一人に一本の必需品です。買うしかないじょー。㋖屋東京、㋖屋大阪店ではみなさまのご来店をお待ちしてます。

グラディウステレカセット
テレカ5枚＋特製ケース＋おまけノート
●6000円 ★通販番号K-6 送料400円
アイレムトランプ●各980円
送料1個250円 2個以上360円
アンダーカバーコップス★通販番号I-2
R-TYPE II…★通販番号I-3
大工の源さん…★通販番号I-4
ストIIカードゲーム（1〜12人用）
●1500円 ★通販番号 CO-5 送料360円
ストIIダッシュカードゲーム（1〜12人用）
●980円 ★通販番号 CO-11 送料360円
下敷き各種 ●各250円
送料1枚175円 2枚以上250円
ストライダー飛竜…★通販番号C-1
ファイナルファイト…★通販番号C-3
パロディウス燃ゆる帝都★通販番号P-1
パロディウス摩天楼の危機★通販番号P-2

# ゲーメスト読者サービス部通販お申し込み方法

○ゲーメスト本誌に付いている別紙の払込通知票または郵便局の通知票でお申し込みください。
＊現金書留・電話でのご注文は受け付けておりません。
○ご注文からお届けまで2週間以上かかりますが、商品によっては1カ月以上かかってしまうことがありますので、ご了承ください。
○返品については、お届けの商品が不良品または、配達上の破損以外は、交換・返品できません。
○価格はすべて税込みです。
○ビデオはVHSのみです。

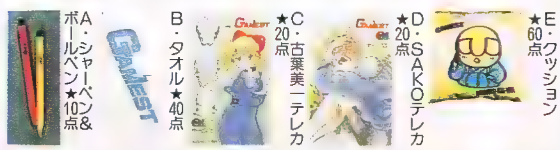
**郵便振替口座番号：東京5-98420**
**㈱新声社 読者サービス部**
**お問い合わせ先：03-3293-9326**
**（月〜金：AM10:00〜PM5:00）**

## 送料

○ビデオ・テレカは送料サービス。
○CD：1枚…250円
2枚(2枚組)・3枚(3枚組)…360円
4枚以上…400円。
◆たくさんの商品を買った場合にはその中の送料で一番高い送料を送ってください。
例：むーちゃんテレカ1枚…0円
オリジナルテレカケース1冊…250円
餓狼伝説2カンペン2セット…360円
◎以上を一括注文された場合の送料は、360円となります。

## ゴールドチケットサービス

通販の申し込み金額1000円ごとに1点分を差し上げます。
チケットが集まったら、ご希望の交換アイテムの番号と点数分のゴールドチケットを同封し、住所・氏名・年齢・電話番号を記入した封書で「読者サービス部」までお申し込みください。



★A・シャーペン&ボールペン★10点
B・タオル★40点
★C・古葉美一テレカ 20点
★D・SAKOテレカ 20点
★E・クッション 60点


※郵便払込通知票は、P.94〜95の間に付いています。

# ゲ屋大阪オープン大セール

断行!!

涙で前が見えないぜ!!

●ゲーマーの中のゲーマーを目指す君をグッズ・CD・ビデオ・コミック・雑誌で応援する!
●[illegible]よゲーマーなら絶対楽しいイベントを山盛りに参加してもらう!
●[illegible]ゲーマーのためのスペースを創る!
●[illegible]
●東京の⑦屋[illegible]
●何よりもみなさんの応援[illegible]す!
●みなさんのアイデア・ご希望はお店の[illegible]
●ゲ屋大阪上六店オープニングスタッフ、死ぬ気でやらせて[illegible]

●[illegible]ンシップ直前10人抜き大会。これぞ真実の驚き!ゲーメスト杯争奪全国
[illegible]大阪・東京新幹線往復チケットがプレゼントだ。
●①7月1日(木)から7日(水)まで、スピードくじ&プレゼントセール!②7月3日(土)マーシャルチャンピオン大会③東西ワールドヒーローズ統一チャンピオン大会④7月10・11日(土)・(日)ぷよぷよ大会⑤7月17日・18日(土)・(日)マクロスII大会⑥7月25日(日)ワールドヒーローズ2ビデオ発売記念大会⑦26日から31日(土)ワールドヒーローズ2キャラ別大会
●その他かイベント&プレゼント用意大全開!

## ●7月のゲ屋宅配便は腕に自信のつわもの揃いの山形&仙台だ!!




★日時 7月24日（2時）
★お店 ジャック&ベティ七日町店
★住所 山形市七日町2-7-23
★電話 0236(31)8304




★日時 7月25日（2時）
★お店 ゲームランドキンコンカン
★住所 仙台市若林区土樋45-3
★電話 022(268)9498

●ご入金の内訳・ご用件ならびにご注文品は右の通信欄にご記入の上最寄りの郵便局へお金を添えてお払い込み下さい。

●この振替用紙でご送金になれば払い込み手数料は当社で負担いたしますから払い込みの費用はかかりません。ご利用下さい。

※商品番号と共に必ず商品名をご記入下さい。
※送料については通信販売欄をご参照下さい。

この欄は、加入者あての通信にお使いください。

## 通　信　欄

| 商品番号 | 商品名 | 数 | 商品番号 | 商品名 | 数 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | 合計金額 | 円 | |

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。　（郵　政　省）

通常払込料金
加入者負担

# 払込通知票

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

| 口座番号 | ※ 東京 | ※ 5 — 98420 | 金額 | ※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円 |
|---|---|---|---|---|
| 加入者名 | ※ 株式会社 新声社 読者サービス部 | | 料金 | 払込み / 特殊 円 |
| 払込人住所氏名 | ※（郵便番号）〔お忘れなく〕<br>（おなまえ）〔フリガナを必ずおつけください。〕<br>（おところ）〔フリガナ〕<br>（お電話）〔　—　—　〕 | | 備考 | |
| | | | 受付局日附印 | |

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

この払込通知票は、機械で使用しますので、下部の欄を汚さないよう特にご注意ください。また、本票を折り曲げたりしないでください。（郵政省）

切り取らないで郵便局にお出しください。

通常払込料金
加入者負担

# 払込票

| 口座番号 | ※ 東京 | ※ 5 — 98420 |
|---|---|---|
| 加入者名 | ※ 株式会社 新声社 読者サービス部 | |
| 金額 | ※ 億 千 百 十 万 千 百 十 円 | |
| 払込人住所氏名 | ※ | |
| 備考 | | 受付局日附印 |

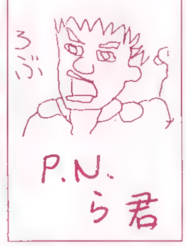



# ゲーメストもいよいよ100号!! 感謝イベントのゲーメスト杯争奪チャンピオンシップ1000人集合大会を成功させようぜーー！

ゲ屋 瓦版（かわらばん）

第29号

編集人・塩原パテヲ
ゲ屋瓦版
1993年（平成5年）
7月1日(木)




という訳で、7月はゲ屋も「ガロ2」10人抜き大会が毎日くりひろげられるのだ。ところで大阪上六店はもうのぞいてくれたかな。今月からイベント情報は東京店も大阪店もこのページゲ屋瓦版にて紹介します。ゲ屋大阪上六店も東京店と同様に応援お願いします!!

## ■月間イベント

**全日本チャンピオンシップ直前ゲーム大会『餓狼伝説2』10人抜き大会（毎日開催）**

ゲ屋東京内神田店でも大阪上六店でも毎日開催。決勝戦を勝ち抜くと全日本チャンピオンシップの参加券と豪華な副賞が待ってるぞー。


◀MONDO先生サイン会（5/23）


◀ナックルヘッズゲーム大会（5/22）

## ■CD・ビデオセル情報 なんとCD・VD合計7本もの大量発売なのだ。

●7月14日(水)「ストリートファイターIIドラマCD」うるし原智志B2ポスター予約特典付き（東芝EMI）
●7月21日(水)「アニメ餓狼伝説2エンディングテーマSCD」「アニメ餓狼伝説VD」（キングレコード）
「餓狼伝説2イメージアルバムCD」（ポニーキャニオン）
「ワルキューレCD」冨士弘イラスト集付き。
「スティールガンナーVD・LD」（ビクター）
「ワールドヒーローズ2VD」（ゲーメスト）
※CD・VDの定価は94頁をみてね。

## ■7月のイベント情報

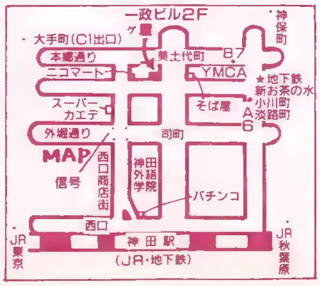
| 7月 | ゲ屋東京内神田店 | ゲ屋大阪上六店 |
|---|---|---|
| 1日から6日まで | セタスピードくじ（お買い上げの方全員にくじがついてくる） | 東京店と同時開催 |
| 3日(土) | ぷよぷよ大会（10人抜きチャンピオンにメガドラ&ソフト「ソニック」をプレゼント） | マーシャルチャンピオンゲーム大会（対戦勝ち抜きでゆくぞ。優勝者には豪華記念品をプレゼント） |
| 4日(日) | ぷよぷよ大会（10人抜きチャンピオンに前日と同じ豪華賞品がつくぞ） | ワールドヒーローズ2東西決勝大会（東京ゲ屋代表が大阪代表にチャレンジだ！） |
| 10日(土) 11日(日) | マクロスII大会（川島名人参加のトーナメント制。マクロス袋をプレゼント） | ぷよぷよ大会（両日共に10人抜き達成者にはメガドラ&ソフト「ソニック」をプレゼント） |
| 17日(土) | ダッシュターボ対戦大会（参加者全員にポスタープレゼント） | マクロスII大会（トーナメント制。マクロス袋プレゼント） |
| 18日(日) | コミゲフェア雑君先生サイン会（整理券は17日50枚18日50枚店頭で配付します） | マクロスII大会（トーナメント制でマクロスグッズがつまっているマクロス袋プレゼント） |
| 21日(水) | アニメ「餓狼伝説」発売記念大張正己先生サイン会（整理券は50枚配付します） | CD「ワルキューレ」発売記念冨士弘サイン会（整理券は50枚配付します） |
| 24日(土) | ワールドヒーローズ2ビデオ解説 | 東京店と同時開催 |
| 25日(日) | 月間イベント餓狼伝説2 10人抜き決勝戦（優勝者にはチャンピオンシップ参加券&餓狼伝説2テレカセット&Tシャツ） | 月間イベント餓狼伝説2 10人抜き決勝戦（優勝者にはチャンピオンシップ参加券&大阪～東京往復チケット） |
| 26日から31日まで | ワールドヒーローズ2キャラ別ゲーム大会 | ワールドヒーローズ2キャラ別ゲーム大会 |
| 31日(土) | 単行本「餓狼伝説」発売記念レオ・アドバ先生サイン会（整理券は100枚配付します） | 単行本「UCC」発売記念古葉美一先生サイン会（整理券は100枚配付します） |

**同人誌取扱方法変更のお知らせと同人誌発売について**

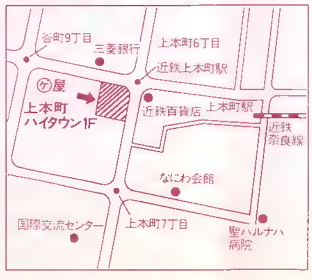
●ゲ屋では、同人誌の取扱方法が変更になりました。新方式は、委託販売方式です。詳しいお問い合わせは新声社／加藤・萩原まで。
また、ゲ屋に本誌「DOHJINコーナー」の本も取り扱っていきたいと思っています。おたのしみにね!!



**●東京内神田店●**
TEL03(3293)9325
FAX03(3293)9325
営業時間
12：00～19：00
月曜定休日
〒101東京都千代田区内神田1-15-12
一政ビル2F




**●大阪上六店●**
TEL06(775)9348
FAX06(775)9349
営業時間
11：00～19：00
第2月曜定休日
〒543大阪府中央区上本町6-23-1
うえほんまちハイハイタウン1F




※イベントの開始時間はすべて午後2時からです（月間イベント除く）。

君の行く道は果てしなく遠い…とばかりも限らないのだ～!!

# ゲーム業界就職情報 採用計画全リスト

春過ぎて…夏が来て、今年もまた就職活動にいそしむ季節がやってきましたぞ。どうですか、新卒予定の諸君。諸君はもう自らの将来を託す会社、夢をかける会社、その他もろもろの就職希望先は決めてありますかな？すでに心に決めてるキミもそうじゃないアナタも、ゲーメスト編集部が調査したこのデータをもとにぜひ一考二考、参考にしてくれ！

## ゲームメーカー採用計画全リスト

| | ㈱東亜プラン ☎03-5397-0511 東京都杉並区清水1-8-4 東亜ビル | | | ㈱テクノスジャパン ☎03-5343-5614 東京都中野区新井1-26-6 | | | ㈱エヌ エム ケイ ☎03-3863-2920 東京都千代田区岩本町3-11-6 千代田ビル | | | 日本物産㈱ ☎06-353-5211 大阪市北区天神橋1-12-9 | | | ㈱エス・エヌ・ケイ ☎06-338-2165 大阪府吹田市豊津町18-12 | | | ㈱セガ・エンタープライゼス ☎03-3743-7431 東京都大田区羽田1-2-12 | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 本年度の採用実績（人） 男女別 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 |
| | 7 | 1 | 8 | — | — | — | 15 | 2 | 17 | 6 | 4 | 10 | 98 | 34 | 132 | 369 | 89 | 458 |
| 学歴別 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 |
| | 3 | 5 | 0 | — | — | — | 5 | 10 | 2 | 2 | 6 | 2 | 61 | 57 | 14 | 339 | 37 | 82 |
| 部門別 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 生産・管理 |
| | 1 | 7 | 0 | — | — | — | 4（※） | 13 | 0 | 1 | 7 | 2 | 60 | 63 | 9 | 205 | 163 | 90 |
| 本年度の入社競争率（倍） | 8倍 | | | — | | | 8倍 | | | 3倍 | | | — | | | — | | |
| 本年度の初任給（円） 大卒 | 205,000 | | | 175,000～ | | | 170,000 | | | 175,000 | | | 190,100 | | | 194,700 | | |
| 専門卒 | 195,000 | | | 165,000～ | | | 150,000 | | | 165,000 | | | 166,000 | | | — | | |
| 高卒 | — | | | — | | | 140,000 | | | 155,000 | | | 160,700 | | | — | | |
| 資本金 | 2000万円 | | | 9000万円 | | | 7700万円 | | | 5000万円 | | | 8800万円 | | | 243億6600万円 | | |
| 来年度の採用予定数（人） 男女別 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 |
| | — | — | 8 | 7 | 0 | 7 | — | — | 若干名 | 7 | 3 | 10 | 100 | 30 | 130 | — | — | 478 |
| 学歴別 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短) | 高 | 大 | 専(短)高 | |
| | — | — | — | 1 | 6 | 0 | — | — | — | 2 | 8 | 0 | 60 | 60 | 10 | 350 | 128 | |
| 部門別 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 | 営業 | 開発 | 管理 |
| | 0 | 8 | 0 | 0 | 7 | 0 | — | — | — | 0 | 10 | 0 | 60 | 60 | 10 | — | — | — |
| 中途採用 | 4人 | | | 34人 | | | 0人 | | | 3人 | | | 150人 | | | — | | |
| 入社試験の内容 | プログラマー適性試験、デッサン、面接 | | | 書類選考・面接・作文（来年度より）※デザイン部門作品提出 | | | ゲームプランナーは企画書持参、面接・教養試験、G・デザイナー・S・デザイナーは作品数点持参、面接、ソフトウエア・ハードウエアは適性試験・面接 | | | 面接 | | | 筆記試験（一般常識・適性検査）面接、実技 デザイン・企画・サウンドは作品審査あり | | | — | | |
| 主な事業内容 | 電子応用のゲーム機器の企画・開発・製造・販売 | | | 家庭用TVゲームソフト及び、アミューズメント機器の開発・販売 | | | 業務用ビデオゲームの企画開発・製造、ゲームセンター・アミューズメントコーナーの運営 | | | 業務用及び家庭用ゲーム、ソフト&ハードの開発販売 | | | 各種アミューズメントマシン及びゲームソフトの企画・開発・製造・販売・リース・輸出 アミューズメントスペースの企画・運営 | | | 各種ビデオゲーム、エレクトロニクストイなどの開発・製造・販売・輸出入 アミューズメント施設の企画・運営 | | |
| 1日の平均就業時間 | 9時間 | | | 8時間 | | | 8時間 | | | 8時間 | | | 7.5時間 | | | — | | |
| 主な福利厚生施設／制度 | 社会保険完備 海外研修制度 各種開発報奨金制度 | | | 伊豆川奈別荘 河口湖（Fitリゾートクラブ） ラフォーレ倶楽部グリーンピア、国民年金保養施設ほか | | | 社保完備 社員旅行 海外 決算賞与（春・3度目のボーナス） | | | 社保完備 リゾートホテル スポーツクラブ | | | 寮完備 各種レクリエーション活動 財形貯蓄制度、社内融資制度、通信教育援助制度 社員持株会 各種社会保険完備 | | | 自社保有保養所—山中湖 小名浜保養所 契約保養所—藤田観光、東京都電機保険組合、CSK保有保養所 契約スポーツ施設—オレンジワン・フィットネスクラブ | | |
| 社員数（人） | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 | 男 | 女 | 計 |
| | 47 | 9 | 56 | 87 | 23 | 110 | 29 | 6 | 35 | 82 | 13 | 95 | 554 | 172 | 726 | 2930 | 570 | 3500 |
| 年間休日 | 126日 | | | 127日 | | | 124日 | | | 103日 | | | 121日 | | | 124日 | | |
| 人物選びのポイント | 自分自身の確固たるアピールポイントを認識しつつ、それに凝り固まらない柔軟な発想と広い視野を持っていること | | | 独創性・柔軟性・協調性を備え、明朗かつ感性が豊かで旺盛な意欲をもった人を求める | | | 1に協調性、2に向上心。知識の有無より、理解力を重視 | | | 開発部門では、能力と知識がある方 熱意のある方 | | | 情熱、責任感、意欲があり、協調性がある人 | | | — | | |
| 主な作品（備考） | 達人王、フィグゼイト、ドギューン、V・V（ヴィ・ファイヴ） | | | ダブルドラゴン、熱血硬派くにおくんシリーズ | | | サンダードラゴン、ハチャメチャファイター、サボテンボンバーズ、ガンネイル （※）直営ゲームセンター店員 | | | テラクレスタ、クレイジークライマー、F1サーカス、ムーンクレスタ | | | 採用ホットライン 0120-2165-22 餓狼伝説シリーズ 龍虎の拳 | | | ソニック・ザ・ヘッジホッグ、アウトラン、スペース・ハリアー、アウトランナーズ、バーチャ・レーシング、ダーク・エッジほか | | |

| ㈱タイトー | アイレム㈱ | コナミ㈱ | ㈱金子製作所 | データイースト㈱ | ㈱ジャレコ | ㈱カプコン | ビデオシステム㈱ | ㈱バンプレスト | ㈱ライズ(セイブ開発　開発部門) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ☎03-3222-4824 | ☎06-535-4881 | ☎03-3432-5678 | ☎03-3921-9661 | ☎03-3220-8000 | ☎03-3708-4811 | ☎06-946-6622 | ☎075-723-0358 | ☎03-3691-2048 | ☎03-3238-1240 |
| 東京都千代田区平河町2-5-3 タイトービルディング | 大阪市西区西本町1-11-9岡本興産ビル | 東京都港区虎ノ門4-3-1 | 東京都練馬区石神井台8-23-21 | 東京都杉並区荻窪5-11-17　第2和光ビル | 東京都世田谷区用賀2-19-7 | 大阪市中央区常盤町2-1-12 | 京都市左京区下鴨松ノ木町35-1 | 東京都台東区駒形1-4-14 | 東京都千代田区三崎町2-20-1 第2石川ビル3F |
| 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 |
| 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | [illegible] / 女 / 計 |
| 190 / 39 / 229 | 27 / 9 / 36 | 67 / 40 / 107 | 9 / 2 / 11 | 8 / 0 / 8 | 79 / 12 / 91 | 115 / 34 / 149 | 6 / 4 / 10 | 7 / 4 / 11 | — / — / — |
| 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 |
| 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 |
| 162 / 51 / 16 | 26 / 9 / 1 | 85 / 22 / 0 | 4 / 7 / 0 | 4 / 4 / 0 | 38 / 49 / 4 | 79 / 65 / 5 | 1 / 8 / 1 | 4 / 7 / 0 | — / — / — |
| 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 |
| 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 営業・管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 |
| 総合職として採用 | 14 / 22 / 0 | 0 / 72 / 35 | 0 / 10 / 1 | 0 / 8 / 0 | 研修中につき未定 | 32 / 107 / 10 | 0 / 9 / 1 | — / — / — | — / — / — |
| — | 9.7倍 | 140倍 | — | — | — | 約10倍 | — | 22.7倍 | — |
| 大卒 総合職194,000 専門職181,300 | 大卒 185,300 | 大卒 208,320 | 大卒 195,000 | 大卒 192,750 | 大卒 195,000 | 大卒 192,000 | 大卒 226,000 | 大卒 — | 大卒 職種により異なる |
| 専門卒 総合職172,860 専門職165,700 | 専門卒 169,900 | 専門卒 184,700 | 専門卒 175,000 | 専門卒 168,500 | 専門卒 170,000 | 専門卒 176,000 | 専門卒 180,000(事務) 219,000(開発) | 専門卒 — | 専門卒 〃 |
| 高卒 156,300 | 高卒 159,300 | 高卒 166,100 | 高卒 — | 高卒 — | 高卒 — | 高卒 153,000 | 高卒 214,000 | 高卒 — | 高卒 〃 |
| 10[illegible]円 | 9800万円 | 80億9550万円 | 1億2000万円 | 5億5500万円 | 23億1754万円 | 118億7600万円 | 1000万円 | 14億円 | 1000万円 |
| 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 | 男女別 |
| 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | [illegible] / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 |
| 未定 / 未定 / 未定 | 30 / 10 / 40 | — / — / 170 | 男女問わず / 10 | — / — / 若干名 | — / — / 未定 | — / — / 200 | — / — / 未定 | 5 / 5 / 10 | — / — / 若干名 |
| 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 | 学歴別 |
| 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 | 大 / 専(短) / 高 |
| 未定 / 未定 / 未定 | 25 / 15 / 0 | — / — / — | 3 / 7 / 0 | 未定 / 未定 / 0 | — / — / 未定 | — / — / — | — / — / — | — / — / — | — / — / — |
| 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 | 部門別 |
| 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 | 営業 / 開発 / 管理 |
| 未定 / 未定 / 未定 | 15 / 23 / 2 | — / — / — | 0 / 8 / 2 | 0 / 若干名 / 0 | — / — / — | — / — / — | — / — / — | — / — / — | — / — / — |
| — | 69人 | — | 7人 | 25人 | — | 85人 | 17人 | 35人 | — |
| 筆記(一般常識)、適性、面接 | 筆記(専門、常識)、面接 | 面接、適性検査、作品選考(サウンド・デザイン部門) | 筆記(専門知識・実技)　面接 | 一般常識、専門試験(デッサン、ソフト関係)、面接 | 面接、筆記(一般常識、適性、作文) | 適性検査、一般常識、面接、作品(企画 デザイン サウンドの各職種) 実技(デザイン) 専門試験(ソフトウエア サウンド) | 職種により試験あり | 作文、面接、適性検査 | (学科)1回 (面接)1回 |
| アミューズメント機器の開発・製造・販売、レンタル アミューズメント施設の企画・運営及び運営指導、オーディオビジュアル機器の開発・製造・販売・レンタル、コンピュータソフトウエアプロダクトの製造・販売 | アミューズメント機器及びゲームソフトウェアの企画・開発・製造・販売・レンタル | コンピュータソフト(アミューズメント、CAI、CAD、SI、通信、業務用等)の研究・開発、LSIデザイン、電子応用機器の研究・開発、ジグソーパズル等の企画・開発 | 業務用及び家庭用ビデオゲームの企画・開発・製造・販売 アミューズメント施設の運営 | 業務用アミューズメント機器の開発・製造・販売・輸出入業務 家庭用TVゲーム機ソフトの開発・販売・輸出業務 | 業務用アミューズメント機器・業務用ゲームソフト・家庭用コンピュータゲームソフト・生活文化関連製品及び食品自動販売機の開発・製造・販売・リース・輸出入、アミューズメント施設経営 | アーケード用ゲーム機器及びゲームソフトならびにコンシューマ用ゲームソフトの企画・開発・販売・レンタル・輸出入 アミューズメント施設の企画・運営など | ゲームソフトの企画・開発・製造・販売及び輸出入 | エンターテインメント関連分野の企画、開発、運営 アミューズメントゲームの商品企画、製造、販売 家庭用ゲームソフトの開発、製造、販売 ゲーム用景品の開発、製造、販売 コンピュータ・グラフィックスでの映像制作 | 業務用及び家庭用TVゲームの企画・製作・製造 |
| 8時間 | 7時間40分 (9:00〜17:40) | 7.75時間 (残業含まず) | 9.5時間 | 7時間40分 | 8時間 | 7時間30分 | 7時間45分 | 7.5時間 | 8時間 |
| 独身寮 保養所(軽井沢ほか) 持株会　厚生年金基金 各種社会保険 各種クラブ活動ほか | 海外研修制度 財形貯蓄 | 健康保険・労働保険(雇用・労災)・厚生年金保険、厚生年金基金・各種研修旅行、各種レクリエーション、社宅、寮、適格年金制度、従業員貸付金制度、住宅資金融資制度、自己啓発援助制度、社員持株会制度、財産形成、貯蓄制度ほか | 各種社会保険完備 施設:草津・房総 海外主要展示会視察　海外旅行(年1回) | 各種社会保険　退職年金制度　社内融資制度　財形貯蓄　社員親睦会 従業員持株会　健康保険組合保養施設 | 各種社会保険完備(健康・厚生・雇用・労災)、健康保険組合・厚生年金基金加入、住宅利子補給制度、退職金制度、従業員持株会、食事補助、運動会、契約保養所、独身寮(男子) | 施設:保養所 研修所 独身寮 (法人会員)リゾートホテル スポーツクラブ 制度:各種社保完備 リフレッシュ休暇制度 持株会 財形貯蓄 適格退職年金 クラブ活動 | | 保養所(山中湖等全国各地)あり 社員旅行　各種社会保険完備　厚生年金基金加入　団体保険加入　退職金制度　従業員持株制度　財形貯蓄制度　育児休業制度など | 各種社会保険 厚生年金 海外研修 |
| 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 | 男 / 女 / 計 |
| 2059 / 272 / 2331 | 358 / 88 / 446 | 602 / 149 / 751 | 48 / 7 / 55 | 194 / 44 / 238 | 380 / 70 / 450 | 664 / 235 / 899 | 55 / 21 / 76 | 89 / 37 / 126 | 18 / 2 / 20 |
| 平成5年122日 | 117日 | 124日 | 日・祝・第1・3・5土曜 冬季及び夏季休暇 | 122日 | 126日 | 121日 | 125日 | 124日 | 約130日 |
| 何事にも前向きに考え、取り組むことのでき来る人 | 感性の豊かさ 創作意欲の豊富さ 向上心の有無 | 開発・技術系中心なので、感性豊かで、創造力がある人が望ましいです。特に今年は、キャラクターデザイナーを多数採用したいので、デザイン的センスにあふれた方を求めます | 資質:豊かな感性と潜在能力 意欲:仕事に対する情熱と責任感 良識:個性と社会の調和 | アミューズメントを自分の仕事と位置づけている人。個性も持ち協調性もある人、ゲームクリエーターとして基礎的力を持っている人 学生時代何かにうちこんだ人 | 「やる気」があることが必須条件。少人数精鋭主義に基づき、常に「やりがい」を求めている方、歓迎 | ゲーム開発職:各職種に関する専門能力と素地素養そして協調性、自主性、積極性などにポイントをおく | | 元気で明るい人 プラス思考の人 チャレンジ精神旺盛な人 | 創造力があり、仕事に積極的な人 |
| 業務用:ハットトリックヒーロー'93、キャプテン・ゾディアック、IDYA、スーパーチェイス、カプリチオほか 家庭用:大爆笑人生劇場(SFC)、ハリキリスタジアムシリーズ、バブル・ボブル2(FS)、エストポリス伝説(SFC・6/25発売) | R-TYPE、イメージファイト、大工の源さん、占い機　ラブフォーチュン、ウォーリーの愛をさがせ | グラディウスシリーズ、ツインビーシリーズ、ゼクセクス、リーサルエンフォーサーズ等のコンシューマー及び、アーケードゲーム関連商品、エッチングアートパズル、多色発光パズル、光るジグソーパズルなど | ギャルズパニック D.Jボーイ 富士山バスター パワー・アスリート エア・バスター | ファイターズヒストリー、ウルフファング、ダークシール、キャプテンアメリカ&ジ・アベンジャーズ、空牙、ピンボール各種、占い機 | グランプリスターII、キャプテンフラッグ、ファミコン・スーパーファミコン、ゲームボーイ用各種ソフト、じゃじゃ丸ポップコーン自動販売機、高額紙幣両替メダル貸し機、ボニーチェンジャーIIなど | 1941、魔界村、ファイナルファイト、ストリートファイターII、ロックマン・シリーズ、ミッキーのマジカルアドベンチャー | F-1 GRAND PRIX I・II スーパーバレー ソニックウィングス | SDガンダム・シリーズ、マクロス・シリーズ、ウルトラマン・シリーズ | ダイナマイト・デューク、雷電、セイブカップサッカー、ZERO・TEAM |

# ゲームメーカー採用計画全リスト

| | ㈱テクノソフト | ㈱コンパイル | 彩京 | ㈱ナムコ | テクモ㈱ | ㈱アトラス | ㈱エーディーケイ | ㈱ビスコ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 連絡先 | ☎0956-39-5555<br>佐世保市福石町4-14 | ☎082-263-6165<br>広島市南区大須賀町17-5　シャンボール広交210 | 京都市南区西九条柳ノ内町30-1<br>近松ビル４階 | ☎03-3756-8698<br>東京都大田区矢口2-1-21 | ☎03-3222-7645<br>東京都千代田区九段北4-1-34 | ☎03-3235-7802<br>東京都新宿区津久戸町3-12 | ☎048-775-2412<br>埼玉県上尾市愛宕1-16-8 | 京都市北区衣笠東御所内町13 |
| 本年度の採用実績（人）男女別 男 | 4 | 11 | 1 | 190 | 41 | 7 | 5 | 3 |
| 男女別 女 | 1 | 0 | 0 | 56 | 6 | 4 | 2 | 6 |
| 男女別 計 | 5 | 11 | 1 | 246 | 47 | 11 | 7 | 9 |
| 学歴別 大 | 0 | — | 1 | 193 | 38 | 5 | 0 | 1 |
| 学歴別 専（短） | 4 | — | 0 | 33 | 9 | 6 | 7 | 8 |
| 学歴別 高 | 1 | — | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 部門別 営業 | 0 | 0 | 0 | 116 | 研修中につき未定 | 2 | 0 | 0 |
| 部門別 開発 | 5 | 10 | 1 | 97 | | 7 | 7 | 9 |
| 部門別 管理 | 0 | 1 | 0 | 33 | | 2 | 0 | 0 |
| 本年度の入社競争率（倍） | 15倍 | 40倍 | — | 7.8倍 | 約30倍 | — | 3倍 | 約5倍 |
| 本年度の初任給（円）大卒 | — | 175,000 | 200,000以上 | 191,454 | 193,000 | 175,000 | — | 175,000 |
| 専門卒 | 140,000 | 155,100 | 200,000以上 | 174,445 | 165,000 | 163,000 | 170,000 | 167,000 |
| 高卒 | 140,000 | 144,000 | — | 162,715 | — | — | — | — |
| 資本金 | 5500万円 | 1000万円 | 2000万円 | 69億8400万円 | 34億5020万円 | 6億5380万円 | 1200万円 | 1000万円 |
| 来年度の採用予定数（人）男女別 男 | 若干名 | — | — | — | 85 | — | 6 | — |
| 男女別 女 | 若干名 | — | — | — | 5 | — | 2 | — |
| 男女別 計 | 若干名 | 14～15 | 若干名 | 197 | 90 | 10 | 8 | 未定 |
| 学歴別 大 | — | — | 若干名 | 181 | 80 | 5 | 2 | — |
| 学歴別 専（短） | — | — | 若干名 | 大卒に含む | 10 | 5 | 6 | — |
| 学歴別 高 | — | — | — | 16 | 0 | 0 | 0 | — |
| 部門別 営業 | — | 1～2名 | 未定 | 84 | — | 0 | 0 | — |
| 部門別 開発 | 若干名 | 13～14名 | 若干名 | 87 | — | 6 | 8 | — |
| 部門別 管理 | — | — | 未定 | 26 | — | 4 | 0 | — |
| 中途採用 | 5人 | 5人 | 若干名 | 208人 | 16人 | — | 1人 | 3人 |
| 入社試験の内容 | 専門試験、面接 | 適性・常識・テスト　持参資料、課題、歌、ダンス、ものまね、芸、ナンパ | 面接、実技テスト、筆記 | 適性テスト、制作系は作品審査、面接（一次、二次） | 筆記試験、面接　デザイン及びサウンド部門希望者は作品選考あり | 適性テスト、一般常識テスト、面接　デザイン及びサウンド部門希望者は作品選考あり | 筆記（一般常識）、面接、グラフィックは作品持参 | 書類選考、面接、及び作品の評価等 |
| 主な事業内容 | 家庭用ならびに業務用のテレビゲームのソフトウエアの開発 | コンピュータゲームのソフト開発・販売 | コンピューターゲームの開発・販売 | ビデオゲーム等アミューズメントマシンの開発・製造・販売・輸出・輸入及び賃貸　アミューズメントスペースの企画及び経営　パソコン用ゲームカートリッジの開発・製造及び販売 | ①家庭用コンピュータゲームソフトの企画開発・販売・輸出　②業務用アミューズメント機器及びソフトの企画開発・販売・輸出　③アミューズメント施設の運営管理 | ファミコン・スーパーファミコン・ゲームボーイ・PCエンジン・CD-ROM²など家庭用ゲームソフトの企画・開発・販売・輸出入。アミューズメント機器、業務用ゲームソフトの企画・開発・製造・販売・輸出入。店舗内装、外装デザイン設計、店舗開発、経営 | ゲームソフト開発 | 業務用ビデオゲーム、家庭用テレビゲームの開発及び販売 |
| １日の平均就業時間 | 8時間 | 7時間45分 | 約8時間 | （所定）7.5時間 | 7.5時間 | 7.5時間（9:30～18:00） | 8時間 | 8時間45分（9:30～18:15） |
| 主な福利厚生施設／制度 | 1300坪の敷地に建つ6F建ての新社屋内、開発設備も十分に整い新鮮な空気と静かな環境の下で仕事ができます。 | 施設なし、制度はいろいろ（永年勤続とか慶弔見舞、社員旅行などなど） | 各種社会保険　社内旅行　リフレッシュ休暇　各種リゾート施設 | 社会保険完備　慶弔見舞金制度　各種保養施設あり（軽井沢・外房・越後湯沢など）　スポーツクラブ法人会員　財形、持株会、積立年金制度有　住宅融資制度　特別休暇制度あり | ［施設］社宅、寮、保養所　［制度］各種保険、従業員持株会、財形貯蓄、退職年金 | 福利厚生制度：海外研修制度・社員持株制度・個人社内融資　社員旅行（サイパン・沖縄・グアムなど）　クラブ活動　スキー、スキューバダイビング、ゴルフ、野球、バーベキューなど | クランクアップ特別休暇（5日ぐらい）　海外研修　各種社会保険・退職金制度（中退金）完備 | リゾート施設 スポーツ施設法人会員　待遇　昇給：年1回、賞与：年2回、交通費：5万円まで支給、社会保険完備　残業・住宅手当　休日　完全週休2日制、祝日、年末年始休暇、夏季休暇　有給・慶弔・特別休暇 |
| 社員数（人）男 | 35 | 56 | — | 1631 | 217 | 80 | 41 | 36 |
| 女 | 5 | 9 | — | 355 | 37 | 20 | 5 | 16 |
| 計 | 40 | 65 | — | 1986 | 254 | 100 | 46 | 52 |
| 年間休日 | 祝祭日、他当社オリジナル暦による | 約110日 | 100日＋α | 123日 | ［平成5年度］122日 | 123日 | 122日 | 約125日 |
| 人物選びのポイント | ㊙ | 一芸名人、天才、いってる人 | 向上心、積極性、責任感を重視 | AM業界に興味があり好きである事。何をやたいかをしっかり持っている事。諸々の意味において、センスがある事。創造力を持っている事 | 積極性、論理性、創造性、あるいは責任感や理解力といった点を面接にて評価。「世界中の人たちに、夢や遊びごころを届けるのは自分なんだ」という使命感を持った方を求めます | 健康で広い視野を持って物事を見極め、目標達成のためなら努力をおします、嫌な仕事も進んでできる意欲的な方 | ゲーム大好き人間で、創造力豊かな人 | 協調性があり、他人の意見も聞き入れる素直さを持っていること。もちろん、仕事を最後までやりとげる責任感をもっていること |
| 主な作品（備考） | サンダーフォースII MD　サンダーフォースIII　サンダーフォースIV　エレメンタルマスター　ヘルツオークツヴァイ　デビルクラッシュ MD | アレスタシリーズ、魔導シリーズ、ぷよぷよシリーズ、ディスクステーションその他、いっぱい!! | 戦国エースなど<br>来期は新卒者の採用はいたしません。中途のみ。TEL連絡不可、履歴書郵送の後、当方より連絡いたします | パックマン、ゼビウス、ワルキューレの伝説、ファイナルラップシリーズ、スターブレードetc | 家庭用：キャプテン翼、忍者龍剣伝、テクモボウル、テクモスーパーNBAバスケットボール　業務用：ワールドカップ'90、雷牙、クイズココロジー、スターフォース | 真・女神転生、女神転生外伝・ラストバイブル、雀偵物語3・セイバーエンジェル、パズルボーイ、GP-1、クイズまるごとTHEワールド、N・Yニャンキーズ | ネオジオ：ワールドヒーローズI、ワールドヒーローズII | **採用はすべて東京営業所：豊島区要町3－12－12大宏ビル2F 03-3554-0121**　ドリフトアウト（アーケード）　BaseballStarsII（NEC:米国版ファミコン） |

希望に胸をふくらませ、あの学校の門をくぐったのはいつの日のことだったでしょう。あのころワタシは若かった…。そう、終わった人生もあるかわりにこれから始まる人生もある。これから学ぼうとする諸君、シッカリお勉強するのだよ。そんな君らのために、ちょぴっとだけ参考データを披露してみたわけだ。

プロフェッショナルを目指すなら

# ゲーム業界学習情報 専門学校で学ぶべし!

1993年6月現在

## ヒューマン・クリエイティブスクール

東京都武蔵野市吉祥寺北町1-2-12

目まぐるしく変化するコンピュータ・エンタテインメントの世界においては、常にその変化に対応しなくてはなりません。

ヒューマン㈱研究開発機関では、常にこの問題に取り組み、その成果は直ちにHCSのカリキュラム・教材に反映されます。そして、独自な現場によるこのカリキュラムは第一線の講師陣によって進行され、それを助けるための十分な学習環境が用意されています。(学生数500人に対し、コンピュータ900台ー平成5年度実績ー)

| 問い合わせ先 | 設立 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| ☎0422-22-1171 | '89年10月('90年4月開校) | | | | | |
| | 学生数 | | | | | |
| | 男 | 508 | 女 | 6 | 計 | 514 |

| | |
|---|---|
| 設置学科 | コンピュータ・エンタテインメント課程(2年制) |
| 主な教育内容 | コンピュータ・ゲーム制作に必要な技術から、映像・音楽制作といったエンタテインメントの学習をする。 |
| 主な就職先 | ㈱セガ・エンタープライゼス、日本物産㈱、㈱バンダイ、㈱バンプレスト、ビデオシステム㈱、ヒューマン㈱など |
| 備考 | 学校説明会(受付12:00より 開始13:00から) 8/22、9/26、10/24、11/28、1/23、2/27 |

## バンタン電脳情報学院

東京都渋谷区恵比寿南3-1-8

デック社製のDOS/V+Windows、マックのセントリス650、8㎜編集機、コンバーター、シーケンサー、キーボード、そしてマルチモニターと、充実した設備を学生1人で占有できてしまう。また、講師陣には業界第一線で活躍している現役のプロフェッショナルを揃え、ハード、ソフトの両面から学生たちを強力にバックアップ。さらには他社とのセミナーによってマルチメディアの共同開発に力を入れ、それをリアルタイムで学生たちにフィードバック。多数のゲーム会社とコネクションを持っているため、就職にも有利である。

| 問い合わせ先 | 設立 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 東京都渋谷区恵比寿南3-1-8<br>バンタン電脳情報学院入学事務局<br>☎03-3719-3511 | 1991年 | | | | | |
| | 学生数 | | | | | |
| | 男 | 395 | 女 | 15 | 計 | 410 |

| | |
|---|---|
| 設置学科 | ゲームクリエイト専攻 コンピュータグラフィックス専攻 マルチメディア専攻 |
| 主な教育内容 | 専攻ごとに、シナリオ・キャラクターデザイン・プログラムやデザイン・CG実習、そしてメディア論・オーサリング実習等。 |
| 主な就職先 | タイトー・キャラメルママ・ココナッツジャパン・マガジンマガジン・アルファ電子・アスキー・レッカ社・ORG・アイデスほか |
| 主な講師 | 須田コノミ・健部伸明・堀部慶雅・大熊務・横田栄治・岩下達郎・甲斐敏夫・森本浩正・森脇裕之・松田幸三・坂屋二郎・金沢尚子ほか |

## コンピュータ総合学園HAL専門学校

大阪市北区大淀中1-10-3

従来の産業界へのコンピュータ技術者の輩出に加えて、全国で初めて「任天堂」と完全提携してのゲーム関係学科の設立。4年制と2年制とがあり、「完全就職保証制度」のもと就職も学園ですべて斡旋します。講師陣もドラ・クエ作者・中村光一、すぎやまこういち等をはじめ82名と充実。使用マシンはIBM(RS6000)、日立(フローラ)、NEC(PC98)、アップル(マッキントッシュ)、シリコングラフィックス(アイリス)など、端末台数約400台。

| 問い合わせ先 | 設立 | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| コンピュータ総合学園HAL<br>管理部 入学担当<br>☎06-452-1100(代) | 1984年(昭和59年)4月 | | | | | |
| | 学生数 | | | | | |
| | 男 | 2265 | 女 | 240 | 計 | 2505 |

| | |
|---|---|
| 設置学科 | ゲームデザイン(4年)、ゲーム制作(2年)のほか、4年制で5学科、2年制で5学科、その他国家資格コース(1年) |
| 主な教育内容 | コンピュータ技術を核に、ビジネス分野、デザイン、クリエイター分野の知識、技術の修得 |
| 主な就職先 | カプコン、コナミ、カルチャーブレーン、I.G.Sなどのゲームソフトメーカー及び一般コンピュータソフト開発企業など |
| 主な講師 | すぎやまこういち、中村光一、石原恒和、大村皓一、高城剛など専任48名非常勤34名 |

## エニックスゲームスクール

東京都豊島区北大塚3-32-4 OBCビル

21世紀のゲームを教育する

学校の理念 Enchantment 魅力ある人材の育成
Entertainment 文化としてのゲームの研究
Engineering 創造的なシステムの開発

| 問い合わせ先 | 設立 |
|---|---|
| 株式会社エニックスアカデミー<br>☎03-3940-7210 | 1991年10月1日 |
| | 学生数 |
| | 定員135名 |

| | |
|---|---|
| 設置学科 | ゲームプロデュース科、研究生制度(1年間修業後、より深く研究するための課程)あり。 |
| 主な教育内容 | 学校独自の教材を使用し、プログラム・美術・音楽・企画の4つの柱を軸としたカリキュラムで、総合的な教育を目指す |
| 主な就職先 | ㈱アルトロン・㈱ウイズ・㈱シュールド・ウェーブ・㈱ソニック・㈱チュンソフト・㈱日本テレネットほか |
| 主な講師 | 飯田史雄・川又千秋・すぎやまこういち・高橋宏之・富山徳之・中村光一・橋本昌哉・日高徹・堀井雄二・真島慎太郎ほか |

# RECONSTRUCTIONパズル

協力　後村弘君（東京都）　出題　APAPA

さーて今回の問題は、どこまで煮詰められるかが、正解に辿り着く道だ。アプローチはいくつかあるが、まず初めは、とにかくゲーム名を考えてしまおう。
そこからひたすら悩むのだ……。

## 【解き方】

さて今回は、ピースを組み換えて、ゲーム名を作る問題だ。
問題を見てほしい。
25のマスに、文字が入っているが、意味を成していない。
そこで、この25マスをいくつかのピースに分解、そして再び5×5の形に組みあげて、上から下、もしくは、左から右に直線に読める、5文字のゲーム名を、全部で6コ作ってほしい。
1ピース1マスの完全バラバラ状態に分解すれば、けっこう簡単にできるが、もちろん、それでは簡単すぎて問題にならないよね。
そこで、5文字のゲーム名6コを、5×5の形の中に組み上げられる最少ピース数を探すのが、今回の君の使命となるわけだ。

1つのピースは1マスや2マスから25マス（は、ありえないけど）まで、何マスのものでもOK。
形もL字、棒、コの字、トの字と、なんでもいいぞ。
文字が倒れたり、引っ繰り返ったりしても気にしない。
それで、今回の解答は「できる5文字のゲーム名6コ」と、それを実現できる「最低ピース数」だ。
解答がでたら、官製ハガキに書き込んで、住所、氏名、年齢、性別を記入のうえ、ゲーメスト編集部『パズル係』宛に送ってほしい。
しめきりは7月20日必着。
正解者の中から、惜墨如金と解答ハガキを書いた5名を選んで「豪華な粗品」を、後村弘君には記念品を送りましょう。
難易度アンケートも継続実施中。
上からベリーハード、ハード、ノーマル、イージー、ベリーイージーの5段階で回答を。もちろん問題アイデアも、記念品を用意して待ってるよ。よろしくね!!
最後に、ハガキイラストは、当選落選には関係ないことを言っとくぞ。そんじゃ、がんばって～。

### 問題

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| グ | ラ | サ | オ | キ |
| ホ | ー | ガ | ン | ー |
| ン | ダ | グ | イ | ル |
| ロ | ブ | ガ | ネ | ダ |
| ン | ン | ハ | マ | ン |

## 6月号当選者発表

さて、『重積三角』パズルは、正答率98%。ま、できれば正解ってな問題だからね。不正解がいるのは、5つのゲーム名だけを書いてきた人たちがいたからだ。
難易度アンケートは、VH3%・H9%・N27%・E37%・VE19%・無回答5%と、かなり簡単寄りだが、予想よりも簡単寄りじゃないなってのが、僕の感想。

### ―当選者―

PN 山田真也君（北海道）
PN BAK君（神奈川県）
PN なす君（千葉県）
和宮なおと君（三重県）
西村宜繁君（富山県）

以上5名。おめでとーう。
さて、踊屋君、S・REM君、志方君、先月は遅刻だよ。幡君、ジャンヌのどこが好み？ アクマイザー君、広くてきれいだよ。はしもと君、ページの都合なの。天使のラッパ君、地口はギャグの基本だよ。CYC君、ASOⅡの前にASOを買うのだ。竹井寅子さん、写し間違いとは……今度は気をつけようね。とろろの脳髄君、宛名はペンで書きましょう。円亭君、いなづまキィ～ック！ 大三元君、20でオジンなら、僕はど～なるんよ、もう。ラーズ18世君、絵が駄目なら、文章だ。あさぎ杏さん、スターフォースとアスカ&アスカの共通点は？ XCT君、住所書き直すのはいいんだけど、もちょっときれいにやってよ。ってわけで、今月はここまで。
それじゃ、まった来月ぅ。

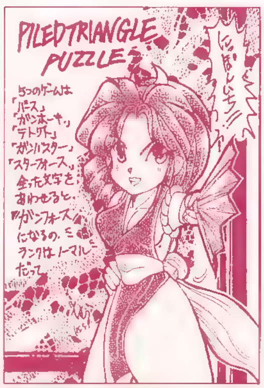
## 今月の残念賞



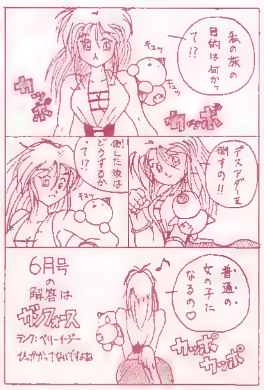
PN　代久生さん（兵庫県）㊣
M改計画は個性が命だ。さあさあ、次の改造は誰がする？



PN MAR・n君（栃木県）㊣
掲載常連陣に食い込む新人だ。皆も続いて常連の牙城を崩せ崩せ。



PN　端村春姉さん（神奈川県）㊣
いや、やはり日本一の発音は、にっぽんいち、でしょう。



PN　かきのたね君（愛知県）㊣
シリーズが続くかどうかは、ファンの声援にかかっているぞ。



PN　雷門ほっぷさん（北海道）㊣
マーブルなミルク、飲まないようにね。美味しかったりして!?

# 夏休みはこれだ!!

# バトルファイターズ餓狼伝説2 オリジナルTVアニメ放映決定!!

7月31日(土)

午後2時30分〜3時50分

(一部地域では放送日時が異なります)

フジテレビ系で全国放映

## クラウザー登場！

前作「バトルファイターズ餓狼伝説」は父の仇・ギースを討つために、世界最強のストリートファイターを決める「キング・オブ・ファイターズ」という異種各闘技大会に参加するテリーとアンディ兄弟の活躍とジョー・ヒガシとの熱き友情の物語だった。

今回は、さらに巨大な敵・クラウザーの魔手がテリーに迫る!!

## テリー敗北

マルセイユで修行中のテリーの前に現れる影の帝王クラウザー—その圧倒的な力の前にテリーは完敗してしまう。

テリー敗北の知らせは、香港で異種各闘技に参加中のジョーや、日本で修行中のアンディの元に届く。

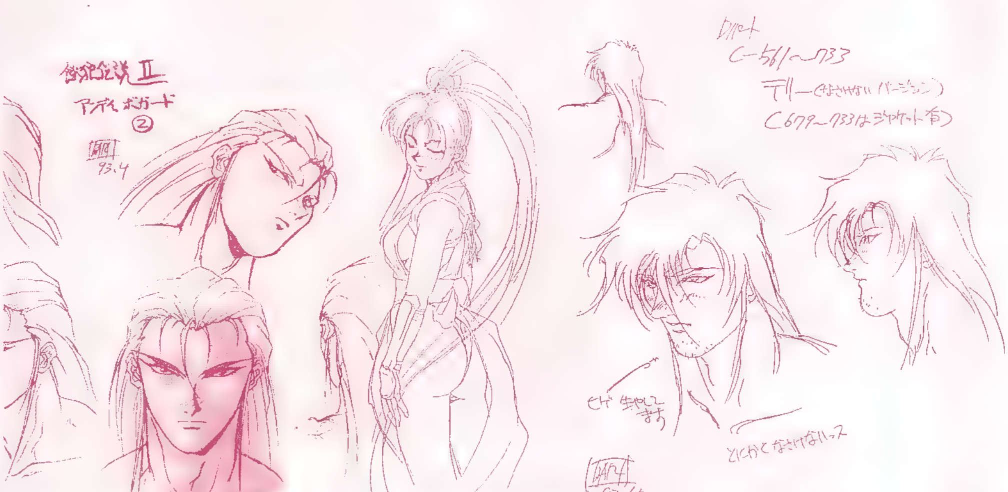
影の社会に君臨するクラウザーを求めて、アンディとジョーはヨーロッパに飛ぶ…！そして、敗北したテリーに復活はあるのか!?

**制作スタッフ**

監督　古橋一浩
脚本　山田隆司
キャラクター・デザイン　大張正己
総作画監督　加藤浩利
作画監督　外丸達也
　　　　　中沢一登
美術監督　西川淳一郎
音楽　佐橋俊彦
音響監督　三間雅文

**キャスティング**

テリー　錦織一清
アンディ　難波圭一
ジョー東　佐竹雅昭
クラウザー　鈴置洋孝
ギース　柴田秀勝
舞　三石琴乃
トニー少年　菊池正美
キム　中村大樹
山田　八奈見乗児
ローレンス　戸谷公次



# おかげさまで20周年 TFCファミリークラブ TFCファミリークラブの通信販売

## NEO・GEOファンに贈る熱きメッセージ

好評発売中!!

### ワールドヒーローズ2

(140メガ) 定価¥28,000(税抜)
10%OFF➡¥25,200(販売価格)

時を超え、距離を無視して、今、最高に面白い闘いが始まる!!ニューヒーロー6人登場!デスマッチもニューリアル!



好評発売中!!

### ファイヤー・スープレックス

(106メガ) 定価¥28,000(税抜)
10%OFF➡¥25,200(販売価格)

超リアルプロレスゲーム遂に登場!
超過激ファイト、10大レスラー大激突!!
3カウントで地獄に堕ちろ!



好評発売中!!

### ハイパワーゲームマシン「ネオ・ジオ」

定価¥48,800(税抜)
20%OFF➡¥39,040(販売価格)

ゲーセンそのままのプロ仕様。
アクションが多彩。グラフィックが美しい。サウンドがリアル。大容量ゲームが続々登場。テレビでハイパワーゲームを楽しんじゃおう!




新作情報 予約受付中!!

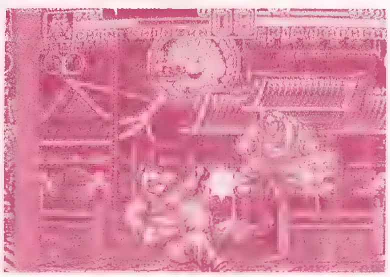
8月初旬発売!! 100メガ第5弾!侍格闘アクション

### サムライスピリッツ

定価¥ 未 定
10%OFF➡¥ 未 定




### 餓狼伝説2 (106メガ)



### 龍虎の拳 (102メガ)



### 好評発売タイトル(オール10~15%OFF)

| タ イ ト ル | 定価(税抜) | 販売価格 |
|---|---|---|
| 戦国伝承2 | ¥25,000 | ¥22,500 |
| 得点王 | ¥23,000 | ¥20,700 |
| 餓狼伝説2 | ¥28,000 | ¥25,200 |
| ワールド・ヒーローズ | ¥25,800 | ¥23,220 |
| 龍虎の拳 | ¥28,000 | ¥25,200 |
| クイズ迷探偵・ネオ&ジオ | ¥21,800 | ¥19,620 |
| ベースボールスターズII | ¥23,800 | ¥21,420 |
| 餓狼伝説 | ¥23,800 | ¥21,420 |
| フットボール・フレンジー | ¥23,800 | ¥20,230 |
| スラッシュ・ラリー | ¥23,800 | ¥20,230 |
| クロス・ソード | ¥21,800 | ¥18,530 |

▼通信販売でのお申し込み、ご予約は下記へ(地方発送可)

**まとめて欲しい!クレジットでらくらくあと払い。(3万円以上)**

**お申し込み方法** タイトル名・金額・住所・電話番号・氏名・年令を明記の上、右記いずれかの方法でお申し込みください。
お申し込みの方は1件につき、送料¥800いただきます。

**お申し込み先**

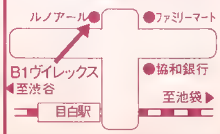
TFCファミリークラブ ゲーメスト8月
☎03(3320)3311 FAX.03(3320)0508
〒151 東京都渋谷区代々木一丁目19番5号 GM-8
●電話受付時間▶日曜・祭日・第1・2土曜日を除くAM10:00~PM6:00

〈お支払い方法〉税込価格にてお申し込み下さい。

| | | |
|---|---|---|
| 先払い | ①銀行振込み(一括) | 振り込む前に必ず左記の必要事項を、電話かハガキでご連絡下さい。(振込先)第一勧業銀行 下谷支店 (普)1321716 (口座名)TFCファミリークラブ |
| 先払い | ②現金書留(一括) | 左記の必要事項を別紙に記入し、現金と同封の上、お申し込み下さい。 |
| 後払い | ③代金引き換え(郵便局)後払い | 手数料として、100円切手8枚同封の上(4本以上のご注文は12枚)、お申し込み下さい。郵便局より配達通知書が致着次第、代金と印鑑、配達通知書を持参の上、最寄りの郵便局にて商品をお受け取り下さい。 |
| 後払い | ④クレジット 分割後払い ボーナス一括払い ジャックス(代行) | ご購入金が3万円以上の場合にご利用できます。希望支払回数または、お支払いボーナス月とお支払い方法(銀行振込、銀行自動引落とし、郵便振込)をお電話かハガキにてご連絡の上お申し上み下さい。※学生の方は必ず保証人が必要です。 |

店頭でのお求めご予約は下記へ

**ヴィ・レックス目白**
TEL.03-3954-4162
〒161 東京都新宿区下落合3-17-35
ルノアールB1
P.M.12:00~A.M.0:00



# 佐竹雅昭の 天使万歳 格闘人生相談コーナー

**考えたくないことを考えてみよう。ああ、いやだ…。やっぱりもう一度考えよう。つ…ら…い…。考えたふりして自分を正当化してみるか。ああ、なんかいい！これだよ、これ！ん！なんか違うって!?わかってるよ。わかってるよ。やっぱりこれじゃだめだよなあ……。**

第11回



あんまりナーバスになるんじゃないぜ!!ヘイ!!



## HELPの声 1

こんにちは。私は16歳の女子高生です。今年2年生になりました。今日は、佐竹さんに教えてもらいたいことがあるんです。

私は女だというのに、なぜか男のカッコウが好きなんです。理由は…やっぱり楽だからかなあ…。髪も佐竹さんみたいな髪型にしてしまいました。学校はバックレたり遅刻したり…勉強なんて全然やる気ないし授業は寝ちゃってるし…タバコ吸うわ先生は怒るわ…。

どうしてこうだらしがないのかというと…今までの自分に飽きたからなんです。ついこ最近まで私はすっごいガンバリやさんで髪も女の子らしいショートで、成績も良く、先生の言うことはしっかり守ってたし…。でも、ちょっと周りの環境にノイローゼ気味になってしまい、前までは「あ〜あ、も〜やんなっちゃうな〜」程度だったのが、最近では「かあったくてやってられっかあ!!」と第二の自分が出てきてしまって…。抑えようと思っても「じゃ、昔の私に戻ったからっていったい何があるのかなあ…大学なんて行くつもりないし…きっとつの女の子の生活で平凡に暮らすなんて…夢だってあるし…そんなのやだなあ」という考えにたどり着くだけです。

自分では今の私は本当に気に入っているんです。楽だし、タバコ吸えるし、好きなことやれるし…。清掃当番だってちゃんとやってるし、友だちに借りたものもきちんと返しています。

でも……やっぱり、私みたいな…オトコオンナって、男の人の目から見ると、

**すっごく嫌ですか?**

まあ、人それぞれかとは思うのですが、たいていの男の人だったらそう思うのかなあ…とこのごろ悩んでしまいます。佐竹さん、こーゆー私って「だらしねえアホ女やなあ」なんて思ったりしますか…やっぱり…うっうっうっ…。

でも本当のところを教えてもらいたいです。私のような女は男の人から見て嫌なヤツなんでしょうか。それとも別になんとも思わないでしょうか。教えてください。お願いします!!（神奈川県 A.H）

## 天使の回答 1

う〜ん、久し振りに超シリアスな相談がきてしまったなあ。しかし、どんな相談であろうと、この佐竹天使は決して背を向けたりしないぞ!!

さて、私も修業中の身であるからして、手紙の文面だけで君の全人格を判断するのは難しいのだが、僕は君のことを「だらしないアホ女」だなんて思わないぞ。だらしないというのは、掃除をサボったり、友達から借りたものを返さないような奴のことを言うのだ。それに君は、こういう手紙もペンネームを使わずに実名で出している（注：編集部の判断でイニシャルにしました。あしからず）。これってよほど自分というものをしっかり持っていないと、なかなかできることじゃないと思うよ。

私みたいな髪型をしていたって、君に似合って清潔ならば、全然問題ないと思う。男というものは意外と女性の髪型なんかに関しては寛大で、短い髪の女は絶対にダメなんて奴は意外と少ないんだ。

この手紙だけでは君の持っている夢が何なのかよくわからないけれど、それに向かって誠実に毎日を生きているのならば、君はきっと光っている女の子だと思うよ。

いいじゃないか。今の自分が好きならば。男の子のことが気になるなら、少しばかり妥協して、髪を伸ばしてみてもいいだろうし。

結局人生って、自分でいろんなものを選んでいく行為の連続だと思うんだ。そして今の君はその選択の結果なんだと思うし。もっと自信を持っていいと思うよ。ムシャクシャしたら、正拳百本突きでもやって、発散させればいいじゃないか。汗をかけば、たいていの悩みなんて吹っとんじまうぜ。

最後にひとつ。僕は自分がタバコを吸わないこともあるので、タバコを吸う娘はあまり好きではありません。まあ、君が好きで吸ってるなら止めないけど、軽いタバコをポーズで吸ってるなら、やめたほうがいいと思うな。

ちょっとやさしすぎる成年 轟 鬼

**コスタリカに夜が来た。パッカパッカとお馬がヒーヒー。凄い奴が現れた。その名はモリタヒロシ**
**う〜ん、いい響き。小森和歌子とタップを踊る。少しの安らぎカマノコリオン。どうだ!!いったれ——!!**

さたけ まさあき 27歳 空手家（正道会館所属）●バリバリの空手家でありながら、ほかの格闘技も積極的に吸収して最強のファイターめざし躍進中!!現在、前田日明氏のリングスに参戦してまだ見ぬ敵を追い求めている。

## 怪獣王子の部屋

オランダに行っている私。いつ帰ってくるかはわからないが、これだけは言える。
6月25日大阪府立体育会館にてドン・中矢・ニールセンとの対決だ！
俺は勝つ！
みんな、見に来い！



自分でもスゴイと思うぜ!!

写真提供：正道会館

**「ひなびかり」**
**お酢具合はどう?**
**すっぱ〜〜いよ**
**お塩具合はどう?**
**しょっぱ〜〜いよ**
**マナ板の上のコイ**
**甘〜〜いオブラートで**
**包んでみたい**
**あの日の事件が蘇る**
**「ケイイデミツと**
**勝浦温泉を走りながら」**
**byニコ浜口**



**質問大募集中！** 佐竹先生に君の悩みをバンバン送ってくれ。採用者には佐竹先生サイン入りグッズをプレゼントするぞ！
あて先 ゲーメスト編集部「天使万歳係」

# 祝!! 復活第2回 レゲーの魂

別につぶれていたわけじゃないんだけど、とりあえず復活!!
って感じかな。いやぁ、読者の声があつまれば不可能はないんだなァ!!

KAL

## このゲーム探してください、EXバージョン ～こんなことがあったんです～

93年3月26日、大学受験を無事に終えた僕は、かねてからの約束で4、5年ぶりに友達と会った。

場所は渋谷。久々すぎて会話がぎこちない…というわけで、ゲーセンに入ることにした。その店は5～6階建てで、5階にはレゲーがある。僕たちはさっそく5階へ向かった。

そこで僕はそれを見た。いや、再び会ったと言うべきか。「源平討魔伝」。86年にナムコの出した異色のアクションゲームである。RPG要素と3つの画面モードというシステムは斬新だったかもしれないが、僕はそのゲーム内容の〝異色さ〟に魅かれたのだった。

それまで主人公が正義だったりラストは常にハッピーエンドであったりしたものが多かったせいか、それはひどく印象的だったように思える。

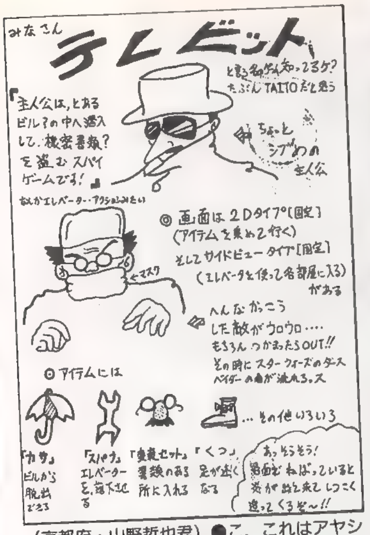
僕は景清に惚れこんだ。そして、それゆえに源平をプレイする気にはなれなかった。景清が、自分の下手な腕のせいで無残に四散し滅びるところなど見たくはない――。その源平に再会したのである。

プレイはした。PC版で修業したせいか順調に進み、鎌倉を目前にして黄泉に落ち血の池に入れず、死のつづらを引いてしまった。ひたすら申し訳ない、と思った。残念だったけど、一つわかったことがあった。

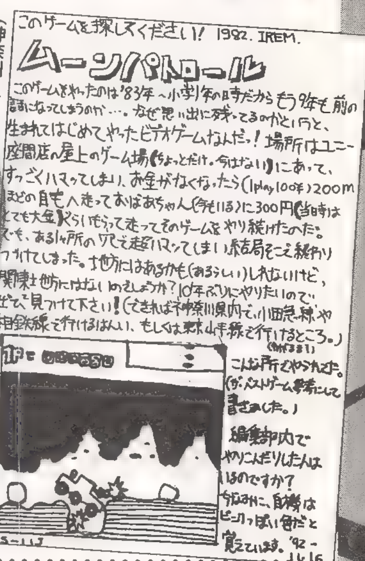
自分は少し変わった、ということ。今までの僕は、あんなに好きな源平から遠ざかっていたように思う。今だって自分の下手さ加減で彼を滅ぼしたくないけど、それ以上に今は挑戦したい。自分の操作する景清に頼朝を倒してほしい。それまでは諦めたくない。

…というわけで、僕はさらなる挑戦をするべく近場の源平を探しています。埼玉県は草加市の近辺で源平のある店の場所をご存じでしたらどうか教えてください!! また源平に関すること何でも教えてください。〒340 草加市柿木町2-77-19佐藤方 御宅平マデ

(草加市・御宅たいらさん)●やっぱりゲームは見てるだけじゃもったいない。やってみると違った発見とかがあるんだよね。




(京都府・山野哲也君)●こ、これはアヤシイですなぁ。ちなみに私は知りませんでした。情報求ム。




(神奈川・YOS…J君)●掲載遅れてゴメン。編集部員でやったことのない人はいないと思う。私もやりましたぞ。




(京都府・笹岡〝ダラキチ〟ゆりのさん)●先月に引き続き2度目のダラIIは京都のダラキチさん。プロコJr.がいい顔してる。やっぱりつぶれたと思ってたんですね。

## このゲームを語る〝1943〟'87年カプコン

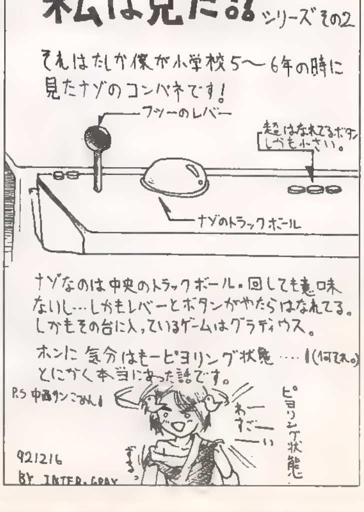
このゲームがでてはや6年、未だ大和に勝てず…。くやしい、くやしいがこのゲームは名作に入れてもいい作品だ。

何といってもこのゲームの目玉は、2P協力のとき、お互いが重なると体力の受け渡しができることだ。ほかのゲームには絶対にないぞ。このおかげで弥七や燃料タンクの取り合いでケンカになったりせず、「半分こ」ができるのだ。

ほかにもボスを倒しそこねた時はやりなおしさせるのがおもしろい。体力ちょっとの時は悲惨。ショットガンは敵の弾を消すし、隠しコマンドで取れるレーザーを使うと亜也虎を2秒で倒せるし、飛行機のくせに得体の知れぬ津波や雷を起こすし。

いやはや変なゲームだなぁ。

(大阪府・今小路由梨香命君)●他にも隠れキャラがいたり戦艦の破片がとんできたりと、探せばいろいろ変な要素がありました。2人用で友情を確認できるところがまたいい?




(静岡県・INTER GRAY君)●入ってるゲームがグラディウスというのがスゴすぎ。このシリーズは続きそうな気がするぞ。

## このゲーム探してください 妖ゲー編

希望ゲーム「なめんなよ」。

私が小学生のころ(80年代前半)ハマッていたゲームで、あの一時代を築いた「なめ猫」を扱ったものです。

内容はトップビューのバイクゲームで障害等をかわして進んでいきます(スクロールあり)。

どこがなめ猫だーとお思いかもしれませんが、ライダーがなめ猫だったりします。

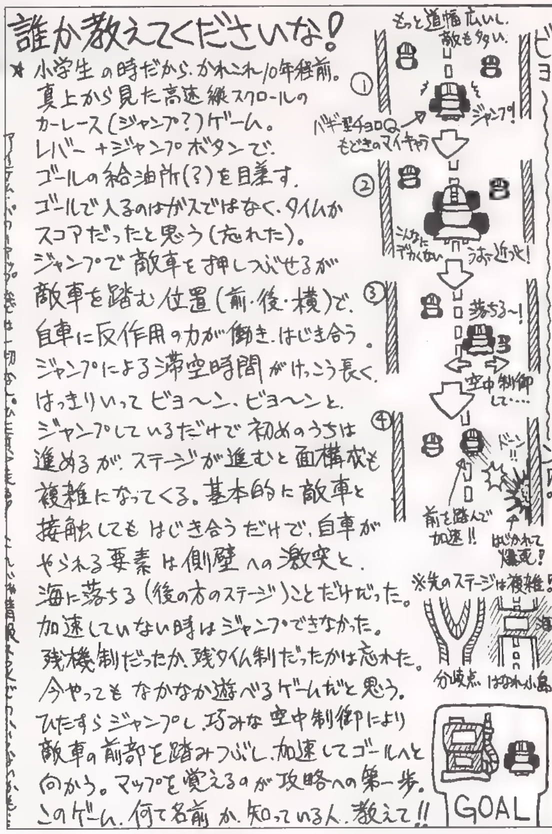
場所はできれば北海道がいいのですがゼータクはいいません。古いうえマイナーな作品ですが、ぜひご一報をお願




(山口県・QQQ君)●上から見おろした、金色の騎士を操作するタイプのアクションゲーム。RPG的要素もあったね。

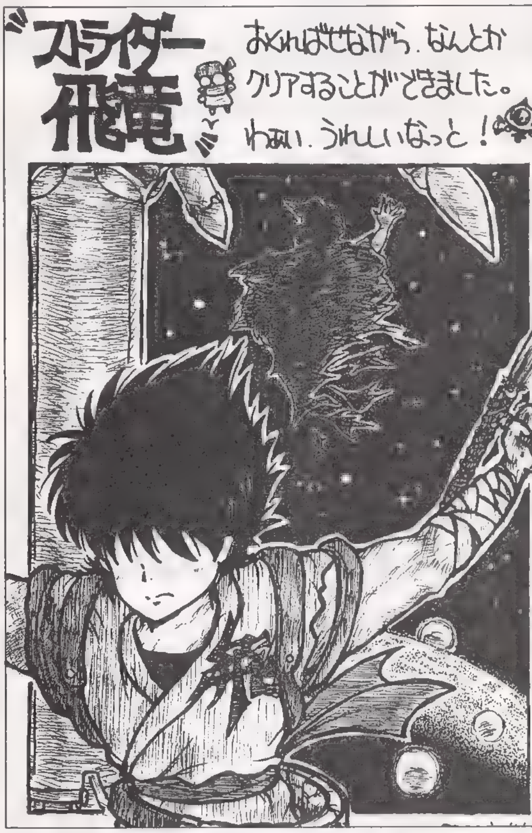
いします。
（北海道・花田　史記君）●これは確かにマイナーだ。現在でも残ってる店を探すのはちょっと難しそうだが…。情報待ってます。

## 誰か教えてください




（埼玉県・ACE君）●これはバーニンラバー。'82年、データイーストのゲーム。どこのゲームセンターにも置いてあったね。

## 今月の飛竜



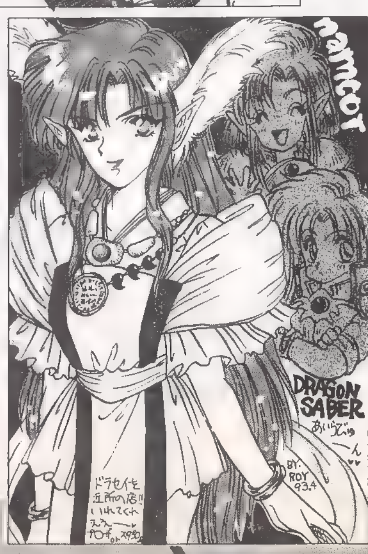

（東京都・三輪ようかん君）●あいかわらず高人気のストライダー飛竜。愛されてるんだなァ。




（東京都・横山みゆきさん）●このゲームはどこかにありそうで、ないんだよなぁ。




（京都府・大黒屋NOV.君）●いったいどうなってしまったんでしょうか。




（熊本県・拳ちゃんらぶらぶさん）●ドラスピなら地元に入ったが…。ドラセイって、アーリアが一番人気なんですね。

# 元祖 秋葉原の基板屋

## がつ〜んと基板高価買取する店!!

## まってた! 夏のボーナス超特別セール❢

### その1 パナカスタム 超特価販売!!

春の特別セールで大好評だったパナカスタムの超特価販売をまたまたやってしまいます。今回は7/1〜7/31の1ヶ月間、パナカスタム新品本体✚
JAMMAハーネスで

**¥29,800!!**

前回買えなかった君
今度のチャンスを
逃すなよ!

### その2 売り切れ御免! 基板大特価!

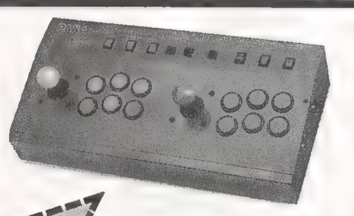
♬全て数に限りあり、早い者勝ち!!♬

- ●ストリートファイターⅡ′ターボ‥¥1?8,000
- ●ストリートファイターⅡ…………¥3?,000
- ●ヴィ・ファイブ(新品)…………¥?9,000
- ●スプラッターハウス……………¥1?,000
- ●タンクフォース…………………¥?,000
- ●グラディウスⅡ…………………¥2?,000

これだけではない、さらに
かくし玉を用意しています。
絶対にお買い得! 急げ!!

思いたったが吉日! 善は急げ! メッセサンオーⅡへ急げ!! まってるよ〜〜〜ん。

## PANA Custom™



### パナカスタムの特長

- ●ボディは人気のあったKIC'S-91のスタイルを採用! さらにKIC'S-91より1P、2Pの間が20mmも広がりましたので操作性がグーンとUP!
  〈パーツ類はすべてパナツイン用を使用。高い信頼性が自慢です。〉
- ●ハーネス、ケーブル類は全て、パナツインやKIC'S-91の物がそのまま使用出来ます。
- ●麻雀パネルをオプションにすることによって低価格化を実現!(バーネス付麻雀パネル¥7,480)

★スーパーファミコン用ケーブル………¥7,200
★PCエンジン用ケーブル(2ボタン)……¥3,000
★メガドライブ用ケーブル(3ボタン)……¥3,000
★RGB15 or 21ピンケーブル…………各¥3,000
(近日、PC6ボタンケーブル登場予定)

**超特価 販売中!!**

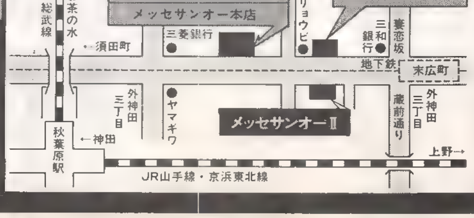
リスト送付ご希望の方は62円切手2枚と返信用封筒(住所、氏名、記入)を同封の上、下記まで郵送して下さい。

### 基板高価買い取り!!

★インスト、説明書なし、1枚からOK!!★

①直接持ち込まれる方は、必ず!身分証明書を御持参願います。
②郵送にて買い取り希望の方は、事前に必ずTELにて買い取り金額確認後、身分証明書の写しに買い取り金額・職業(又は学校名)を記入の上お送り下さい。動作確認終了後、現金書留で郵送いたします。

### 移転して、さらにパワーアップ!!





ゲームフリークのオアシス
**メッセ サンオーⅡ**
基板販売事業部
〒101 東京都千代田区外神田3-14-8

☎03-3255-3453

営業時間
日曜〜木曜10:00〜19:30
金曜・土曜10:00〜19:45

# GEMU²

**御注文はお早めに!!**
**売り切れの際はゴメンナサイ!!**

## ア

| | |
|---|---|
| アグレス | 5,000 |
| アトミックロボキット | 5,000 |
| Rタイプ | 10,000 |
| Rタイプ2 | 15,000 |
| Rタイプレオ | 40,000 |
| アラビアンファイト | 55,000 |
| 1942 | 8,000 |
| 1943 | 10,000 |
| 黄金の城 | 25,000 |
| ウォーリーを探せ(P付) | 5,000 |
| Xマン | 40,000 |
| エクスバニア | 20,000 |

## カ

| | |
|---|---|
| ガルメデス | 40,000 |
| 奇々怪界 | 5,000 |
| ギャロップ | 10,000 |
| ギャングウォーズ | 10,000 |
| 究極タイガー | 12,000 |
| キック&ラン | 3,000 |
| クレイジーコップ | 8,000 |
| クォース | 3,000 |
| クラックス | 4,000 |
| グラディウス3 | 15,000 |
| グラディウス2 | 28,000 |
| クラッチヒッター | 25,000 |
| クロスブレイズ | 40,000 |
| コラムス | 45,000 |
| コラムスII | 10,000 |

## サ

| | |
|---|---|
| ザビッグプロレス | 3,000 |
| 少林寺への道 | 7,000 |
| 10ヤードファイト | 4,000 |
| ジェミニウイング | 8,000 |
| スーパークイックス | 5,000 |
| スーパーバーガータイムス | 5,000 |
| スーパーバレー | 3,000 |
| スーパーリーグ(Pなし) | 5,000 |
| スーパーフォーミュラ | 5,000 |
| スターフォース | 18,000 |
| スタジアムヒーロー | 4,000 |
| ゼロウイング | 18,000 |
| ゼクセクス | 26,000 |
| 倉庫番DX | 20,000 |
| ソニックウイングス | 35,000 |

## タ

| | |
|---|---|
| ダークシール2 | 18,000 |
| タスクフォースハリヤー | 8,000 |
| タオ体道 | 55,000 |
| 達人王 | 25,000 |
| ダイナマイトリーグ | 3,000 |
| WWFスーパースターズ | 10,000 |
| タッチダウンフィーバー | 3,000 |
| ダブルドラゴン2 | 10,000 |
| タンク(Pなし) | 15,000 |
| ダンブルポップ | 18,000 |
| チャタンヤラクーシャンク | 40,000 |
| テキパキ | 35,000 |
| 出たなツインビー | 20,000 |
| デッドコネクション | 40,000 |
| 怒号層圏(Pなし) | 55,000 |
| 闘神ブレイザーズ | 28,000 |
| 怒(Pなし) | 20,000 |
| ドギューン | 25,000 |
| ドルアーガの塔 | 40,000 |
| トライアウト | 3,000 |

## ナ

| | |
|---|---|
| ナックルヘッズ | 48,000 |
| 熱血高校ドッチボール | 3,000 |
| のぼらんか | 5,000 |

## ハ

| | |
|---|---|
| ハイホー | 5,000 |
| ハチャメチャファイター | 15,000 |
| パドルマニア | 12,000 |
| パロディウス | 20,000 |
| バンクショット | 18,000 |
| 飛翔鮫 | 10,000 |
| ファイナルファイト | 45,000 |
| ファイティングサッカー | 8,000 |
| フィグゼイト | 30,000 |
| 富士山バスター | 35,000 |
| フリーキック(Pなし) | 3,000 |
| ブレイゾン | 15,000 |
| ブロックアウト | 8,000 |
| ボラックス | 18,000 |

## マ

| | |
|---|---|
| 魔境導士 | 8,000 |
| ミスティックウォーリアーズ | 80,000 |
| 迷宮島 | 8,000 |
| メインスタジアム | 8,000 |
| メジャータイトル | 40,000 |

## ヤ

| | |
|---|---|
| USクラッシック(Pなし) | 3,000 |
| USネイビー | 45,000 |
| 妖獣伝 | 8,000 |

## ラ

| | |
|---|---|
| ランパート | 12,000 |
| リードアングル | 5,000 |
| 霊界導士 | 8,000 |
| レジオン | 8,000 |
| ローリングサンダー2 | 45,000 |
| ロボコップII | 22,000 |
| ロードオブキング | 5,000 |

## ワ

| | |
|---|---|
| ワールドカップ90 | 10,000 |
| ワンダープラネット | 8,000 |

## クイズ

| | |
|---|---|
| クイズDANの反乱 | 8,000 |
| クイズ魔Q大冒険 | 15,000 |
| クイズココロジー | 15,000 |
| クイズ18禁 | 10,000 |
| ゆーゆーのクイズでGOGO | 25,000 |
| クイズ廊下に立ってなさい | 15,000 |
| クイズ三國志 | 3,000 |
| クイズ学園パラダイス | 5,000 |
| クイズTV合衆国 | 5,000 |

## ゲムゲム今月のおすすめコーナー

| | |
|---|---|
| ヒーテッドバレル | 50,000 |
| メタルブラック | 55,000 |
| 戦場の狼II | 45,000 |
| 爆裂ブレイカーズ | 30,000 |
| ファイナルスターフォース | 35,000 |
| 雷電 | 45,000 |
| ストリートファイターII | 45,000 |
| ストリートファイターIIダッシュ | 90,000 |
| ストリートファイターIIダッシュターボ | 130,000 |
| イメージファイト | 15,000 |
| クロスブレイズ | 30,000 |
| エクスバニア | 25,000 |
| F/A | 30,000 |
| ザグレイトラグタイムショー | 45,000 |
| コズモギャングザビデオ | 75,000 |
| ウルフファング | 28,000 |
| スペランカ | 8,000 |
| マジックソード | 45,000 |
| ゼビウス | 18,000 |
| キャプテンコマンド | 60,000 |
| エイリアンストリーム | 20,000 |
| 天地を喰らうII | 145,000 |
| ゴールデンアックス | 20,000 |
| フック | 70,000 |
| バース | 70,000 |
| 熱血硬派くにお君 | 8,000 |
| ラフレシア | 18,000 |
| スーパーバレー91 | 20,000 |
| イーアールカンフー | 15,000 |
| グリッドシーカー | 40,000 |
| サイバトラー | 40,000 |
| ボンバーマンワールド | 80,000 |
| Vーファイブ | 40,000 |
| ダイノレックス | 45,000 |

## 大型ゲーム機・筐体販売致します

| | |
|---|---|
| チェイスHQ | 150,000 |
| コンチネンタルサーカス | 150,000 |
| ウイニングランSD | 150,000 |
| スペースガン | 150,000 |
| レーザーゴースト | 150,000 |
| ビッグランボニー | 150,000 |
| SCI | 200,000 |
| ターボアウトラン | 200,000 |

各種クレジットカードもご利用できます。
送料は着払いとなります。

# 幻夢幻夢
## (げむげむ)

株式会社 ケイアンドスウ

フリーダイヤル(料金無料)
**0120-107855**
TEL 06(783)7855
〒577 東大阪市高井田本通5丁目2番

### ★御注文方法★

まず、お電話下さい。(在庫と価格を確認して下さい)

●合計金額5万円以下の場合
先に商品をお送りします。(2万円以上の場合、送料はゲムゲムが負担します)
(2万円以下の場合はお客様負担になります)
次のお支払い方法から選んで下さい。
①商品到着後3日以内に商品同封の振替用紙でお近くの郵便局から振込んで下さい。
②商品到着後3日以内に現金書留でゲムゲムまで送って下さい。
③商品到着後3日以内に銀行振込で右記の口座に振込んで下さい。
④代引(ヤマト便、ゆうパック)もあります。

●合計金額5万円以上の場合
①先に代金を支払って下さい。現金書留か銀行振込での入金確認後、商品を発送します(送料ゲムゲム負担)
②ヤマト宅急便代引でお送りします。商品配達時に配達員にお支払い下さい。

### ゲムゲムの営業時間

月〜金　9:30〜18:00
土　9:30〜17:00
日・祝　お休みです

銀行振込先
大福信用金庫　森の宮支店
普通　095883
ゲムゲム

カードでのお支払いもOKです。
VISA・JCB・DSP・日本信販
大信販・DC。詳しくはお電話で。







今年のスキーは結局6月までやってしまった。滑走日数は58日。昨年の12月から始め、7カ月間、3.6日に1日は滑っていたことになる(すげえ！)。
ほぼ毎土日に行ってたからねえ、2週間空くことなかったから。これで上手になってなかったら大変だわな。おかげでコブが滑れるようになった。夏はオフトレでゲームでもするか（なんねえって！）。

## MIDI POWER ver.3.0 COLLECTION




1993年7月21日
キングレコード
CD: KICA−7615
¥2800（税込み）

〈GRADIUSⅢ〉Prelude of Legend／Invitation／Departure／Sand Storm／Aqua Illusion／In The Wind／Underground／Congratulations／Game Over etc.〈X68000 悪魔城ドラキュラ〉ファイルロードBGM／Black Mass／Something Loopy／The Bathead／Vampire Killer／Creatures In The Depth／Stage ClearBGM／Thrashard In The Cave／Wiched Child etc.

今回の発売で3枚目となる「MIDI POWER COLLECTION」は、コナミの代表作であるグラディウスⅢと悪魔城ドラキュラの収録で登場。
ローランドの音源SC-55を使った多彩なアレンジは、コナミファンやユーザーの欲望を十分に満たしてくれる。もちろんコナミ矩形波倶楽部によるもの、期待大な作品だ。

## 餓狼伝説 IMAGE ALBUM




1993年7月21日／ポニーキャニオン／サイトロン／CD：PCCB−00132／¥2500(税込み)
FATAL FURY(タイトル)／海は知っている(マイケル・マックスのテーマ)／下町の暴れんぼう(ダック・キングのテーマ)／キングコブラがやってくる(ホア・ジャイのテーマ)／ハレマー教カポエレ派戦いの歌(リチャード・マイアのテーマ)／中国四千年の歴史(タン・フー・ルーのテーマ)／勇者雷電(ライデンのテーマ)/橋を歩けば棒にあたる(ビリー・カーンのテーマ)／ギースにキッス(ギース・ハワードのテーマ)／ちょっと小粋な喧嘩野郎(2P対戦のテーマ)／見つめれば現実(エンディング)

いまだに人気が衰えない餓狼伝説2。まだまだもの足らないよという餓狼伝説ファンはいないかな。そんな君に送りたいね今回の作品は！そう、ついに出ますよ、SNKサウンドチーム「新世界楽曲雑技団」によるフルアレンジアルバムが！いろんなジャンルで聴かしてくれる全11曲入りだ。

## グリッドシーカー タイトー ZUNTATA




1993年7月21日ポニーキャニオン／サイトロンCD：PCCB−00131／¥1500（税込み）
ARRANGE VERSION ORIGINAL VERSION プレイヤーセレクト Round 1・4 Round 2 Round 3 Boss A Round 5 Round 6 Boss B Name (Another) Round 7 Last Boss D Ending

格闘ゲームに押され気味なシューティング。忘れちゃいけない、爽快感はこっちのほうが上だってことをね！
タイトーが今年の頭に出したシューティング「グリッドシーカー」がついにCDになる。もちろんサウンドはズンタタ。オリジナル曲とSEに加え、ズンタタによるアレンジ1曲入り。マニア必聴だぜ。

## スティールガンナー




1993年7月21日
ビクター
VIVL－102
¥5800（税込み）

Prologue
STEEL GUNNER 2
N.D.P.D.S File
Staff Roll
STEEL GUNNER

最近のSFものガンシューティングの中では一番人気が高いといってもいい（登場は昨年！）この「スティールガンナー2」。やはりあのスピード感と、よく動くキャラクター、そしてなんといってもガンガン撃てる爽快感！そんなこのゲーム、家でも楽しめるようになるのだ。そう、ビデオが出るのだ。前作も入ってなんとアレンジ曲も収録。超お得。

## Walkure Story FOR ORCHESTRA

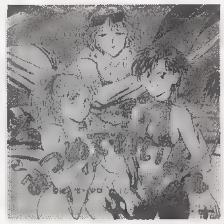



1993年7月21日ビクター／CD：VIZL－13
¥4600（税込み）

PROLOGUE
Act.1
1. Act.2
2. Act.2
Act.3
Act.4
REPRISE(Solo Piano)

ゲーム界の伝説の美少女といえばやはりこの人「ワルキューレ」。その彼女が活躍した2つのゲームをバックボーンとして、千住明氏のアレンジにより、イグリース氏指揮のもと、スロヴァキア・フィルハーモニー管弦楽団（うわ～本物だぜ）による演奏で、クラシック音楽として完成したのがこのCDだ。彼女にピッタリな1枚だぞ。

## スーパーリアル麻雀PⅣ みつめていいよ♡



発売中／ポリスター／CD：PSCR－5012
¥2800（税込み）

おとぎの国のシンデレラ
［愛菜－瀬戸真由美］
キッス！危険なラヴ・モーション
［愛菜－瀬戸真由美／悠－久川綾／香織－まるたまり］
17歳の破片(かけら)［悠－久川綾］
ミラージュ［香織－まるたまり］

スーパーリアル麻雀シリーズの第4弾として今ヒット中の麻雀ゲーム「PⅣ」。過去のゲームではCDのみならずLDまでも発売された人気ゲーム。今回のものではさらにパワーアップ、3姉妹が登場！今回発売されるCDは、その3姉妹の自己紹介をメインとしたもので、ドラマ&ヴォーカル4曲で構成されている。

## バトルファイターズ 餓狼(がろう)伝説

Now Printing

1993年7月21日
キングレコード
KIVA－17
¥7800（税込み）

スタッフ：原作：SNK NEOGEO（ネオ・ジオ）ソフト「餓狼伝説」より／監督：福富博／脚本：山田隆司／キャラクターデザイン：総作画監督：大張正己／作画監督：橋本敬史・岩田章夫・外丸達也／コンテ・演出：葛谷直行・古幡一浩 キャスト：錦織一清／佐竹雅昭ほか

お待ちどうさまでした！昨年の暮れにTV放送された餓狼伝説のビデオが発売だ。東京と大阪の人はTVで見ることができたが、そのほかの地域では不可能であった。残念ながら見れなかった人へこのビデオを贈りたい。TV放送で流れたものが収録されているが、これにいろいろな映像も入っている。ファンは必見ものだぞー

# Soft Land
## SHUWA Corporation

**ゲーム基板販売**
★
新作からオールドゲームまで4,000枚の基板の在庫があります。TELにてお問い合わせください。
(消費税は別にかかります)
※商品・代金 引き替えシステム有り。PM3:00までにTELいただければ翌日にお届けします。

●在庫と価格は変動します。TELにて確認して下さい。●

**●コナミ●**

| | |
|---|---|
| XEXEX (新品) | ¥30,000 |
| 出たな！ツインビー | ¥20,000 |
| パロディウスだ！ | ¥20,000 |
| グラディウスIII | ¥25,000 |
| ヘクシオン | ¥10,000 |
| パンクショット | ¥8,000 |
| トライゴン | ¥20,000 |
| ローラーゲームズ | ¥10,000 |
| ハードパンチャー | ¥23,000 |
| サンダークロス | ¥25,000 |
| A−JAX | ¥28,000 |
| ファイナライザー | ¥8,000 |
| 小林寺への道 | ¥8,000 |

**●カプコン●**

| | |
|---|---|
| ストリートファイターII ダッシュターボ | ¥158,000 |
| ストリートファイターII | ¥48,000 |
| ストライダー飛竜 | ¥168,000 |
| ファイナルファイト | ¥52,000 |
| キャプテンコマンド | ¥69,000 |
| F1ドリーム | ¥12,000 |
| 天地を喰らうII | ¥165,000 |
| USネイビー | ¥65,000 |
| ラストデュエル | ¥16,000 |

**●アイレム●**

| | |
|---|---|
| アンダーカバーコップ | ¥50,000 |
| ボンバーマン | ¥10,000 |
| ギャロップ | ¥10,000 |
| エアデュエル | ¥10,000 |
| R−TYPEII | ¥12,000 |
| R−TYPE・LEO | ¥39,900 |
| クロスブレイズ | ¥35,000 |
| ガンフォース | ¥19,800 |
| イメージファイト | ¥10,000 |

**●タイトー●**

| | |
|---|---|
| メタルブラック | ¥46,000 |
| ダイノレックス | ¥55,000 |
| ザ・ニュージーランドストーリー | ¥8,000 |
| カダッシュ | ¥12,000 |
| 大旋風 | ¥8,000 |
| カゲキ | ¥13,000 |
| 究極タイガー | ¥8,000 |
| チャンピオンレスラー | ¥8,000 |
| タツジン | ¥13,000 |
| カブキZ | ¥9,800 |

**●データイースト●**

| | |
|---|---|
| ダークシールII | ¥22,000 |
| ファンキージェット | ¥13,000 |
| サンダーゾーン | ¥28,000 |
| ダイエットゴーゴー | ¥30,000 |
| ガンボール | ¥37,000 |
| ウルフファング | ¥37,000 |
| デスブレイド | ¥30,000 |
| ドラゴン忍者 | ¥12,000 |

**●セガ●**

| | |
|---|---|
| コットン | ¥29,000 |
| DDクルー | ¥24,000 |
| フラッシュポイント | ¥10,000 |
| コラムスII | ¥10,000 |
| エイリアンストーム | ¥22,000 |
| アラビアンファイト | ¥98,000 |
| ゴールデンアックスII | ¥115,000 |
| ホライル | ¥12,800 |

**●ナムコ●**

| | |
|---|---|
| F/A | ¥38,000 |
| クイズ魔Q大冒険 | ¥8,000 |
| ナックルヘッズ | ¥54,800 |
| バーニングフォース | ¥85,000 |
| ドラゴンセイバー | ¥90,000 |
| ワールドスタジアム'90 | ¥20,000 |
| ワールドコート | ¥20,000 |
| エアバスター | ¥20,000 |
| スプラッターハウス | ¥30,000 |

**●SNK●**

| | |
|---|---|
| 家庭用ネオジオ | ¥34,500 |
| ネオジオ1スロットボード (MV1) | ¥128,000 |
| MV1用ソフト | |
| キングオブモンスターズII | ¥6,000 |
| ラストリゾート | ¥8,800 |
| 餓狼伝説 | ¥34,500 |
| ワールドヒーローズ | ¥22,000 |
| 龍虎の拳 | ¥20,000 |
| バーニングファイト | ¥5,000 |
| ビューポイント | ¥7,000 |
| その他のソフトはTELにて | |
| ストリートスマート | ¥20,000 |
| 原始島 | ¥20,000 |
| 脱獄 | ¥10,000 |

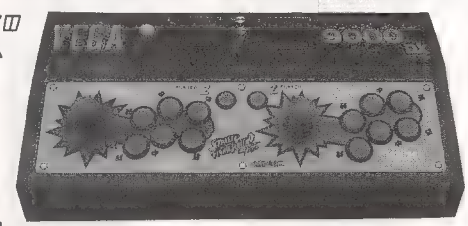
**●その他●**

| | |
|---|---|
| EDF | ¥10,000 |
| S. T. G. | ¥8,000 |
| 雷牙 | ¥10,000 |
| サンダードラゴン | ¥10,000 |
| ガンネイル | ¥49,000 |
| スーパースターズ | ¥12,000 |
| レッスルフェスト | ¥10,000 |
| F−1GP | ¥15,800 |
| F−1GPII | ¥20,000 |
| タスクフォースハリアー | |
| ワールドカップ'90 | ¥16,800 |
| ウルトラマン | ¥6,000 |
| SDガンダム | ¥15,000 |
| 達人王 | ¥38,000 |
| ドギューン | ¥40,000 |
| ヴィマナ | ¥13,000 |
| フーピー | ¥15,000 |
| サイバトラー | ¥52,000 |
| くにお君 | ¥9,800 |
| 忍者龍剣伝 | ¥16,000 |
| ジェミニウイング | ¥9,800 |

**ローン販売中!**
ストIIターボ、キャディラックが月々1,000円より。
**好評受付中!!**

●この表にない商品もTELでお問い合わせ下さい。●

## 究極のコントロールボックス 遂に登場!!
### "VEGA-9000DX"



- ストリートファイターIIに対応。(カプコンオリジナルストII専用パネル使用)
- S端子TVに対応。
- ステレオ基板内蔵。
- 連射ON/OFF SW12コ付き。
- 連射スピードが目で判るLED付。
- 電源セルフチェック機能付き。
- より鮮明になったフルカラーコンバーター使用。
- その他SVG-8の機能も内蔵。

**¥53,000** ※写真はストIIダッシュターボ専用パネルです。

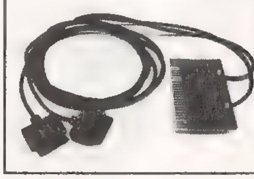
**別売ジョイスティックケーブル**

| | |
|---|---|
| PCエンジン用 | ¥3,500 |
| メガドライブ用 | ¥3,500 |
| ファミコン用 | ¥3,500 |
| パソコン用 | ¥2,500 |

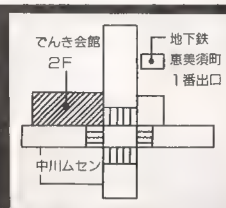
**別売品**

| | |
|---|---|
| RGBケーブル (15PIN21PIN) | ¥3,500 |
| S端子ケーブル | ¥2,500 |

**新製品**
スーパーファミコン用ケーブル
(VEGA9000DX用)
¥8,000



ゲーム基板 販売・輸出
# ソフトランド秀和
営業時間 10:00〜19:00 TEL 06-649-7177
〒556 大阪市浪速区日本橋5-12-9(でんき会館3F)




サウスタウン——
夢と野望とが渦巻く都市
一握りの勝者が権力を手にし
数多くの人々が夢破れて消え
去っていくサバイバルシティ
本気で物語の出発だぜ!!
龍虎の拳™
画：天獅子悦也
作：石井ぜんじ
©SNK
物語は街はずれの
空地から始まる
BOB BROS co.

ついに連載開始!!天獅子悦也&石井ぜんじのコンビが描く龍虎の拳に世界中が注目だ!!



## 主な登場人物



リョウ・ナカザキ　極限流空手師範の父を持ち、幼い頃から修業を続けてきたファイター。



ロバート・ガルシア　リョウとは幼い頃からの親友であり、良きライバルである。

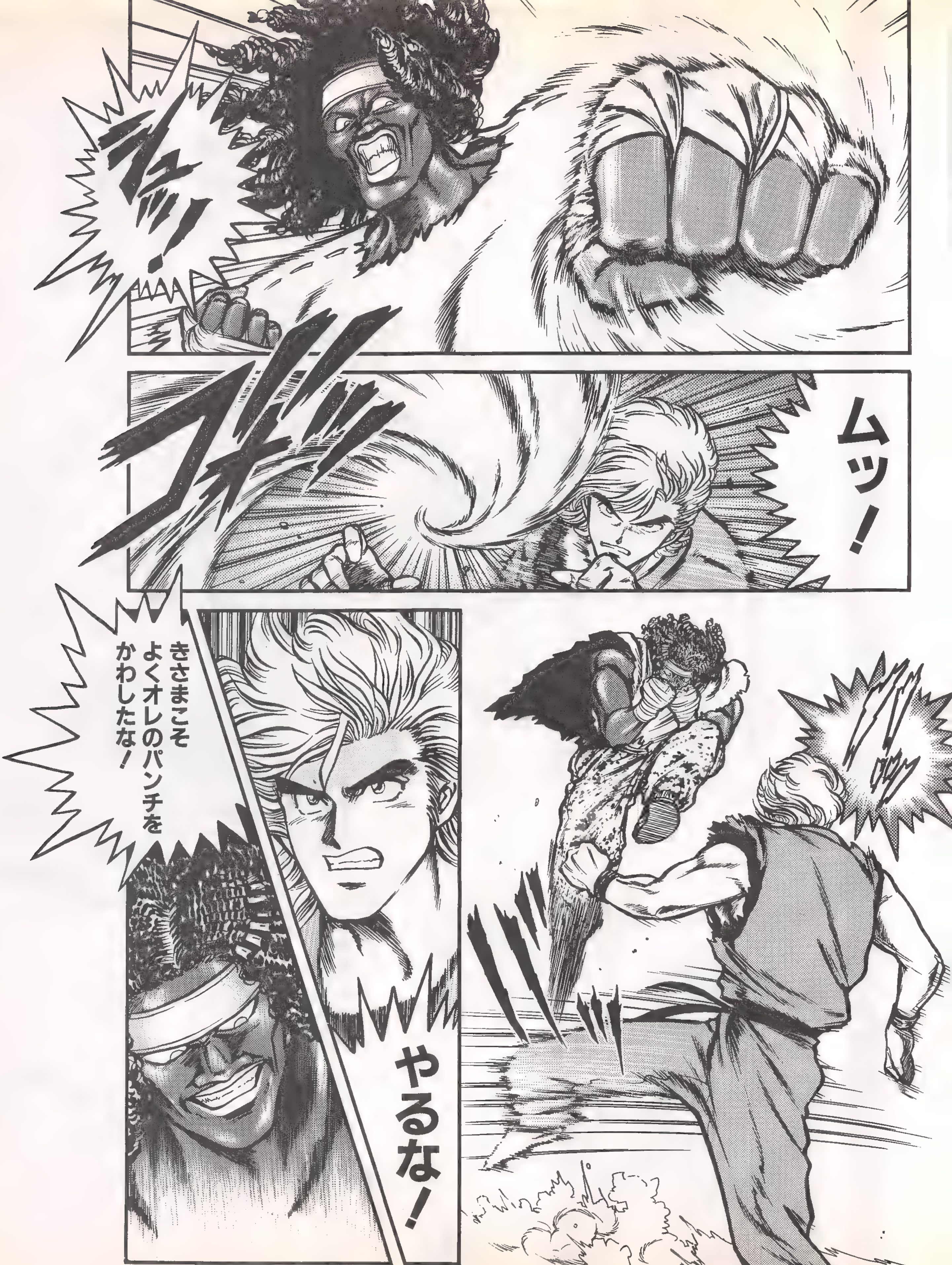


ユリ・ナカザキ　リョウの妹。聖チャベス女子学園に通っている。






新しいゲームコミックを!!と燃えまくる天獅子悦也先生にはけましのおたよりを!!


ムッ!
やるな!
きさまこそ
よくオレのパンチを
かわしたな!


だがこれは
かわせまい！
バーニング
アッパ～～～！
ズバァアアアアッ
うおっ!?


シュシュシュ〜〜ッ!
パンチが手元で伸びてくる…!このパンチは一体…!?
追いつめろミッキー!
ブチ殺せ〜〜〜っ!
勝てば組織がパンサーとして備ってくれる!栄光をつかむのはこのオレだ!貴様はここで寝るのさ!


ぎくっ!!
どうしたあ
ミッキー!!
やっち
まえ!
吼オオオオオッ
くそおおっ!
ギギギギ

ビュン
飛燕疾風脚!!
ブオオオ!!
OH!
ボ
二段蹴り…!!


ウ…勝者(ウィナー)リョウ!!
すごいぜ! あんな蹴り技見たことねぇ!!
ハハハハ… なかなか面白かったぜ…
ワアアアッ
リョウにはキング・オブ・ファイターズの栄誉と賞金が与えられます!
こ…これはこれはジャック様…! 見物に来られていましたとは…
ヒヒヒ…それだけの腕があればこんな試合に出るまでもないぜカラテマン

# 初の原作執筆に燃えまくってる石井ぜんじ編集長にはげましのおたよりを!!




St. J.C, CHAVEZ HIGH SCHOOL
(聖チャベス女子学園)
ユリちゃんまだ出てけぇへんな そろそろ来てもええ頃やのに
ロバート！帰って来たのね!?
ユリちゃ〜〜ん 会いたかったで！はよ乗りぃや！
うれしいけど今日はサウスタウンまで行かなきゃならないのよ？


ほな ちょうど
ええやん！
サウスタウンまで
送ってったるわ！
ドライブや！
しゃあけど
ユリちゃん…
サウスタウンに
何の用事が
あるねん？
ブォオ
大きい街やけど
最近物騒や ちょう
ウワサやで
EXPWY
Southtown
EXIT
ゴオオオ オオオ
今日は弁護士さんに
会わなければいけない
日なの…
弁護士て…
なんね？


私の学費を出してくれる人がいて毎月銀行の口座に振り込まれるんだけどそれが誰かは教えてくれないの
学費援助の条件は匿名であることと定期的にお金を正しく使っているか報告する義務の二つ……
うっといのうなんなら俺がユリちゃんの面倒みたっても　ええねんで
う〜んこの手はアカンか…
そんな！
ロバートに迷惑かけたくないわ！
じゃあちょっと行ってきますね
JEF
STA
OFF
BUILDIN
ユリちゃんの高額な学費はワケありやったんか…
師匠がいなくなって以来生活苦しいはずやもんな…


サウスタウンかて一見
幸福そうな都市や
けど…裏では
ギャング同士の抗争で
荒廃しとるゆう話や…
わからん
もんや…
ゴォオオオオオ
ガオオ
オ
!?
ドカン
なんや
これは!!




走れ！ 走るんだ、ロバート!! ユリちゃんの運命やいかに……

TO BE CONTINUED...

**切手をはりまくるのはゴメンだ！というあなたに——**
なるほど、確かに切手を４枚もはるんじゃたまらないね。２枚以上ハガキを出す人は封筒にハガキを入れて62円切手をはるのが一番だ。割安だし…。ということで、まとめてどんどん送ってネ！

ここに41円切手をはってください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社 新声社

**ワールドヒーローズ2増刊係**

| | |
|---|---|
| (ふりがな) お名前 | 年齢（ ）歳 性別（男・女） |
| ご住所 〒□□□-□□ 電話（ ） | |
| ①小学（ ）年 ②中学（ ）年 ③高校（ ）年 ④大学（ ）年 ⑤社会人 ⑥その他（ ） | |

キリトリ線

ここに41円切手をはってください

101-00

東京都千代田区内神田1－11－4
藤吉ビル

株式会社 新声社

**君こそ GAMEST 行**
**（8月号）**

| | |
|---|---|
| (ふりがな) お名前 | 年齢（ ）歳 性別（男・女） |
| ご住所 〒□□□-□□ 電話（ ） | |
| ①小学（ ）年 ②中学（ ）年 ③高校（ ）年 ④大学（ ）年 ⑤社会人 ⑥その他（ ） | |

キリトリ線



No.38 ダライアスII
No.39 AMショー
No.40 クォース
No.42 グラディウスIII
No.44 AOUショー
No.46 コナミ特集
No.47 パロディウスだ！
No.48 パロディウスだ！
No.49 東亜プラン
No.50 大感謝記念
No.52 AMショー
No.53 もしものゲーム
No.54 ゲーメスト大賞
No.55 ドラゴンセイバー
No.56 SNK新時代
No.57 AOUショー
No.61 ストII
No.64 ストII増刊
No.66 AMショー
No.69 究極格闘野郎
No.76 ストIIダッシュ
No.77 ダッシュ増刊
No.78 ストIIダッシュ
No.79 アイランド増刊
No.80 ストIIダッシュ
No.81 オールカプコン
No.82 龍虎の拳
No.83 ストIIダッシュ大会
No.84 '92ゲーメスト大賞
No.85 コミックゲーメスト
No.86 餓狼伝説2
No.87 ギャルズアイランド2
No.88 餓狼伝説2
No.89 コミックゲーメストVol.2
No.90 AOUショー
No.91 餓狼2増刊
No.92 餓狼伝説2
No.93 コミックゲーメストVol.3
No.94 ワールドヒーローズ2
No.95 最新格闘ゲーム

キリトリ線

**切手をはりまくるのはゴメンだ！というあなたに——**
なるほど、確かに切手を4枚もはるんじゃたまらないね。2枚以上ハガキを出す人は封筒にハガキを入れて62円切手をはるのが一番だ。割安だし…。ということで、まとめてどんどん送ってネ！

## 祝！ワールドヒーローズ2増刊号発売決定!!
## プレイヤーアンケート

### ワールドヒーローズ2歌会のお知らせ

ワールドヒーローズ2をプレイしていてホロリ心に感じたものあはれ、怒り、すくいようのないギャグ等を五・七・五の川柳にしてお送りください。優秀作を誌上にて大発表、表彰させていただきます。

**キャラクター人気投票**
あなたのもっとも好きな（愛用している）キャラクターは何？ワールドヒーローズ2に出てくる16人の中から好きなキャラクターを選んで投票してください。

キャラ名

何でもいいから書いてくれ！
君の激情を受け止める!!

7月20日までによろしく!!

キリトリ線

---

| 書店（帖合）印 |
| --- |
| |
| 部数　　　　冊 |

## ゲーメスト

| | | |
| --- | --- | --- |
| No.38 | No.56 | No.84 |
| No.39 | No.57 | No.85 |
| No.40 | No.61 | No.86 |
| No.42 | No.64 | No.87 |
| No.44 | No.66 | No.88 |
| No.46 | No.69 | No.89 |
| No.47 | No.76 | No.90 |
| No.48 | No.77 | No.91 |
| No.49 | No.78 | No.92 |
| No.50 | No.79 | No.93 |
| No.52 | No.80 | No.94 |
| No.53 | No.81 | No.95 |
| No.54 | No.82 | |
| No.55 | No.83 | |
| GV-1 | GV-2 | GV-3 |

●お求めの号に○印を

| お名前 | |
| --- | --- |
| お電話 | |

新　声　社
雑誌03659

キリトリ線

## ゲーメスト

①現在までのバックナンバー

| | |
| --- | --- |
| No.38('89 11月号) | No.76('92 9月号) |
| No.39('89 12月号) | No.77(ダッシュ増刊) |
| No.40('90 1月号) | No.78('92 10月号) |
| No.42('90 3月号) | No.79(アイランド増刊) |
| No.44('90 5月号) | No.80('92 11月号) |
| No.46('90 6月号) | No.81(オールカプコン) |
| No.47('90 7月号) | No.82('92 12月号) |
| No.48('90 8月号) | No.83('93 1月号) |
| No.49('90 9月号) | No.84('93 2月号) |
| No.50('90 10月号) | No.85(コミックゲーメスト) |
| No.52('90 12月号) | No.86('93 3月号) |
| No.53('91 1月号) | No.87(ギャルズアイランド2) |
| No.54('91 2月号) | No.88('93 4月号) |
| No.55('91 3月号) | No.89(コミックゲーメスト2) |
| No.56('91 4月号) | No.90('93 5月号) |
| No.57('91 5月号) | No.91(餓狼2増刊) |
| No.61('91 8月号) | No.92('93 6月号) |
| No.64(ストII増刊) | No.93(コミックゲーメスト3) |
| No.66('91 12月号) | No.94('93 7月号) |
| No.69('92 3月号) | No.95(格闘ゲーム増刊) |

（上記以外のNo.は品切れです）

②書店で購入できるビデオ
GV-1（ファイナルファイト）
GV-2（餓狼伝説2）
GV-3（ワールドヒーローズ2・7/24発売）

③ご注文の時は……
この用紙を持って書店にご注文下さい。注文書としてご利用できます。

キリトリ線

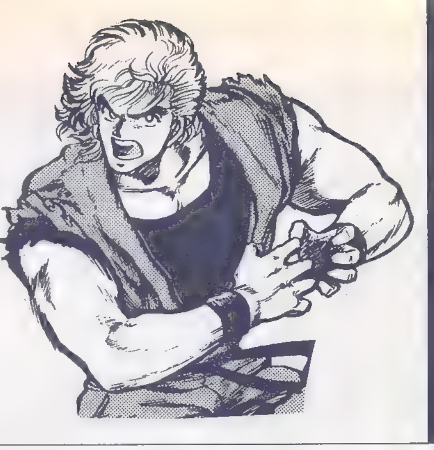
7月20日締切 7月21日消印有効

## 君こそゲーメスト　ハイスコア申請用紙

| | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| ゲーム名 | | | |
| スコア | PTS. | 月　日 | 達成 |
| 面　数 | | 備考（タイム・残機） | |
| 難易度<br>機数設定 | | | |
| ゲームセンター | 名前 | | |
| | 住所 | 電話 | |
| スコアネーム | | | |
| 感想・その他 | | | |

以上のスコアを記録したことを証します。

| 店長 | 印 |
| --- | --- |



天獅子悦也先生（右）。少年サンデーで連載してた「MAOH」のコミック単行本絶賛発売中でい。

龍虎対談

# 俺たちは燃えてるぜ!!

## 天獅子悦也 VS 石井ぜんじ

### こんなにかっこよくていいのかー!

──連載第1回をつくりおわってご感想は?

**石井**（以下、**石**） 原画が上がってきたら、こんなにかっこいいのか、すごいな、と。やはり原作がいいと力が入っちゃいますよね（笑）。

**天獅子**（以下、**天**） その通りですね（笑）。とりあえずスタートの1回目としては上々でしょう。

ところで石井さんはコミックの原作って初めてだよね。

**石** そうなんです。新米なんです、実は。第1回はすんなり行きましたけど、今後、いろいろご迷惑をおかけするでしょうが、よろしくお願いします。

天獅子さんは普段、どんな格闘技を見るんですか。

**天** ほとんどボクシングですね。この間のK-1くらいは見ましたけど。

**石** プロレスなんかは?

**天** 初代タイガーマスクのころは比較的よく見てました。

**石** あのころのプロレスもおもしろかったですね。タイガーの敵もみんな強くてかっこよくて。

**天** タイガーを取り巻く新日の構想がしっかりしてましたよね。

### ゲームのよさを100%生かす

──従来のゲームコミックについてはどう思われますか。

**石** 僕はまんがは相当読んでますけど、ゲームコミックをおもしろいと思ったことってあまりないんですよね、残念ながら。それは絶対に打破していきますけど。

──天獅子先生はいかがですか。

**天** 僕は最後までしっかり打ち合わせして、悔いの残らない仕事をしようと。

ゲームのストーリーを押さえつつ、少しずつ読者をいいほうに裏切っていくような感じがいいじゃないかな。

**石** 龍虎の拳はゲームの中にも生活感がそこはかとなく漂っていると思うんです。

登場人物の性格もゲームの中にかなり出ていると判断しています。そういった部分は生かしていきたいです。

天獅子さんはどのキャラが描きやすいですか。

**天** リョウですね。何も考えてなくてもイメージが湧いてきます。逆にロバートは難しいです。押しが強いくせに軽いやつで、大阪弁のイタリア系アメリカ人。やっぱり難しいですよね。

**石** 友達にするならロバートですよね。おもしろそうだし、金持ちだしね。

**天** リョウは眉間に皺なんかよせて、ちょっとうっとうしいかもしれないな。

**石** 僕はリョウ好きですけど。

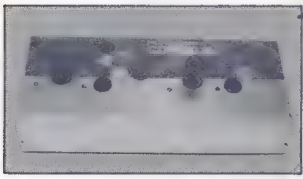
**天** リョウってすごく無理してる奴なんだよね。父親を超えなきゃってのがあるから、背伸びしてる。まあ、父親に勝つまではしょうがないのかな。

**石** 僕たちも従来のゲームコミックを超えるようにがんばりましょう。

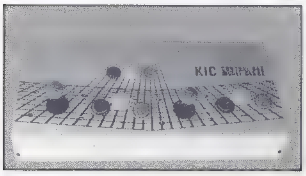
**天** ええ、僕はもう石井編集長についていくだけです（笑）。

（文責：編集部）

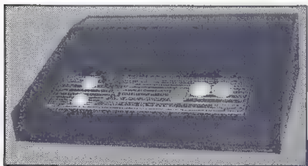
# 皆さんに親しまれて11年。
## (株)キョーワインターナショナルは、着実に歩んでいます。



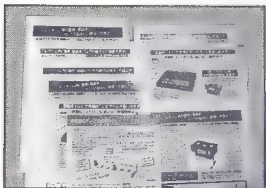
1991年
COMBO AV
10年の実績を生かし、数々の改良が…。最新、最強のマシーン。



1988年
KIC-045 DX
ベストセラー。
多勢のマニアより絶賛の声々々



1986年
コントロールBOXの第一号。元祖です。



1981年
マニア向販売開始。
おなじみの広告

## NEWゲームからレアゲームまで!!
## 業務用基板いろいろ激安・メチャ安・超安！

# 新型コンボAV
# 発売中!!
# 機能性重視
## 本体価格¥28,000(1年間保証)

## 中古基板情報はFAXで！24時間OK!!

### ●操作方法●

まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

東京地区 03-3940-6000　大阪地区 06-455-6000
名古屋地区 052-453-6000　福岡地区 092-482-6000

(メッセージ)
「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ご希望のBOX番号を押し、続けて#を押して下さい。」

**当社のBOX番号550000と#をプッシュ**

(メッセージ)
「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて#を押して下さい。」

**あなたのFAX番号 市外局番-○○○○と#をプッシュ**

(メッセージ)
「○○○○ですね。今までのご指定でよろしければ#を、最初からやり直す場合は0・#を、続けてご利用される場合は1・#を押して下さい。」

**#をプッシュ**

(メッセージ)
「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい。ご利用ありがとうございました。」

## コンボコーナーもあるョ!! 中古基板も豊富に取揃え!! COMBO AVもデモ中!!

## 12トリガーボタン(ストII対応！)

機能性重視、新設計。人間工学に基づいて設計された最も シンプルで、最も堅固なマシン。

12ボタン全てオートトリガー可。30発／秒(MAX)の比類なき最速トリガー!!

## ★キョーワの自信作★

水平パネルのCOMBO AV!!
1ヵ年保証のCOMBO AV!!
自信を持ってお勧めします。

★ゲームライクなスペシャルバージョン出現★いちばん新しいコントロールBOX＝"COMBO AV"★高画質なS端子対応

### すべてが標準装備(本体保証1ヶ年)

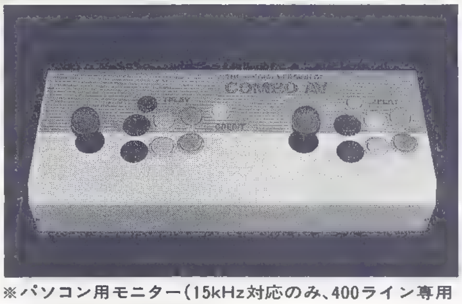
COMBO AVの機能(サイズ W:500 D:200 H:155mm)

- ◆2・4・8方向切換付ジョイスティック(ループレバー、センサー取付可)
- ◆フルレンジ10CMスピーカー×2による迫力のサラウンド＆ステレオ、TV、ラジカセ、ヘッドフォン接続可。録音もOK!!
- ◆高出力電源(国産品)で安定した画像、余裕のパワー
- ◆全スイッチ、ジョイスティック、電源出力のチェック機能(発光ダイオード表示)各電源ラインに安全ヒューズ付(取替もワンタッチ)
- ◆各トリガーボタン単独スピード切換付オートトリガー(ファイヤー、ボンブ、ミサイル等の各々のトリガースピードが自由に設定)
- ◆S端子、VIDEO、RFに対応する高性能ビデオコンバータ使用。ビデオ録画もOK!!
- ◆保守調整は全て外部より可(ヒューズの取替も外部よりワンタッチ)
- ◆タテ、ヨコ画面のコントロール制御の切換(コロンブスの卵参照)
- ◆1P、2Pのトリガーボタンのすぐ上に各スタートボタンを配置　コンティニューがとてもし易くなりました。又、6ボタンの改造可。

### 満足のいく性能で安心価格

"コンボAV" ストII仕様(12ボタン)

- ●Vタイプ(S端子、ビデオ対応)……¥35,000
- ●Rタイプ(RGB15又は21ピン対応)……¥30,000
- ●VRタイプ(上記両方対応＋RF付)……¥37,000

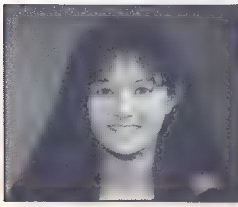



※パソコン用モニター(15kHz対応のみ、400ライン専用は不可)も使用できます。
※シンクセパレーター(2,000円増)を使用すればKD862、863等も高画質でゲームができます。

JR大崎駅東口下車徒歩2分
**本社倉庫バザール** 是非御来店下さい




〒141 東京都品川区北品川5-6-23 ☎03-3448-8070
営業時間PM1:00～PM7:00(毎週水曜、第2・第3日曜定休)



ゲームマシンのしくみが楽しみながらよくわかる。
## COMBO AV 自作キット
完成価格の各5,000円引きです！

キューティー鈴木の
「いっしょにしようよCOMBO AV」
© JWP WAKO.
制作取扱説明ビデオ付

ホットな最新情報(在庫表)は62円切手2枚同封の上右記へ!

## (株)キョーワ インターナショナル

〒141 東京都大崎郵便局私書箱11号(東京都品川区西品川2-6-3)
在庫確認、代引注文その他質問なんでも
TEL.03-3448-8070(代)　FAX.03-5496-1047

# 全国どこでも欲しいソフトがあなたのもとへ!!

## 通信販売 チャドラン ニュース

次回掲載は 7/30発売号です

**SNK主力販売店**

## 新作ソフト3カ月前より予約OK！商品はすべて新品です。

### ネオジオ本体



大特価

先着限定30台

標準価格 **48,800円**
販売価格 **33,800円**

### ネオジオコントローラー



大量入荷

標準価格 **5,800円**
販売価格 **5,280円**

| | | |
|---|---|---|
| あしたのジョー伝説 | 定価¥19,800 | 売価¥15,800 |
| 餓狼伝説 | 定価¥23,800 | 売価¥19,000 |
| 餓狼伝説2 | 定価¥28,000 | 売価 ☎ |
| 得点王 | 定価¥23,000 | 売価¥18,400 |
| トッププレイヤーズゴルフ | 定価¥21,000 | 売価 ¥9,800 |
| ファイヤースープレックス | 定価¥28,000 | 売価¥22,400 |
| ベースボールスターズプロフェッショナル | 定価¥18,000 | 売価 ☎ |
| みなさんのおかげ様です | 定価¥21,000 | 売価 ☎ |
| ライディングヒーローズ | 定価¥21,000 | 売価 ¥9,800 |
| 龍虎の拳 | 定価¥28,000 | 売価¥22,400 |
| ワールドヒーローズ 2 | 定価¥28,000 | 売価¥22,400 |

| | | |
|---|---|---|
| RGBケーブル | 定価¥1,560 | 売価 ☎ |
| ACアダプター | 定価¥2,800 | 売価 ☎ |
| AVコード | 定価¥1,000 | 売価 ☎ |
| NG用PFコンバーターセット | 定価¥1,500 | 売価 ☎ |
| ネオジオ麻雀コントローラー | 定価¥5,800 | 売価¥2,980 |
| ネオジオメモリーカード | 定価¥2,800 | 売価 ☎ |

●☎マークの売価は電話でお問い合わせ下さい。●価格は、消費税別です。 ※上記商品はほんの一例です。この他にも多数取り揃えていますので、お気軽にお問い合わせ下さい。

## チャドラン通販部では、SFからNGまですべての家庭用ゲーム機及び専用ソフト・パーツを取り揃えています。

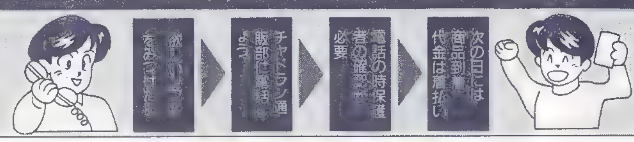
### ただ今予約受付中!!

**スーパーファミコン版 ストリートファイターIIターボ**
定価¥9,980
↓
売価 ☎
7/10発売

**カプコン パワースティック・ファイター**
定価¥9,800
↓
特価¥6,980
ストIIターボに最適

※発売日はメーカーの都合により変更になる場合があります。

### ウワサのチャドランシステムってなんだ？




### ご注文・ご予約は
# (06)-253-2010
受付時間/朝10:00～夕方7:00

**お願い**

- 発送後のキャンセルは送料をいただきます。
- 万一品切れの場合はご了承下さい。
- 商品代金は商品と引替えです。送料900円（一部地域のぞく）
- 未成年の方は、保護者の方の電話確認が必要です。
- 日曜・祝日はお休みです。
- 24時間注文OK／受付時間終了後は留守番電話にて受付ます。

## チャドラン通販部

〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目12番20号
（心斎橋シキシマビル2F）
TEL.06-253-2010代
FAX.06-281-8601代

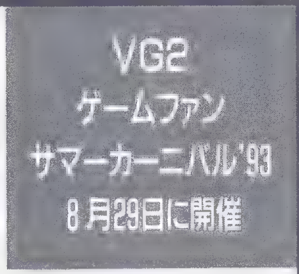
# インフォメーション大決壊

目を皿のようにしたついでに、鼻は茶碗に、
口はコップに、耳はフライパンになってしまいました。

## ゲーメスト編集部 攻略スタッフ大募集

### 腕に自身のある奴応募せよ！

はらのへったさむれーをやとうだよ、って感じで腕の立つ人を募集しています。
●応募に必要なもの
①履歴書（要PHOTO）、②ーコインゲーム＆ハイスコアー覧表、③攻略記事（ゲームは何でもいいです。記事にはタイトル、小見出し、写真や図の位置指定もいれてください。写真と図の実物は不要です）。②③とも書式は自由です。
●締め切り
7月20日必着
●書類選考の後に、面接に来ていただく方にのみ、ご連絡させていただきます。応募書類はご返却いたしません。ご了承ください。

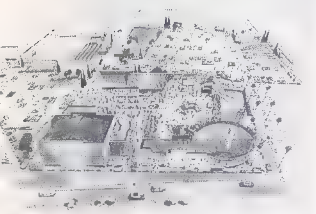



来たる8月29日（日）午前11時より、ゲームサークルの殿堂「VG2」主催によるゲームイベントが墨田区リバーサイドホールで開催されるのだ。

内容はVGMライブをはじめオールドゲームフリープレイ、オークション、クイズコーナーと盛りだくさん。当日はアイレム、コナミ、ナムコ、バンプレストをはじめ数多くのゲームメーカーさんのご協力の賜物賞品も多数ご用意しているのだ。

参加費は500円。100円切手5枚か、無記名定額為替かどちらかで送金してください。追って入場券をお送りします。宛先は　板橋区高島平2－1－17－303　植村伴北

## タイトーが東京・町田にアメリカを作っちゃうそーな

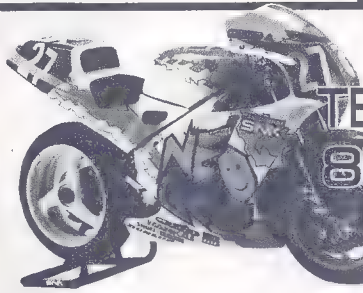

これは想像図です。

というのはチト誇張ありで、町田のテーマパーク「タイトーパーク・キャノンボールシティー」のことなのだ。これはアミューズメント、飲食、物販の複合施設なのである。「現実の米国」をテーマにファンタジー色をなくし、備品なんかは直接輸入して、アメリカの町を再現しちゃうのである。敷地面積だけで約2万平方mもあるのだ。

いろんなアトラクションも用意されているのでお楽しみに。

オープンは8月14日。入場料は大人500円、子供300円だ。

## SNKがTEAM SHINSUKEの8耐メインスポンサーになったのだ





SNKの西山常務（右）と中井課長です。

島田伸助氏が率いるTEAM SHINSUKEが7月25日（日）に鈴鹿サーキットで開催される'93コカ・コーラ8時間耐久ロードレースにSNKのスポンサードを受けて「TEAM SHINSUKE SNK」として参戦するのだ。

TEAM SHINSUKEは今年で8回目の8耐への挑戦になる。プライベートチームとしてはトップクラスの実力を誇っているのだ。

今年の第1ライダーは新井秀也選手。第2ライダーは田村圭二選手。

記者会見では島田伸助監督は「今年は6位以内入賞を目指す」とSNKの西山常務取締役と握手を交わしたのであった。



がんばってほしいと思います。

●プレゼントもあるのだ

TEAM SHINSUKEのTシャツとボールペンを2名の方にプレゼントだ。ご希望の方は官製はがきで「伸助がんばれ！」係にプレゼント希望と書いて送ってください。締め切りは7月20日。当選者の発表は発送をもって代えさせていただきます。

## ハドソン 桃太郎シリーズがぬいぐるみになった

PCエンジンで活躍中のハドソンの顔ともいうべきキャラクター、桃太郎がクレーンゲームのぬいぐるみになった。テレビアニメにもなっているので、知っている人も多いはず。今度ぬいぐるみ化したキャラクターは、桃太郎をはじめキンタロー、ビンボウガミ、ウラシマ、など6キャラクター。もう君の通っているゲームセンターにもあるのでは。

特別にこのぬいぐるみをプレゼントするぞ。詳しくはプレゼントコーナーで。

## エモーション創立10周年記念ビデオ販売

バンダイビジュアルがエモーションレーベル10周年を記念して、根強いファンより支持を受けている4作品を低価格＆リニューアルジャケットで6月21日より発売した。

発売された作品は「アキラ インターナショナルバージョン」「機動警察パトレイバー・ザ・ムービー」「機動警察パトレイバーコレクション01」「機動警察パトレイバー02」の4作品で、アキラは国際映画フェスタで使用したロングバージョンを、パトレイバーコレクション01はファーストビデオ第1話～4話を収録、コレクション02はファーストビデオ第5話～7話を収録したもので、いずれも価格は定価3800円、非常に買い求めやすい価格である。

当時レンタルで済ましていた人はこの機会に購入してみてはどうだろうか。

なお、プレゼントコーナーで10周年記念テレカプレゼントを設けている。詳しくはプレゼントコーナーにて。

**コミックゲーメストの編集者も急募なのだ。今回は経験者のみ。担当萩原まで履歴書待ってます!!**

●このコーナーに掲載された同人誌の通販申し込みをする場合、指定による定額小為替や切手のほかに、売り切れ時返信用62円切手、手紙、宛名カード（シール）を同封することを条件とします。

## 通販で本を買う人へ☆

●このコーナーでは、通販初心者用の宛名シール用シール入り『通販申込マニュアル』を通販しています。「どうやって通販を申し込んだらいいのか分からない」という人は、封筒に62円切手を2枚入れて「〒101 東京都千代田区内神田1－11－4藤吉ビル ㈱新声社ゲーメスト編集部『DOHJIN誌通販申込マニュアル』係」に送ってください。ただし封筒裏に差出人（つまり君）の住所、氏名を絶対に書き忘れないでね。

# DOHJINコーナー

担当：APAPA

うっわー、なぜだか知らないけど、今月はいつもの2倍強も本が来ちゃったぞ。

それでなくても高い競争率が、さらに上がる上がる。

没にする本の数とともに、心苦しさも増すけれど、これからも頑張るから、みんなも応援よろしくね。意見や希望のお手紙も、待ってるよ。

### 投稿規定

☆同人誌は、必ず次に記す事項を書いた物を同封して本を送ってください。ないと掲載誌の選考時に不利になります。

①本のタイトル、判型、頁。
②発行者（団体）名と連絡先。
③送料込みでの通販の値段および送金方法。
④何月号に掲載を希望するか。
（例「○月号～△月号の範囲」）
⑤通販はいつまで行うか。
（例「売り切れまで」）
⑥そのほか、本のセールスポイントなどの簡単なメッセージも書いてください。

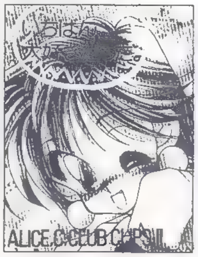
☆伝言板には同人誌の広告やサークルの勧誘などを葉書でどうぞ。7月20日までに届いたものは10月号に掲載しますので、載らなかったものは没だと思ってください。また、○月号まで掲載可、との指定も可能です。表に書いてね。

☆伝言板も同人誌も、非常時連絡のために、住所、氏名、年齢、性別、電話番号を（掲載はしないけど）必ず書くよーに。ないと没る確率高いぞ。

## 同人誌紹介

値段は送料込みです

### いちばん大好きだった



ALICE/C/CLUB発行、A5判60頁オフ、表紙カラー。

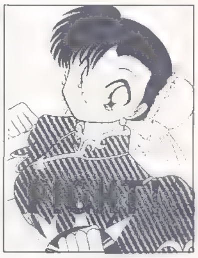
「今まで最も愛したキャラ本です。執筆陣の愛を感じてください。おまけもつきます」

ちょっと構成が甘いけど、川村真理・迎夢達人・七瀬将斗・谷村詠泉（敬称略）と、豪華執筆陣の本。コストパフォーマンスは、文句なしに今月のナンバーワンだねっ。

500円の無記名小為替で。

（〒190 立川郵便局留め Reaction内ALICE/C/CLUB）

### FIGHT!



さおりすと倶楽部発行、A5判44頁オフ、表紙カラー。

「ストIIオンリーの、らめみ個人誌。初のゲームパロです」

春麗♡隆の流れに乗って、ショートギャグの連発。読み応えバッチリの一冊。キャラの性格イメージが、ゲームにかなり忠実な気がする。

500円の無記名小為替＋72円切手にて。

8月13日到着分で締め切り。

（〒300-12 茨城県牛久市南2-5-2 岸谷弘美）

### THE FIGHT!



大乃国文庫発行、A5判48頁オフ、表紙カラー。

「ほのぼののストII本です―ギャグ中心の、ちょっと春麗びいきの内容です」

12人の実力派執筆陣による、1頁イラストトークを柱に、1頁ギャグ、4コマなどで構成。4頁ひらりパロは秀逸。

400円の無記名小為替＋175円切手にて。

（〒454 愛知県名古屋市中川区畑田1-2 1棟401号 田辺啓子）

### 少年電説2



BABABOM発行、A5判30頁オフ。

「アーケードゲームのブラックギャグ本（笑）。男の子にも女の子にも楽しめます」

春麗、舞などのほか、ぷよぷよ、UCCなどをネタに、けっこう濃いギャグの応酬。かわいい顔して……って感じ。

200円の無記名小為替＋175円切手にて。

（〒581 大阪府八尾市北本町3-5-10 筒井舞子）

### 不思議読本キンザザ ストII特集号




鶴川文庫・中田明広発行、B5判76頁オフ。

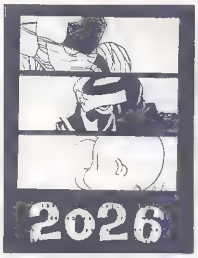
「『北斗のケン』『哭きの隆』他、リュウが主人公の池上遼一調マンガなど、ライター入魂の一冊となっております」

……こりゃ切れてる……。

800円の無記名小為替で。

（〒160 東京都新宿区西新宿7-12-1 トガワビル3F 146号 中田明広）

### SIR




伊藤悠発行、A5判44頁オフ、表紙2色。

「自機全キャラいるよ♡ まだ愛しているならプリーズ」

ギャグを交えたりしながらも、全体にハートウォーマーな内容。愛があるね。

300円の無記名小為替＋175円切手にて。

（〒165 東京都中野区江古田3-14-4-104 伊藤悠）

### VIDEO MAIDEN 3



イラス党発行、B5判128頁オフ。

「今回のテーマはRPG。おまけのストIIシール付きです」

テーマに従っての、マンガがメイン。安易にトークに逃げず、作品を並べる編集方針は評価できる。

900円の無記名小為替＋10円切手にて。

（〒731-51 広島県広島市佐伯区藤の木2丁目6-21 中井一策）

### 雀々やろ～せ




RPGカンパニー発行、B5判80頁オフ、表紙カラー。

「麻雀ゲームギャル本です。『バニシン』や『雀偵2』等、家庭用に偏っちゃいました」

1頁マンガやショートギャグ、イラストトークなどで、麻雀ゲームギャルたちを追っかける。さほどHではない。

千円の無記名小為替で。

（〒189 東京都東村山市萩山町1-39-22 あずみ荘202 相模方 通販課）

### STAR FOX!!!




夜宴組発行、B6判28頁コピー、表紙特殊紙。

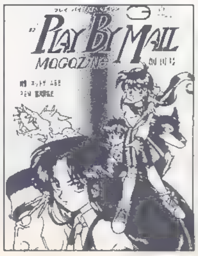
「フォックスたちを少々擬人化して話が描いてあります」

フォックスとスリッピーびいき。亜人間と動物との転身が、妙な味をかもしだす。

200円の無記名小為替＋120円切手にて。

（〒253 神奈川県茅ケ崎市十間坂3-2-40 高橋友紀子）

### PLAY BY MAIL Magazine




山下朋幸・工房山発行、A5判92頁オフ。

「メイルゲームがメイン。新しい世界の紹介です。アーケードも扱ってますよ」

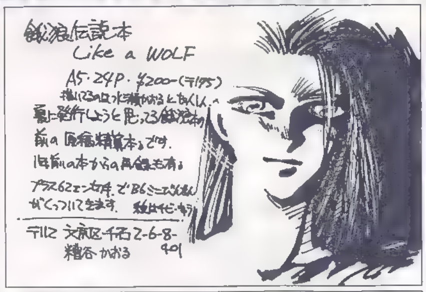
内容は、ゲーム・アニメ・音楽などのコラムや、メイルゲーム関連記事やマンガなど、文章6割の構成で、メイルゲーマーの懐を深める本。読者参加ゲームもある。

900円の無記名小為替で。

（〒411 静岡県三島市大社町郵便局留め 工房山）

# 伝言板



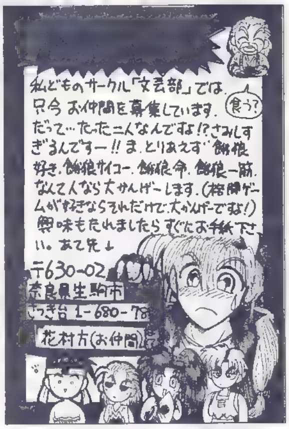







格闘GALが大好きで、ちょっとH。そして自分の絵に自信のある方！クオリティ高い「格闘GALエッチ本」を作りましょう♥（NEO.GEO GAL中心）

62円切手とカット、宛名カードを添えて、下の住所へ問い合わせて下さい。
〒426 藤枝市稲川202－7
八木方『GAL本』係





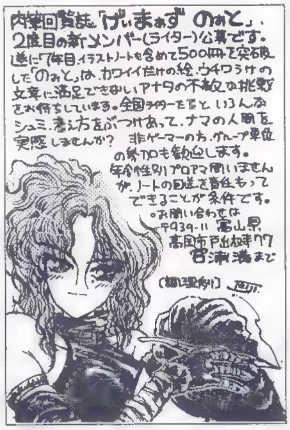













# 8月号プレゼント

締め切り→7月31日
ハガキ→42ページ
当選者発表→10月号

プレゼントに当たるコツは、アンケートハガキのすべての項目に記入もれがなく、丁寧な字でかいてあること。本誌への意見・感想・投稿がかいてあると確率5%UP！(当社比)とりあえず毎月買うのが必要条件。

## 1 カプコン提供SFC用ソフト ファイナルファイト2(1名)



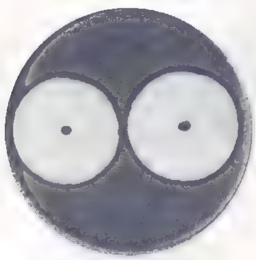

●この作品を待っていた人も多いはず。コンティニュー画面の水責めは一見の価値アリ。

## 2 セガ・エンタープライゼス提供 GGソフト　ドラえもん(1名)




●ゲームギア用ソフト　ドラえもん～ノラのすけの野望～を1名に。

## 3 ナムコ提供バッジ(8名)



●NG読者ならごぞんじのあのオルオルが身につけているバッヂだ！

## 4 彩京提供　戦国エースポップ&テレカセット(5名)



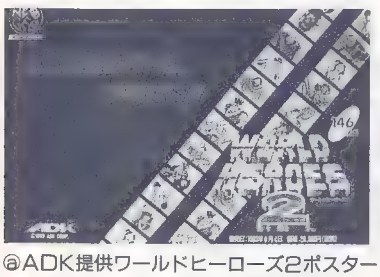

●高い人気度を誇る戦国エースのポップとテレカをセットで。使用方法はご自由に。

## 5 ハドソン提供桃太郎ぬいぐるみ(6名)

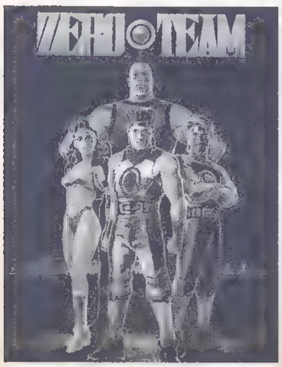


●インフォメーションコーナーで紹介したぬいぐるみ。各キャラ1名ずつ。

## 6 メーカーポスタープレゼント




ⓐADK提供ワールドヒーローズ2ポスター(10名)




ⓑセイブ開発提供ゼロチームポスター(20名)

## 7 エイガアル ーバンダイエモーション提供

●バンダイヴィジュアルがエモーションレーベル10周年を記念して、根強いファンに厚い支持を受けている作品、アキラとパトレイバーを低価格&リニューアルジャケットで6月21日より発売。

ⓐアキラテレカ(5名)




ⓑパトレイバーテレカ(5名)




## 6月号プレゼント当選者発表

1 セガ・エンタープライゼス提供メガドライブ用ソフト
伊藤龍二　君 (千葉県)
斉藤功太郎君 (兵庫県)
瀬戸下　忍君 (鹿児島県)

2 セガ・エンタープライゼス提供ゲームギア用ソフト
高江洲咲子さん (東京都)
吉川由紀さん (北海道)

3 セガ・エンタープライゼス提供メガCD用ソフト
名古屋眞希さん (北海道)

4 アイレム提供ドラゴンフライ
杉原厚子　さん

5 バンプレスト提供SDガンダムネオバトリングポスター
越後正一　君 (北海道)
萩谷亮輔　君 (茨城県)
鈴木大輔　君 (千葉県)
松本　隆　君 (千葉県)
植田　淳　君 (神奈川県)
森下　賞　君 (三重県)
菊池晃大　君 (京都府)
戸田康夫　君 (大阪府)
宮崎譲二郎君 (福岡県)
村田　隆　君 (長崎県)

6 ゲーメストアイランドテレカ
大内弘和　君 (茨城県)
原田和幸　君 (群馬県)
利根川　敦君 (埼玉県)
吉田　豊　君 (埼玉県)
佐藤堅郎　君 (埼玉県)
仲沢久美　さん (千葉県)
山田　茂　君 (富山県)
松下博文　君 (兵庫県)
大野　徹　君 (福岡県)
中田慎一　君 (長崎県)

7 ゲーメスト怪しげ㊙生写真
伊藤寛之　君 (秋田県)
高橋健一　君
茂木雅裕　君 (埼玉県)
金高　卓　君 (千葉県)
木下　学　君 (神奈川県)
小安正洋　君 (神奈川県)
南まさとし君 (神奈川県)
滝田海一　君 (富山県)
河合裕尚　君 (福井県)
尾崎智美　さん (鹿児島県)

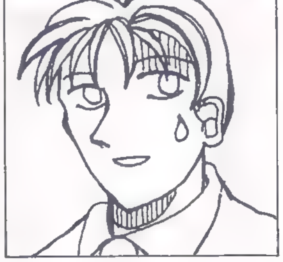
8 ゲームシティOZ提供クラックス基板
遠藤雅之　君 (鳥取県)

# 今回かぎりのスペシャルプレゼントだー!!

## プレゼント用ポスターリスト

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1. | メタルホーク | ナムコ | A |
| 2. | ボスコニアン | 〃 | C |
| 3. | 源平討魔伝 | 〃 | B |
| 4. | パック&パル | 〃 | C |
| 5. | ドラゴンバスター | 〃 | B |
| 6. | ホッピングマッピー | 〃 | A |
| 7. | モトス | 〃 | A |
| 8. | ドルアーガの塔 | 〃 | B |
| 9. | ザ・リターン・オブ・イシター | 〃 | A |
| 10. | パックランド | 〃 | B |
| 11. | グロブダー | 〃 | A |
| 12. | メトロクロス | 〃 | B |
| 13. | リブルラブル | 〃 | A |
| 14. | 〃　作詩大賞 | 〃 | A |
| 15. | フォゾン | 〃 | A |
| 16. | ポールポジション | 〃 | A |
| 17. | 〃　II | 〃 | B |
| 18. | スカイキッド | 〃 | A |
| 19. | ゼビウス | 〃 | C |
| 20. | マッピー | 〃 | C |
| 21. | ディグダグII | 〃 | A |
| 22. | ギャプラス | 〃 | A |
| 23. | ギャラクティックウォーリアーズ | コナミ | A |
| 24. | ファイナライザー | 〃 | B |
| 25. | サラマンダ | 〃 | B |
| 26. | グラディウス | 〃 | B |
| 27. | ハイパーオリンピック・ゲーム大会 | 〃 | A |
| 28. | スペースハリアー | セガ | A |
| 29. | フリッキー | 〃 | A |
| 30. | エクイテス | セガ／アルファ | A |
| 31. | 怒・IKARI | SNK | B |
| 32. | 怒号層圏 | 〃 | A |
| 33. | イメージファイト | アイレム | A |
| 34. | ロードランナー・帝国からの脱出 | 〃 | A |
| 35. | サイバータンク | コアランド | A |
| 36. | スターウォーズ | アタリ | B |
| 37. | アルカノイド | タイトー | A |
| 38. | センジョウ | テーカン（テクモ） | B |

## 川島名人のプライベートポスタープレゼント



川島名人の青春の汗と涙のしみこんだポスターのプレゼントだ。38種類、40枚のポスターが右の表のように川島名人の家の裏手にある蔵の中から出てきたわけだ。さあお立ち合い。

「保存度」はA、B、Cで表現されています。リストの右がらです。

A＝良い
B＝普通
C＝悪い

とランクされてます。Aのものでもほとんどものが画びょうの穴はあいてます。Cとなれば、破れているというのもあります（特に「マッピー」がひどいそうです）。

ちなみに2枚あるのがギャプラスと怒号層圏。ホントは人にあげたくないのだよってのがグラディウス。でも遠慮しないでどんどん送ってください。

**川島利文氏**
**プロフィール**
バンプレストのビデオゲーム事業部のエース。その昔はスプリームDIGと名乗り、テトリス全国初カンストなど偉業多数なのだ。

**送り先**　〒101－00
東京都千代田区内神田1-11-4 藤吉ビル
株式会社　新声社ゲーメスト　編集部
「川島氏秘蔵ポスタープレゼント」係
※ハガキの裏に番号とゲーム名を書いて送ってください。
締め切り／7月30日（消印有効）

# すばらしい本屋さん38軒

**古いものから最新のゲームまでバッチリ紹介！ 詰まったゲームにはゲーメストを見て即攻略！**
**バックナンバーは「すばらしい本屋さん」で手に入ります。**

## 今月のゲーメストでんごもり店

**●堺市 BOOKSトールパイン**

チンチン電車（阪堺線）綾之町駅西100mの所にあるゲームと書店がドッキングした店です。また、堺市に高松書店として3店アミューズメントを取り入れた店を営業中。とにかくTVゲームが大好きです。ゲーメストお買い上げ（取り寄せ）のお客様に1プレイ50円ですが「クレジット&プレゼント」がありますので一度あそびに来てください。



「わいが店長や！ ゲーメストこうてや」店長談（ウソ）

## 「すばらしい本屋さん」になりたい書店様へ

月刊ゲーメストバックナンバー常備店「すばらしい本屋さん」の仲間入りをお待ちしています。また、すでにバックナンバーをそろえている書店様はご一報ください。リストへお名前を加えさせていただきます。

担当 営業部 加藤剛
TEL 03(3293)9326

## 月刊ゲーメストバックナンバー常備店すばらしい本屋さんリスト

### 東北地方

●ブックスコロナ
秋田県秋田市桜１－12－８
☎0188－33－3105

### 関東地方

●好文堂書店
栃木県真岡市台町4165－２
☎0285－82－2061

●アルファースポット
群馬県太田市石原473－１
☎0276－46－8836

●文真堂書店緑町店
群馬県高崎市緑町４－７－５
☎0273－63－5961

●ブックスナカザト
茨城県結城市国府町553
☎0296－33－3220

●辰正堂書店
千葉県松戸市松戸1181ボックスビル６Ｆ
☎0473－64－7997

●文教堂書店市原店
千葉県市原市東五所６－12
☎0436－43－0979

●書泉ブックマート
東京都千代田区神田神保町１－21
☎03－3294－0011

●田無書店
東京都田無市本町４－２－11
エンジョイライフオリエス２Ｆ
☎0424－66－0361

●福家書店町田店
東京都町田市原町田６－13－20
☎0427－25－2132

●まんが王八王子店
東京都八王子市東町４－６
☎0426－45－9121

●杉山書店
神奈川県横須賀市大滝町１－27
☎0468－22－2224

●内田屋書房東海大学前駅店
神奈川県秦野市北矢名40小田急マルシェ内
☎0463－73－5521

●静雲堂書店
神奈川県藤沢市藤沢561
☎0466－25－6316

### 北陸地方

●MaCプラザ新潟書房
新潟県三条市荒町２－22－29
☎0256－35－6561

### 東海地方

●エイチ・ビー
静岡県浜松市佐鳴台５－22－10
☎053－454－7898

●明屋書店浜松幸店
静岡県浜松市幸１－４－18
☎053－473－2232

●ゲームインプリンス（ゲームセンター）
静岡県清水市天神町１－２－６
☎0543－64－8012

●三洋堂本店
愛知県名古屋市昭和区隼人町７－７
☎052－832－8202

●三洋堂パソコンΣ上前津店
愛知県名古屋市中区大須３－10－16
☎052－251－8334

●正文館ターミナル店
愛知県名古屋市千種区内山３－25－６
☎052－732－3601

●白樺書房
愛知県名古屋市名東区藤ケ丘164
☎052－771－5208

●ビレッジ・バンガード
愛知県名古屋市天白区植田西１－515
☎052－805－2535

●ファミっ子ハウス
愛知県豊田市東保美町池下149
☎0565－48－5331

●ブックイン国府宮
愛知県稲沢市小池３－11－13
☎0587－32－5185

### 近畿地方

●オーム社書店河原町店
京都府京都市中京区河原町四条上ル
☎075－221－0280

●ミハル書房
大阪府大阪市此花区春日出北２－７－18
☎06－461－2321

●ブックスオオトリ大阪店
大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋１－５－31
アポロビル２Ｆ
☎06－633－2634

●高松書店七道店
大阪府堺市鉄砲町23
☎0722－29－3398

●高松書店昭和通り店
大阪府堺市昭和通３－４－６
☎0722－45－4152

●BOOKSトールパイン
大阪府堺市錦之町東２－１－16
☎0722－24－4184

●ブックス吹田
大阪府吹田市寿町１－１－５
☎06－381－5835

●啓々堂奈良西大寺店
奈良県奈良市西大寺栄町
３－20ポポロ１Ｆ
☎0742－35－2529

●ブックプラネット柏原店
兵庫県氷上郡柏原町南多田141
☎0795－72－2171

### 中国地方

●サントーク廣文館
広島県福山市三之丸町30－１
☎0849－23－9434

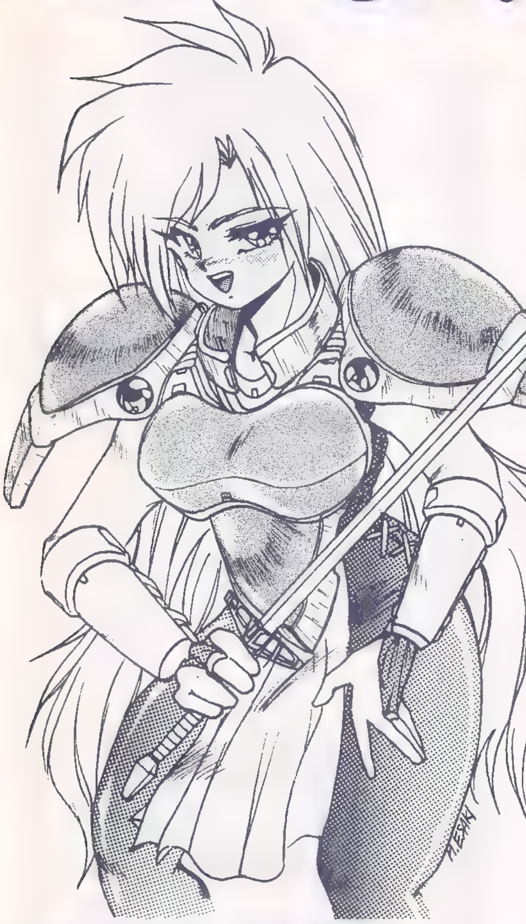
●ミネルバ書店平井店
岡山県岡山市倉田625－２
☎086－276－8454

### 九州地方

●福家書店福岡店
福岡県福岡市中央区天神１－11－11
天神コアビルＢ１Ｆ
☎092－721－8267

●北九州ソフト開発パーティ
（ゲームセンター）
福岡県行橋市中央２－25緒方ビル２Ｆ
☎09302－５－7335

Bookstore LIST



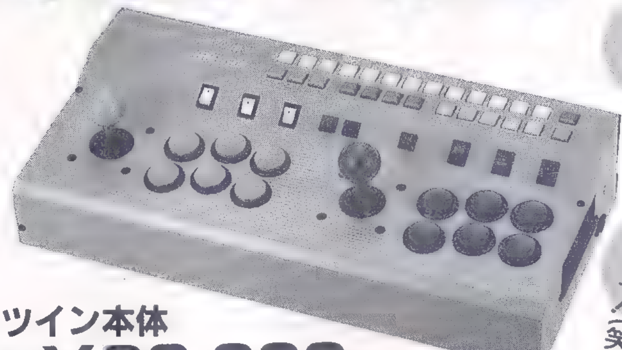
# The よくばり派のきみに…

ストⅡ'からネオジオ、麻雀までこれ1台でできるっスよ!!

その名も（S出力、PAL信号装備、高性能ビデオコンバーター）

MODEL: MP-92

# PANA TWIN



ハッキリ言ってもう買うしかないよネ!!(笑)

パナツイン本体
新価格 ¥38,000

- ●ストⅡ 対応ハーネス…… ¥3,000
- ●麻雀ハーネス…………… ¥3,000
- ●VHFユニット………… ¥3,000
- ●RGBケーブル………… ¥3,000

★各種ホビーゲームインターフェースカード★

- ●スーパーファミコン用……¥8,000
- ●メガドライブ用…………¥3,000
- ●PCエンジン用…………¥3,000
- ●MSX用……………………¥3,000
- ●連射基板…………………¥3,000

*あの闘いを再び—。いま、史上最強が集結する…!!*

## ワールドヒーローズ2 (Aセット)

&NEO・GEO基板とパナツインセット
価格¥178,000税込です。(限定ですのでお早めに!!)
さらにお買い上げの方に、ネオジオのカセット1本とハーネスサービスだっ!!
※ネオジオのゲームカセットは当社に選択させてもらいます。

## 中古基板情報はFAXで! 24時間OK!!

●操作方法●

まずFNX情報BOXセンターをよびだします。

- 東京地区 03-3940-6000
- 名古屋地区 052-453-6000
- 大阪地区 06-455-6000
- 福岡地区 092-482-6000

(メッセージ)
「こちらはファクシミリ情報BOXセンターです。ご希望のBOX番号を押し、続けて#を押して下さい。」

**①ケイアイシーのBOX番号**
**850000と#**

(メッセージ)
「あなたのFAXの電話番号を、市外局番から押し続けて#を押して下さい。」

**②あなたのFAX番号**
**(市外局番-○○○○と#)**

(メッセージ)
「○○○○ですね。今までのご指定でよろしければ#を、最初からやり直す場合は0・#を、続けてご利用される場合は1・#を押して下さい。」

**③#を押す**

(メッセージ)
「ご指定のFAXにお送り致しますので電話を切ってお待ち下さい。ご利用ありがとうございました。」

## PANA Custom(TM) ¥34,000

好評につき、販売開始 (パナツイン兄弟機)

ボディは人気のあったKIC'S-91のスタイルを採用!さらにKIC'S-91より1P、2Pの間が20㎜も広がりましたので操作性がグーンとUP
※パーツ類はすべてパナツイン用を使用。高い信頼性が自慢です。

**★代金引換システムでスピーディーな発送**
注文の際は在庫確認の上、電話かFAXにて住所・氏名・電話番号・ご希望の商品名をお申し付け下さい。※送・手数料一律+2,000円(一部地域を除く)

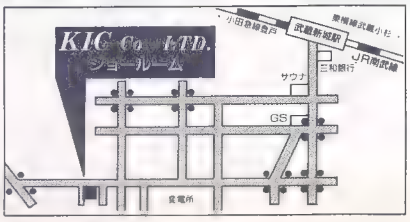
**★現金書留も受け付けております**
必ず在庫確認と予約されてから住所・氏名・電話番号・予約された商品名・送料(一律+500円)を添えてお申し込み下さい。※どちらもご注文を承り次第、三日以内にお届け致します。(在庫があるものに限る)

**★ゲームの基板は……。**
動作確認の上発送しますので、安心してご注文頂けます。又、ショールームに御来店のお客様は実際にプレイしてお求めになれます。是非ご来店ください。

## 今月の目玉商品

PANA Custom(TM)
トクトクセット

①コントロールBOXは…・PANAカスタム
ゲーム基板は…………ストⅡダッシュ
それにハーネス付で………… ¥158,000
②ストⅡダッシュ(ターボ)もOK!‥¥178,000
③ストⅡダッシュ基板のみ……… ¥128,000




**営業時間**
AM10:00〜PM7:00
(土曜日PM5:00マデ)
※日曜日定休日デス
〈ショールーム〉
JR南武線武蔵新城駅
下車15分

SURPOTING YOUR GAMELIFE!
KIC CO., LTD. ㈱ケイアイシー
〒213 神奈川県川崎市高津区千年818
サンライフ橘
TEL:044-754-7594 FAX:044-754-7597

※詳しい資料、在庫価格は62円切手×2枚を同封のうえ上記のGM係までお申し込み下さい。

# 聞こえるか!ゲームの叫びが…キミの部屋に聞!

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆ トライが秋葉原へ!! 基盤のことならトライへGO！ ◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

### カプコン
- ストリートファイターⅡターボ……特価
- ストリートファイターⅡダッシュ…特価
- ストリートファイターⅡ……特価
- 天地を喰らうⅡ……特価
- キャディラック……特価
- キャプテンコマンド……¥53,300
- ワンダーⅢ……¥45,000
- ナイツオブザラウンド……¥45,000
- キングオブドラゴンズ……¥45,000
- 魔界村……¥35,000
- クイズ三国志……¥5,000
- クイズ殿様の野望……¥5,000

### コナミ
- サンセットライダー……¥45,000
- G I ジョー……¥35,000
- バッキーオヘア……¥35,000
- クライムファイターⅡ……¥38,000
- シンプソンズ……¥35,000
- 出たな！ツインビー……¥20,000
- サラマンダ……¥25,000
- グラディウスⅡ……¥28,000
- グラディウスⅢ……¥23,000

### ナムコ
- システムⅠ……¥13,000
- システムⅡ……¥60,000
- アサルトP付(ROM)……¥38,000
- フェリオス(ROM)……¥38,000
- ドラゴンセイバー(ROM)……¥9,000
- マーベルランド(ROM)……¥7,000
- リブルラブル……¥65,000
- モトス……¥50,000
- ギャラガ……¥15,000
- ゼビウス……¥15,000

### タイトー
- ブランディア……¥30,000
- グリッドシーカー……¥40,000
- アラビアンマジック……¥40,000
- ヴォルフィード……¥10,000
- 功里金団……¥9,000
- チャンピオンレスラー……¥8,000
- マスターオブウェポン……¥10,000
- 忍者キッズ(サブ)……¥5,000
- クイズクエスト(サブ)……¥8,000
- クイズ捕物帳(サブ)……¥3,000
- クイズHQ(サブ)……¥3,000
- メガブラスト(サブ)……¥3,000
- ミズバク大冒険(サブ)……¥7,000
- F2マザー……¥30,000

### セガ
- ウォーリーを探せ(P付き)……¥20,000
- エイリアンストーム……¥18,000
- ブロクシード……¥15,000
- DDクルー……¥15,000
- サンダーフォースAC……¥9,000
- ザクソン……¥23,000
- コットン……¥25,000
- レッスルウォー……¥7,000
- ワンダーボーイ……¥15,000
- モンスターレア……¥13,000
- クイズ廊下に立ってなさい……¥5,000
- スクランブルスピリット……¥18,000
- パンクパニック……¥8,000
- スパイダーマン……¥68,000
- アラビアンナイト……¥68,000
- コラムス……¥38,000
- ダークエッジ……¥90,000

### データイースト
- ロボコップⅡ……¥25,000
- G・ラグタイムショー……¥40,000
- キャプテンアメリカ……¥28,000
- 空手道……¥8,000
- タンブルポップ……¥8,000
- ダーウィン4078……¥7,000
- ファイティングファンタジー……¥13,000

### アイレム
- Rタイプレオ……¥28,000
- フック……¥48,000
- 最後の忍者……¥15,000
- ドラゴンブリード……¥10,000
- 大工の源さん……¥10,000
- ヤンチャ丸……¥5,000

### テクモ
- ファイナルスターフォース……¥35,000
- 雷電……¥35,000
- ジンジンジップ……¥18,000
- クイズココロジー……¥8,000
- ガンネイル……¥30,000

### UPL
- シュトラール……¥15,000
- タスクフォースハリアー……¥10,000
- アークエリア……¥15,000
- アクロバットミッション……¥13,000
- ムスタング……¥15,000

### SNK
- 業務用ワールドヒーロー2……特価
- 業務用餓狼伝説2……特価
- 業務用龍虎の拳……¥5,000
- 業務用餓狼伝説……¥3,000
- 業務用他カセット多数

㊟業務用カセットはMVS基盤しか使えません。

- 原始島……¥10,000
- ストリートスマート……¥12,000

### その他
- ソニックウイングス……¥28,000
- ドギューン……¥25,000
- ジュジュ伝説……¥1,000
- ハチャメチャファイター……¥15,000
- ウルトラマン……¥6,000
- ソルダム……¥23,000
- スーパーフォーミュラ……¥5,000
- F1グランプリ……¥10,000
- F1グランプリⅡ……¥15,000
- 富士山バスター……¥33,000
- ブレイゾン……¥6,000
- クイズTV合衆国……¥5,000
- ボラックス……¥10,000
- 闘人ブレーザース……¥15,000
- マクロス……¥35,000
- W・ドラゴンⅡ……¥7,000
- コンバットライブス……¥5,000
- レッスルフェスト……¥12,000
- ドッヂボール……¥3,000

### 麻雀
- 麻雀ファンクラブ……¥3,000
- 麻雀学園Ⅰ……¥3,000
- カメラ小僧……¥3,000
- フライデー……¥3,000
- 早くやってよ……¥5,000
- とっても E 雀……¥10,000
- 大人の麻雀……¥4,000
- 個人教授……¥3,000
- スーパーリアルPⅡ……¥10,000
- ねるとん牌鯨団……¥5,000

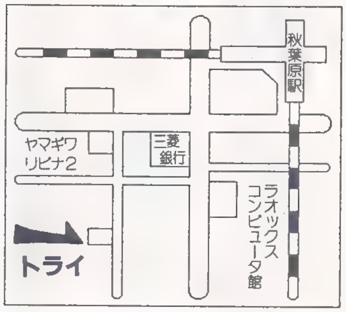
### 下取りコーナー
- 恋のホットロック……¥32,000
- 悪魔城ドラキュラ……¥32,000
- サイコソルジャー……¥45,000
- ぶたさん……¥20,000
- イシターの復活……相談
- ドルアーガの塔……相談
- ドラゴンバスター……相談
- モトス……相談
- グロブダー……相談
- フォゾン……相談
- バラデューク……相談
- ファイネストアワー(ROM)……相談
- アサルト(ROM)……相談
- メルヘンメイズ(ROM)……相談
- フェリオス(ROM)……相談

●新住所●

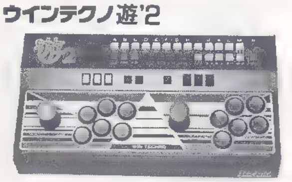
千代田区外神田3-2-13
橋爪ビル2F

TEL. 03-5295-0667
FAX. 03-5295-1958

営業時間
12時〜7時30分まで
定休日：毎週火・水曜日




ウインテクノ遊'2



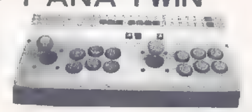
¥34,800

ハンドメイド
14インチモニター(中古)



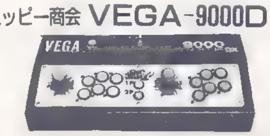
タテ・ヨコ
共用タイプ ¥30,000

KIC PANA TWIN



PANA TWIN ¥38,000

ハッピー商会 VEGA-9000DX




VEGA-9000DX ¥53,000

株式会社
# トライ

新住所：千代田区外神田3-2-13
橋爪ビル2F
TEL 03-5295-0667
FAX 03-5295-1958
定休日：毎週火・水曜日
営業時間：12時〜7時30分まで

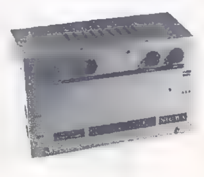


アイレム・マドンナ26インチ
特価



セガ・エアロシティ26インチ
¥240,000

シグマ電子
AV-2001、Σ6000



AV-2001……¥25,000
Σ6000……¥13,800

＊当社からコントロールBOXをお買い上げいただいた方には、基板の割引をいたします。
お支払いは現金書留またはヤマトコレクトサービス(商品代引き)をご利用ください。

☆ストⅡダッシュ⇨ターボへの下取り交換受け付けます。

# めざせハイスコア!!

もうじき夏休み！ 対戦ゲームの腕に自信のある人はそろそろ遠征を考えているかな。みんながみんな遠征に行っちゃって、お店の常連が全然いなくて対戦できなかったりして！

## ファミリーランドカーニバル ☆＝0（3）

福島県会津若松市中町3－53 ☎(0242)27－2236

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 5,317,000 | またまたやったぜ！ 小野木 | ノーマルモード |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン） | 5,516,500 | 黒龍会また参上!!㋮ | ノーマルモード |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ラスプーチン） | 2,744,500 | 愛の戦士、爆発男 | デスマッチモード |
| 4 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ） | 2,837,100 | うおー燃えるぜ 爆弾男 | デスマッチモード |
| 5 | ストリートファイターII'ターボ | 780,600 | ○イトータウンへ カーズ白水 | E．本田 |
| 6 | ストリートファイターII'ターボ | 748,200 | 遠藤亜久里のヘタクソ問題外だーby ダル吉 | ダルシム |
| 7 | ストリートファイターII'ターボ | 1,021,300 | ミヒャイル、シューマッヒャー | バイソン |
| 8 | ファイターズヒストリー（レイ） | 939,700 | M．H | |
| 9 | ファイターズヒストリー（リョウコ） | 1,158,500 | もう少し！ 爆弾男 | |
| 10 | ファイターズヒストリー（サムチャイ） | 1,085,600 | ATS | |

## JOYCOM'S ☆＝2（7）

福島県いわき市平字白銀町1－4 ☎(0246)23－2965

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 7,187,200 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | ALL Ⓟ×18 以下ノーマル設定 |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ラスプーチン） | 5,959,300 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | ALLしてねーよ 三流四流五流以下 |
| 3 | ワールドヒーローズ2（フウマ） | 4,642,200 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | 5日じゃこんなもの。ヘタクソすぎ |
| 4 | 餓狼伝説2（マンディ・ボガード） | 1,570,500 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | ALL Ⓟ×ALL |
| 5 | 餓狼伝説2（不知火舞） | 1,488,200 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | ALL Ⓟ×23 5万オチ |
| 6 | ストリートファイターII'ターボ（ケン） | 1,657,700 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | ALL Ⓟ×ALL つめ×3 |
| 7 | ストリートファイターII'ターボ（バルログ） | 1,403,700 | めざせハイスコア!!増ページ希望 | ALL Ⓟ×19 つめ×1 |
| 8 | コズモギャング・ザ・パズル | 7,998,479 | 女の子だってやれば出来るもん♡ | 店員のお姉さん（女隊長） |
| 9 | 得点王 | 1 coin ALL | 山にこもって修業中！（1週間ゲーム禁止） | スペイン F'－ETUです |
| 10 | ラスタンサーガ | 1 coin ALL | EIT GIGER－UKI F'－ETU | 常連3名様 たんなるヒマつぶし |

## ハイテクセガ高崎 ☆＝19（180）

群馬県高崎市中紺屋町10 ☎(0273)25－1972

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | アウトランナーズ（ロシア） | 3'20"05 | DAM | 完走 マッドパワー |
| 2 | アウトランナーズ（オーストラリア） | 3'21"41 | ESSAY－SOL | 完走 50プレイ未満 やる気あんの？ |
| 3 | ミスティックウォリアーズ㊣ | 969,060 | ESSAY㊙新命明 | ALL 残0 常連写真集発売!! |
| 4 | ダークエッジ㊣（サッド） | 570,200 | ヘア写真集「黄金バット」堂々完成槐ASH | ALL P×12 狂喜乱舞 |
| 5 | ダークエッジ㊣（ブラッド） | 479,600 | 命名★俺のバット「コンドルのジョー」Ⓔ新命明 | ALL P×12 君のバット名募集 |
| 6 | ダークエッジ㊣（イエーガー） | 483,800 | 安さの限界に挑戦!!「1800えん」Ⓔ大穴船長 | もう値切れません！ 恥かしい写真3枚つき |
| 7 | ダークエッジ㊣（M．E．K） | 505,900 | アソコのドアップ写真「譲ります」いせえび勘太 | ALL P×11 手紙下さい |
| 8 | ワールドヒーローズ2（キャプテンキッド）㊣㊙ | 7,606,600 | ESSAY－ABN[illegible] | ALL |
| 9 | タイトルファイト | 全面クリア | 俺のバットはもう見たかい？ 黄金バットSID | 特典：初版本限定 等身大全裸ポスター |
| 10 | ぷよぷよ | 1,024,490 | DEI | ＊誰の？SID？「即死だよ」SOL談 |

## モンテカルロ ☆＝1（11）

群馬県高崎市中紺屋町11 ☎(0273)23－2361

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース（アイン・シャイン）㊣ | 1,532,900 | 魔B党－ⒽARU | ALL 残×0 |
| 2 | 戦国エース（ジェーン・ファーラント）㊣ | 1,518,200 | CLT | ALL 残×0 |
| 3 | 戦国エース（狩野天外）㊣ | 1,482,000 | 魔B党－超サイヤ人 | ALL |
| 4 | 戦国エース（平乃源内）㊣ | 1,090,700 | 魔B党－ⒽARU | 2－5 |
| 5 | 戦国エース（犬王丸）㊣ | 996,000 | 魔B党－ケンケンのひと | 2－4 |
| 6 | 戦国エース（富樫こより）㊣ | 724,900 | そんなに金が欲しいか～ by 超サイヤ人 | 2－1 |
| 7 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 6,446,700 | CLT | ALL P×？ ノーマルモード |
| 8 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ） | 6,385,000 | 魔B党－鴨㊥ | ALLノーマルモード 大井くん元気？ |
| 9 | ワールドヒーローズ2（C・キッド） | 5,257,600 | ただのヒマ人 TCT－ALI | ALL ノーマルモード |
| 10 | ワールドヒーローズ2（リョウコ） | 5,958,300 | エクストラの人 | ALL P×？ ノーマルモード |

## ジャック&ベティ ☆＝0（11）

群馬県太田市東本町18－13 ☎(0276)22－1136

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース（ジェーン） | 926,600 | | 2－3 |
| 2 | 戦国エース（天外） | 1,306,200 | | 2－6 |
| 3 | 戦国エース（犬王丸） | 973,600 | | 2－5 |
| 4 | 戦国エース（こより） | 741,500 | | 2－1 |
| 5 | 戦国エース（アイン） | 1,460,000 | BON | 全2周クリア |
| 6 | 戦国エース（源内） | 1,028,900 | | 2－4 |
| 7 | ダークエッジ（イエーガー） | 346,400 | HEL | ALL |
| 8 | ダークエッジ（M・E・K） | 304,600 | 35万はつらいHEL | ALL |
| 9 | ダークエッジ（ブラッド） | 382,600 | 神奈川のSOU | ALL |
| 10 | ぷよぷよ | 1,134,906 | KOB | ALL6' 6 |

## ゲームコーナーロム ☆＝0（2）

宮城県仙台市太白区向山2－2－17 ☎(022)262－9065

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーロー2 | 4,886,900 | あぶそ ㊀ | ALL ドラゴン |
| 2 | ワールドヒーロー2 | 5,121,900 | あぶそ ㊀ | ALL フウマ |
| 3 | キャディラックッス | 1,351,600 | 真・T2－女神 | 6面ボス メス |
| 4 | ファイターズヒストリー | 942,300 | ZAP．CQ | ALL マトロック |
| 5 | ファイターズヒストリー | 895,400 | Y．S | ALL フェイリン |
| 6 | 餓狼伝説2 | 951,500 | POPグループ 向山店byNS－1 | ALL テリー・ボガード |
| 7 | ブルーホーク | 3周目4面 | M．HULOT | 4,478,500pts |
| 8 | 戦国エース | 1,473,100 | Y．S | ALL ジェーン |
| 9 | 戦国エース | 1,479,200 | Y．S | ALL 天外 |
| 10 | 戦国エース | 1,605,400 | Y．S | ALL アイン |

## ゲームランドキンコンカン&ドリーム ☆＝1（9）

宮城県仙台市若林区土樋45－3 ☎(022)268－9498

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 海底大戦争 | 1,078,100 | 園 | ALL 高原仁 使用 |
| 2 | ダークエッジ | 441,700 | OAG²－ORE㊍ | ALL ガライアス P×7 D×3 |
| 3 | ダークエッジ | 396,600 | バーコードボトラーの拡張機器もほしーよ | ALL サッド |
| 4 | 戦国エース | 1,702,700 | HAZARD－飯尾 | 2周 ALL 1万×4 |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 6,051,600 | あぶそ ㊀ | ALL フウマ |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 5,223,800 | MAC | ALL リョウコ |
| 7 | ファイターズヒストリー | 1,242,300 | バーコードバトラーII ほしーよ ねえ園くん | |
| 8 | スーパーワールドコート | シングル ダブルス 1,3セットALL | クリア者 多数 | 1コイン |
| 9 | F/A（6－WAY） | 1,883,150 | あぶそ ㊀ | ALL JA－37 残×4 |
| 10 | ファイナルラップ3 | 2'17"93 | 結城 英明 | 1P フランス |

## プレイランドファンタジア&バレンシア ☆＝0（3）

秋田県本庄市出戸町岩渕下103ジョイフルシティ内 ☎(0184)24－5278

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 餓狼伝説2（テリー） | 1,005,300 | 佐々けん | 1コインALL テリー P×14 |
| 2 | 達人王 | 992,760 | 「S」GALAXY －いけだ！！ | 6面後半 |
| 3 | SDガンダム ネオバトリング | 816,800 | CBX | 6－2 F90使用 |
| 4 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 4,008,700 | T&T | 1コインALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2（エリック） | 3,788,700 | T&T | 1コインALL |
| 6 | ワールドヒーローズ2（フウマ） | 5,166,200 | 紐切りベヤッシュ | 1コインALL |
| 7 | ファイターズヒストリー（ジャン） | 911,900 | ○○○。－ ※好きな字を入れてね | 1コインALL |
| 8 | ファイターズヒストリー（サムチャイ） | 1,272,300 | NHK－ 地場マモゥ～ル | 1コインALL |
| 9 | 戦国エース（こより） | 948,000 | 隊長シャドーン | 2－4 |
| 10 | 戦国エース（犬王丸） | 798,400 | 隊長シャドーン・ | 2－1 |

## ゲームブティック ジャック&ベティ ☆＝0（14）

山形県米沢市中央1－14－12セントラルビル1F ☎(0238)21－1864

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（リョウコ） | 5,871,300 | ZAÔ－HIR | 1コインALL P×11 |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ） | 5,595,500 | サムチャーイ | 1コインALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン） | 4,233,500 | 金剛寺弾！ | 1コインALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2（マーストリウス） | 742,900 | NITちゃん | 1コインALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2（サムチャイ） | 1,210,700 | NIT－くろう | 1コインALL |
| 6 | ワールドヒーローズ2（レイ） | 838,800 | 金剛寺弾！ | 1コインALL |
| 7 | 戦国エース（狩野天外） | 729,300 | YN | 2－1 |
| 8 | ブルーホーク | 2,105,100 | もけけ社長BOMB | 2－3 |
| 9 | V・V | 10,736,060 | NOP・CPS㋯ | 137% |
| 10 | 牌砦 | 1,598,500 | もけけ社長 | 1コイン8面 |

## ゲームプラザヴィクトリア ☆＝1（11）

北海道札幌市南区澄川4条3丁目 ☎(011)813－6025

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 龍虎の拳（ロバート） | 1,075,040 | 亜美ちゃんたとんぅる | ALL P×15 D×2 ビッグミス |
| 2 | ファイターズヒストリー（リー） | 1,017,400 | ヴィクのたけし | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 7,206,100 | あつし | ALL P×20 |
| 4 | ワールドヒーローズII（ジャンヌ） | 6,320,800 | HU－FE－DMRDE | ALL P×14 |
| 5 | 戦国エース ㊣（アイン） | 1,706,900 | HU－FE－DMRDE | ALL 1万×4 |
| 6 | ファイターズヒストリー（レイ） | 1,139,200 | ヴィクのたけし | ALL |
| 7 | ファイターズヒストリー（サムチャイ） | 1,212,100 | ヴィクのたけし | ALL |
| 8 | ファイターズヒストリー（フェイリン） | 1,040,000 | ヴィクのたけし | ALL |
| 9 | ストリートファイターII'ターボ（リュウ） | 1,545,100 | たけし | ALL15－6－2 |
| 10 | キャディラックス（ムスタファ） | 2,672,200 | あつし | 8面ボス |

## NTK2店合同 ☆＝0（17）

北海道恵庭市本町113 ☎(0123)33－2271

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 4,840,000 | 北海犬＋啓北 | ドラゴン ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 6,400,500 | アホ犬（BIG BLACK） | リョウコ ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 3,852,800 | BAL | フウマ ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2 | 4,548,100 | 今井くん（例の人） | マッスルパワー 11人目 |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 4,803,200 | 犬黒－INU | エリック 最後 |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 4,882,200 | 八杉（兄） | ジャンヌ 最後 |
| 7 | 戦国エース | 823,700 | ささぼう | 2－1 ジェーン使用 |
| 8 | V・V | 10,844,580 | Mr．たけし君 ㊞ | 135% ノーマル |
| 9 | 海底大戦争 | 258,400 | Y．O | 3面 ノーマル |
| 10 | ぷよぷよ | 730,320 | AGO | BLOCK537 ALL |

## ハイテクセガ青森&新町 ☆＝0（11）

青森県青森市新町1－8－10 ☎(0177)34－3737

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 5,907,600 | KALPA－BSK | マッスルパワー クリア |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 5,709,700 | KANZU | フーマ クリア |
| 3 | ガンネイル | 22,824,700 | やれやれ（笑） | ラスボス |
| 4 | キャディラックス | 656,600 | ひさびさのGAME BGMⓉ | 4ボス ムスタファ |
| 5 | アウトランナーズ（日本） | 3'34"43 | こんどう | SPEED BUSTER クリア |
| 6 | アウトランナーズ（アトランティックコース） | 3'34"78 | DAB | BAD BOY クリア |
| 7 | アウトランナーズ（オーストラリア） | 3'42"19 | 星流学園ウラ番 折鶴の結花F．C Ⓣ | SPEED BUSTER クリア |
| 8 | アウトランナーズ（ケニア） | 3'37"15 | DAB | BAD BOY クリア |
| 9 | アウトランナーズ（スペイン） | 3'38"34 | DAB | BAD BOY クリア |
| 10 | 餓狼伝説2 | 1,372,100 | やれやれ（笑） | テリー クリア |

## プレイシティキャロット八戸店 ☆＝0（4）

青森県八戸市六日町33 ☎(0178)44－8580

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 5,256,600 | 上村洋平元気か？ 八戸こいよ | ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2（フウマ） | 4,677,700 | DCMM | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（マッスルP） | 4,851,400 | ドリルキング－PON | ALL |
| 4 | ストリートファイターII'ターボ（リュウ） | 1,287,700 | MAD | ALL |
| 5 | ストリートファイターII'ターボ（ケン） | 1,208,500 | MAD | ALL |
| 6 | ストリートファイターII'ターボ（サガット） | 1,178,300 | Ⓛ | ALL |
| 7 | コズモギャングザパズル | 9,999,999 | ドリルキング－PON ドリルキングしんいち | C－5739 C－5226 |
| 8 | ソルダム | 4,424,820 | ドリルキング－PON | L－102 |
| 9 | ニンジャコマンド | 4,308,730 | ドリルキング－PON | リュウ使用 |
| 10 | ガンネイル | 9,521,300 | ドリルキング－PON | 7面 |

## プレイランドスカイシアター ☆=26(114)

埼玉県深谷市西島町2－20－28 ☎(0485)73－8667

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2(フウマ)(連) | 8,392,700 | 6月30日に花束を♡ PST－USA(子) | ALL P×22 |
| 2 | ワールドヒーローズ2(ジャンヌ)(連) | 8,578,000 | CRC－金メダルマン PST－KLS(水) | ALLⓅ |
| 3 | ワールドヒーローズ2(マッドマン)(連) | 7,962,000 | 柊BUG | ALL P×20 |
| 4 | ファイターズヒストリー(レイ) | 1,305,800 | SSM♡黒野卯目 あたひ・月野うひゃこ | ALL |
| 5 | ファイターズヒストリー(リー) | 1,164,400 | パッと空中三回転半(三)PST－JUN(総) | ALL 33本 2万落ち |
| 6 | ファイターズヒストリー(ミゾグチ)(連) | 1,253,000 | 水色な時代してますか BZD－魔王W(子) | ALL |
| 7 | スーパーワールドコート | ALLクリア | 全国45店の皆様 (予想) | 1 SET スティーブ使用 |
| 8 | ナックルヘッズ(クリスティン)(連) | 904,200 | カツオ大あばれ BZD－STERⓅ | ALL |
| 9 | ナックルヘッズ(グローディア)(連) | 986,800 | 波平ポックリ BZD－STERⓅ | ALL WH2階没 |
| 10 | コズモギャングザパズル | カンスト時 コズモ3,045 | 次回よりがんばります EPTandDIR | 目指せ！2000 右+A付 |

## 八千代プレイランドカーニバル ☆=16(52)

千葉県八千代市八千代台東1－6－17 ☎(0474)85－2235

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 餓狼伝説2(テリー・ボガード(必)付き) | 1,583,400 | Ⓚ (ご免なさい) | ALLⓅ Ⓓ13 Ⓕ9 |
| 2 | 餓狼伝説2(アンディ・ボガード(必)付き) | 1,599,200 | FCM | ALLⓅ Ⓓ14 Ⓕ10 |
| 3 | 餓狼伝説2(ジョー・東(必)付き) | 1,563,900 | 素コアラKOKYO (6000×3) | ALLⓅ Ⓓ11 Ⓕ8 |
| 4 | 餓狼伝説2(キム・カッファン(必)付き) | 1,583,000 | ごんべえⓂ (4000×3)(連) | ALLⓅ Ⓓ8 Ⓕ7 |
| 5 | 餓狼伝説2(不知火舞(必)付き) | 1,574,900 | FCM | ALLⓅ Ⓓ13 Ⓕ9 |
| 6 | 餓狼伝説2(山田十平衛(必)付き) | 1,551,900 | FCM | ALLⓅ Ⓓ9 Ⓕ5 |
| 7 | ストリートファイターIIターボ(バルログ(連)・(必)付き) | 1,504,600 | 重病人Rai | ALL Ⓟ×23 爪×2 |
| 8 | スーパーワールドコート | 1 COIN ALL | Ⓑ－SATSUMA (ゴルフ) | ブリキクン使用 |
| 9 | ニンジャコマンドー(ジョータイガー(連)付き) | 12,520,930 | ゼニデイン高沢一成 (絵)(点数より銭おくれ) | ALL |
| 10 | スティールガンナー | 1,091,910 | ギガンデス高沢一成 (絵)(内藤師匠は宇宙一) | ALL ガルシア 命中率89.8% |

## プレイシティキャロット二荒店 ☆=1(8)

栃木県宇都宮市二荒町9－4渋田ビル1F ☎(0286)34－0611

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2(マッスルパワー) | 7,940,600 | さんこうきろく | ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2(ドラゴン) | 5,626,200 | ドラゴンコールが欲しい人 NOR | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2(フウマ) | 5,181,500 | 銀の黄昏錬金術会 "真紅の疾風SPT" | ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2(ジャンヌ) | 4,747,800 | PST－KLS(水) ※800万はよゆう？ | ALL |
| 5 | ファイターズヒストリー(RYOKO) | 1,125,300 | テスト明けKAZ | ALL |
| 6 | 海底大戦争 | 1,182,500 | SIMCHAM | ALL |
| 7 | スーパーワールドコート | ALL | うわーいYOS | ホウ使用 |
| 8 | キャディラックス(メス) | 1,564,100 | [illegible] | R－7 |
| 9 | 戦国エース(アイン) | 1,032,000 | ダメシューターです！ PST－KLS(水) | 2－5 |
| 10 | ナックルヘッズ(クリスティン・ミャオ) | 710,400 | (秘)02－RIZ | ALL |

## ガリバー熊谷店 ☆=2(5)

埼玉県熊谷市筑波2－49－8フォーラム秋山ビル1F・B1 ☎(0485)21－7821

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2(ハンゾウ) | 8,076,100 | やっぱり忍者が好き かずぞう(伊) | ALL(連)付 |
| 2 | ワールドヒーローズ2(フウマ) | 8,012,700 | フウマは歌舞伎っぽいからやる あつしZ | ALL(連)付 |
| 3 | ワールドヒーローズ2(リョウコ) | 7,757,300 | また原チャリのミラー盗まれた EDO | ALL(連)付 |
| 4 | ワールドヒーローズ2(エリック) | 7,175,000 | 岡崎ひげR | ALL(連)付 |
| 5 | ワールドヒーローズ2(J・カーン) | 7,003,300 | 足が痛くて締切日に来なかった YOU(雄) | ALL(連)付 |
| 6 | キャディラックス(ムスタファ) | 2,697,300 | キングピン弟(あ) | ALL(連)付 |
| 7 | ナックルヘッズ(クローディア・シルバ) | 734,000 | おまつり | ALL |
| 8 | 餓狼伝説2(キム・カッファン(必)) | 1,582,300 | テコンドーから超魔術へ YOU(雄) | ALL(代) F×8 |
| 9 | 餓狼伝説2(不知火舞(必)) | 1,557,700 | 忍者はスキーも達者でござる かずぞうR | ALL(八) F×5 |
| 10 | スーパーワールドコート | ALL | まったく楽ブーチン かずぞう | チャーリー ハードコート |

## ゲームin DAIEI ☆=2(8)

千葉県市川市南八幡4－1－7駅南ビルB1 ☎(0473)76－9764

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ガイアポリス | 7,250 | FHH | 1コイン ALL フェアリー使用 |
| 2 | 海底大戦争 | 1,286,300 | FHH | 1コイン ALL |
| 3 | 戦国エース | 1,512,700 | MIRAGE－MAX(ち) | 1コイン ALL アイン 使用 |
| 4 | 雙翼 | 2,856,700 | DAI | 1コイン ALL |
| 5 | キャディラックス | 2,622,400 | SOH | 1コイン ALL ムスタファ 使用 |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 6,721,800 | SEP－TEN | 1コイン ALL ジャンヌ 使用 |
| 7 | アースジョーカー | 記録募集中 | | |
| 8 | ゼロチーム | 記録募集中 | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## 今市ゲームセンター ☆=1(7)

栃木県今市市今市1111 ☎(0288)21－1429

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーロー2(リョウコ) | 7,630,200 | ½－MIE | ALL P×15 1コイン |
| 2 | ワールドヒーロー2(ハンゾウ) | 6,798,300 | EYUM－MTA－MERⓊ | ALL P×17 1コイン |
| 3 | ワールドヒーロー2(ジャンヌ) | 5,567,800 | LIE－SBR | ALL 1コイン |
| 4 | ワールドヒーロー2(M.パワー) | 5,429,300 | MARO | ALL P×2 1コイン |
| 5 | ワールドヒーロー2(フウマ) | 5,009,100 | RSIAR－MYSⓉ | ALL P×[illegible] 1コイン |
| 6 | ワールドヒーロー2(エリック) | 4,827,900 | RSIAR－MYSⓉ | ALL P×4 1コイン |
| 7 | ワールドヒーロー2(シュラ) | 4,622,600 | MARO | ALL P×6 1コイン |
| 8 | ワールドヒーロー2(J.カーン) | 4,275,300 | EYUM－MTA－MERⓊ | RD.12 1コイン P×4 |
| 9 | ワールドヒーロー2(ドラゴン) | 4,241,200 | ½－MIE | RD.12 1コイン P×3 |
| 10 | ぷよぷよ | 319,325 | 6人でやりたかった AMI－SS－YOK | ALL 1コイン B－ |

## ポニー・ワールド・ザ・コング ☆=1(4)

埼玉県所沢市緑町1－3 ☎(0429)25－1551

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 3,926,600 | TASMANIA | ドラゴン |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 3,774,300 | カンちゃん | ジャンヌ |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 3,500,700 | RANDY | ハンゾウ |
| 4 | 達人王 | 1,095,030 | レプリカント | 連つき |
| 5 | 餓狼伝説2 | 1,530,300 | じじいの魂 | 山田十平衛 |
| 6 | クイズチャンネルクエスチョン | 1,816,200 | シルフィード | |
| 7 | ファイターズヒストリー | 1,004,100 | KID | 亮子 |
| 8 | ファイターズヒストリー | 952,300 | 硬派で行こう！G | ミゾグチ |
| 9 | 龍虎の拳 | 1,241,180 | そんなロバちゃんに首ったけ(笑) | レベル8 ロバート |
| 10 | ぷよぷよ | 374,635 | カーバンクル | |

## ゲームコーナーヤングパレス ☆=1(1)

千葉県鴨川市横渚884－6 ☎(04709)3－6431

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース(アイン)(連) | 1,629,700 | RVM－GAIYER | 2周ALL 電神×1 B×3 |
| 2 | ワールドヒーローズ2(エリック) | 7,297,000 | HARD－CORE | ALL P×21 |
| 3 | ワールドヒーローズ2(マッドマン) | 5,055,100 | HARD－TORA | 11人目 |
| 4 | 餓狼伝説2(アンディボガード)(必) | 1,523,100 | HARD－CORE | ALLⓟA+B C+Dボタン付 |
| 5 | ガイアポリス(フェアリー) | 4,650 | HARD－TORA | ラスボス |
| 6 | 海底大戦争 | 1,034,300 | YBS－WIN | 最終面 |
| 7 | キャディラックス(ムスタファ)(連)(必) | 1,998,200 | RPG神話－へポイ 妹は僕に似てない。 | 7面 |
| 8 | 天地を喰らうII(関羽)(必) | 2,987,450 | HARD－M・M ムロん私です。 | ALL (2人用筐体) |
| 9 | V・V | 14,348,350 | HARD－TORA | 2－6 190% |
| 10 | スーパーワールドコート | ALL | YM－SHE－英 Fさんのボインが。 | ユリア使用 だいすき |

## コスモランド

茨城県鹿島郡鹿島町宮中4－1－21 ☎(0299)84－1991

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2(ハンゾウ) | 5,191,000 | D.S | ALL ノーマル |
| 2 | ワールドヒーローズ2(フウマ) | 5,235,800 | D.S | ALL ノーマル |
| 3 | ストリートファイターII'ダーボ(ケン) | 1,461,300 | D.S | ALL ノーマル |
| 4 | ストリートファイターII'ダーボ(ザンギエフ) | 1,680,200 | Mr.バイソン | ALL ノーマル |
| 5 | 餓狼伝説2(テリー・ボガード) | 1,441,300 | BEL | 1ミス ALL ノーマル |
| 6 | ガイアポリス(エレイン:シー) | 5,805 | (あ) | 変身三人組まで 1コインノーマル |
| 7 | ガイアポリス(ハイマル皇子) | 3,668 | (あ) | 暗黒回廊BOSS 1コインノーマル |
| 8 | ハットトリックヒーロー'93(ヘルマン・エッジ) | 27 | KEI | ALL ブラジル ノーマル |
| 9 | ぷよぷよ | 640,764 | 佐藤ぷよ太郎 | ALL ノーマル |
| 10 | スーパーバレー'91 | 139,760 | BCC | ALL 女子 ノーマル |



# 君こそゲーメスト!

## その1

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ワールドヒーローズ2 | ハンゾウ | ☆ 連8,945,200 | HYAKU-PROFESSOR | タイトーイン002スタジアム (大阪) |
| | フウマ | ☆ 連8,561,000 | ㈱アキュー社員 ADAえもん | |
| | ドラゴン | ☆ 連必8,773,300 | チン♂回転!旭町のボコイダー 変珍ふくしま | ゲームセンターUFO 4店集計 (東京) |
| | J・カーン | ☆ 8,142,500 | KRT-KOS ラーメン屋焼飯マズイ | ハイテクセガ金沢 (石川) |
| | ラスプーチン | ☆ 7,490,200 | MIZ神 - ZZ | タウンスポットプレイランド (大阪) |
| | ジャンヌ | ☆ 連8,675,800 | IML - 星白金 - YUJ | キャノン最前線 (愛知) |
| | ブロッケン | ☆ 連8,447,300 | URX-BT㊏ | キャッスル&YOU² (東京) |
| | マッスルパワー | ☆ 連9,509,300 | CYCLONE-HURRICANE | タイトーン002スタジアム (大阪) |
| | キャプテンキッド | ☆ 連8,498,000 | CYCLONE-NEC | 個人申請 タイトーン002スタジアム (大阪) |
| | エリック | ☆ 連8,515,500 | HYAKU-PROFESSOR | タイトーン002スタジアム (大阪) |
| | リョウコ | ☆ 連9,425,700 | GMC - やちょ | ゲームセンターコバIII (神奈川) |
| | シュラ | ☆ 連8,715,500 | HYAKU-PROFESSOR | タイトーン002スタジアム (大阪) |
| | マッドマン | ☆ 連8,286,600 | RVS-GUN人 | キャッスル&YOU² (東京) |
| | マキシマム | ☆ 連8,859,700 | DGD-でかくてごっついの大好きby山本 | タイトーン002スタジアム (大阪) |
| 戦国エース | ジェーン | ☆ 連1,869,700 | 京城屋 | |
| | 天外 | ☆ 連1,847,000 | CYCLONE-HURRICANE | |
| | 犬王丸 | ☆ 連1,764,700 | かまし | キャッスル&YOU² (東京) |
| | こより | ☆ 連1,793,200 | 郵便受けにエロ本入れた奴誰だ!平城か?Ⓗ | ノーベル&ヒノーズ下井草店 (東京) |
| | アイン | ☆ 連1,849,800 | HYAKU-UGF | タイトーン002スタジアム (大阪) |
| | 源内 | ☆ 連1,782,600 | おい坊主電話が鳴っている早く出ろ㊆ | 荏原ゲームコーナー (東京) |
| キャディラックス | | ☆ 連必3,671,800 | NSK - かぶこまー | 個人申請 ゲームプラザミッキー (広島) |
| 海底大戦争 | | ☆ 連必2,155,800 | AXIOM-H. Y㊙ | 個人申請 TVスポットポテト (大阪) |
| スーパーワールドコート | | ☆ ALLクリア | 全国14店の皆様 | |
| ガイアポリス | 連付き | 10,521 | CAT-AMI | キャッスル&YOU² (東京) |
| | 連なし | ☆ 10,468 | 絶対全国決まり SFT-JEMINI | 個人申請 ゲームセンターフレンド (福岡) |
| ブルーホーク | | 3 – 4 | M. HULOT | ゲームコーナーロム (宮城) |
| クイズチャンネルクエスチョン | | 1,816,200 | シルフィード | ポニーワールド・ザ・コング (埼玉) |
| タイトルファイト | | ALLクリア | 俺のバットはもう見たかい? ㊎㊇㊂㊦SID㊇ | ハイテクセガ高崎 (群馬) |
| スーパーチェイス | | 5,094,140 | 羅夢538 | プレイシティキャロット四日市店 (三重) |
| グランプリスターII | | 3′ 03″ 84 | GEK㊟ | 個人申請 アムパークウイッチ (大阪) |
| ファイターズヒストリー | レイ | ☆ 1,305,800 | SSM 黒野卯目 あたひ・月野うひゃこ | プレイランドスカイシアター (埼玉) |
| | フェイリン | ☆ 1,301,200 | 本業に戻ります INΣ - GYO | GAME,S WiLL (京都) |
| | リョウコ | ☆ 連1,426,000 | JBL-BANちょ♡ | キャッスル&YOU² (京都) |
| | マトロック | ☆ 連1,333,100 | INΣ-AFO | GAME,S WiLL (京都) |
| | サムチャイ | ☆ 連1,443,400 | ひじょーにきびちー INΣ - ツガ夫 | |
| | リー | ☆ 1,164,400 | パッと空中三回転半㊁ PST-JUN㊙ | プレイランドスカイシアター (埼玉) |
| | ミゾグチ | ☆ 連1,253,000 | 水色な時代してますか BZD - ■王W㋢ | |
| | ジャン | 1,155,800 | プロトタイプは緑色Ⓥ特捜体操選手?ジャン | 荏原ゲームコーナー (東京) |
| | マーストリウス | ☆ 1,151,600 | 頑張れ山崎和佳奈♡ マリアの出番は少ないぞⓋ | |
| ダークエッジ | サッド | ☆ 連570,200 | ヘア写真集「黄金バット」堂々完成塊ASH | ハイテクセガ高崎 (群馬) |
| | ブラッド | ☆ 連479,600 | 命名★俺のバット「コンドルのジョー」㊁新命明 | |
| | イエーガー | ☆ 連483,800 | 安さの限界に挑戦!!「1800えん」㊁穴船長 | |
| | ジーニィ | 連525,700 | 京城屋 | 個人申請 タイトーイン002スタジアム (大阪) |
| | M. E. K | ☆ 連505,900 | アンコのドアップ写真「譲ります」いせえび■太 | ハイテクセガ高■ (群馬) |

今月はワールドヒーローズ2と戦国エースで決まり。あわせて 部門すべてに☆がついています。おかげで誌面はギチギチ。もう限界って感じ。

ストーリーダッシュターボ以来の盛り上がりを見せているワーヒー2は、前作同様ノーマルゲームのみの集計。すでにダブルKOの稼ぎに入っているようです。それにしてもいきなり1千万点近いスコアが出ているのはスゴイ。このレベルでのあと50万はちとつらいか?

戦国エースはゲーム人気もさることながら、点数争いが熱い熱い。ハイスコア意欲をかきたてる何かがあるようだ。こちらも軒並み180万はスゴイ。もう最初でつぶして稼いでるのかな。同じ人物が某SWとあわせてトップを取っているのも興味深い。

キャディラックスは、カプコンの格闘もののわりには今一つの盛り上がりか。キャラ別にはしていません。申請もムスタファばかりでした。

海底大戦争は戦国エースと逆のパターン。人気の割に申請は少なく、ハイスコアを狙っている人はごく少数。200万円を超えたのも1人だけでした。

スーパーワールドコートはALLクリアで統一。先月のプレミアーサッカーに続き、☆の出血サービスです。セット数別では分けませんでした。

## ゲームプラザ・ザ・ゴリラ ☆=0 (16)

東京都豊島区東池袋3−1−4サンシャインシティ文化会館B1 ☎(03)3983−0618

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 (フウマ) | 4,224,000 | Superジョージ | 12人目 |
| 2 | ファイターズヒストリー (マトロック) | 940,600 | たいさく | ALLクリア |
| 3 | SDガンダムネオバトリング | 1,006,700 | つぼい | アレックス使用 6−5 連なし |
| 4 | 戦国エース | 698,200 | ケン坊 | 震電J−9使用 連なし |
| 5 | ゼロチーム | 1,334,420 | ホワイトノリピー | スピン使用 |
| 6 | ミスティックウォリアーズ | 640,730 | 全国トップ とれるかな? | ブラッド使用 ALLクリア |
| 7 | ハットトリックヒーロー'93 | 32 | 新谷大輔 | ドイツ使用 |
| 8 | アウトランナーズ (ジャパンコース) | 3′22″77 | みかん星人 | マッドパワー MT6使用 |
| 9 | アウトランナーズ (ケニアコース) | 3′32″97 | 桜ヶ丘女子前 美容室星人 | マッドパワー MT6使用 |
| 10 | アウトランナーズ (ホンコンコース) | 3′38″51 | 桜ヶ丘女子前 美容室星人 | クイックリアクタ MT4使用 |

## 池袋プレイランドラスベガス ☆=3 (15)

東京都豊島区西池袋1−22−4 ☎(03)3982−1817

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 雙翼 | 3,011,200 | ILMのでしの DAIさん | 1コインALL 1号機残3㊊なし |
| 2 | 戦国エース (天外) | 1,613,900 | 金がないときゃあるくⒹ | 1コインALL ㊊なし |
| 3 | 戦国エース (アイン) | 1,494,000 | VIF−INO | 1コインALL ㊊なし |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (フウマ) | 5,869,100 | RYU・S・A | 1コインALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2 (ハンゾウ) | 6,151,900 | RYU・S・A | 1コインALL |
| 6 | キャディラックス | 2,124,600 | とみい | ムスタファ使用 7面ボス |
| 7 | V・V | 20,215,200 | オールパだめっス AJSP−たま夫 | 1コインALL 1ミス |
| 8 | ストリートファイターII' ターボ(ザンギエフ) | 1,674,200 | 山城君2000円返して DAB・S | 四天王のみALLパ 超論外 |
| 9 | ダークエッジ (ジーニィ) | 343,000 | との | 1コインALL Ⓟ×5 47HIT |
| 10 | ナックルヘッズ (グレゴリー) | 830,800 | LZD | ALL 2万×7 3万×1,4万×2 |

## ザ・ノーベル&ヒノーズ下井草店 ☆=24 (240)

東京都千代田区神田神保町2−14−4 ☎(03)3262−2823(ノーベル)

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース (コヨリ㊊) | 1,793,200 | 郵便受けにエロ本入れた奴誰だ!平城か?Ⓗ | ノーマルALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2 (J.MAX㊊) | 8,814,500 | 結婚しました。祝い物は下井草へ。平城より | ノーマルALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2 (エリック㊊) | 7,739,300 | WIZ | ノーマルALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (シュラ㊊) | 8,681,000 | FGK−㊓ (体が大きい) | ノーマルALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2 (キッド㊊) | 8,296,300 | 星白金−HIR (袋だけ大きいらしい) | ノーマルALL |
| 6 | ワールドヒーローズ2 (リョウコ㊊) | 8,998,100 | 星白金−HIR (実家は大きい) | ノーマルALL |
| 7 | サイバトラー (連付) | 2,524,750 | イエティ (声が大きい) | ノーマルALL |
| 8 | サイバトラー (連ナシ) | 2,497,440 | イエティ (埼玉在住) | ノーマルALL |
| 9 | ドギューン!! (連付) | 27,235,930 | ⓋMPS−まいん | ノーマル エリア31−4 |
| 10 | | | | |

## 荏原ゲームコーナー ☆=28 (263)

東京都品川区旗の台3−12−3荏原会館 ☎(03)3781−4359

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース (源内㊊) | 1,782,600 | おい坊主 電話が鳴ってる 早く出ろ ㊆ | ALL |
| 2 | 戦国エース (源内㊊なし) | 1,765,700 | おい坊主 ちっと両替してくれよ ㊆ | ALL |
| 3 | 戦国エース (アイン㊊なし) | 1,799,200 | ドメス党復活清き一票をお願します!Ⓗ | ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (ラスプーチン) | 7,440,300 | おい坊主 ◯沢だったら 切っちまえ ㊚ | ALL P×20 |
| 5 | スーパーワールドコート | ALL | おい坊主 修理するなら オレに言え | |
| 6 | ファイターズヒストリー (ジャン) | 1,155,800 | プロトタイプは緑色Ⓥ特捜体操選手?ジャン | ALL パーソン |
| 7 | ファイターズヒストリー (マーストリウス) | 1,151,600 | 頑張れ山崎和佳奈♡マリアの出番は少ないぞⓋ | ALL GSのマリア |
| 8 | 牌砦 | 6,553,500+α | ただ今スラッシュリハビリ中。乞ご期待㊄ | 3−10 |
| 9 | ナックルヘッズ (ロブ・ビンセント㊊なし) | 805,600 | ナムコ対戦格闘声優シリーズ続編希望VAP | ALL P×7、1、2 |
| 10 | ナックルヘッズ (クローディア・シルバ㊊なし) | 948,400 | ニャンコロリン♡キャッと空中三回転半♡㊆ | ALL P×8、3、2 |

## ゲームセンターUFO 4店集計 ☆=4 (94)

東京都町田市旭町1−7−5 ☎(0427)29−5603

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 海底大戦争(連付) | 1,001,400 | 国営放送でヌク男!ボコニ★ンフェチELF | 1cR−6 ☆×232 |
| 2 | ワールドヒーローズ2 (ドラゴン・連必付) | 8,773,300 | チン♂回転!旭町のボコイダー変珍ふくしま | ALLパ D×3 |
| 3 | ワールドヒーローズ2 (J・カーン連付) | 8,061,000 | 僕はざぶに恋してる♡JBL−ONY㊔㊤㊤ | P×21 でも… |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (ブロッケン連付) | 8,405,400 | 発進!超無敵必殺ロボ!URX−BT夫㊙㊙ | P×23 D×1 |
| 5 | ワールドヒーローズ2 (フウマ連付) | 6,669,300 | パツキンびーちくダンス好キ好キ野郎♡近藤 | ALL |
| 6 | ワールドヒーローズ2 (ジャンヌ連付) | 4,402,200 | 右手とナニを絡めると…乞御期待!FER夫 | ALL |
| 7 | ワールドヒーローズ2 (シュラ連付) | 7,337,000 | 見て見て♪俺のカズ・ダンス!FGK−㊓Ⓙ | ALL |
| 8 | ワールドヒーローズ2 (キャプテンキッド連付) | 6,754,800 | 必殺ぬくもりアタック!変態仮面マニアBT | ALL |
| 9 | ワールドヒーローズ2 (マッドマン連付) | 6,655,500 | 魅惑のラヴラヴダンサー♡ジュリアナ大久保 | ALL |
| 10 | 戦国エース (ジェーン連付) | 1,749,400 | Ⓨと炎のメイク・ラブ卍CYR−キャサ夫㊙ | 2周ALL ㊥先生でもOK! |

## カジノカーニバル ☆=0 (14)

東京都立川市柴崎町3−2−16 ☎(0425)22−2909

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | SDガンダム ネオバトリング | 1,036,000 | STT→SERへ。スケベエリストラキーヨ | 7−4・F−90 |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 6,135,700 | SEP−FECT−T・E | 1コイン・ALL ドラゴン |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 3,701,400 | SEP−FECT−TE | 1コイン・ALL J・カーン |
| 4 | V・V | 21,863,810 | INFINTY−AS | 2周ALL |
| 5 | ダークエッジ | 382,700 | 40万はつらいよ TAK | 1コイン・ALL ブラッド |
| 6 | ダークエッジ | 370,000 | もう少しで全国トップ TAK | 1コイン・ALL MEK |
| 7 | ダークエッジ | 368,800 | TAK | 1コイン・ALL イエーガー |
| 8 | 海底大戦争 | 1,485,000 | FGM | 1コイン・ALL PRO |
| 9 | 戦国エース | 1,482,100 | セクシー軍団会員NO 000906088 | 1コイン・ALL アイン |
| 10 | 名人■ | 555 | ■さん完成555手目 | 赤坂二段平手 |

## キャッスル&YOU² ☆=9 (273)

東京都町田市原町田6−14−8 ☎(0427)28−8693

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース (犬王丸㊊) | 1,764,700 | かまし | ALL、雷神、風神 1万×5 |
| 2 | ワールドヒーローズ2 (ジャンヌ㊊) | 8,546,100 | LIE−FER㊏ | ALL㊇ |
| 3 | ワールドヒーローズ2 (ブロッケン㊊) | 8,447,300 | URX−BT㊏ | ALL P×22、D×2 |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (マッドマン㊊) | 8,286,600 | RVS−GUN人 | ALL P×22、D×2 |
| 5 | ファイターズヒストリー (リョウコ㊊) | 1,426,600 | JBL−BANちょ | ALL |
| 6 | ファイターズヒストリー (サムチャイ㊊) | 1,442,600 | JBL−TER | ALL |
| 7 | ガイアポリス (エレイン・シー㊊) | 10,521 | CAT−AMI | ALL、1コイン パスワード未使用 |
| 8 | ウォリアーブレード (ラスタン㊙) | 504,950 | AKM−YZY | ALL |
| 9 | ウォリアーブレード (デューイ㊙) | 449,670 | KUMAMOTO | ALL |
| 10 | メタルブラック㊊ | 698,520 | RVS−R Y | ALL B=44秒 |

## プレイシティキャロット松本店 ☆＝0（7）
長野県松本市中央1－3－7セントラルビルB1 ☎(0263)35－6744

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース（ジェーン） | 1,000,900 | Tiny－善之字元師 | ノーマル 2周目4面 |
| 2 | 戦国エース（アイン） | 847,600 | T・PAC－笑ごまFORNA | ノーマル 2周目3面 |
| 3 | 戦国エース（犬王丸） | 481,300 | T・PAC－笑ごまFORNA | ノーマル 6面 |
| 4 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ） | 4,570,400 | T・PAC－Y・Y | ノーマル ALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2（ラスプーチン） | 5,202,500 | T・PAC－Y・Y | ノーマル ALL |
| 6 | ワールドヒーローズ2（ブロッケン） | 4,637,100 | ただちくん | ノーマル ALL |
| 7 | 海底大戦争 | 1,128,700 | T・PAC－Y・Y | ノーマル ALL |
| 8 | コズモギャング・ザ・パズル | 9,999,900＋α | KWR(氣) | ノーマル コズモ5499 |
| 9 | スーパーワールドコート（ホウ） | 優勝 | KLM | ノーマル ALL 3セット1コイン |
| 10 | ファイターズヒストリー（マーストリウス） | 794,600 | BBCをとこ | ノーマル ALL 何じゃこりわ |

## ニュースター ☆＝0（1）
山梨県甲府市国母5－20－16 ☎(0552)28－8923

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 5,644,000 | NC. X－情ない－飛沫 | 1コインALL リョウコ P×4 |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 4,329,300 | ナンバーワン | DIOで死す M・パワー |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 4,189,800 | 月光と流星の騎士 Rayzack | 1コインALL ハンゾウ |
| 4 | キャディラックス | 2,663,600 | 最強コンビ結成！ | ALL ムスタファ |
| 5 | 餓狼伝説2 | 819,500 | REDTERRY | クラウザー面 テリー・ボガード |
| 6 | 餓狼伝説2 | 1,211,200 | 夏コミは舞ちゃんのコスプレするよん | 1コインALL 舞 P×18 |
| 7 | 餓狼伝説2 | 745,000 | Rayzack | 1コインALL キム P×8 |
| 8 | 天地を喰らうII | 1,129,100 | BUL | 8面 |
| 9 | ストリートファイターII'ターボ | 1,347,300 | DDT | ALL P×？ ザンギエフ |
| 10 | ミスティックウォリアーズ | 659,990 | C&P－ILM(み) | 1コインALL スパイロス |

## ゲームセンターコパIII ☆＝10（77）
神奈川県秦野市南矢名62－42 ☎(0463)78－0610

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（リョーコ・(連)） | 9,425,700 | GMC－やちょ | ALL P×24 ノーマル設定 |
| 2 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー・(連)） | 8,301,100 | N. ABE'Z(嫁) | ALL ノーマル設定 |
| 3 | 戦国エース（犬王丸・(連)） | 1,761,900 | KMC－KMC | ALL 1万×5 ノーマル設定 |
| 4 | 戦国エース（ジェーン・(連)） | 1,837,000 | ウーキーMST | ALL 1万×9 ノーマル設定 |
| 5 | V・V | 32,647,730 | ウーキーMST | ALL 1UP×1 ノーマルノーミス |
| 6 | 牌砦 | 655,350,0＋α | QQQ KMC－TEM(武) | 3－9で達成 2名達成 |
| 7 | コズモギャングザパズル（カンスト時・(右)＋(A)付） | コズモ3,017で達成 | KMC－TEM(武) | レベル325 ノーマル 電パ |
| 8 | V.R.（ビギナー） | 2'34"53 | HNR－親父 | ALL ノーマル 2シータータイプ |
| 9 | ボンバーマンワールド | 4,769,800 | KMC－TEM(武) | ALL 1UP×6 残×0 ノーマル |
| 10 | ソニックウィングス（F－15・(連)） | 1,502,500 | KMC－KMC | ALL 1周75 ノーマル 1万② |

## グリーンプレイランド
岐阜県高山市西之一色町2－180高山グリーンホテル内 ☎(0557)34－6077

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 5,668,000 | はやく新しいリュウが見たいよー。新キャラ | ALL フウマ |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 4,997,600 | も見たいよー。でも、この話がデマだったり | ALL マッスルパワー |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 4,880,300 | したら悲しいよなぁ。 リュウ命 RYO | ALL リョウコ |
| 4 | ワールドヒーローズ2 | 4,979,000 | 気ままに… 気楽に…ハッハVVVVハT. U | ALL ハンゾウ |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 3,331,000 | 暇はあるが金がない。めんどくさい。PSY | ALL ジャンヌ |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 4,178,400 | アッチャー 私の方が強かった ただそれだ | ALL K・ドラゴン |
| 7 | ナックル ヘッズ | 308,900 | けの事 マッド（マン）ボンバー EPH | ALL グレゴリーダレル |
| 8 | ウルフ ファング | あります。やりたい人は来ればぁ | 「おれガイと同じ誕生日一緒なんだぜ」「だか | 同じ7月生まれなのさ」「ば…馬鹿 |
| 9 | | これが載る項はもうねえかもしれねえ | らどうした」「ククッ所詮貴様は隆を使うに | な…」「そうおれこそが隆を使うに |
| 10 | 毎週土曜日8pm8：00来てくれー | 対戦トーナメント人がいねい | 価しないのさ」「なにい」「フッおれは隆と | 相応しい」「でもプロレス好きだろ |

## 西銀座ゲームプラザ ☆＝1（15）
山梨県甲府市中央1－12－43 ☎(0552)32－5656

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | スーパーワールドコート | 1coinALL | 縛霞奈先生初単行本発売記念ANP | ミャーナムコオープン 1SET |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン） | 4,942,800 | FLAP二代目総師 MAD | ラスボス |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 4,850,100 | FLAP二代目総師 MAD | ラスボス |
| 4 | 戦国エース（アイン） | 1,449,600 | 美少女雀士スーパーパイ買うしか！ANP | 2周目7面中ボス |
| 5 | ワールドヒーローズ2（犬王丸） | 1,165,100 | ALF | 2周目5面ボス |
| 6 | ワールドヒーローズ2（リョウコ） | 6,811,600 | No. X－飛沫 | 1コインALL P×10 |
| 7 | アウトランナーズ（ワイルドチェイサー） | 3'29"74 | K O | 左右左右右（スペイン） 1P |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ガレージキャロットたまプラーザ店 ☆＝0（7）
神奈川県横浜市緑区美しが丘1－5－8 ☎(045)903－4056

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダークエッジ（ブラッド） | 280,300 | CSD－松井 | ALL 以下全ゲーム標準設定 |
| 2 | ダークエッジ（イエーガー） | 334,500 | 目標全国トップ CSD－松井 | ALL |
| 3 | ダークエッジ（M.E.K.） | 376,000 | トップ取れるか！？ガンバスター松井 | ALL |
| 4 | ファイターズヒストリー（ミゾグチ） | 756,600 | チェストチェストチェストチェストチェスト | 10人目 |
| 5 | 戦国エース（アイン） | 910,400 | 笑っちゃうよ | 2－3 |
| 6 | 戦国エース（天外） | 812,600 | コレだよコレ！ | 2－2 |
| 7 | 戦国エース（ジェーン） | 388,700 | 肩をドーン！ | 1－4 |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## アミューズメントスクウェアYOU&I ☆＝1（1）
岐阜県岐阜市住之江1－17 ☎(0582)64－9135

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | V・V | 33,591,100 | SDI－RATT－MKC！(は) | 今2周ALL ノーミスALL(P) |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ）(連) | 8,595,700 | GAC－BROS－今枝だ！！ | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（マキシマム）(連) | 8,312,600 | ASY－RATT－GOS(も) | ALL 2万×2ミス |
| 4 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン）(連) | 8,440,500 | ASY－EBI | ALL 2万×1ミス |
| 5 | ワールドヒーローズ2（C・キッド）(連) | 7,807,100 | ASY－M・T | ALL 2万×4ミス |
| 6 | ワールドヒーローズ2（ラスプーチン）(連) | 7,402,200 | ASY－GAC－322 | ALL 2万×4ミス |
| 7 | 戦国エース（アイン・シャイン）(連) | 1,506,500 | チャトラーンず！－RATT－GENKI | 全2周ALL |
| 8 | 戦国エース（狩野天外）(連) | 1,138,300 | 超兄貴パワー使用！ASY－GAC－322 | 2－5ボス |
| 9 | 戦国エース（ジェーン・ファーラント）(連) | 1,121,300 | SDI－くわあっと！－(R)－裕木奈江(M) | 2－5ボス |
| 10 | 戦国エース（犬王丸）(連) | 957,600 | M・ZEST－SDI－SHYBOY！(は)(R) | 2－3 |

## アップル流通店
静岡県静岡市東千代田1－7－8 ☎(054)263－9373

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | アウトランナーズ（オーストラリア） | 3'21"17 | 全国トップ決定！WAD(P)美夏夜(N)わいず | 1CALL1P マッドパワー使用 |
| 2 | アウトランナーズ（ケニア） | 3'22"26 | 上に同じ！ AUT | 1CALL1P マッドパワー使用 |
| 3 | アウトランナーズ（日本） | 3'24"40 | SDI | 1CALL1P マッドパワー使用 |
| 4 | アウトランナーズ（ロシア） | 3'20"46 | WAD－MKT(ま)KYO | 1CALL1人 マッドパワー使用 |
| 5 | アウトランナーズ（スペイン） | 3'23"72 | 山崎イーーー！ | 1CALL1人 マッドパワー使用 |
| 6 | アウトランナーズ（オーロラとサンタクロース） | 3'38"38 | S. R P－MAKI(親) | 1CALL1人 マッドパワー使用 |
| 7 | アウトランナーズ（中国） | 3'41"71 | MAKCHAN | 1CALL1人 マッドパワー使用 |
| 8 | 餓狼伝説2（アンディ使用） | 1,086,000 | ブルタブちゃんとにらめっこ完敗記念J. N | 1CALL P×16 |
| 9 | ストリートII'ターボ（ザンギエフ使用） | 1,447,900 | TRIX | 1CALL |
| 10 | 戦国エース（源内使用） | 1,159,400 | 全二決定！ RCZ－わいず | 1C 2－6IP |

## ゲームプラザニューヨーク ☆0＝（3）
神奈川県鎌倉市大船1－22－26大船会館2F ☎(0467)44－0027

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ファイターズヒストリー（リョウコ） | 1,405,400 | 頑張れ山崎和佳奈(V) | ALL |
| 2 | ファイターズヒストリー（ジャン） | 1,131,200 | クラウンIJO・VAP | ALL |
| 3 | V・V | 33,915,850 | ECM－FISCHER | ALL ノーミスオール(ハ) |
| 4 | F/A（5WAVE・(連)付） | 2,061,450 | ECM－SSL－S. K(C) | ALL F－14D 5面62000 |
| 5 | F/A（5WAVE・(連)付） | 2,055,450 | SIT－M. K(さ)(な) | ALL F－16 5面64000 |
| 6 | F/A（セミオート・(連)付） | 2,064,200 | 全日本ノミの会(頁)(痛)5面68ならもう大変(千) | ALL やっぱりラスボスでポフる |
| 7 | F/A（AUTO・(連)付） | 2,027,550 | M. Kさんのおかげです(し) | ALL A－10A 5面60000 |
| 8 | ストリートファイターII'ターボ（バルログ） | 1,492,300 | あと少し！！Reality－乱舞(な) | ALL(ハ) つめ×0 (連)なし |
| 9 | | | | |
| 10 | ニューヨークニューヨーク（穴ウメ・1P(連)なし） | 今月は改装期間の為 | スコアが全く伸びていません。 | この号が出る頃にはOPENしてます |

## アイリン夢空間
岐阜県本巣郡穂積町稲里大西635 ☎(05832)7－0218

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（フウマ(連)付） | 7,844,900 | TuM－RATT－HIKO(キ) | ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2（リョウコ(連)付） | 8,451,500 | GAC－BROS－今枝だぁ！！（ZMK） | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ブロッケン(連)付） | 8,092,500 | GAC－BROS－ATL!! | ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー(連)付） | 6,759,600 | (株)末永製作所－BUC | ALL |
| 5 | 戦国エース（天外(連)付） | 1,737,700 | ふみふみ | 全2周ALL |
| 6 | 戦国エース（こより(連)なし） | 1,548,400 | 近江からの使者 | 全2周ALL |
| 7 | 戦国エース（アイン(連)付） | 1,741,200 | ふみふみ | 全2周ALL |
| 8 | ガイアポリス（フェアリー） | 6,768 | SDI－RATT－PAN | ALL |
| 9 | ファイターズヒストリー（レイ(連)付） | 1,172,200 | M・ZEST－SDI－SHYBOY！！(R)(キ) | ALL |
| 10 | V・V | 33,186,980 | SDI－RATT－MKC！(は) | 全2周ALL 1－ミスALL(ハ) |

## 夢空間ファンタジー ☆＝0（3）
長野県茅野市ちの丁田2732－1 ☎(0266)72－5339

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ファイターズヒストリー（マトロック使用） | 940,500 | 好青年－あすたろと⁉ | ALL |
| 2 | ファイターズヒストリー（リー使用） | 914,400 | 絶対好青年 あすたろと⁉ | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ラスプーチン） | 3,587,200 | ワタルM. F | ALL ノーマルモード |
| 4 | ぷよぷよ | 260,287 | 中1以上は車に乗せないぜ！変態－PSY | RIO |
| 5 | ストリートファイターII'ターボ(連)無（ガイル使用） | 914,200 | 40才以下は部屋へ入れないぜ！ PSY | ALL ツメ×0 |
| 6 | ストリートファイターII'ターボ(連)付（ザンギエフ） | 1,732,700 | 常連よ、4切目にカラオケ行くのはよせ。 | ALL ツメ×0 あすたろと！？ |
| 7 | ストリートファイターII'ターボ(連)付（バイソン） | 1,419,100 | セルフバーニング命！(変)あすたろと！？ | ALL ツメ×2 |
| 8 | 海底大戦争（A＋B(連)付） | 1,252,300 | さたなきあ君いつ中退するの？ HUN | ALL 残×0 |
| 9 | ファイヤースープレックス（デブ使用） | 830,200 | ライバル店の店員！よくぞ来た！！ねびろす⁉ | ALL カンストなにそれ |
| 10 | ガイアポリス（ドラゴン使用） | 4,010 | 愛知よりの使者 YAT－岡持 | RIOボス |

## プレイスポット・サン ☆＝0（58）
神奈川県小田原市栄町1－14－57 ☎(0465)23－3791

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | クイズ人生劇場 | 2,013,000 | CCB&MID涼 | 1cALL ノーマル |
| 2 | ワールドヒーローズ2（フウマ） | 6,699,400 | ひかるちゃん | 1cALL P×？ |
| 3 | ワールドヒーローズ2（リョウコ） | 7,330,900 | なべさん | 1cALL P×？ |
| 4 | 大王 | 5面 | 配島さん | |
| 5 | 戦国エース（アイン） | 1,402,200 | 配島くん | 1c2周目 ラスボス死 |
| 6 | ファイターズヒストリー（亮子） | 1,155,000 | べん！ | 1cALL |
| 7 | ガイアポリス | ALL | ばる | |
| 8 | ワールドヒーローズ（家庭用・MVSモード・ハンゾウ） | 2,213,000 | 金が無いから家庭用 HIFS－SAG (眞) | 1cALL(ハ) D×15 |
| 9 | ワールドヒーローズ（家庭用・MVSモード・ジャンヌ） | 2,388,900 | ゲイザーボタンさえあれば！ (H)－SAG(男) | 1cALL P×15 D×10 |
| 10 | 餓狼伝説2（不知火 舞）家庭用・MVSモード | 1,511,600 | 俺ってばへたくそ！ DKO(団)－(H)－SAG | 1cALL(ハ) 6000×1 |

## ハイスコア通信 お店から①

●ゲームプラザヴィクトリア（北海道）
ヴィクトリアでは、ただ今Jリーググッズプレゼントや無料ドリンクサービスなど行っております。あと雨の日に来るといいことがあるかも

●NTK（北海道）
毎月第4日曜日にストIIターボ対戦の集いを行っています。誰でも参加できますのでふるってご参加ください。

●プレイランドファンタジア&バレンシア（秋田）
「ファンタジ庵VOL・4」出ました。欲しい人は取りにこい。なんかすごいゴーマンチキ。

●八千代プレイランドカーニバル（千葉）
GMCおかぴ氏、ご来店ありがとうございました。

●ゲームインDAIEI（千葉）
G・W中に行われたゲーム大会（ストIIターボ&餓狼2、3名対3名）に多数の方々の参加、ありがとうございました。次回は夏休みに行う予定です。（日時、機種未定）。

●ゲームコーナヤンパレス（千葉）
今月号より掲載させていただくことになりました。当店では、月1回のゲーム大会の開催、またお客様の要望による旧ゲーム復活コーナーもございます。鴨川へのお越しの折りは、是非お立ち寄りくださいますようお待ち申しあげます。

●ノーベル&下井草（東京）
下井草一号店改装記念－H－M、まさし、WAT、MACのビデオプレイヤーによる「ナイスト究極プレイ」7月3日公開予定。ナイストの好きな人は来るしかない－この店のナイストは全日本ナイスト党公認台です。

●荏原ゲームコーナー（東京）
スーパー荏原常連紹介。EGC－OBZ（旧かとうけいすけ）名付け親はべべべ氏（ぼうずってゆうな―――本人談）

●アミューズメントスクウェアYOU&I（岐阜）
当店では、ハイスコアマニア、対戦マニア、同人マニアがバランスよく混ざっており、特にノートは必見の価値あり！是非一度ご来店ください。

# 君こそゲーメスト!

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| クイズ人生劇場 | | 2,013,000 | CCB&MID涼 | プレイスポット・サン（神奈川） |
| V・V | | ☆ 35,520,870 | CYCLONE−R. T | チャレンジャー関大前店（大阪） |
| ナックルヘッズ | クリスティン・ミャオ | 連904,200 | カツオ大あばれ BZD−STERⓔ | プレイランドスカイシアター（埼玉） |
| | クローディア・シルバ | ☆ 連986,800 | 波平ボックリ BZD−STERⓔ | |
| | ブラッド・ヴェイク | 連2,108,500 | はいご | ホワイトハウス箱崎店（福岡） |
| ミスティックウォリアーズ | | 連969,060 | ESSAY㊙新命明 | ハイテクセガ高崎（群馬） |
| 牌砦 | | ☆ 6,553,500+α | 全国2店の皆様 | |
| HOOK | 連付き | 必23,580,100 | HKRちゃん | GAME's WiLL（京都） |
| | 連なし | 20,634,700 | | |
| サイバトラー | 連付き | 2,524,750 | イエティ（声が大きい） | ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京） |
| | 連なし | 2,497,440 | イエティ（埼玉在住） | |
| モータルコンバット | | 11,919,500 | HUNTER | 扇ヶ丘レジャーセンター（石川） |
| グリッドシーカー | 連付き | 2,571,980 | GMN−FC HURRICANE | タウンスポットプレイランド（大阪） |
| | 連なし | 2,475,820 | CYCLONE−HURRICANE | 個人申請　タイトーイン002スタジアム（大阪） |
| ストリートファイターII ダッシュターボ | ガイル | 連1,653,200 | HYAKU−UGF TOO ADULTI | |
| | ベガ | 1,578,400 | Z−THEラピタの鬼 | ゲームシティDADA（島根） |
| ガンネイル | 連なし | 34,488,500 | CYCLONE−R. T | ハイテクセガ神戸（兵庫） |
| 餓狼伝説2 | 山田十平衛 | 必1,551,900 | FCM | 八千代プレイランドカーニバル（千葉） |
| | アンディ・ボガード | ☆ 必1,599,200 | | |
| | テリー・ボガード | ☆ 必1,588,900 | HYAKU−PROFESSOR | タイトーイン002スタジアム（大阪） |
| | 不知火舞 | ☆ 必1,574,900 | FCM | 八千代プレイランドカーニバル（千葉） |
| | ジョー・ヒガシ | ☆ 必1,563,900 | 素コアラKOKYO（6000×3） | |
| | キム・カッファン | ☆ 必1,583,000 | こんべえⓂ（4000×3）㊧ | |
| コズモギャング・ザ・パズル | 最少コズモ | ☆ 2,601 右+Aボタン付き | リンドバーグくん | GAME'S WiLL（京都） |
| ぷよぷよ | | ☆ 1,516,772 | INΣ−UYK | |
| 天地を喰らうII | 黄忠 | 連必4,516,500 | HYAKU−IWS−不黄忠の幸いTXI | 個人申請　タイトーイン002スタジアム（大阪） |
| F/A | 5−WAVE | 2,061,450 | ECM−SSI−S. IⓁ | ゲームプラザニューヨーク（神奈川） |
| | 連付き | 2,027,550 | M.KさんのおかげですⓁ | |
| | 連付き | 1,876,950 | K. N | ハイテクセガ神戸（兵庫） |
| | 連なしオート | 2,035,750 | SGP−TNK[ぶ] | 個人申請　マンモス城インベーダーハウス（大阪） |
| V. R. | ツインタイプビギナー | 2′30″78 | MSO−10−LIE | 個人申請　プレイシティキャロット巣鴨店（東京） |
| | ツインタイプミディアム | 2′30″81 | | |
| ウォリアーブレード | ラスタン | 必504,950 | AKM−YZY | キャッスル&YOU 2（東京） |
| | デューイ | 必449,670 | KUMAMOTO | |
| ソニックウイングス | F−15 | 連1,502,500 | KMC−KMC | ゲームセンターコパIII（神奈川） |
| | AV−8 | 連1,558,500 | METAL亜也虎 | GAME'S WiLL（京都） |
| 達人王 | | 3−6 3,843,660 | ベジータ㊣㊙ | ハイテクセガ神戸（兵庫） |
| ボンバーマンワールド | ノーマルモード | 4,769,800 | KMC−TEM㊝ | ゲームセンターコパIII（神奈川） |
| リーサルエンフォーサーズ | トレーニングモード | 10,000+α | 少佐1号 | 個人申請　ゲームゾーン（福岡） |
| ダイノレックス | | 2,749,800 | 徳田ビバルディーズ SUR−GIN㊉ | ウィルトークタイトー空港通り店（愛媛） |
| 超時空要塞マクロス | 連付き | 9,423,100 | 日橋誠からMr.まこと君へ ☆=13 | 個人申請　ゲームガリバー目白店（東京） |
| 龍虎の拳 | ロバート | 1,075,040 | 亜美ちゃんたとぅる | ゲームプラザヴィクトリア（北海道） |
| ニンジャコマンドー | ジョー | 12,520,930 | ゼニデイン高沢一成㊎（点数より銭おくれ） | 八千代プレイランドカーニバル（千葉） |
| ドギューンII | 連付き | 31−4 | ⓋMPS−まいん | ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京） |
| メタルブラック | 連付き | 698,520 | RVS−R. Y | キャッスル&YOU 2（東京） |
| ストリートファイターII | ガイル | 連2,255,100 | CST㊊ | 個人申請　タイトーイン002スタジアム（大阪） |
| パロディウスだ! | ツインビー | 2,973,600 | 天罰NOR約束は守ったぞ! SUR−天馬㊉ | ハイテクセガ神戸（兵庫） |
| 前回の訂正 | 連付き | | | |
| HOOK | 連なし | ☆ 17,360,200 | 大学生活6周ALL G. F. A. −MAD | 個人申請　ゲームポイントフリーウェイ小樽店（北海道） |

## その2

ガイアポリスは、点稼ぎには連射がかなり影響するとのことなので、連射別にしました。申請数自体は少なく、キャラ別にはしていません。

ブルーホークは永パ発覚のため面数集計。早くも3周目に突入しています。

タイトルファイトはスコアがないため、ALLクリアで統一しました。が、申請は1店だけ。最近のセガのゲームはこれが多い。

グランプリスターIIはコース別に集計する予定だったのですが、申請があまりに少なかったため（コースによっては今月はゼロ）、分けずにまとめました。

牌砦は1千万ではなく、655万3500点でカウンターが0に戻るため、同スコアで打ち切りとします。ご苦労様でした。

リーサルエンフォーサーズは、高次面はループで難度も上がらないため、1万+αで打ち切ります。レポートを送ってくれた少佐1号氏に感謝します。

ここで久しぶりにお知らせ。ハイスコアの集計方法に関する質問は、毎週金曜日の午後7時から9時まで、03−3293−9324で受け付けています。だたし、発売前のゲーメストについて、「〜のゲームは何点出ているか」といった質問にはお答えできないので、ご注意ください。

## オレンジハットとなみ店

富山県砺波市新又147−1　☎(0763)39−1863

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | アウトランナーズ | 3′37″04　AZT | 「外に出てもらえないだろうか?」彼の言葉に従 | らず自分の道徳に溺れた情報が淋し |
| 2 | ゼロチーム | 933,070点　R−3 | い部屋を出る瞬際に見たかつて我々が■と呼 | く私を見つめているだけであった麗 |
| 3 | 雙翼 | 287,600点　R−4 | んだそれは錯覚であったかもしれぬがまだ微 | との合致を熱望した彼そのあまりに |
| 4 | めくるめくストーリー | 195,100点　88% | に息をしていた様に思うだが彼女が求めてや | 激しく美しい愛は彼自身を脱け出る |
| 5 | マーシャルチャンピオン | 26人抜　水上 | まなかったであろう魂の叫びを被い隠す咀嚼 | 事の出来ぬ精神の牢獄へ閉じ込め後 |
| 6 | 海底大戦争 | 748,400点　R−5 | 音は喉■と共に響き渡りその想いを消してゆ | には誰の為に壊れたのかも分らぬ愚 |
| 7 | 戦国エース | 951,010点　白巫女 | く事が終りそれでも悲しそうに見える顔で「と | かな私だけを残した捉われた魂が吹 |
| 8 | 魔法大作戦 | 93,420点　R−2 | り返しがつかないのですねでも不思議です麗 | き鳴らす音の出ないホイッスルはそ |
| 9 | 超時空要塞マクロスII | 2,221,420点　ALL | の恐怖や絶望が心地良いのです滋さんこれは | れでも私の青春の終りを告げてくれ |
| 10 | タオ体道 | 8人目　ACR | 愛なのですね」最早そこに私の敬愛した男はお | るのだろうか?又夏が来る。 |

## ゲームインセガ高岡　☆=0（4）

富山県高岡市末広町元畑50−1　☎(0766)24−5883

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ストリートファイターII' ターボ | 1,245,600 バルログ（ALL） | やあ僕の名はロボ今日は全国の皆に高セガの | ◯―◯でG行為をしてる凄い凄おい |
| 2 | ぷよぷよ | 434,658（ALL） | 事を紹介するよ「今日はりドアを開けて店内に | !あっちではお客同士がターボでは |
| 3 | レジオネア | 770,000 クリス（R−4） | 入るとそこには「ああ!常連さん達が◯―◯― | めたはめないで本当のストリートフ |
| 4 | ダーク・エッジ | 337,700 ブラッド（ALL） | ESSAY㊙新命明 | ァイトだ熱血う!あ小野木さん今日 |
| 5 | ダーク・エッジ | 331,000 サッド（ALL） | プロレス大好き BY Y・S | は「僕、今レイチェルで忙がしいか |
| 6 | ダーク・エッジ | 307,700 ジニィ（ALL） | ブルーエンジェルのコンサートに行くぜ。Ⓔ | ら又後でね」常連さん達の近くはか |
| 7 | ダーク・エッジ | 277,200 イエーガー（ALL） | ESSAY㊙新命明 | まいたちが起きてるから注意だね! |
| 8 | ワールドヒーローズ2 | 5,657,200 リョウコ（ディオ） | ヨガ夫（ぞう大魔王） | 佐々木さん「え?マリーベル」渋好 |
| 9 | ワールドヒーローズ2 | 3,370,900 ジャンヌ（R−10） | ESSAYさん来てくださってありがとう。 | みだなあ何てなお店だケド皆来てね |
| 10 | 第12回餓狼伝説2 対戦大会 | 優勝　村井　雅一君ペアー使用 | ロボに良心回路を組んだのは私ですby市村 | …全部虚構ですから本気にせぬ様 |

## HI−TECHSEGA金沢店　☆=1（43）

石川県金沢市片町1−3−9　☎(0762)21−9115

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ使用） | 8,008,300 | KRT−KOS WiLLの近くの | ALL P×20 全台ノーマル設定 |
| 2 | ワールドヒーローズ2（J・カーン使用） | 8,142,500 | KRT−KOS ラーメン屋焼飯マズイ | ALL P×21 D×2 |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ使用） | 8,397,300 | KRT−RIK　無念 みそ汁は×スープ出せ | ALL P×21 ヒロポン使用 |
| 4 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン使用） | 8,071,000 | よ!（射撃経験あり） | ALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2（エリック使用） | 8,333,800 | GOR−ISD㋠ 次はオールパの予定 | ALL P×22 |
| 6 | ワールドヒーローズ2（マッドマン使用） | 7,924,500 | 世界精霊友の会 松戸五人衆㋸㊕㊥ | ALL P×21 |
| 7 | ワールドヒーローズ2（J・マキマシム使用） | 7,892,600 | じこへ㋤ | ALL |
| 8 | ダークエッジ（イエーガー使用） | 314,400 | 片道2万円!! ESSAY㊙新命明 | ALL ㊟なしできない |
| 9 | ダークエッジ（ブラッド使用） | 295,800 | 往復4万円!! ESSAY㊙新命明 | ALL ㊟なしつらい |
| 10 | 戦国エース（天外使用㊟） | 1,648,800 | GOR−じょ〜じ㋤ | ALL |

## ウィルトークTAITO金沢　☆=0（14）

石川県金沢市片町1−4−11　☎(0762)62−9351

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（マッドマン） | 6,412,800 | 権田ボク天 | とうとうおNEWなBANDを結成 |
| 2 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー） | 5,723,000 | 暗黒舞踏家 | しました。その名を「MET |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン） | 5,896,000 | 暗黒舞踏家 | ALFEE」（仮）です。この名前を |
| 4 | ワールドヒーローズ2（風魔） | 3,742,500 | 暗黒舞踏家 | 見てどんなのをやるかわかった人は |
| 5 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 4,399,000 | S. C. C. −"GOD" | すばらしい!これからはこのおNE |
| 6 | ファイターズヒストリー（ミゾグチ） | 866,700 | 東堂八右衛門 | WBAND「METALFE」でブッ |
| 7 | ファイターズヒストリー（マーストリウス） | 841,900 | 林 | 飛び（死語）!ところでブッ飛ぶとい |
| 8 | 戦国エース（源内） | 803,900 | たかしま㊁ | えば先日、某店正社員のB.KUR |
| 9 | 戦国エース（アイン） | 1,025,900 | スクルド大好きウニパンマンRX | O(仮名)がタクシーにけんかをうられ |
| 10 | 戦国エース（犬王丸） | 764,500 | たかしま㊁ | てぶっ飛び（死語）死亡（笑） |

## 天野スポーツのゲームコーナー　☆=0（6）

愛知県西尾市高砂町41　☎(0563)56−2670

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン） | 5,421,000 | 囲 | 1コイン最終ステージ |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 4,344,800 | ブルーデイスト | 1コイン最終面 |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ） | 4,230,300 | Y. I | 1コイン最終面 |
| 4 | ファイターズヒストリー（マーストリウス） | 861,300 | 囲 | 1コインALL |
| 5 | 餓狼伝説2（不知火舞） | 1,031,100 | ぶちすちゆうでんとG最高!! | 1コインALL |
| 6 | 餓狼伝説2（テリー） | 1,078,300 | DAT㊙ | 1コインALL |
| 7 | 天地を喰らうII（趙雲） | 2,807,200 | byおたっきー三治 | 1コインALL |
| 8 | ストリートファイターII' ターボ（ケン） | 1,478,900 | DAT㊙聞えるざすよ | 1コインALL |
| 9 | ストリートファイターII' ターボ（リュウ） | 1,028,500 | N. N | 1コインALL |
| 10 | ストリートファイターII' ターボ（ザンギエフ） | 913,600 | byIムサシ | 1コインALL |

## キャノン最前線　☆=3（83）

愛知県名古屋市昭和区隼人町7−11　☎(052)834−2600

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 8,675,800 | IML−星白金−YUJ | ALL　ジャンヌ ALL㊇　㊟ |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 8,258,100 | IML−星白金−YUJ | ALL　フウマ P×21　㊟ |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 8,052,000 | CLT | ALL C・キッド P×20　㊟ |
| 4 | ワールドヒーローズ2 | 6,548,800 | 一休さん | ALL ラスプーチン |
| 5 | キャディラックス | 2,575,300 | K M | ALL　ムスタファ |
| 6 | クイズ人生劇場 | 1,718,500 | TPL | ALL 78.4% |
| 7 | 海底大戦争 | 1,474,900 | ZAT | ALL　248 残　2 |
| 8 | 戦国エース | 1,562,800 | K D | 2周ALL 天外 |
| 9 | ファイターズヒストリー | 1,092,500 | MAHA−PO−HDK | ALL マーストリウス |
| 10 | スーパーワールドコート | クリア | 東京へ行くのえーマジマジ | 1セットマッチ ゲロチャン |

## 扇ケ丘レジャーセンター　☆=0（17）

石川県石川郡野々市町高橋町86−2　☎(0762)48−3765

| | GAME | HI−SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | アウトランナーズ（スイス） | 3′18″93 | GOR−じょ〜じ㋤ | スピードバスターMT |
| 2 | アウトランナーズ（日本） | 3′20″26 | やかん悪魔 田畑恒保教頭　GAO | スピードバスターMT |
| 3 | アウトランナーズ（スペイン） | 3′23″72 | 22だぜベイビー㋑ 今日BIRTHDAY | マッドパワーMT |
| 4 | アウトランナーズ（海底トンネル） | 3′22″81 | GOR−じょ〜じ㋤ あれさえなければ | スピードバスター |
| 5 | アウトランナーズ（北ヨーロッパ） | 3′26″17 | GOR−じょ〜じ㋤ | スピードバスターMT |
| 6 | モータルコンバット | 11,919,500 | HUNTER | ALL　カノー |
| 7 | マーシャルチャンピオン | 338,100 | ㊨コッ君㊕ | ALL　ボビー |
| 8 | キャディラックス | 2,610,100 | お助け女神事務所就職希望UNYさまっ" | ALL ムスタファ |
| 9 | 海底大戦争 | 1,363,400 | 片塩RAM太 | ALL　㊟ |
| 10 | アウトランナーズ（ロシア） | 3′21″31 | ヤキソバン 田畑恒保教頭 | スピードバスターMT |

## タイトーン002スタジアム ☆=45(136)

大阪府豊中市玉川町1－1－36ライオンズマンション102号 ☎(06)844－0586

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース (ジェーン連付) | 1,869,700 | 京城屋 | 2周ALL 1万×11 |
| 2 | 戦国エース (アイン連付) | 1,849,900 | HYAKU－UGF | 2周ALL 1万×8 |
| 3 | 戦国エース (天外連付) | 1,847,000 | CYCLONE－HURRICANE | 2周ALL 1万×9 |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (マッスルパワー連付) | 9,509,300 | CYCLONE－HURRICANE | ALL 1本落ち 36R |
| 5 | ワールドヒーローズ2 (ハンゾウ連付) | 8,945,200 | HYAKU－PROFESSOR | ALLハ 39R D×3 |
| 6 | ワールドヒーローズ2 (J・マキシム連付) | 8,859,700 | DGD－でかくてごっついの大好きby山本 | ALLハ 34R ごっつい=大きい |
| 7 | ワールドヒーローズ2 (シュラ連付) | 8,715,500 | HYAKU－PROFESSOR | ALLハ 35R |
| 8 | ワールドヒーローズ2 (フウマ連付) | 8,561,000 | (株)アキュー社員 ABAえもん | ALL 1本落ち |
| 9 | ワールドヒーローズ2 (エリック連付) | 8,515,500 | HYAKU－PROFESSOR | ALL 1本落ち |
| 10 | 餓狼伝説2 (テリー・ボガード必付) | 1,588,900 | HYAKU－PROFESSOR | ALLハ 6000点×1 |

## ダイエーレジャーランド八木店

奈良県橿原市新賀町大字西柿内251 ☎(07442)3－1212

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ストリートファイターII'ターボ (伸至の妻、春麗♡) | 1,267,500 | 格闘団体TSL 大将 春麗の夫、舞雷皇伸至 | 俺の胸が熱いのは春麗を愛する証！ |
| 2 | ワールドヒーローズ2 (風魔) | 5,608,200 | 格闘団体TSL 大将 舞雷皇、影、蛟龍・水 | ここダイエー三階にFFVがあった |
| 3 | ワールドヒーローズ2 (ラスプーチン) | 4,399,300 | 格闘団体TSL 大将 舞雷皇、影、魔凰・炎 | 伸至、星嵐、佐井の手により育てら |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (J・マキシム) | 2,280,200 | 格闘団体TSL 大将 舞雷皇、影、死怨・骸 | れた主役ジョーヒガシ？一日一時間 |
| 5 | 餓狼伝説2 (不知火舞) | 717,000 | 格闘団体TSL 大将 舞雷皇、影、神威・風 | ずつヒガシは日々成長していった。 |
| 6 | ストリートファイターII' (リュウ) | 1,496,300 | 格闘団体TSL 大将 舞雷皇、影、星嵐・月 | だが悪夢は突然やってきた。三階にか |
| 7 | ワールドヒーローズ2 (半蔵) | 2,044,200 | 格闘団体TSL 大将 舞雷皇、影、静狼・地 | けつけた3人が見たのは…「ゆうゆの |
| 8 | ワールドヒーローズ2 (マッドマン) | 4,471,500 | BBOの会長！誰か入会して～！エレミ♡ | クイズでGOGO～！」うぉー！10 |
| 9 | ワールドヒーローズ2 (Jeanne) | 3,262,700 | 墜落したの仏教徒さんの勧 | 原稿落としそう。 |
| 10 | ワールドヒーローズ2 (キャプテンキッド) | 2,163,200 | そんな馬鹿な～!?泣き叫ぶ3人の背後で空し | 「頭悪いんじゃな～い?」とゆうゆが… |

## アミューズメントスペースハスラー

三重県熊野市木本町620－1こやま2F ☎(05978)9－0970

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | V.R.(ツインタイプ) | 3′20″59 | ZZR | 上級 |
| 2 | ぷよぷよ | 308,057 | SG－ELF | |
| 3 | ガイアポリス | 6,678 | Wing | |
| 4 | 餓狼伝説2 | 682,700 | E・H・M!! | ビック・ベア |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 4,425,200 | KAI | リョウコ |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 4,003,500 | 春巻 | ハンゾウ |
| 7 | ワールドヒーローズ2 | 4,852,000 | H・N | フウマ |
| 8 | ワールドヒーローズ2 | 5,198,800 | 春巻 | ドラゴン |
| 9 | ワールドヒーローズ2 | 4,247,000 | T・S | ジャンウ |
| 10 | ボンバーマンワールド | 245,900 | Wing | ノーマルモード |

## ジャスコ川西店プレイランド ☆=0(7)

兵庫県川西市小花1－6－16 ☎(0727)59－7464

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 (ラスプーチン) | 2,846,200 | U・C・W | ALL 連なし |
| 2 | ワールドヒーローズ2 (ドラゴン) | 4,676,700 | U・C・W | ALL 連なし |
| 3 | ワールドヒーローズ2 (リョウコ) | 4,283,500 | ICZER－2 | ALL 連なし |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (マッスルパワー) | 5,812,400 | 柳 | ALL 連なし |
| 5 | ファイヤースープレックス (マスターバーンズ) | 746,800 | U・C・W | ALL 連なし |
| 6 | ファイヤースープレックス (レッド・ドラゴン) | 700,900 | U・C・W | ALL 連なし |
| 7 | ファイヤースープレックス (テリー・ロジャーズ) | 708,400 | U・C・W | ALL 連なし |
| 8 | ナックル・ヘッズ (ロブ) | 341,500 | U・C・W | ALL 連なし |
| 9 | V・V | 5,249,860 | 森下学 | 2－4 連なし |
| 10 | 天地を喰らうII (趙雲) | 3,514,750 | | ALL 連なし |

## ジャンボ&ABC ☆=1(44)

大阪府寝屋川市早子町18－14(ABC) ☎(0720)27－6102(ジャンボ)

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 4,833,300 | OSU-K T | ALL フウマ |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 7,859,800 | へたくそ君1号 Seize－いくらちゃん | ALL リョウコ |
| 3 | 戦国エース(アイン) | 1,571,800 | CAB (ストIIで◯と別れる日はいつ？ | 2周ALL |
| 4 | 戦国エース(天外) | 1,109,900 | FHH | 2周目5面 |
| 5 | ファイターズヒストリー | 828,900 | 株MOTO(ワカメ、MSTにつづけ！) | ALL リー使用 |
| 6 | ファイターズヒストリー | 1,144,800 | KAO | ALL サムチャイ使用 |
| 7 | 餓狼伝説2 | 1,357,000 | KAO 目標140万 | ALL キム |
| 8 | 雙翼 連なし | 3,110,100 | 悲願達成 OEC-M・I | 2周ALL ニック使用 |
| 9 | キャディラックス | 2,178,900 | のび－太 (NBT) | 7面ボス ジャック使用 |
| 10 | 龍虎の拳 | 1,070,960 | ALLハちゃないの？BY、龍虎ビデオ | ALL ロバート ジョン1のがし |

## プレイシティキャロット四日市店

三重県四日市市西浦2－4－5 ☎(0593)54－2266

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ファイターズヒストリー (リョウコ) | 1,208,700 | 男一匹キャロル爆走 CBR | 1cALL 山嵐必須 |
| 2 | ファイターズヒストリー (サムチャイ) | 1,149,300 | D.M. 一凱 | 1cALL |
| 3 | ナックルヘッズ (グレゴリーダレル) | 710,100 | D.M. 一凱 | 1cALL |
| 4 | 餓狼伝説2 (アンディ) | 1,294,600 | ウキウキウキウキィ！杉やん (↑バカ) | 1cALL |
| 5 | 餓狼伝説2 (キム) | 1,103,200 | TVM | 1cALL |
| 6 | 餓狼伝説2 (舞) | 1,099,300 | Gô2 | 1cALL |
| 7 | ワールドヒーローズ2 (ハンゾウ) | 6,248,300 | AZE・TEAM BOZ－538 | 1cALL |
| 8 | ワールドヒーローズ2 (ラスプーチン) | 5,526,200 | AZE・TEAM オワDHALI35 | Dioで死亡 |
| 9 | ワールドヒーローズ2 (マッドマン) | 5,310,300 | ワホワホワホワホオW 杉やん (↑ドアホ) | 10人目で死亡 カ●パー使用 |
| 10 | スーパーチェイス | 5,094,140 | 羅夢538 | 1cALL ノーマル |

## 川島玩具店 ☆=0(19)

兵庫県高砂市高砂町鍛冶屋町1411 ☎(0794)42－0094

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ストリートファイターII'ターボ (リュウ) | 1,458,800 | SHIONゆⓇ | ALL 爪×0 P×22 |
| 2 | ストリートファイターII'ターボ (ケン) | 1,470,900 | OZ－GAL | ALL P×21 |
| 3 | ストリートファイターII'ターボ (サガット) | 1,285,500 | G・WAX－KRO | ALL P×16 |
| 4 | ラストリゾート | 429,600 | G・WAX－WIN | 2－4 |
| 5 | 餓狼伝説2 (テリー・ボガード) | 977,900 | OZ－GAL | ALL P×14 |
| 6 | ワールドヒーローズ2 (ハンゾウ) | 5,782,400 | YONを殺す男Ⓡ | ALL P×9 |
| 7 | ワールドヒーローズ2 (フウマ) | 3,907,500 | ペ け | ALL P×7 |
| 8 | ワールドヒーローズ2 (ジャンヌ) | 4,298,500 | G・WAX－KRO | ALL P×6 |
| 9 | ファイヤースープレックス (ロイ・ウィルソン) | 706,600 | SIE | ALL |
| 10 | ワールドヒーローズ2 (ドラゴン) | 3,871,600 | YKK | ALL P×? |

## チャンジャー関大前店 ☆=7(49)

大阪府吹田市千里山東1－14－2 ☎(06)389－8072

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | アウトランナーズ (スペイン) | 3′22″64 | CYCLONE－NEC | マッドパワーMT |
| 2 | アウトランナーズ (日本) | 3′24″40 | NAEROCK1周年記念 奈江吉 | マッドパワーMT |
| 3 | キャディラックス (ムスタファ) | 3,664,400 | CYCLONE－R T | ALL 残0 8万×1ロス |
| 4 | キャディラックス (メス) | 2,894,300 | CYCLONE－R T | ALL 残0 |
| 5 | マーシャルチャンピオン (TITI) | 341,900 | 奈江TITIボドガ No.2 | ALL |
| 6 | V・V | 35,520,870 | CYCLONE－R T | ALLハ |
| 7 | 大王 | 5,418,930 | 入荷2日目 K N | 2－5(12面) |
| 8 | 戦国エース連 (ジェーン) | 1,808,100 | 京城屋 | ALL |
| 9 | 戦国エース連 (アイン) | 1,787,500 | GMNFC－UGF | ALL 1万×8 |
| 10 | 戦国エース連 (こより) | 1,766,000 | ばるとりっ君は | ALL 1万×8 |

## GAME'S Will ☆=16(16)

京都府京都市左京区一乗寺高槻町20－1 ☎(075)711－1435

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | アウトランナーズ (1P・オーストラリア) | 3′20″05 | WZH | 完走 ランク4 マッドパワー |
| 2 | スーパーワールドコート | ALLクリア | Poem, HKRの2名 | ともに3プレイ目 ※以下ノーマル |
| 3 | ファイターズヒストリー (サムチャイ連) | 1,443,400 | ひじょーにきびちー INΣ－ヅガ夫 | ALL R33 |
| 4 | ファイターズヒストリー (マットロック連) | 1,333,100 | INΣ－AFO | ALL R33 |
| 5 | ファイターズヒストリー (フェイリン連) | 1,301,200 | 本業に戻ります INΣ－GYO | ALL R33 |
| 6 | フック (ピーターパン連必) | 23,580,100 | HKRちゃん | ALL 残0 キックボタン付 |
| 7 | フック (ピーターパン連必なし) | 20,634,700 | HKRちゃん | ALL 残0 |
| 8 | コズモギャングザパズル (右+Aボタン付) | 9,999,999+α コズモ2601 | リンドバーグくん | エキスパート 電パ使用 |
| 9 | ぷよぷよ (ふつうスタート) | 1,516,772 | INΣ－UYK | ALL B791 レバー技使用 |
| 10 | ソニックウィングス (AV－8 連) | 1,558,500 | METAL亜也虎 | ALL 残0 1周77.5万 |

## ハイテクセガ神戸 ☆=1(1)

兵庫県神戸市中央区元町通1－11－19 ☎(078)391－5712

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | キャディラックス (ムスタファ) | 3,588,700 | CYCLONE－R T | ALL 必連なし |
| 2 | ガンネイル | 34,488,500 | CYCLONE－R T | ALL 連なし |
| 3 | 達人王 | 3,843,660 | ベジータま組 | 3周目6面中ボス あと600万 |
| 4 | F/A (AUTO) | 1,876,950 | K [illegible] | ALL 残4連無 Mir－2000 |
| 5 | ワールドヒーローズ2 (マッスルパワー) | 6,559,880 | JMC－BBC | ALL |
| 6 | ぷよぷよ | 1,121,628 | UYK | ALL B=668 |
| 7 | 海底大戦争 | 1,476,300 | アルカモトリス川村 | ALL ボーナス無 |
| 8 | サンドスコーピオン | 6,330,700 | YOSHIO | 全2周ALL 連付、10万ロス |
| 9 | パロディウスだ! (ツインビー) | 2,973,600 | 天罰NOR約束は守ったぞ！SUR－天馬 | 全2周ALL 連付 |
| 10 | サンダークロスII (2P側) | 9,028,050 | BOMま (久々復活) | 9周目7面 ランク3、連付 |

## タウンスポットプレイランド ☆=10(44)

大阪市茨木市中津町4－3 ☎(0726)36－5900

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 (ハンゾウ) | 8,851,200 | IWS組EBI君復活ならず超連なし | ALLパーフェクト |
| 2 | ワールドヒーローズ2 (ドラゴン必付) | 8,667,700 | 特命捜査課・課長 神代軽視正吉野さらば | ALLパーフェクト |
| 3 | ワールドヒーローズ2 (フウマ) | 8,481,000 | AKIRA (UD.) | ALL P×22 |
| 4 | ワールドヒーローズ2 (マッドマン) | 8,070,400 | ウルトラX ジゴロマシーン | ALL P×22 D×1 |
| 5 | ワールドヒーローズ2 (ラスプーチン) | 7,490,200 | MIZ神－ZZ | ALL P×20 |
| 6 | グリッドシーカー (B－2 AT連付き) | 2,571,980 | GMN－FC HURRICANE | ALL 5万×2 |
| 7 | スーパーチェイス | 4,589,680 | 7／2・3 行くよ！まえしま 由美子♡" | 1面最終面 残り2回!! |
| 8 | グランプリスターII (スイス) | 3′36″36 | GEKI因 | ALL 秘テク使用 |
| 9 | ダークエッジ (サッド) | 470,300 | FSK－DFX (本名山川で～す) | ALL P×6 ボーナスパーエクト |
| 10 | スーパーワールドコート | ALLクリア | EBIMcQT、M KAN神代JQ. UD | 7月合体！レッツコンバイン2体増 |

## 遊ingポイントセオラ ☆=3(23)

滋賀県草津市大路1－7－12 ☎(0775)62－0428

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース (ジェーン) | 1,719,800 | SDI－VXW | 2周ALL 残1 |
| 2 | 戦国エース (天外) | 1,725,500 | SDI－WXW | 2周ALL 残0 |
| 3 | 戦国エース (犬王丸) | 1,696,500 | SDI－WXW | 2周ALL 残1 たぬき×1 |
| 4 | 戦国エース (こより) | 1,678,200 | 近江からの使者 | 2周ALL 残2 |
| 5 | 戦国エース (アイン) | 1,743,200 | SDI－TOK－辻(あに) | 2周ALL 残0 |
| 6 | 戦国エース (源内) | 1,715,600 | SDI－WXW | 2周ALL 残0 |
| 7 | 雙翼 (ニック) | 3,301,500 | SDI－LEN | 2周ALL 1ミス P×10 連 |
| 8 | ワールド・ヒーローズ2 (エリック) | 7,529,900 | SDI－MSK | ALL |
| 9 | ファイターズヒストリー (サムチャイ) | 1,258,600 | 車こない、伊 | ALL |
| 10 | スーパーワールド・コート (ナムコオープン) | 1コインALL 6－4、6－4、6－4 | Jean ALASI (HID) ひ | ミャー使用 1セットゲーム |

## ハイスコア通信 お店から②

●アイリン夢空間(岐阜)
今月より掲載させていただくことになりました。当店は、国道21号沿い、岐大ホームセンターの南にあります。駐車場完備ですので、車で遠征される方も安心してご来店ください。常連一同お待ちしております。

●ハイテクセガ金沢店(石川)
新革命氏、ご来店ありがとうございました。

●プレイシティキャロット四日市店(三重)
ジャンボ&ABC、タイトーイン002スタジアムのみなさま、先月はどうもでした。機械があればまた遊びに行きます。

●ジャンボ&ABC(大阪)
おしぼりマンこと、佐っさんは一躍有名人になりました。その名も「●欲魔人」。

●ジャスコ川西店プレイランド(兵庫)
初夏から響い夏がやって参ります。ますますゲームに熱中していただけるようにスタッフ一同頑張ります。お待ちしております。

●イーストランドファミリーガーデン(岡山)
大阪の九条に2号店がでます。地下鉄の駅から港通りに抜けるアーケードにあります。暗号名PII。

●オキモト(広島)
当店では、5月8日ターボ対戦大会を行いました。約60名の強者が集まり大盛況でした。上位3人には前評判以外の人が入り、大会となるとまた別の面白さがあると思いました。(店長)

●ビッグウェーブ(高知)
今回より掲載させていただきますビッグウェーブです。今後ともよろしくお願いします。ハイスコアは、やはり人気の格闘ものがにぎわっております。ワールドヒーローズ2がかなりおもしろいようです。今後戦国エースあたりがハイスコアをのばしそうです。

●ウィルトークタイトー空港通り店(愛媛)
バンバンのみなさん、ご来店ありがとうございました。また対戦やりましょう。byビバルディーズ一同

# ヒットゲーム BEST10

## プレイヤー人気中心

| 順位 | 前回順位 | ゲーム名 | 得点 | メーカー名 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ― | ワールドヒーローズ2 | 860 | ADK/エス・エヌ・ケイ |
| 2 | 1 | ストリートファイターIIダッシュターボ | 824 | カプコン |
| 3 | ― | 戦国エース | 455 | 彩京/バンプレスト |
| 4 | 2 | 餓狼伝説2 | 396 | エス・エヌ・ケイ |
| 5 | 4 | ぷよぷよ | 323 | コンパイル/セガ |
| 6 | 3 | ファイターズヒストリー | 285 | データイースト |
| 7 | 5 | 天地を喰らうII | 235 | カプコン |
| 8 | ― | ガイアポリス | 205 | コナミ |
| 9 | ― | キャディラックス | 181 | カプコン |
| 10 | ― | 海底大戦争 | 161 | アイレム |

| 11位 | 12位 | 13位 | 14位 | 15位 |
|---|---|---|---|---|
| バーチャレーシング 120 | ストリートファイターIIダッシュ 118 | アウトランナーズ 101 | リーサルエンフォーサーズ 92 | V・V（ヴィ・ファイヴ） 64 |

## インカム中心

| 順位 | 前回順位 | ゲーム名 | 得点 | メーカー名 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ストリートファイターIIダッシュターボ | 920 | カプコン |
| 2 | ― | ワールドヒーローズ2 | 762 | ADK/エス・エヌ・ケイ |
| 3 | 2 | 餓狼伝説2 | 355 | エス・エヌ・ケイ |
| 4 | ― | 戦国エース | 335 | 彩京/バンプレスト |
| 5 | 4 | ぷよぷよ | 331 | コンパイル/セガ |
| 6 | 5 | ファイターズヒストリー | 254 | データイースト |
| 7 | 3 | 天地を喰らうII | 243 | カプコン |
| 8 | 7 | バーチャレーシング | 209 | セガ |
| 9 | 6 | ストリートファイターIIダッシュ | 188 | カプコン |
| 10 | ― | キャディラックス | 181 | カプコン |

| 11位 | 12位 | 13位 | 14位 | 15位 |
|---|---|---|---|---|
| 海底大戦争 131 | リーサルエンフォーサーズ 123 | ガイアポリス 111 | ハットトリックヒーロー'93 84 | プレミアーサッカー 77 |

# ストII'ターボ2位に転落!!

## ワールドヒーローズ2初登場1位!!

今月は大事件が勃発！ゲームセンターの不敗の帝王ストIIダッシュターボが、プレイヤー人気でワールドヒーローズ2に抜かれました。ストIIの発売以来、ダッシュ、ターボと守り続けてきたTOPの座を、2年1カ月ぶりにあけわたしたことになります。

インカム集計ではなんとか1位を守りましたが、面白い格闘ゲームが出てくればストIIも絶対でない時代に突入したということかもしれません。

そのワールドヒーローズ2ですが、発売されると同時に熱狂的にやりこんでいるプレイヤーの姿をかなり見かけました。スマートな感じの餓狼伝説2に比べると、キャラクターが大きく感じられ強いインパクトを与えてくれます。キャラクターも14人から選ぶことができ、プレイヤーの期待感は高かったようです。

しかし、ゲーム内容的には気になる点がいくつかあります。まず、コンピュータ戦の難度が高いということ。攻略パターンがわかればそれほどでもないのですが、腹の立つやられ方が存在します。コンピュータに起き上がりに投げられるなどがそうです。とはいえ、発売直後は難易度が高いことがインカム面でプラスに働いていると思います。

とりあえず最初の月の人気はTOPを奪いましたが、来月以降も守っていくことができるでしょうか。これは対戦プレイがどこまで広まるかが大きく影響するかもしれません。

## 新製品大量ランクイン

ワールドヒーローズの他に、彩京の戦国エースもかなりの人気を博しています。初登場でインカム4位、人気では餓狼伝説2を抜いて3位に入ってきました。実にアーケードらしい独特のシューティングで、一般プレイヤーからマニアまで幅広くうけています。彩京は新しいメーカーだけに、今後も新製品に期待したいところです。

ガイアポリス、海底大戦争も新製品としてファン層を確実につかんでいます。ガイアポリスはキャラクター・グラフィック共に素晴らしいのですが、アクションに爽快感がやや欠けます。来月以降どこまで粘れるか？

来月はパニッシャー、魔法大作戦が気になる新製品です。

（ぜんじ）




（福岡県 マイナー磁臣君）

### イーストランドファミリーガーデン ☆＝0（10）

岡山県津山市川崎147イーストランド別館 ☎(0868)26−2527

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（ノーマル・ドラゴン） | 7,009,300 | ノンタンの歌をゆうせんにリクエストした人 | 1コインALL AIでかかった！ |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ノーマル・ラスプーチン） | 4,000,100 | 新しいことをやるからえらいわけじゃないよ | 1コインALL 色モノPLAY |
| 3 | ぷよぷよ（ふつう・ニューVer） | 431,664 | また病気だーとか言われるんだ KAG | 1コインALL ぷよ−665 |
| 4 | ぷよぷよ（むずい・ニューVer） | 227,680 | At. N. ASCAT | 1コインALL ぷよ−402 |
| 5 | ファイターズヒストリー（サムチャイ） | 988,200 | だ、だめだ俺にはカルノフ様は殴れないぃ！ | 1コインラスボスキッ様かくれピー |
| 6 | ウォリアーブレード（洋平くん） | 322,590 | 大阪市西区九条1丁目艦隊 提督兵員募集中 | 1コインALL ADMIRAL |
| 7 | ファイヤースープレックス（連付） | $858,300 | At. N. ASCAT 大阪にいるぞT社 | 1コインALL バーネス家畜使用 |
| 8 | サイバトラー（連付切替SW付） | 1,533,750 | WAKさん 客員提督 研ナ○顔なⓔの春麗 | 1コインライスボス いっや―――！ |
| 9 | パロディウスだ!（連付・タコ） | 1,889,700 | SUR−Gさん 客員提督 | 1コイン 2周目4面 |
| 10 | 超時迷宮レジオン（連なし） | 10,000,000+α | 名古屋でパチプロ修業中TMC−H. Sおじ | 1コイン9周目 残×19 |

### ゲームハウスカントリーボーイ ☆＝0（6）

広島県広島市安佐南区長楽寺1−1−37 ☎(082)872−1605

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | スーパーワールドコート | | YTS−ちく | チャーリーコート USA |
| 2 | キャディラックス | 1,594,100 | 屯田兵 丈 | ジャック7面 |
| 3 | キャディラックス | 1,877,400 | 肉 ㊇ | 7面 ムスタファ |
| 4 | キャディラックス | 1,881,200 | 屯田兵 丈 | 7面 メス |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 4,494,000 | 肉田肉男㊇ | ジャンヌ クリア |
| 6 | 戦国エース | 1,046,000 | 肉軍エース ㊇ | 2−5 アイン |
| 7 | 天地を喰らうII | 2,309,300 | 鬼怒川 竜次 | 魏延 呂布面 |
| 8 | 天地を喰らうII | 3,039,150 | 鬼怒川 竜次 | 趙雲 クリア |
| 9 | コズモギャングザパズル | 9,999,999+α | 牛田 牛男 ㊇ | LV489 COS5295 |
| 10 | 海底大戦争 | 1,483,500 | 国田 国男 | クリアー ☆ 281 |

### オキモト ☆ 0＝（5）

広島県広島市西区南観音3−15−3 ☎(082)292−1473

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（J・マキシム） | 7,406,500 | すほー | ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 7,400,100 | うとー | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（マッドマン） | 7,274,000 | ゴム | ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2（リュウコ） | 7,218,600 | 大島あみ | ALL |
| 5 | ファイターズヒストリー（リョウコ） | 1,223,000 | 天空の貴公子B | ALL |
| 6 | ファイターズヒストリー（サムチャイ） | 1,215,300 | 昌 | ALL |
| 7 | ファイターズヒストリー（マコト） | 1,054,100 | 昌 | ALL |
| 8 | ファイターズヒストリー（レイ） | 922,200 | 昌 | ALL |
| 9 | 餓狼伝説2（不知火） | 1,108,400 | BAB | ALL |
| 10 | 天地を喰らうII（黄忠） | 1,290,600 | BAC | 7面 |

### ゲームゾーン灘町店 ☆＝0（11）

鳥取県米子市灘町2−52 ☎(0859)35−8958

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ソルダム | 4,484,780 | WB(260ライン) | ノーマル ソルダムモード |
| 2 | 牌砦 | 1,108,400 | VIP | ノーマル |
| 3 | ハットトリックヒーロー'93 | 25得点 | JC | ノーマル |
| 4 | 戦国エース | 740,100 | AE | ノーマル |
| 5 | ストリートファイターII'ターボ | 1,343,700 | BAD | ノーマル（ケン使用） |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 4,689,400 | ? | ノーマル |
| 7 | スーパーバレー'91 | 128,410 | CA | ノーマル |
| 8 | V・V | 4,381,250 | AE | ノーマル（133%） |
| 9 | 天地を喰らうII | 2,822,610 | GOD | ノーマル（関羽） |
| 10 | ファイヤースープレックス | 487,600 | AE | ノーマル |

### ジョイランドタイトーイン ☆＝0（8）

島根県松江市西津田5−1−15 ☎(0852)26−6236

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース | 1,624,400 | VTR・CHU㋔ | 1コイン全2周 ALLアイン使用 |
| 2 | 戦国エース | 907,300 | おぐらひでき | 1コイン2−2 天外使用 |
| 3 | 戦国エース | 794,700 | でかそう | 1コイン2−3 ジェーン使用 |
| 4 | ファイナルラップ3 | 2'19"93 | X | フランス1P LAP33" 46 |
| 5 | ファイナルラップ3 | 2'17"48 | 加藤準戦闘隊員1号 | イングランド1P |
| 6 | ファイナルラップ3 | 2'32"08 | 納豆走法中島もぎる | サンマリノ1P |
| 7 | ファイナルラップ3 | 2'38"08 | ちょっとね、ギアがね 亜久利 談 | スペイン1P |
| 8 | バトルシャーク | 18,260,590 | MHC−GEM | 1コインALL (83)(129) |
| 9 | ナイトストライカー | 88,685,380 | EEL | Tゾーン ALLぱし |
| 10 | フィグゼイド | 6,522,340 | ㊙ | 5周目ラスト |

## サブカルチュア ☆＝4（35）
福岡県筑紫野市二日市宮田町581－6 黒崎ビル

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース（こより 連付） | 1, 745, 700 | はるりっと君の様にはいきませんね EST | 2周ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー連付） | 8, 673, 300 | KNI | ALL P×20 D×0 |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ 連付） | 7, 060, 900 | 関羽二代目 | ALL P×20 D×0 |
| 4 | ファイターズヒストリー（サムチャイ 連付） | 1, 397, 400 | 剣ちゃん | ALL |
| 5 | ファイターズヒストリー（リー 連付） | 1, 077, 400 | KID | ALL |
| 6 | ぷよぷよ（ふつうスタート） | 760, 235 | 大阪行きたかった。夏は美浜で？NAM | ALL 技使用 730 ブロック |
| 7 | コズモギャングザパズル（エキスパートスタート） | 4, 426匹 | バイトでもするかの。 NAM | 423レベル 738ライン |
| 8 | | | | |
| 9 | | | | |
| 10 | | | | |

## ビッグウェーブ
高知県高知市曙町1－8－25寿ビル1F ☎(0888)43－3433

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 6, 808, 100 | ハーイ DOTちゃん GUY | フウマ ALL |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 5, 582, 200 | 朝はみそ汁 しじみGUY | ドラゴン ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 5, 116, 000 | とどめ GUY | ハンゾウ ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2 | 4, 338, 100 | KID's | エリック ALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 3, 954, 000 | D. D. T 気合の店員A | ラスプーチン ALL |
| 6 | ストリートファイターII' ターボ | 1, 202, 000 | なんとか100万突破 AHM | ザンギエフ ALL |
| 7 | 餓狼伝説2 | 1, 205, 500 | たっくるICE | ビッグベア ALL P×21 |
| 8 | 天地を喰らうII | 3, 346, 650 | 進歩がないぞ GUY | 魏延 ALL 380万はだす |
| 9 | ぷよぷよ | 948, 291 | 長田仙人（レバー技使用） | ふつうスタート 638ぷよ ALL |
| 10 | カプコンワールド2 | 1, 047, 500 | 店員オレサマのおすすめは美衣暁 KAL | 僧侶 88% ノーマルの最後 |

## ゲームシティDATA ☆＝0（4）
島根県出雲市天神町70－12 ☎(0853)21－8477

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ストリートファイターII' ターボ | 1, 578, 400 | Z－THEラピタの鬼 | 1コインALL ベガ使用 |
| 2 | ストリートファイターII' ターボ | 1, 283, 500 | COM | 1コインALL リュウ使用 |
| 3 | ファイターズヒストリー | 1, 276, 500 | Z－NEW | 1コインALL サムチャイ使用 |
| 4 | 海底大戦争 | 788, 500 | Z－THEラピタの鬼 | 連なし 6面ボス |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 5, 467, 300 | REAH | ラストボス ハンゾウ使用 |
| 6 | キャディラックス | 934, 200 | まめぇ〜 | 1コイン5面ボス ×2使用 |
| 7 | コズモギャング・ザ・パズル | 4, 179, 511 | JID | オールクリア×1 |
| 8 | 超時空要塞マクロス | 7, 508, 600 | OYZ | 2P側 連なし 2周ALL |
| 9 | カプコンワールド2 | 4, 185, 100 | 美佳 愛してる | 93% 魔法使い 自己最高また更新 |
| 10 | グランプリスターII | 4′03″84 | 樋口の兄弟 | ヤッター イギリス |

## ゲームインプラザオリンピアン ☆＝0（18）
福岡県北九州市小倉北区京町2－6－7 ☎(093)521－2040

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 海底大戦争 | 1, 421, 000 | いかり屋一刀両断之介 | 1C ALL |
| 2 | ファイターズヒストリー | 1, 135, 500 | DIJ | 1CALL リョウコ使用 |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 6, 233, 900 | 藤波らいあ雷樹 | 1C ALL ハンゾウ |
| 4 | ストリートファイターII' ターボ | 1, 261, 700 | TK－WAVE | 1CALL ケン ツメ×2 |
| 5 | ストリートファイターII' | 1, 177, 100 | TK－WAVE | 1CALL ケン |
| 6 | ナックルヘッズ | 351, 800 | 藤波らいあ雷樹 | 1C ALL ロブビンセント |
| 7 | キャディラックス | 2, 473, 600 | K K | 1CALL |
| 8 | 超時空要塞マクロス | 7, 659, 600 | LI | 1C 2P側でクリア |
| 9 | 超時空要塞マクロス | 3, 020, 000 | いかり屋一刀両断之介 | 1C 2P側 7面 |
| 10 | テトリス | 999, 999 | 学生一派 | 1CALLライン 99レベル789 |

## ウィルトークタイトー空港通り店 ☆＝0（22）
愛媛県松山市南斉院町17－5ウエストビル1F ☎(0899)33－6806

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ダイノレックス（ケラトサウルス） | 2, 749, 800 | 徳田ビバルディーズ SUR－GIN犯 | ALL P×13 |
| 2 | 戦国エース（アイン） | 1, 564, 400 | 徳田ビバルディーズ SUR－R T犯 | ALL 連 ハイテク！集団！ |
| 3 | 戦国エース（天外和生） | 1, 244, 200 | 徳田ビバルディーズ SUR－KENII | 2－6 連 なぜか入荷 |
| 4 | 戦国エース（じじい） | 1, 114, 600 | SUR－Y. T犯 今井地獄の借金再来 | 2－5 連 半額サービス |
| 5 | ワールドヒーローズ2（フウマ） | 6, 745, 900 | SUR－K M犯 マスク地獄の写真 | ALL 剣匠地獄のフービ |
| 6 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー） | 8, 393, 000 | SUR－GIN犯 剣ちゃんありがとう | ALL 8号地獄の突入！ |
| 7 | グリッドシーカー（アタックヘリ） | 1, 784, 200 | SUR－R T犯 剣ちゃんビデオくれ | ALL 1ミス 5万×2 |
| 8 | ナイトストライカー（S） | 92, 772, 520 | LXSVII 毎日来なさい〜べし | ALL P×6 |
| 9 | 餓狼伝説2（チン） | 1, 193, 800 | FAD－YUK 激甘（本人談） | ALL 来店ありがとう |
| 10 | ストリートファイターII' ターボ（サガット） | 1, 641, 900 | K I K I超寒いサガオ！ | ALL P×19 対戦ありがとう |

## アメニティスペースOZ ☆＝0（26）
山口県小野田市西高泊664－3 ☎(0836)84－4364

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | V. R.（初級・DX） | 3′11″34 | YYZ | 7MT 小野田店 |
| 2 | V. V | 12, 902, 060 | 磯崎Love$^2$HSK | 1C 168% 小野田店 |
| 3 | ワールドヒーローズ2 | 7, 055, 500 | ティルトワールド最高 SNE | 1C ALL リョウコ 宇部店 |
| 4 | 海底大戦争 | 1, 315, 300 | ウヒョヒョ!! | 1C ALL 連付 小野田店 |
| 5 | 戦国エース | 837, 200 | SEE | アイン 山口店 |
| 6 | キャディラックス | 1, 267, 400 | 恐怖新聞 | 1C ステージ6 小野田店 |
| 7 | グリッドシーカー（ボンバー） | 1, 449, 960 | シバラク先生 | 1C ALL 連付 宇部店 |
| 8 | 牌砦（ウォームアップスタート） | 955, 700 | MID | 1C ステージ6 宇部店 |
| 9 | ビューポイント | 1, 932, 060 | N F | 1C ALL 連付 山口店 |
| 10 | ぷよぷよ | 340, 071 | 帰ってきた ぷよぷよ大量殺戮者 | 1C ALL 小野田店 |

## ホワイトハウス箱崎店 ☆4＝（12）
福岡県福岡市東区箱崎6－1－2 松本ビル ☎(092)641－9415

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー連） | 8, 941, 000 | MLK | ALL P×21 |
| 2 | ワールドヒーローズ2（マッドマン連） | 6, 168, 500 | なかじ | ALL |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ連） | 6, 948, 000 | FANG－SFT－RIJ | ALL P×19 |
| 4 | 戦国エース（天外連） | 1, 645, 400 | MLK | ALL |
| 5 | 戦国エース（アイン連） | 1, 612, 400 | G. M. C. DURAN | ALL |
| 6 | 戦国エース（犬王丸連） | 1, 199, 200 | WGFC－HRK師 | 2－5 |
| 7 | ナックルヘッズ（ブラット・ヴェイク連） | 2, 108, 500 | はいご | ALL |
| 8 | ナックルヘッズ（クローディア・シルバ連） | 650, 900 | Tobby | ALL |
| 9 | キャディラックス（ムスタファ必） | 2, 569, 600 | WGFC－もつなべ | ラスボス |
| 10 | スーパーワールドコート | クリア | 6名＋αの皆様 | ALL |

## チャレンジバンバン ☆＝2（42）
愛媛県松山市道後樋又4－29 ☎(0899)24－5583

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | キャディラックス（ムスタファ） | 2, 814, 400 | ACE | ALL |
| 2 | 海底大戦争 | 1, 722, 100 | WENDER | ALL |
| 3 | 戦国エース（ジェーン） | 1, 527, 100 | JOJO | ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2（マッスルパワー） | 7, 835, 200 | SUR－GIN | ALL P×15 |
| 5 | ワールドヒーローズ2（ドラゴン） | 7, 791, 500 | 東方仗助 | ALL P×20 |
| 6 | ワールドヒーローズ2（ハンゾウ） | 7, 525, 900 | わいわい | ALL P×21 |
| 7 | ワールドヒーローズ2（フウマ） | 7, 353, 400 | わいわい | ALL D×3 P×20 |
| 8 | ワールドヒーローズ2（ジャンヌ） | 7, 257, 000 | JOJO | ALL P×18 |
| 9 | ワールドヒーローズ2（エリック） | 5, 947, 400 | わいわい | ALL P×12 |
| 10 | ワールドヒーローズ2（ブロッケン） | 5, 230, 300 | INU | ALL P×？ |

## 丸久ファミリーランド小郡店
山口県吉敷郡小郡町矢足 ☎(0836)31－6681

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 戦国エース | 953, 200 | AFP－ROURA まつお、対戦で勝負だ | アイン 連付き 2－4 |
| 2 | 戦国エース | 728, 200 | 私の名はしーろー。牛乳が大好きです | 天外 連付き 2－1 |
| 3 | ワールドヒーローズ2（ノーマルモード） | 5, 461, 000 | えろすター | ハンゾウ ALL |
| 4 | ワールドヒーローズ2（ノーマルモード） | 4, 645, 200 | 愛の戦士ろうら | ラスプーチン ALL |
| 5 | ワールドヒーローズ2（ノーマルモード） | 3, 842, 600 | AFP－しんたろう じゃんちゃん元気？ | ジャンヌ さいごのボス |
| 6 | 天地を喰らうII | 3, 161, 500 | えろすたー | かんう ALL |
| 7 | ファイヤースープレックス | 907, 200 | まつおが山口店にきいてないよー | 連ALL ブルース |
| 8 | ファイヤースープレックス | 812, 600 | OKA | 連ALL ガンダーラ |
| 9 | ファイヤースープレックス | 909, 200 | ピンボールで大勝ち AFP－ALEX | 連ALL ザレッドドラゴン |
| 10 | ファイヤースープレックス | 892, 400 | 今日も中央に行くよ AFP－ALEX | 連ALL テリーロジャース |

## PALY－HOUSEアスカ ☆＝0（3）
佐賀県伊万里市浜町五番街アスカビル2F ☎(0955)23－2895

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 4, 357, 100 | IPA－SHOH | ALL ハンゾウ |
| 2 | 海底大戦争 | 805, 200 | Mr. －B・D | S－5 |
| 3 | キャディラックス | 1, 281, 700 | Mr. －JOE | S－6 ムスタファ |
| 4 | ファイヤースープレックス | 761, 800 | Mr. －RAF | ALL ブルース・ハブラム |
| 5 | 天地を喰らうII | 2, 652, 400 | IPA－TKO | ALL 関羽 |
| 6 | ストリートファイターII' ターボ | 1, 638, 500 | BE－BOP | ALL ザンギエフ |
| 7 | 餓狼伝説2 | 1, 069, 900 | Mr. －RAF | ALL アンディ |
| 8 | クイズ F1 1、2、フィニッシュ | 1, 371, 350 | Mr. －ETM | ALL |
| 9 | グリッドシーカー | 530, 920 | AMP－KL | S－5 ファイター |
| 10 | ビューポイント | 191, 830 | IPA－TKO | S－3 |

## モンキーハウス本館 ☆＝0（136）
福岡県福岡市中央区六本松2－6－7 ☎(092)731－0053

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ガイアポリス連（プリンス） | 10, 305 | G. M. C. みやさん | ALL |
| 2 | ガイアポリス連（ドラゴン） | 10, 449 | G. M. C. みやさん | ALL |
| 3 | ガイアポリス連（フェアリー） | 9, 903 | G. M. C. みやさん | ALL |
| 4 | ゼロチーム連（SPEED） | 3, 202, 320 | DDクルーバリ燃え爺だ。GHR－YST誰 | 5面 |
| 5 | ゼロチーム連（BIG. O） | 2, 255, 250 | ストIIがなくなってうれしいマニア | 4面 |
| 6 | バニッシャー連 | 7, 153, 900 | SRQ | ALL |
| 7 | マーシャルチャンピオン連（レイチェル） | 220, 800 | JAL | ALL |
| 8 | | | ミスティック、エグザスからも引下げ 悲Y | 誰 |
| 9 | ぺったんピュー連 | 60, 100 | G. M. C. R－K すごくめんどくさい。 | R＝？ げきムカ君 |
| 10 | F1グランプリ連 | | すべてのゲームに連射を！セイミツはダメ | 改造しまくり レバーはサンク |

## プレイシティキャロット高松店
香川県高松市片原町2－4細谷ビル1F ☎(0878)22－4555

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 超時空要塞マクロス | 4, 196, 100 | CSG－マコキチ | 2P側 2周の2面 |
| 2 | コズモギャングザ・パズル | 2, 935, 129 | 幻水明 | L40スタート L188ゴズモ1999 |
| 3 | キャディラックス | 2, 725, 200 | CSG－S. O! | 1CALLムスタファ 残0P×2D×3 |
| 4 | ワールドヒーローズ2 | 6, 150, 800 | R L P | 1CALL マッスルパワー使用 |
| 5 | ワールドヒーローズ2 | 5, 275, 300 | CSG－X X | 1CALL ジャンヌ使用 |
| 6 | ストリートファイターII' ターボ | 1, 508, 400 | CSG－SHQ | 1CALLベガ×2おち ザンギエフ使用 |
| 7 | 海底大戦争 | 1, 102, 200 | CSG－SHQ | 1C 6面連なし |
| 8 | ファイターズヒストリー | 1, 053, 100 | K K | 1CALL リョウコ使用 |
| 9 | 戦国エース | 1, 704, 000 | CSG－RUN | 1C2周ALL連なし アイン使用残×0 |
| 10 | 戦国エース | 1, 078, 300 | CSG－S. O! | 1C2周目の5面 犬王丸使用連なし |

## ハイスコア通信 担当者から

●トップをひた走るタイトーイン002スタジアムが、6月号に続いて2度目のパーフェクト（オール☆）を達成。2位に17個の差をつけて独走体制を築きつつある。申請部門も最激戦区のワーヒー2と戦国エースが中心で、ピカ一の実力を証明している。

今月ほかに目立ったのは、集計4か月目のGAMES'WiLLが☆6個とダッシュをかけてきたこと。同店からは、惜しくも今月は集計見送りとなったアウトランナーズで、各コースダントツの記録が個人申請されていた。次回の集計で中心勢力となるのは間違いないだろう。他店を引き離しに出た002スタジアムにどこまで食いついていけるのか興味深いとこだ。

●次回のハイスコア締め切りは、8月の「お盆進行」にともない、後記のように通常より早くなります。ご注意ください。

### ☆獲得数上位店（2月号～7月号）

| 順位 | 店名 | 今月 | 合計 |
|---|---|---|---|
| 1 | タイトーイン002スタジアム（大阪） | 10 | 45 |
| 2 | 荏原ゲームコーナー（東京） | 4 | 28 |
| 3 | プレイランドスカイシアター（埼玉） | 5 | 26 |
| 4 | ノーベル&ヒノーズ下井草店（東京） | 2 | 24 |
| 5 | プレイシティNASA杉本町店（大阪） | ― | 21 |
| 6 | ハイテクセガ高崎（群馬） | 4 | 19 |
| 7 | 八千代プレイランドカーニバル（千葉） | 4 | 16 |
| 8 | GAME'S WiLL（京都） | 6 | 16 |
| 9 | ゲームセンターコパIII（神奈川） | 2 | 10 |
| 9 | タウンスポットプレイランド（大阪） | 2 | 10 |

次回のスコアの締切は **7月20日**（21日消印有効）

# てあたりしだい ゲームリスト

## 5月以降発売ゲーム

| ゲーム名 | メーカー名 | 操作 | ジャンル | 発売日 | メーカーからのPR |
|---|---|---|---|---|---|
| パニッシャー | カプコン | 8－2 | アクション | 5月 | 家族をマフィアに殺され、復讐の鬼となったパニッシャーの戦い。 |
| ゼロチーム | セイブ開発 | 8－2 | アクション | 5月21日 | スピード感あふれる動作!必殺拳で敵を打ち倒せ! |
| アウトランナーズ | セガ | | ドライブ | 5月 | 不朽の名作「アウトラン」が今度は対戦になって復活!車も選べる! |
| クイズめくるめくストーリー | セガ | 4－1 | クイズ | 5月 | |
| アースジョーカー | ビスコ/タイトー | 8－2 | シューティング | 5月27日 | |

## 6月以降発売予定ゲーム

| ゲーム名 | メーカー名 | 操作 | ジャンル | 発売日 | メーカーからのPR |
|---|---|---|---|---|---|
| 四川省2 | アイレム | 8－3 | パズル | 6月 | 燃ゆる対戦!!ギャルでムフフ |
| ぐっすんおよよ | アイレム | | パズル | 未定 | |
| サムライスピリッツ | エス・エヌ・ケイ | | アクション | 未定 | 総勢12人に秘められた刀と素手のダブルアクション。 |
| マッスルボマー | カプコン | 8－3 | アクション | 6月下旬 | 「運命の強者」マスターオブマッルボマーの座を争う10人のバトル。 |
| マーシャンチャンピオン | コナミ | 8－3 | アクション | 6月2日 | ついにコナミより対戦格闘登場!超個性派キャラに燃えてくれ。 |
| タントアール | セガ | 4－1 | パズル | 未定 | いろんなパズルが楽しめる! |
| バーニングライバル | セガ | | アクション | 未定 | |
| 龍神 | タイトー | 8－2 | シューティング | 未定 | |
| ナイトスラッシャーズ | データイースト | 8－3 | アクション | 未定 | 合体&連携プレイが可能なアクションゲーム。 |
| ロッキー&ブルウィンクル | データイースト | | ピンボール | 未定 | ムササビ「ロッキー」君と杜鹿の「ブルウィンクル」君のピンボール。 |
| ハイパーデュエル | テクノソフト | 8－2 | シューティング | 7月 | |
| ナックルバッシュ | 東亜プラン | 8－2 | アクション | 未定 | |
| スーパーワールドスタジアム'93激闘版 | ナムコ | 8－3 | スポーツ | 6月23日 | |
| エアコンバット | ナムコ | | シミュレーション | 6月25日 | |
| 超時空要塞マクロスII | バンプレスト | 8－2 | シューティング | 6月 | プレイするたびに謎が深まる!!協力が熱い!対戦が熱い! |
| 機動戦士ガンダム | バンプレスト | 8－2 | アクション | 7月 | 今度のガンダムはリアルプロポーション!アムロを、シャーを超えろ。 |
| ドライティックアドベンチャークイズ キース&ルーシィ | ビスコ/サミー工業 | 0－4 | クイズ | 6月21日 | システムSSV第2弾 迫力ある画面アニメーション。 |
| パステルアイランド | ビスコ/サミー工業 | 4－1 | アクション | 7月 | システムSSV第3弾 |
| 鋼鉄帝国2 | HOT－B | | シューティング | 未定 | |
| 魔法大作戦 | ライジング | 8－2 | シューティング | 未定 | 基本を押さえていい縦シュー。 |
| 爆烈クラッシュレース | ビデオシステム | 8－2 | レース | 未定 | ストレスを吹きとばす痛快カーアクション。 |

## ゲームキャロット住吉 ☆＝1(1)
長崎県長崎市千歳町11－6 ☎(0958)47－3352

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 67,800 | 猿渡 史入 | 西中1年生 ALL |
| 2 | リーサルエンフォーサス | 3,032 | 森 志郎 | 予備校生 レベル2 |
| 3 | プレミアサッカー | Point 2 | 別宮 秀樹 | 高3年生 ラウンド9 |
| 4 | リーサルエンフォーサス | 2,252 | 浦川 龍徳 | 2面 高3年生 |
| 5 | プレミアサッカー | 3点 | 森 志郎 | よびこおせい 8面 |
| 6 | 餓狼伝説2 | 54,300 | 中村 大 | 高1年生 4人目 |
| 7 | 天地を喰らうII | 939,150 | 下野 貴宜 | 高1年生 趙雲・6面 |
| 8 | 天地を喰らうII | 610,058 | 谷口 聡 | 西中3年生 4面 |
| 9 | プレミアサッカー | 3点 | 石崎 功士 | 予備校生 8面 |
| 10 | リーサルエンフォーサス | 309,505 | 山本 省吾 | 西中2年生 レベル5 |

## ワンダーランド ☆＝0(3)
宮崎県延岡市幸町3－110島津ビル1F ☎(0982)34－7827

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ワールドヒーローズ2 | 3,079,900 | URD | RYOKO デスマッチモード |
| 2 | ワールドヒーローズ2 | 5,367,100 | URD | RYOKO ノーマルモード |
| 3 | 餓狼伝説2 | 1,393,900 | ASK | アンディ LV4 P×19 |
| 4 | ビューポイント | 417,950 | ㋵研No無 UGM | 1コイン 4面 |
| 5 | ぷよぷよ | 851,232 | ほしの少年 | ALL ブロック626 |
| 6 | ゼクセクス | 1,538,700 | ㋵研No無 UGM | 1コイン 2－3 |
| 7 | リーサルエンフォーサス | 4,419 | 殺人鬼とは、俺の事だ RAIKA | |
| 8 | ドギューン!! | 1,501,830 | RAIKA | 5－8 |
| 9 | ストリートファイターII' | 1,509,300 | AKIRA | 1コイン ALL |
| 10 | ストリートファイターII' ターボ | 1,274,400 | ほしの少年 | 1コイン ALL ケン |

## ゲームプラザ ☆＝3(149)
熊本県熊本市九品寺5－15－7 ☎(096)362－0992

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ガイアポリス | 9,354 | 教えて教えて稼ぎ方。しゅばるつICE | 妖精使用 ALL 1クレあと1500点 |
| 2 | サイバトラー | 2,238,340 | 一体いつのゲーム?プラザにゃ5月入荷… | 1クレALL 連なし あと21万 |
| 3 | ファイターズヒストリー | 1,129,800 | スピーカーうるさいよどうにかして。 | フェイリン使用 ALL 連なし |
| 4 | 戦国エース | 1,056,800 | みやざき出身の TKI－KI－ALS | 2－3 源内 連あり |
| 5 | 戦国エース | 1,213,900 | 大塚くん元気か? TKI－KI－ALS | アイン ALL 連あり |
| 6 | 戦国エース | 984,300 | また出ました TKI－KI－ALS | 2－2 ジェーン 連あり |
| 7 | 餓狼伝説2 | 1,099,000 | 50%の力だ H・M | テリー ALL |
| 8 | 餓狼伝説2 | 1,464,400 | 三石洋文 勝利の女神は私を選んだ。 | アンディー ALL |
| 9 | パロディウスだ! | 2周目10面 | 2年もかかってこんな程度かよ SIN | ツインビー マニュアル |
| 10 | | | | |

## ゲームピアチャンス国分店 ☆＝0(8)
鹿児島県国分市中央3－12－37 ☎(0995)47－3457

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ファイターズヒストリー | 979,000 | ZENON (SSP) | サムチャイ ラスボス |
| 2 | ファイターズヒストリー | 888,500 | TAC－SYSTEM－T | マーストリウス 1C・ALL |
| 3 | ガイアポリス | 4,844 | ALF $S^3$ NO1 | 第3の将軍 LV24 フェアリー |
| 4 | V.R. ツインバージョン) | 2′38″43 | YAO | ビギナー MT 視点 1 |
| 5 | V.R. (ツインバージョン) | 2′35″62 | PPM | ビギナー MT 視点 2 |
| 6 | コズモギャングザ・パズル | 3,001,579 | TAGATA | NORMAL LV.212 |
| 7 | ダークエッジ | 175,800 | ACNCAGUA | M・E・K V5(6人目) |
| 8 | ワールドヒーローズ2 | 4,103,200 | ZENON (SSP) | ドラゴン 1C・ラスボス |
| 9 | ワールドヒーローズ2 | 3,574,800 | D. DDT | ジャンヌ 1C・ラスボス |
| 10 | ワールドヒーローズ2 | 3,558,300 | ZENON (SSP) | ハンゾウ 1C・ALL |

## ヤングパレス ☆＝1(1)
沖縄県沖縄市中央1－14－2 ☎(098)939－1920

| | GAME | HI－SCORE | NAME | 備考 |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ファイターズヒストリー | 1,145,800 | K K | レイ |
| 2 | ファイターズヒストリー | 981,000 | オロナミン－C | マトロック |
| 3 | ファイターズヒストリー | 944,800 | PÔÔ | サムチャイ |
| 4 | ファイターズヒストリー | 935,300 | P. Y | ミゾグチ |
| 5 | ファイターズヒストリー | 931,300 | P. Y | リー |
| 6 | ワールドヒーローズ2 | 5,016,200 | 島袋 普也 | ドラゴン |
| 7 | ワールドヒーローズ2 | 3,606,800 | ? | フウマ |
| 8 | ワールドヒーローズ2 | 3,103,400 | じゅこう | ハンゾウ |
| 9 | ストリートファイターII' ターボ | 1,124,400 | Ô－JiN | ケン |
| 10 | ストリートファイターII' ターボ | 1,095,800 | ジャンボ | リュウ |

# No.98 ゲーメスト9月号 次号は7月30日発売!!

## 超ビッグゲームスクープ!!

ワールドヒーローズ2、魔法大作戦、マッスルボマー、ハイパーデュエル、エアコンバット、㊙ゲーム情報!?

AVコレクション パーフェクトIII付録

特別定価550円

# 論 良いソフトを生み出すために

## ゲームメーカーの環境は…?

今月は、良いゲームが生まれる環境と人材について論じてみたいと思います。

ゲームメーカーは、直営のゲームセンターの収入や、テーマパークなどによって大きな収益を上げています。しかし、何よりも大切なのは、良いソフト、大きく当たるソフトが生み出せるかどうかということです。

これは、任天堂やセガのようなもはや大企業といってよいメーカーにとっても同じことです。この2つのメーカーのどちらかにでも、自社のソフトとしてドラクエやストIIクラスのゲームがあったらどうでしょう。ライバルにははるかに差をつけていたに違いありません。

## いいソフトを生み出せる環境とは?

では、どうしたらいいソフトが生み出せるのでしょうか。それは、才能ある人材と、それを伸ばす環境が整っているかどうかでしょう。

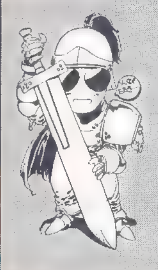
才能ある人材と、ゲームを細かく分析して理論的に把握できる要素と、ゲームをプレイしている際にプレイヤーがどう感じるかという人間心理を感じることのできる能力を兼ね備えた人物でしょう。もちろん、素質に加えてゲームを知っているにこしたことはないですから、本来マニアであることはマイナスにならないはずです。

一方、礼儀正しいとか、一般常識がしっかりしているとかいうことはあまりゲームを作る際に関係あるとは思えません。ただし、あまり常識がないとゲーム作りは今やチームプレイですから、共調性が全然なくてはうまくいきません。また、マニアック過ぎて、一般プレイヤーの身になって考えることのできない人は、一人よがりのゲームをつくってしまうかもしれません。

といっても、基本的にはゲームというものを知っていればいるほど、独特の感性や鋭い洞察力があればあるほどよいはずです。仮にもクリエイターなのですから、普通の人と違ったセンスがないとなかなかよいものができないはずです。

しかし、現実には礼儀や常識を新人採用じ重んじて、しまったあげくに、良いソフトが生まれなくなったメーカーが存在するようです。良いソフトを作るのに他業種の会社の常識は当てはまらないのに、無理に当てはめてしまったせいでしょう。

ゲームメーカーは、普通の会社と違うのです。クリエイターの集団を中に、えているわけですから、特殊なルールで動かさないと良いソフトは作れません。他の業種の大企業と同じようになろうと思った瞬間、それは転落への第一歩なのです。(ぜんじ)



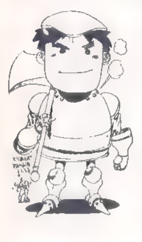
●今月の常識一言。手紙を出すときは、封筒の裏に、自分の住所氏名を、耐水性のペンで、省略せずに記入すること。鉛筆書きもだめだぞ。必ず守ろう。
☆最近、手紙もワープロで書く人が増えたよね。文章の推敲もやりやすいし、悪いこととは思わないけど、やっぱりちょっと素っ気ない印象がある。そこで、手紙の最後に、手書きで署名や追伸なんかを書き足すと、いいんじゃないかと思うんだけど、みんなはどう?(APAPA)



●う～ん、最近目がまわるほどいそがしい毎日でグロッキー寸前、とにかく寝る時間とゆっくりゲームをする時間がほしい。誰か仕事と勉強代わってくださ～い。
ワーヒー2のダイヤグラムどうだったかな?かなり無理のある企画だったんで(なんてったってライターの数よりキャラの数のほうがずっと多いしね)死ぬ思いで製作しました。これからもたぶん続けますんで応援ヨロシク。
(やったぜ新モード突入!DONキチ)



●1年間のアイザワジュンペイ状態を経て、5月から編集部員になった落合です。㋕で爆発するつもりが、技量不足のせいで暴発しまくってます(不発とも言いますが)。でも、向上心のカケラは持ち合わせているつもりなので、少しは期待してやってくださいな。
ウルフファングをこよなく愛する超ド硬派ゲーマー(ウソ)の私。イロモノ関係をメインにやっていこうと思っとります。どーぞよろしく。(SHIN落合)



●ここ一週間、とてもなが～く感じるのは何故?しかし先月の闘争中による発狂状態に比べりゃあ、怖いくらいに平和なのだが…。でもそのわりに自分の周りの人々が不幸になっていく、なんか周りの幸せを全て私が吸い取っているような…。
さて話変わって、JGCU主催の「夏休み!JGCUゲームまつり」。私の知り合いがやっているんで、みなさんよろしくね。 (6月号の編集後記、ここの部分を撤回します。F-GLD)



●今月号の原稿を書いている間、いろいろなことがあった。今月号って格闘増刊と同時進行だったんだね。
そうそう、人がモードに入るのは、見ていて微笑ましいですね。でも、それが編集部員&編集者にバレるとすぐに怒とうのごとく、からかわれるのは覚悟しないと…ねっ!! あと、ターボの記事はなくなってないぞ。先月のは“休載〟だよ。
(「えみこ、知らなかったって!!」「え～っ!!」某CMよりFRS・N,O)



●先日、やっとガイアポリス1コインALLできました。使用キャラは皇子(プリンス)。難しいゲームですが、ハイスコアのページを見てもすでにクリアが多数でています。まだクリアしてない人はがんばりましょう。
つきましては、ガイアポリス2人同時プレイ1コインクリアを目指そうと思うので、2P側担当者を募集します。一応本気なので1コインクリアできる人で東京近郊の人、連絡ください。(RIK君)

## 表紙の裏をとれ

マッドマンです。実は顔がいいです。なんだかなぁ。ダーク・エッジはRAM-Xが倒せず、ブラッド使ってるのになぜだろう?やはり基本的にゲームが下手なのか。しかし、戦国エースはアインで1周クリア。1周クリアしたから別のでやるっす。コミゲのダークエッジも読んでね。ルビスでも可。
藤原ひさし

## 待ってー、もうひとこと

ついにゲーメストも、100号を突破します。
100号記念として、スペシャルプレゼントや特別企画等々、いろいろと用意してあるので、期待しててください。
さらに、超ビッグイベント読者1000人参加の「餓狼伝説2大会」を開催します。
まぁだまだ間に合うので、どしどし応募してください。
100号を迎えるゲーメスト、これからもよろしく!!(霜田)


GAMEST ゲーメスト 8月号
■平成5年8月1日発行 第8巻12号通巻96号
■編集人 高橋己代子
■発行人 加藤 博
■発行元 株式会社新声社
〒101 東京都千代田区内神田1-11-4
藤吉ビル
電 話 03(3293)9321
編集部 03(3293)9324
営業部 03(3293)9326
■印 刷 凸版印刷
◆編 集
石井ぜんじ 栗原桃郎 N.O
ずるずる APAPA YOU・A
塩原利康 C・LAN いなりん 古葉美一
植村伴北 藤原ひさし ぴぐ もも かる
F-GLD DON RIK君 田渕健康
内山利栄 猿渡雅史 遊佐孝之
佐藤孔建 林野吉 二田祐樹
坂井肇 大野純司 霜田和人 竹森眞由美
◆協力スタッフ
FINE POCKET エジマ企画




頑張ったぜコーナー

# NEW GAME PATROL

## モビルスーツが操作できるなんて夢みたい!
# 機動戦士ガンダム



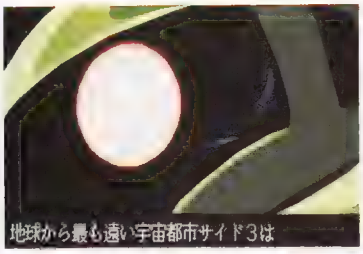
**ついに出ましたモビルスーツでの対戦ゲーム。中学生のころ、ほうきとちりとりでガンダムごっこをやったっけなあ。**

ずるずる

NEW GAME PATROL
ニューゲーム パトロール

### 舞台は一年戦争

機動戦士ガンダムが初めてテレビ放送されたのは、な、なんと14年前だったことをご存じかな。14年間いろいろな進化をしながら現在にいたるもガンダムパワーはいまだ衰えず、4月からは新シリーズのガンダムが放送されている。
そんな長いブームと歴史をもつガンダムだが、今回ゲーム化されるのは、一番最初のモデルの初代ガンダムである。
このころのモビルスーツは、とてもシンプルな形をしているのが特徴で、ゲーム画面でもそのすっきり感がよく表現されている。
舞台となる一年戦争では、連邦軍、ジオン軍を含めてかなり多くのモビルスーツが登場してくる。今回ゲームで登場するメインのモビルスーツは、6タイプで、選べるのは10機種となっている。



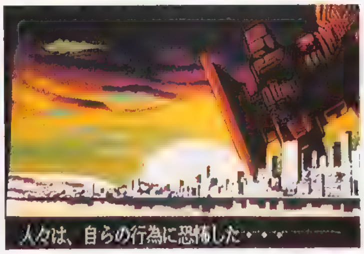

デモで見られるでかいザク!映画館で見たときはビックリした。

### デモ画面を見てびっくり!

ゲームを始める前に見てもらいたいものがある。それはデモ画面で、な、なんと初代ガンダム（テレビ放送版）のオープニングが流れるのだ（ちゃんとサウンドもある）。実によく再現しているといっていい。みんなが手をのばしていくところなんて最高!

### 使えるMSは10機種!

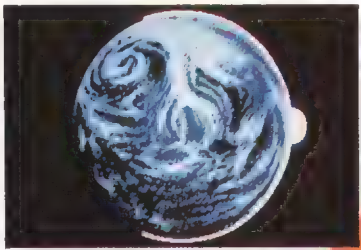
プレイヤーが選んで使えるモビルスーツは6タイプ、10機種。機種名を挙げると、連邦軍からはガンダム（RX-78）のみ、ジオン軍からはザク（MS-06）、グフ（MS-07）、ドム（MS-09）、ズゴック（MSM-07）、ゲルググ（MS-14）の6タイプだ。
このなかでアムロ専用、セイラ専用のガンダムがあったり、シャア専用のモビルスーツが存在するので全部で10機種となるのだ。
私だと連邦軍とジオン軍の関係からいうと普通は正義側になる連邦軍のガンダムを選ぶのだが、シャア（悪役?）の乗りザクを選んじゃうなあ（ズゴックも最高!）。




一年戦争の戦いのレベルはすごい。コロニーが落ちるんだから。

### MSのパイロットになるには

簡単簡単!モビルスーツの移動方向、攻撃方向、防御方向をつかさどる8方向（上方入力はジャンプ系、下方入力はしゃがみ系、相手方向入力で前進、引いて防御）のレバー1本と、攻撃開始をつかさどる弱攻撃ボタン&強攻撃ボタンの2ボタン。相手との距離があれば武器を使った攻撃をしたり、近ければパンチが出せる。
通常攻撃に加えレバーとボタンの組み合わせ（コマンド）で特殊攻撃（ボタンの強弱で弾のスピードが変えられる）も出せるのだ。
これでシャアとセイラの兄弟喧嘩が見られるぞぉー!

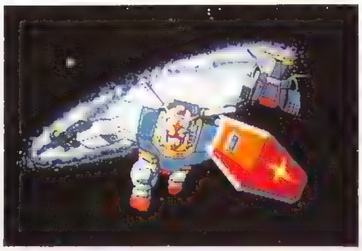


この絵を見てピンとくる人はどのくらいかな。おおーっ始まる。



ゲームは出てこないガンキャノン。うーむ使いたいね。

さてゲームの進行であるが、1人で遊ぶときはシナリオモードでゲームが進み、2人で遊ぶときは対戦モード（2本先取制）になる。もちろんコンティニュー、乱入も可能!
各モビルスーツには武器や盾のような装備があるのに加え、強力な特殊攻撃もある。
そんな装備や特殊攻撃を6タイプ、10機種のモビルスーツとあわせてみていこう。



やっぱりカッコイイね。ここまでデモでやっちゃうのだから。

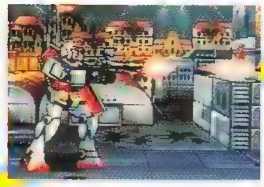
### RX-78 アムロ専用ガンダム




これぞアムロ専用のガンダム。

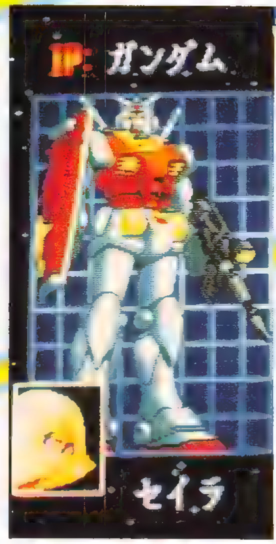
機動戦士ガンダムの主人公といえばこれしかない、そう、アムロの乗るガンダムだー
ガンダムは連邦軍が試作機として初めて作ったモビルスーツ（宇宙戦、地上戦、水中戦に使えるー）で、完成時の戦闘力は未知数といっていい。まさにパイロット次第で作業ロボットにもなるし、超破壊兵器にもなるー
そんなガンダムの装備は、ビームサーベルとシールド。特殊攻撃は、ビームライフ

ルとバルカンだ。


敵が右にいるとき（以下同じ）レバー下、右下、右&ボタン押しでビームライフルが撃てる。


ボタン連打でバルカンが撃てる。

## RX-78
### セイラ専用ガンダム



そしてセイラ専用のガンダム。

テレビ放送版では存在しなかったガンダム。ガンダムの同キャラ対戦のために登場することになった。

アムロ専用機とは、性能、武器、技に違いはない。唯一違うのがボディの色、胸のところが赤くなっている。

アムロ専用機のほうが動きがいいような（セイラさんが単にうまくなかったせいだけど）気がするのは仕方がないかな。

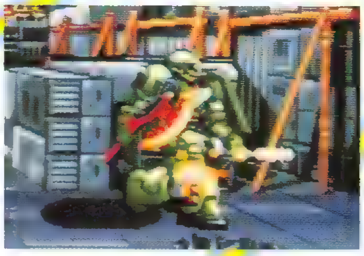
## MS-06
### ザク（一般兵用）



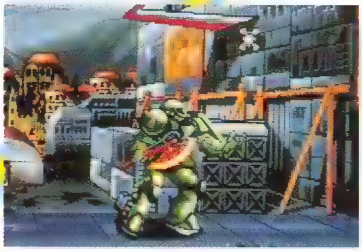
これが一般兵用のザク。

6タイプの中では一番性能の劣っているモビルスーツではあるが、使いやすさは一番（宇宙戦、地上戦で使えるように作られているしね）。

このゲームでてくるザクはフル装備状態！これなら文句もなかろう！


レバー下、右下、右&ボタンでミサイルを発射する。

装備は、ヒートホークと肩シールド。特殊攻撃は、クラッカーとミサイルだ。


レバー右、下、右下&ボタン押しでクラッカーを投げる。

## MS-06
### シャア専用ザク



これが「赤い彗星」シャア専用のザクだ。

「赤い彗星」と呼ばれ、連邦軍の兵士を震え上がらせた超有力モビルスーツがこれ！これを知らずしてガンダムを語っている奴がいたらそいつはニセモノだぁー！

さてこのシャア専用ザクとザク、どこが違うかというとテレビ版と同じくスピードで、これによる特殊な動きとして、ダッシュが可能。それ以外の装備、特殊攻撃に違いはない。

## MS-07
### グフ

ガンダムの登場により、ジオン軍が対モビルスーツ用に開発したのがこのグフ（陸上専用機）である。

グフのパイロットといえば、そう、ランバ・ラルだ。

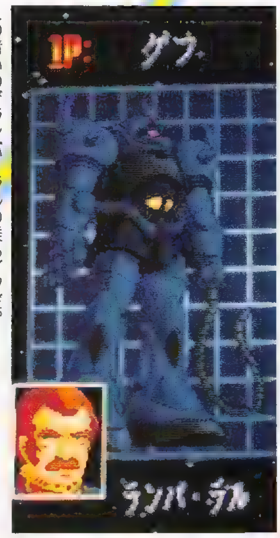
さすが対モビルスーツ用に開発されているだけあって、ザクよりも強力！

装備は、ヒートロッドとシールド。

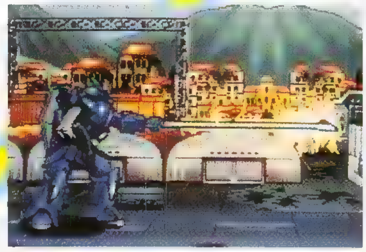
特殊攻撃は、電撃付きヒートロッドと5連装のバルカンだ。

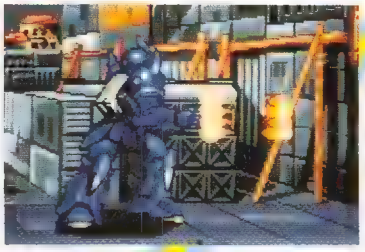
特異なところで空中制御ができるところがポイント！

このモビルスーツは一種だけなので同キャラ対戦はない。



この青いのがランバ＝ラルの乗るグフだ。


レバーを引いて溜め、前入力&ボタン押しで電撃付きヒートロッドがのびる。


ボタン連打で5連装のバルカンが火を吹く。

## MS-09
### ドム

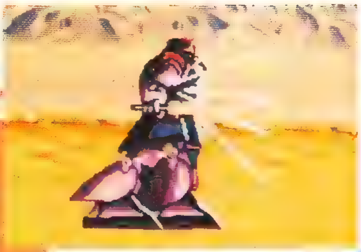


これが「黒い三連星」のドムだ。

重装備で、機動力をもったモビルスーツがこのドム（地上戦専用）で「黒い三連星」の異名をもつガイア、オルテガ、マッシュの3人のパイロットが搭乗（ゲームではガイアのみ）していた。

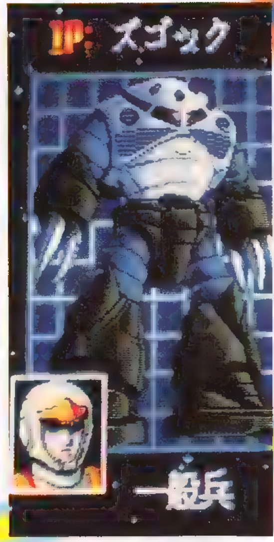
ゲームでもその機動性は生かされて動きは速いが、その半面重いためジャンプ力はな

いのが弱点だ。
装備は、ヒートソードだけ。
特殊攻撃は、拡散ビームとジャイアント・バズーカだ。
このモビルスーツにも同キャラ対戦はない。

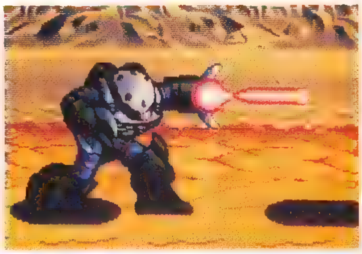

A、Bボタン押して溜め、離すことで拡散ビームを発射する。


レバー左から下を回して右&ボタン押しでジャイアント・バズーカが撃てる。

# MSM-07
## ズゴック（一般兵用）



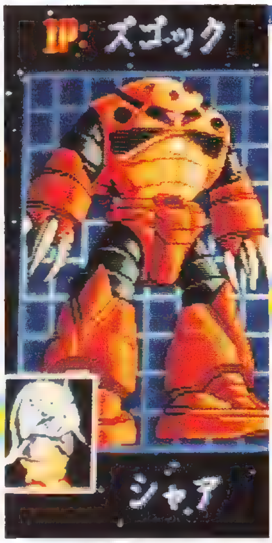
これが一般兵用のズゴック。


レバー下、右下、右&ボタン押しでメガ粒子砲が撃てる。


レバー引いて溜めて、前入力&ボタン押しでヘッドアタックとなる。

水陸両用として開発されたモビルスーツがこのズゴック。
この仕様で作られたモビルスーツの中では一番バランスがとれており、攻撃力、防衛力ともに高い。
このズゴックは一般兵用のものだが、基本性能がいいため侮ると痛い目にあうぞ。
装備は、アイアンネイルのみ。
特殊攻撃は、メガ粒子砲とヘッドアタックだ。

# MSM-07
## シャア専用ズゴック



これがシャア専用のズゴック。

シャアが地球上で乗るモビルスーツがこのズゴック（そう長いこと出演しなかったけど）。
やはり性能は一般兵用のものよりもスピードがパワーアップされている。
装備、特殊攻撃は一般兵用のズゴックと同じだが、パワーがある分ダッシュ力がある。
そうそう、このシャア専用のズゴックの機体色も赤色である。ただでさえ強いズゴック、パワーアップした日にはもう手が付けられない？

# MS-14
## ゲルググ（一般兵用）



これが一般兵用のゲルググだ。

一年戦争の後半でジオン軍が主力のモビルスーツとして登場させるのがこのゲルググ。
基本性能は非常に高く、ガンダムとは互角かそれ以上といわれている。
このゲルググは一般兵用ではあるが、その高性能から非常に手ごわいといっていい。
装備は、ビーム薙刀とシールド。
特殊攻撃は、百裂突きとビームライフルだ。


ボタン連打で百裂突きになる。


レバー下、右下、右&ボタン押しでビームサーベルが撃てる。

# MS-14
## シャア専用ゲルググ



これがシャア専用のプロトタイプのゲルググである。

ゲルググの試作機を赤く塗ってシャア専用機になったのがこのモビルスーツ。
今までのもの同様にパワーアップをされていて、一般兵用のものよりも速い動きをすることができる。
このシャア専用機を選ぶか、一般兵用を選ぶか（当然パワーのあるほうかねえ）は君の好みしだいだ（あっ、隊長の印の角が生えていたっけー）。

## スーパーカーで大爆走!

# 爆烈クラッシュレース

©VIDEO SYSTEM

**超高級のスポーツカーでカーチェイスをやっちゃう!そんなカーアクション映画を自分で演じられるゲームの登場だぜ!**

新型ラルゴがほしい!ずるずる

### 10車種の中から選べる

ここでこのゲームでの主役たちを紹介しておこう。

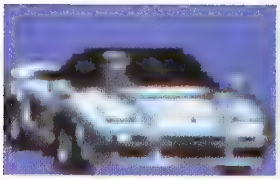
このゲームの主役は、10種存在するスーパーカーたちである。どれをとっても超高級車ばかり、ぶつけたらどうしようなんて考えるのは貧乏人の私しかいないかな。

さてそのスーパーカーたち、どんなものがあるのかな。



●Pherari 521TR
ジャンルイジ・コンテ

●Honta SNX-R
上杉隆司



●Lotas Super7
エマ



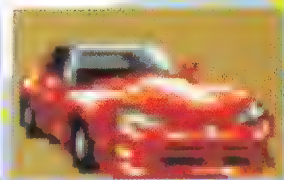
●Borsche 959
アルベルト・フォン・グールマン



●Mursedes 6000SEL
龍虎(ロン・フー)



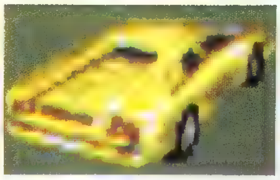
●Dadge Vipre
ダン



●Shevy Cortette RZ-1
ビリー・ザ・ブロンコ



●LanborJini Daiblo
エレン(ナビにシンシア)



●Masda efin RX-77
一乗寺京四郎



●Mitsuboshi Pahero Prototype 1991
カルロス



各車にはドライバーが乗っている(速さには直接関係ないけど)。なぜか1台だけナビゲーター(約に立つかどうかは知らないよーん)が乗っているのがちょっと変?

ここまででいったいいくらになる?でもまだまだ高ーい車があるぞ~!!

### このスーパーカーでこう走るのだ

スタートしたらひたすらゴールを目指し、ステージクリア式で、全5ステージ(ステージ内に3ラウンド存在)を走り抜ける。だが、ただ走るだけではない、ライバルとの3本勝負となっていて、先に2本連取すれば、1ステージは2ラウンドだけになるというもの。

プレイヤーの視点は、車を真上から見たもので、よってスクロールは上から下へというもの。ぐにゃぐにゃ曲がるような感覚ではなく、ビャーと絵が流れるような感じだ(当社比1.5倍)。

ゲームを面白くするものとして「アイテム」が存在し、取ることで有利にすることも。

ゲームオーバーは、耐久度のゲージがなくなるか、タイムオーバー、ライバルへの敗北で決まるぞ。

このゲーム、1人でレースをしていても途中乱入というのもあるので、今までのカーレースものとちょっと違うところがポイントだ。

エンディングもキャラクターによるマルチエンディング、全部見るなら最低11回クリアはしないといけないぞ!



南米の密林を走る!しかし狭い道ばっかり、気をつけろ!



イギリスの牧場地帯を走る!舗装されていない道が多いねえ。

### 誰よりも速く走れ!

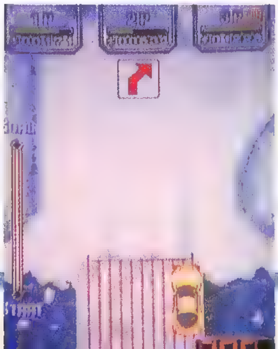
さて10種類もあるスーパーカー、どれを走らせるにしても、運転方法がわからないとスタートのしようがないぞ。

ではその運転方法を勉強するとしよう。

スーパーカーの運転は、8方向のレバー1本と、アクセルとブレーキを操作するA、Bボタンで行う。

レバーでの操作はどうなるかというと、上方向への入力で(斜めも含む)車が加速し、下方向への入力で(斜めも含む)減速する。左、右への入力は車の左、右の移動となる。

この操作系ではるか先にあるゴールを目指すのだ。



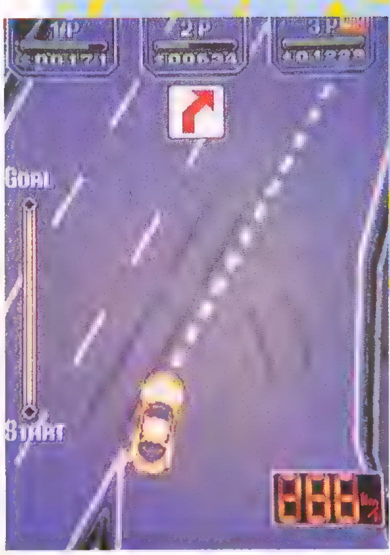
ヨーロッパの雪道を走る!滑りやすいので気をつけて走ろう。

## 腕だけでは勝てないぞ!

確かに速く走るための腕も必要ではあるが、もしほかのドライバーも自分と同じレベルだったら…そんなときに役に立つのがアイテムたちだ。

アイテムは全部で5つ、速く走るために必要な「スピードアップ」、より先に進むために必要な「ダメージ回復」、車自身を強化する「アタック」、よりキビキビ走るために必要な「グリップ強化」、そして車を修理する「お金」だ。

どれをとっても自分を有利にしてくれるものなので、出現したら必ず取るようにしよう。



さあ首都高を爆走だ!でも渋滞してたらどうしよう…。



アメリカのスラム街をつっ走る。高速ステージだー

## 世界が舞台だ!

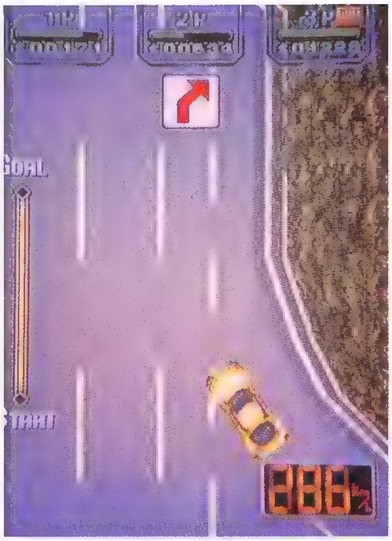
とーんでもないスピードで走るスーパーカーどもが通るところは、な、なんと世界が舞台、とても観光をできるような状態ではないが、どこを走っているかは、流れる風景からチェックが可能だ。

さて舞台になる地域だが、アメリカ、日本、ヨーロッパ、イギリス、南米という5つのシーンが主なところだ。

ドライバーが感じられる風景は、車窓から見えるわずかなものではあるが、今どこを走っているのかがちゃーんとわかるところはさすがですね。でもそんなひまはないかな。

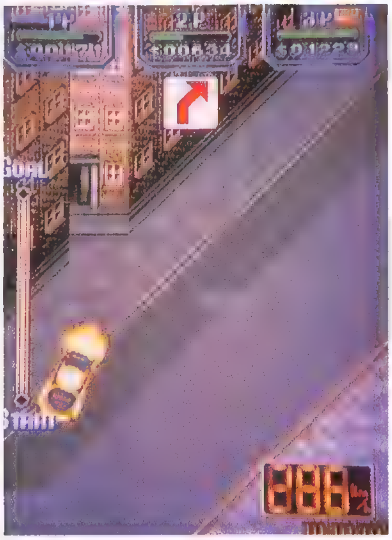
ではどんなところを走るのかをちょっと紹介しちゃおう。

**●アメリカステージ**
市街地ラウンド
スラム街ラウンド
港ラウンド



アウトバーンを走る。高速ステージだ!

**●日本ステージ**
首都高ラウンド
峠道ラウンド
下町ラウンド



こんな風に斜めに走るところもあるぞ!

**●ヨーロッパステージ**
田舎道ラウンド
雪道ラウンド
アウトバーンラウンド



道の外はすぐ荒れ地、気を付けて走ろう。

**●イギリスステージ**
牧場ラウンド
古城ラウンド
市街地ラウンド



くねくねして走りにくいよね下町って。

**●南米ステージ**
荒野ラウンド
密林ラウンド
海辺ラウンド



すぐ横は海ープレッシャーが…怖えぇー

いかがなものでしょう。ほとんど道ばっかりなグラフィックだが(風景を見ようと思ったら道が狭っ苦しくなってしょうがないけどね)、そこはグラフィックの担当の方の腕の見せどころ!なかなかの雰囲気を出しています。百円玉一枚で世界中を走れるのだからねえ。ある程度我慢(何を我慢するねん!)しなきゃバチがあたるぜ。

あっでも世界中走れるようになるには投資が必要だっけ。狭い道あり、悪路ありの厳しいコースばかりだ。並の腕じゃあクリアはできんぞ、気合を入れていかなきゃね!

# 法律で裁けない奴らは俺たちが裁く

# ゼロチーム



**セイブ開発が贈る横スクロールアクションだ4人同時プレイも可能だぞ**

KAL

世界有数の財団、マクドゥエル。その創設者の孫娘であるドナ・マクドゥエル博士は、日本で発見された古い文献の中に不死の存在が記されていることを知り、研究を開始する。

一方、ライバルであり共同研究を行っていたゲプラー博士は、己の欲望のためにドナ博士を誘拐、不死の秘密を手に入れようとするのだった。

しかし、財団内で極秘裏に進んでいた計画があった。それは、法律が届かない犯罪のために政府と共同で作り上げた、超法規の組織、″ゼロ・チーム″である。事件を知ったゼロ・チームのメンバーは、ゲプラーの野望を食い止めるために立ち上がるのだった。

## 殴る気持ちよさを味わおう

8方向レバーと2ボタンで操作。Aボタンで攻撃、Bボタンでジャンプ。Aボタンを連打していると連続攻撃となり、目の前の敵にダメージをあたえる。このとき、レバーを上に入れていると、連続攻撃の最後に必殺拳を放つ。威力はあるがスキが大きいので、使うときには周囲に気をつけよう。また、同じように連続攻撃中にレバーを下に入れていると、敵を後ろへ投げとばすことができる。前後を挟まれたときや数多く出現した敵を一方へまとめるときなどに多用する。さらに、連続攻撃中にレバーを後ろへ入れると、背後に向かって攻撃をすることができる。投げが間に合わないときなどに使えるぞ。

そのほかにも、敵や物に近付いて持ち上げたあと、Aボタンでその敵（物）をレバーを入れた方向に投げることができる。

Bのジャンプボタンを押すと跳び膝蹴りを出し、ジャンプ→アタックで、跳び蹴りやボディプレスになる。

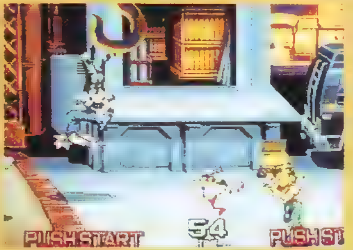
AとBを同時に押すと、周囲の敵をふきとばす必殺技だ。ただし体力を少し消費するので、体力ゼロの状態では使えない。

## 究極ボーナス目指して頑張れ！

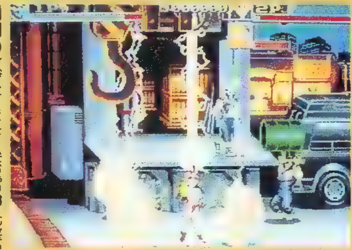
このゲームには、スタートしてからクリアするまで、全面をとおしてカウントされているボーナスシステムがある。それは、何人死んだか、何人倒したか、などといったものだが、なかには何発攻撃をくらったかというものまである。もちろん少なければ少ないほどいい。ということは、一発も攻撃を受けないでクリアすると…？まさにこれこそ究極のボーナス。このボーナスを得るために、みんな精一杯努力するのだ。



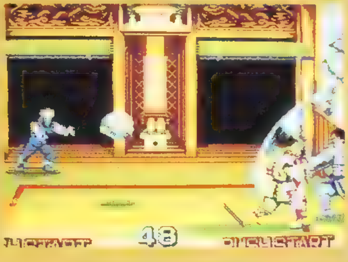

近くで当てれば連続ヒットで大ダメージ。スピンだけは2段の空中投げだ。



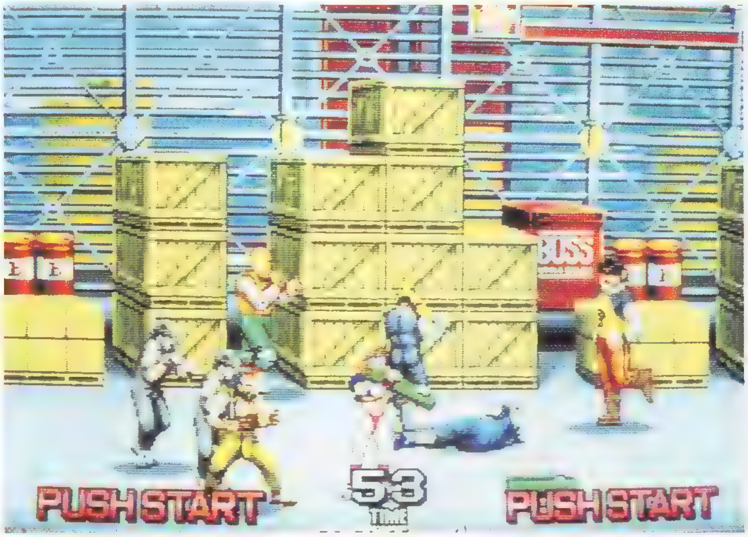

これは重要なテクニックだ。



周囲の敵だけまき込む雷神光撃。ケチらず使うのが生き残るための条件。




レバーに応じてあらゆる方向へ投げることができる。




起き上がるときレバーを上か下に入れておけばその場から転がって逃げられる。




通常攻撃から必殺拳へのつなぎが速く、対ボス戦に強いキャラクター。移動スピードや連続攻撃はやや遅め。




移動速度が4人中最速で、通常の連続攻撃も素早く入れ終えることができる。ただし必殺拳のただし必殺拳の出が遅いのが欠点。




連続攻撃と必殺拳（空中投げ）が強く、最も扱いやすいキャラクター。跳び蹴りのかわりに出る首投げも相当強い。使うしか。




ゼロ・チームのリーダー。移動速度は遅いが、通常攻撃の威力が強く、またジャンプ攻撃も強力。必殺拳も強いぞ。

## 難問奇問をくぐり抜け 脱走犯を追いつめろ!!

# タントアール



**何種類ものゲームが詰まった バラエティアクションパズル!!**

田渕健康

セガからニュータイプのパズルアクションの登場だ。何と1コインでバラエティに富んだ12種類以上のゲームが楽しめてしまう超お得ゲーム、その名もタントアールだ!! タイトルの由来も、ゲームがたくさんある→ゲームがた〜んとある→ゲームがタントアール、と言ったスバラしい三段論法から来ているのだ。ハラショー!!



12種類以上のゲームが君を待つ!!

### 2人同時で燃えよ来目!! アクションパズルが熱い!!

画面の感じは同メーカーのボザンナブラザーズをホーフツさせるが、ゲーム内容はバラエティに富みまくりっ!!パズルありーの、迷路ありーので多彩なジャンルが楽しめるのだっ!!では早速各ゲームを紹介しよう。

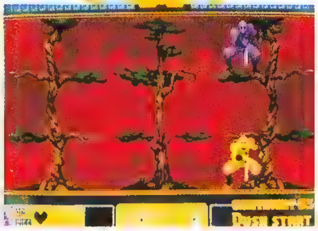


脱走犯を追いつめるのだ。

**①迷い道くねくね**
迷路を一定時間にゴールからスタートへ通り抜けろ!!後先考えないでガムシャラに走ると、後で泣くのは必至だ。

**②ハッとしてフラワー**
4つのマジックハットの中に隠された一輪の花の位置を当てるゲーム。なお4つのハットは位置を高速で動いて入れ替わるのだ。鬼の動体視力が必要。

**③忍者どこじゃ?**
2人の忍者が高速で木の上を転々と飛び回り、最後に止まって隠れた位置を当てるゲームだ。


忍の気配を探すでござる。

**④ケッコー毛だらけコケコッコー**
寝ているにわりとを起こすため、ボタン連打で風船を膨らまして割っちまうのだ。神を超える気合でボタンを叩け!!

**⑤スロットなブギにしてくれ**
8×8のフィールド中に見本と同じ絵柄を探すゲーム。

**⑥かずのこどこのこ**
0から9までの10個の数字のうち、4個の数字が高速でかわるがわる表示させる。その4つの数字を地獄の動体視力で当てろ!!

**⑦スタンリー・キューブ・いくつ?**
積まれているキューブの数を当てろ!!知能テストノリ。



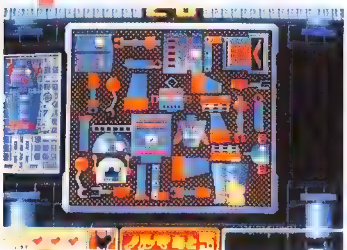
知能テストですかー。

**⑧必殺!!ストップウォッチャブル**
ストップウォッチのカウントをコンマ単位で止めろ!!みょーに緊張するゲームだ。

**⑨スリーヒント・パネルを探せ!**
表示される3つのヒントをもとに、指定されたパネルを探す思考パズル。

**⑩入れか絵**
6枚に分割されたパネルを元通りに戻すパズル。後半になると驚異のペンギンモブシーンなどが待っている。

**⑪わくわくロボット工場**
フィールド内に散らばるロボットのパーツを、設計図どーりに完成させろ!!プラモ気分で気楽にやれるぞ。



**⑫ビリー・ジュエル**
パズルの古典、「15パズル」の要領で、空白をうまく使い指定された位置に宝石を運ぶパズルゲームだ。

素早く組み立てるのだ。

他にも横スクロールボーナスゲームや、秘かに隠されたゲームも存在するぞ。1人でひっそりプレイするより、2人同時やグループでプレイすれば超盛り上がることマチガイなしだ。シンプルで軽いノリが斬新なパズルアクションタントアール、見かけたら速攻でプレイすべし。知能テスト対策にも役に立つかも!?





ボーナスステージも愉快痛快。

不思議的中国式謎解

# 四川省II



**あの四川省が帰ってきたぞ！麻雀牌を次々と消し、面クリア時にはお楽しみが…。今回は3つのモードから好きなステージをセレクトできる進化で、君の挑戦を待っている！**

## ルールは単純！

パズルゲームといえばルールが命。単純なルールに奥が深いシステム、この四川省にもそれが言えるだろう。

画面に雑然と並べられた麻雀牌。その中から、同じ牌を2つ1組で取り除いていく。みごと全部取りきれれば面クリアだ。

そこで問題になってくるのが牌の取り方だ。牌と牌を一直線のラインで結べればOK。ただ、一直線っていうのはなかなか無理があるよね。そこでこのラインは2回まで直角に曲げることができるのだ。こうすることによって、離れている牌や、反対側にある牌を取れるようになるわけだね。これでもすぐに取れるかどうか時間内に判断するのは難しいぞ。君の腕（頭？）のみせどころだね。

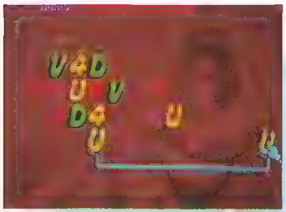


1回曲げると取ることができる例。お菓子のような宝石をとりまくれ！

## 機能も充実！

そんな感じで次々と取っていけばいいのだが、どうしてもどれを取ったらいいのかわからなくなってしまう。そんなときはヘルプボタンだ。アイテムの数だけ助けてくれるぞ。

それでも「手詰まり」になりそうなときはプレイバックボタンだ。今まで取ってきた牌を一手ずつ戻すことができるぞ。ただし再度取り直さなければならないので、タイマーには要注意だ！



2回曲げて取る。非常に分かりやすいね。

## 今度は3種類のモードがあるぞ！

さて、牌、牌、牌といっぱい書いてきたが、元祖四川省モードのほかに、2種類も別の設定で楽しめる面がある。

1つはファンタジー面。ミステリアスな雰囲気ただよう不思議な面だ。宝石を取っていく。3モード中一番難度が低い。初心者はここからはじめよう。



セーラー服かー。まあいっちょうやってやるぜ！

そしてギャルズ面。アルファベットのピースを消していく面だ。面クリア時には背景にいるモノクロのギャルがフルカラーになって…。うぉーこの先はちょっと言えねーぜ。想像はつくよね？そう、君の想像するとおりなんだな。ゲームセンターでじっくり見てくれたまえ。

難度は中くらいといったところか。

そして最強難度の本格派。これが元祖四川省面だ。ギャルズ面ばかりやるもよし。四川省面に挑戦するもよし。君の腕に合わせてチャレンジしてみよう。（さわたり）



麻雀牌が埋めつくしている！圧倒的な迫力。

TRY FOR THE BEST

# AIR COMBAT



**空を駆ける2匹の狼よ、限りない空で存分に戦え時間までに敵を撃墜するのだ！**

F-GLDS

## ポリゴンでドッグファイトが体験できるぞ

ポリゴンの大御所、ナムコからマニアが望んでいた超リアルなドッグファイトシミュレーションが出るぞ。



大空は果てしなく続く、敵を追いかけて飛ぶのだ。

## 風を切る天空の覇者となれ

ゲームはカンタン。敵機をすばやく発見し、撃墜する…ただそれだけなのだが、プレイしてみるとやはり、リアルさゆえに操作がちょっと複雑。まずは操作方法を覚えよう。

操作は操縦桿とスロットルで行う。操縦桿は左右旋回、上昇、下降&ミサイル、バルカン。スロットルでスピード調整だ。スピードは意外と重要。高速と低速を使いわけよう。



敵の背後を取ったぞ。この距離なら、バルカンで撃つのだ。

## 敵の背後を取るのだ

ゲームスタートすると、まずは敵機を発見しなければならない。画面内にある矢印を頼りに素早く発見しよう。スピードを低速にすると見つけやすいぞ。発見したら敵の背後を取るように飛ぼう。正面切って戦ってもすぐに見失ってしまうぞ。

背後を取ったら、アトは撃墜するのみ、バルカンでチマチマとダメージを与えるか、ロックオンしてミサイル1発で仕留めるかはお好み次第。



さぁ照準を合わせろ。スピードを減速したほうがいいぞ。

## エキスパートの中のエキスパートを目指せ

時間の限り、敵を撃墜しよう。それによってランク（階級）が決まってくるぞ。

ランクを高くするポイントはバルカンで撃墜するコト。ミサイルで落とすよりもグンと評価が上がるゾ。



海上にて…。海上スレスレと思うかも知れないが、意外と高く飛んでるぞ。

やるからにはトップを目指そう。エキスパートたちの熱い戦いに勝ち抜いた者だけに贈られる、Commander-in-Chiefの階級を君は見るコトはできるか。

## コックピット

1対1のドッグファイトの醍醐味をたっぷり味わえる、このエアコンバット。実物さながらのコックピットのような筐体。乗り込んだらパイロットの感覚を味わえるコト間違いなし。

君も空を飛んでみないか？

春麗よ！ 隆よ！
宿敵ベガの野望を打ち砕け!!

CAPCOM監修・協力による最強のドラマCD第3弾!!
ボーナストラックに「春麗のお絵描き歌」他を収録!!




# 魔人の肖像 TOCT-8088 ¥3,000（税込価格）

収録内容▶1.ACT-1 ヨガマスター ダルシム/2.ACT-2 N・Y麻薬捜査本部/3.ACT-3 闇の因子/4.ACT-4 チャイナタウン/5.ダルシムのテーマ/6.ACT-5 昏睡/7.ACT-6 崑崙の想い/8.春麗 vs隆のテーマ/9.ACT-7 魔性の夜/10.ACT-8 デビルズタワー/11.ACT-9 礼拝堂の決戦/12.ACT-10 浄化の夜明け/13.ボーナストラック

INTRODUCTION▶CAPCOMの原案・構成・脚本でお届けする公式ドラマCDである。今回のストーリーはヨガマスターのダルシムを新登場キャラクターに迎え、宿敵ベガを倒すため春麗らと共に闘うというもの。サイコパワーの激しいぶつかり合いに聞きごたえがある。春麗の精神の奥に潜む魔性の心や、その春麗を想う崑崙、隆や烈の友情といったところが展開のハイライトだ。そして今回もボーナス・トラック付き。（クイズ番組「カルト・ストII」や「春麗のお絵描き歌」を収録）



'93・7・14 ON SALE

発売CDが試聴できる.!!
すてきなプレゼントが当たる.!!
➡ 東芝EMIサウンドメッセージ（8月末日まで）
ストリートファイターIIダイヤル 0990-312-111
システム運用：チェスコム・インターナショナル㈱ 03-3355-2717
アーティストナンバー 9201


東芝EMI株式会社
お問い合わせ先
第Ⅰ営業本部SP第4部 〒107 東京都港区赤坂2-2-17 ☎03(3587)9084㈹
第Ⅰ営業本部WS部 〒107 東京都港区赤坂2-2-17 ☎03(5512)1725㈹
第Ⅱ営業本部AV事業部 〒107 東京都港区赤坂2-2-17 ☎03(5512)1753㈹
東京第1営業所 〒107 東京都港区赤坂2-2-17 ☎03(5512)1735㈹
東京第2営業所 〒107 東京都港区赤坂2-2-17 ☎03(5512)1735㈹
大阪第1営業所 〒530 大阪市北区芝田2-7-18 ☎06(376)4960㈹
大阪第2営業所 〒530 大阪市北区芝田2-7-18 ☎06(376)4966㈹
第Ⅱ営業本部AV事業部関西販売部 〒530 大阪市北区芝田2-7-18 ☎06(376)4131㈹
名古屋営業所 〒460 名古屋市中区栄2-10-19 ☎052(221)8226㈹
福岡営業所 〒810 福岡市中央区天神4-2-20 ☎092(713)1251㈹
仙台営業所 〒980 仙台市青葉区本町2-3-10 ☎022(227)8211㈹
札幌営業所 〒060 札幌市中央区北五条西6-2 ☎011(205)5081㈹

超豪華賞品!
まぎれもなし!と超豪華賞品

# 8月22日
東京流通センター

## 参加者1000人だ!!

●ミス&ミスターギャラリー賞
●キャラ別の部門賞もあるぞ!!

優勝→MVS筐体+
ネオジオ最新ソフト
準優勝・3位→ネオジオ
ハード+最新ソフト

# ピオンシップ!!



## ◆君は誰で勝ち上がるか!?

■応募方法 ①ゲーメストに付いているはがき(42頁)で申し込んでください。
②選手は抽選により決定します。出場者数512名。
③出場選手にはこちらから選手カードを送ります。当日、使用キャラを記入してからご持参ください。選手カードの発送をもって出場参加選手の発表に代えさせていただきます。選手カードが届かなかった人は今回はごめんなさい。
④参加費用は無料。交通費は自己負担です。選手は選手カードをもって当日受付においでください。
⑤申し込みは1人で1回限りです。

●お問い合わせ 餓狼伝説2大会実行委員会 ☎03(3293)9327

# 1993年第3回ゲーメスト杯争奪

100号記念大感謝
1000人大集合大会

# 全日本餓狼伝説2チャン



## ◆驚愕のニューゲーム登場!!

■ルール

①試合方法はトーナメント方式で行い、優勝までには1回も負けず勝ち抜いていかないといけません。
②準々決勝までは1試合で2本先取したほうが勝ち抜き。準々決勝からの試合方法は現在最も盛り上がるような方法を検討中です。
③試合の前に1回じゃんけんを行い、勝ったほうが1P、2P側の場所を選択できます。
☆応募の時点では出場キャラクターを決定しなくて結構です。選手になれた時に作戦を練った上でキャラを選択してください。
☆正々堂々と闘おう!!

主催:月刊ゲーメスト 協賛:(株)SNK/ADK

©1993 TAMTEX.



しせんしょうII
四川省II
TM
好評発売中
ちょっと不思議な中国パズル
不可思議的中国式謎解
中国パズルの真髄、四川省が装いも新しく、カラフルになって登場!!
気分や腕に合わせて、3種類の好きなモードでフィットネスプレイ!
対戦プレイでハラハラドキドキの熱いバトルを展開!!
1クレジット対戦可能


世界対戦始まる!
THE 100MEGA SHOCK!
第4弾
好評活躍中!
2人対戦プレイ
ネオ・ジオ用ワールドヒーローズ2
6月4日発売!28,000円（税別）
WORLD HEROES 2 TM
© ADK 1993 ALL RIGHTS RESERVED.
ADKテレフォンサービス開始!
048−775−2347
開発元
ADK
株式会社エーディーケイ
埼玉県上尾市愛宕1-16-8 レーベンビル5F
TEL.048(775)2412(代表) FAX.048(775)2198
NEO GEO TM
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」

## スクウェアでは、スタッフの国際感覚を養うために、数多くの機会を提供しています。

FFの飛空艇に対して、聖剣では謎の生物が登場。空からの眺めは、まさにスクウェアのグラフィック。
▼



©スクウェア 1993

スクウェアらしいグラフィックってありますよね。リアルで、透明感があって。こんどの新作「聖剣伝説2」もきっと、美しい映像であなたを魅了するはずです。私たちは、グラフィックアートに自信があります。そして、そんな目をみはる作品を生み出すことのできた背景、すなわち開発環境についても、ちょっと自慢できるのではないかな、と思っています。今回お話ししたいのは、視野。いまやゲームクリエイターにも、国際感覚が必要。スクウェアでは、海外に視野を広げたい開発スタッフを積極的に支援しています。

見たい国ってあちこちあるよね。

### 2年目から認められる、海外旅行休暇制度。

「日本の国際化」とよくいわれますが、どうもかけ声だけ。でもスクウェアは違います。意欲あるスタッフには、どしどしチャンスを提供。例えば、海外旅行休暇制度。勤続1年を過ぎた社員に対して、10日間の海外旅行を認める制度です。有給の中から5日間と土日を加えれば、連続23日間までとることも可能。加えて、旅行資金が1日につき2万円支給されます。外国の文化に実際ふれることは、これからのゲームクリエイターにとって、どんどん大切になっていきます。その国独自の「空気」を呼吸してきてください。生活の中にあふれている、あらゆるデザインを見てきてください。雑誌やTVで紹介される情報とは違う、新しい発見があるはずです。

温泉社員旅行じゃつまんないよね。

### 社員旅行は海外へ。CESへの派遣も。

どこの会社でもだいたいある社員旅行。でもそのほとんどが1泊2日の温泉慰安旅行では? スクウェアの場合、スケールが違います。社員旅行は伝統的に海外。93年度は世界各地全7コースの中から、各自が好きな目的地を選んで実施されます。約1週間と期間もたっぷりありますから、単に観光だけでなく「何か」を吸収して帰国できることでしょう。また旅行ではありませんが、毎年冬と夏、アメリカで開催されている電気製品・各種ソフトウェアの世界最大級見本市CES(CONSUMER ELECTRONICS SHOW)への社員派遣も実施。いわば「海外研修制度」です。多々あるこんな機会を上手に活かす人ほど、ユニークで広い視野を養えるのです。



▲キャラクターデザインや暖色の効果的な使い方が、どこかほのぼのとしたムードを醸し出してくれる。

### スクウェアがスタッフを募集しています。

いま、スクウェアではグラフィックをはじめ、各スタッフを募集しています。こんな環境で働いてみたいという方、お電話ください。まだ分からないところなど、いろいろ不安はあるかもしれませんが、まずは行動を! グラフィック・デザイナーの方、もしかすると、コンピュータで絵を描くことに不安をもっていませんか? 機械に慣れるのは実は全く難しいことではありません。大切なのは、あなたの絵心だけなのです。



| | |
|---|---|
| 勤務地 | 東京：恵比寿　大阪：本町 |
| 職種 | ①グラフィックデザイナー　②プログラマー　③企画　④ミュージックコンポーザー<br>⑤サウンドプログラマー　⑥サウンドエンジニア　⑦ネットワークエンジニア<br>※④～⑦は東京のみ |
| 標準勤務時間 | 10:00～18:00<br>(ただし裁量労働制実施中。1日の勤務時間は本人の自由です) |
| 給与 | 年齢にかかわらず、一部上場企業クラスの水準を維持しています。また、個人の能力・実績などを考え、その都度加味していきます。職能手当有り。 |
| 資格 | 高卒以上30才位まで |
| 仕事環境 | 開発部は集中力を高める個人ブース、各自専用の開発機材等、設備面も充実。 |
| 規定待遇 | 昇給年1回、賞与年2回、交通費支給、各種社会保険完備、退職金制度、貸付金制度、健保組合保養所、定期健康診断、財形、借上社宅制度、自宅手当、持ち株会、社員旅行、海外旅行休暇制度が採用されています。<br>※'93年度社員旅行は、世界各地7つのコースから、各自が好きな目的地を選んで実施されます |

| | |
|---|---|
| 休日<br>●夏季休暇<br>●海外旅行休暇 | 完全週休2日制です。また、年間休日は有給とは別に148日あり、自分の時間を充分にもてます。夏季休暇は1ヶ月間。('92年度実績)<br>勤続1年を過ぎた方は、10日間の海外旅行休暇をとることができます。有給の中から5日間と土日を加えれば、連続23日間までとることも可能です。さらに、旅行資金として1日につき2万円が支給されます。 |
| 応募 | 応募方法その他、お問い合せは下記までお電話ください。<br>TEL. 03-5488-1515 |
| 所在地 | 東京：<br>〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6<br>㈱スクウェア<br>大阪：<br>〒541 大阪府大阪市中央区北久宝寺町2-5-9<br>飛栄大阪ビル4F　㈱スクウェア |

SQUARE
株式会社スクウェア 〒150 東京都渋谷区恵比寿1-13-6

視野がせまいと、
発想も小さくなっちゃうぞ。



スーパーファミコン®は任天堂の商標です。

スクウェアがおくる大型RPGソフト。
またまたファンの期待をこえる出来栄えです。

SUPER Famicom
LICENSED BY NINTENDO

# 聖剣伝説® 2
せいけん でんせつ

8月6日(金)発売!


©1993 ADK CORP./©1993 SNK CORP.
100メガショックで、やってくる!!
「ワールドヒーローズ2」は、100メガパワーで超進化を実現。リニューアルしたデスマッチモードと10カウント制で存分に闘え！さらに、ド派手なグラフィックも超魅力的。ジャンヌの乙女の願いを叶えるのはキミだ!?
ネオジオ専用ロムカセット
146メガ
WORLD HEROES 2™
史上最強バトル、今新たに！
ワールドヒーローズ2!!
好評発売中!!
ワールドヒーローズ2
28,000円(税別)
がんばれ！チーム紳助!!
TEAM SHINSUKE SNKが、
いよいよ鈴鹿8耐に参戦！応援よろしく!!



The Future Is Now
SNK
100
THE 100MEGA SHOCK!
第4弾
凄い奴らが、やってくる！
大胆
あのハチャメチャで超個性的なワールドヒーロー達が帰ってきた。日本柔道期待のヒロイン弱冠16歳のリョウコをはじめ、6人のニューヒーロー達も新たに参戦。常識を超えたバトルにキミのハートは釘付けだゾ！
激突16キャラ！
選べるキャラクターは14人。
あとの2人は、
キミの目で確かめろ！
ラスプーチン
ドラゴン
ハンゾウ
キャプテンキッド
J・カーン
ブロッケン
J・マキシム
エリック
マッドマン
マッスルパワー
フウマ
シュラ
NEO GEO
超ド級ゲーム「ネオ・ジオ」™
発売元
株式会社 エス・エヌ・ケイ
〒564 大阪府吹田市豊津町18-12
ネオジオテレフォンサービス
06(338)8188
※電話番号はよく確かめて、お間違えなく。
開発元
ADK
株式会社エーディーケイ




カプコンのゲームをプレイしての感想をハガキに書いて、大阪カプコンへお送りください。PGC (プレイゲームカード)をさしあげます。
（住所・氏名・年令・職業・電話番号をお忘れなく）


マスター・オブ・マッスルボマー
ヴィクター・オルテガ
プロレス戦線、爆裂!
無敗を誇る伝説の王者、ヴィクター・オルテガの失踪により空位となったCWAチャンピオンの座。
栄光のベルトを賭けて、いま、男達の闘争本能がとき放たれる!
スピードとパワーの激突、超人的ボディーから繰り出される必殺技の数々。
最後に勝利のゴングを聞くのは、はたして誰か!
それぞれの野望を胸に、クラッシュカーニバル、いよいよ開催。
狂える巨鯨
キマラ・ザ・バウンサー
褐色の閃光
アストロ
失われた知性
"ミッシングIQ"ゴメス
Muscle BOMBER
マッスルボマー
TM
THE BODY EXPLOSION
©CAPCOM 1993 イラスト/原　哲夫

ゲーメスト
1993 August 8
No.96
平成5年8月1日(毎月1回1日発行) 第8巻第14号通巻第96号
昭和62年5月6日第3種郵便物認可
発行人●加藤 博 編集人●高橋己代子
発行●株式会社新声社 〒101 東京都千代田区内神田1-11-4 ☎03(3293)9324
特別定価550円(本体534円)送料81円



雑誌03659-8 Printed in Japan
T1003659080552